叢書集成續編　第二三二冊目錄

史地類

浙江地理及其地方史

西冷仙詠三卷……清　圓嶠眞逸著　武林掌故　一
西冷懷古集十卷……清　陳文述著　武林掌故　七三
西冷閨詠十六卷……清　陳文述（陳文述）著　武林掌故　一九九
西冷閨詠後序一卷……清　陳文述著　香豔　三三七
臨平記四卷附錄一卷……清　董蓉慈撰　武林掌故　三四三
臨平記補遺四卷續補遺一卷……清　沈謙輯　武林掌故　三八九
廣陵曲江復對一卷……清　張大昌輯　武林掌故　四六三
四明古蹟四卷……清　張大昌撰　四明　四七七
浙程備覽五卷……清　陳之綱輯　觀自得齋　五四五
神州古史考殘一卷……清　于敏中撰　武林掌故　六〇三
清波三志三卷……清　倪璠撰　武林掌故　六七五
唐棲志略稿二卷……清　陳景鐘輯　武林掌故　七八五

新文豐

西洽優詠

光緒壬午端陽西泠

丁氏翠螺仙館藏

仙經云養生以不傷爲貴傷生之事非一大約皆與精氣神相關余生不幸早年以才自見雖無樊川狹邪之行而錦瑟碧城豔情綺思皆足耗我元精及官江表治獄將二十年讞牘數以萬計論情較理非言不明舌敝唇焦中夜不息則傷氣矣性躭著述作爲詩文四十年來有集百卷皆從方寸中抽引而出則傷神矣加以兩親棄養先後遭兩弟之傷抱西河之痛傷心之事非一心傷則精氣神無不傷精氣神並傷而能長生久視者未之有也目昏髮白食息如故

西泠仙詠自敘

幸矣道光八年戊子余年五十四矣客居漢皋始得性命圭旨讀之行止念調息之法略有所得遇黃君毅原謂余面有道氣相與劇談益讀道家之書次年己丑客邗上寓熊氏華陽別墅通元壇之外舍也爲華陽眞人飛鸞駐鶴之所憶官江都日病中夢眞人贈藥服之而愈仙緣所觸道心益萌具疏求皈疏中以曾讀眞誥爲辭蒙示眞誥非入道之門知必兼行始能有濟並謂一門才華外露內無實德只充之有表無裏太和不足內蘊何藏後嗣弗昌漸露衰之象幸前生有一綫因緣尚可修爲去日雖多來日不少急早回頭無再棄覺岸而就迷途又云富貴天所子我非害我苟於金玉圍中將富貴作爲平庸則一點眞心自然堅如鐵石能堅心即能求理能求理則能養性節慾久之則增福益壽而爲世之不老翁矣因名以守道謂速依二字行持利人濟物足以補救將來此外不必多求也通元爲妙香分支妙香者飛祖顯化之地飛祖者麻姑也潔誠往謁蒙示偈云川嶽鍾江淮秀毓道脈淵源金門草色金門草色隱碧城二字余舊號也同人謂余當受道脈之寄因益自勉然苦未得口訣歸吳門遇同族女弟蘭雲金蓋

閔師弟子也曾靜坐四十七日而開元關傳西竺心宗憫余衰朽傳余以內視胎息之法行之有效先是嘉慶戊寅余在吳門患病甚劇閔師爲誦大洞玉章經而愈因執弟子禮而未遑問道也至是師自山中來余晉謁葆元堂師與談陰陽雙修之理余自維聞道苦晚未能出色界天恐道力不足以勝也願聞清淨之法師乃示以性命雙修仙家之正宗佛家之上乘仙佛合宗之祕旨亦卽儒家之心傳三教同源至是始得一貫越二年辛卯自楚旋邗重至通元濟祖示以人元之法命宗之捷徑陰陽雙修之密諦也次

室管守性先余學佛十年曾注心經淺說深悟色空之旨學佛之後繼以學仙由性學而通命學頗有所得就駐鶴壇仰之沈祖太虛示云修道貴在人元乃人之本來元炁非藉乎外求也心正意誠頭頭是道守道靈根夙慧惜乎外眩而不內求守性夙具道根能窺上乘亦不昧靈根慧心所致耳余至是乃專心清淨是歲九月望道姥臨雲降淨壇傳余頂珠普告眞言並云有弟子摩缽尊者爲汝持家可無內顧謂守性也先是余官雲閒郡人於香壇問余前生云爲玉局修書使者前年陳師樵雲臨駐鶴云守性與余前

生同爲玉局校籍之人今又得道姥所示知夙慧遠勝於余不但以伉儷目之因易兄弟稱若無著天親也余與守性既同志學道益求道書讀之道言所遺廣成最古其語黃帝曰至道之精杳杳冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜玉皇心印經亦云上藥三品神與氣精恍恍惚惚杳杳冥冥存無守有頃刻而成回風混合百日功靈天人合一之旨也太上清淨經云人神好清而心擾之心好靜而慾牽之常遣其慾而心自靜澄其心而神自清日用經云一念不起謂之清靈臺無物謂之淨道德經云視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復黃庭經云虛無自然道之固子能守一萬事畢獨食太和陰陽氣清淨無爲神留止廣成子與太上一人故語道相合自金碧龍虎靈寶畢法先後繼出而命學始顯參同悟眞作而鉛汞嬰姹其名益多然盜天地竊陰陽非性功不能得也卦爻火候斤兩非性功不能守也唱道眞言以煉心爲仙家徹始徹終之要道金華宗旨以同光爲煉魂制魄保神斷識之妙諦皆言性也與大學之格致誠正中庸之中和位育論語之克己復禮孟子之勿忘勿助語皆相合與如來十二部經轉識爲智亦無不合蓋言性則三教同源爲上品第言命則尚中品下品也陳翠虛語白玉蟾以身鉛心汞定水慧火爲上品煉丹天仙之法簡易易成即此義也佛家以圓覺經爲頓教上乘六祖慧能以頓悟得受衣鉢閔師天仙心傳亦以萬緣放下一語爲宗旨李泥丸眞人以傳沈祖太虛也數年以來余於諸經頗參究其義然致知多而力行少故家益累境益困道益不進又作爲語言文字輒以道自許洪濟眞人誨余曰凡事起於因緣而終以果報前定者因也現在事

果也和氣致祥和者烝烝也欲求其和則在中庸中道而已和烝卽天地之烝烝卽道烝卽太極之眞二五之精中者心之正也中和則天地位萬物育矣況一家乎修道要在萬難辛苦中打出界自棄也蓋恐余因境際道也海眞官誨余曰欲挽天運先挽人心欲化人心先化自心自心尙不能化徒言挽幹天地之心寄於人人心正天亦正人氣和天氣亦和故致中和天地位萬物育諸子且將自心刻刻省時時察人人和事事寬不管別人知我罪我維搜已過莫管他非人人如是則世界成爲上古不難矣守道庸

庸一生雖文章美冠天下閱羅老子不因美文章而用情也皈道而不眞誠已入寒冰之獄況沽道之名而未有一毫之實恐入阿鼻而不赦語語警切深中余病蓋恐余以道自滿也因竭誠悔罪具疏以白懺焉師受西竺心宗及大梵斗咒於雞足山黃祖守中於釋迦如來爲一百二世受道法於高祖東籬於邱祖長春龍門派爲十一世余皈閔師爲第十二世世傳西游記爲邱祖所作藉言丹法攷邱祖西游記祇二卷載在道藏所記自東至西程途日月及與元太祖問答之語其要言并未及載觀邱祖本傳則亦僅勸止殺節慾數語而已世傳西游記則邱祖門下史眞人弟子所爲所言多與性命圭旨相合或卽作圭旨之史眞人弟子從而演其說也閔師嘗言黃祖守中元末至中國居雞足山名野闍婆閣順治中入京師禮王崑陽律師求受三大戒崑陽辭以百三十年後當有人送至崑陽龍門第七世也閔師乾隆中官雲南相距正百三十年嘗奉三大戒入滇訪黃祖於雞足龍蹻山房以易梵音斗咒西竺心宗黃祖始證果而去三大戒謂初眞中極天仙也余叩閔師辭以未錄副本心恆悵悵上年癸巳同門趙君刻碧苑壇經於吳門蓋崑陽於秣陵碧苑開壇說法之語所言切近明顯徹上徹下所以鞭策性功者甚至不言戒目而戒之大旨在其中始知道之有眞而道門之不二也崑陽承邱祖之傳邱祖出呂祖之徒王祖重陽門下呂祖距太上四傳昔爲道宗今爲

中

仁宗睿皇帝加燮元贊運四字於封號列諸祀典道脈相承淵源有自今而後益不敢妄自菲薄矣昔呂祖六十四歲遇正陽子鍾離先生白玉蟾六十四歲遇陳泥丸馬自然六十四歲遇劉海蟾劉明然亦六

十四歲遇師余令年六十四歲矣計自五十七歲間
道已閱八年障雖空而魔未淨愛緣雖澈而一家之
眾生待度方殷也既又自念下界蠢蛄雲淨一壇方
丈地耳始則道姥親臨示訓繼則雷祖命海眞官臨
壇所以垂慈接引者至深且厚自問何修得此及受
道籙有神霄玉府兩宮校籙之銜神霄屬雷部玉府
屬斗部故慈訓殷殷也去年春東游海上遇朱君野
鶴年七十而有嬰兒之色閔師友也幼遇葛祖稚川
爲治膈症並勸讀抱朴子學道垂三十年初修命功
同志四人其三人皆不成並膺異疾逝已亦患口腭

之症遇僧圓通於淮陰示以性功疾乃愈而功亦漸
進始知命功非性功不能守也道家之書煉精化氣
煉氣化神煉神還虛煉虛合道精氣神命也還虛合
道性也不善體會遂成兩事性未明而命先失矣先
從煉虛合道入手是爲頓學性中有命一超直入本
性既明再循序漸進以基命功性命雙修性全而命
亦全是爲上乘朱君徧游名山參方訪友所遇多善
知識所得如此喜余所見相合稱莫逆焉白虎首經
至寶自來多以處女梅子首經嘗之朱君云白虎喻
腎也經卽金也坎中一畫眞陽也取坎中之眞陽填
離中之眞陰故曰至寶龍女獻珠成佛自來以爲雙
修之證朱君曰龍陽物也龍女則陽中之陰也寶珠
龍女精氣神所結而成卽性命也見佛而獻寶珠喻
盡性至命而見佛卽煉虛合道也轉男身而成佛則
陰淨陽純矣或問抱朴眞誥多言丹法似求仙者必
當煉丹余謂此秦漢方士相沿之舊說也卽有之亦
不可服無金石之腑臟而服金石之藥餌何以勝之
草木之實僅可治疾及培補後天耳身外無丹法一
言以蔽之矣或問古書多言房中之術始於黃帝及
容城彭祖之倫似卽男女雙修之所祖此閨丹之說

卽俗傳三峯採戰實與金石鑪鼎同爲旁門皆不可
學雙修而體交者亦旁門也非體交而氣交其法較
善氣交亦非大庭廣眾之事故曰房中玉女閉房亦
此意也蓋天地之道陰陽而已男女則陰陽之至純
者陽中有陰陰中有陽互返其宅兩國無傷其效亦
甚速然非開元關不可元關開則天地之氣悉歸
又無藉乎此矣昔黃帝受道法於廣成既明語以毋
勞爾形毋搖爾精神將守形乃可長生矣斷無御女
採戰之事或卽書中氣交之法貴爲天子後宮繁多
以千二百女供其氣交又得素女授以口訣則其得

益較之常人自倍長生久視或由於此男女大欲所存相近無不感者相近相感而始防危慮險其所失也大矣又不若專言清淨即一身之陰陽煉已待時日進而有功也鍾呂傳道錄諸書多言內丹外丹其實內丹外丹皆就自己一身言之非有他也呂祖恆自稱回道人說者謂意取兩口即呂字隱語似矣不知以小口藏大口中兼有收視返聽之意故金華宗旨以回光爲金丹祕訣也三寶心燈稱回春子虬在灣石壁詩稱回回翁回心子皆是道家言呂祖前世爲上古皇覃氏距唐不知幾千百年中閒豈無出世

歷劫之日孔門顏子獨得聖人性道之傳惜以早卒其學未顯聖人屢呼名而歎息意呂祖其即復聖後身歟有言本唐宗室呂爲託姓者證以同字或不誣也或以蘭雲授余道法爲疑不知道家淵源見於載籍者甚多昔西王母語漢武帝曰夫欲修身當營其氣太仙眞經所謂行益易之道益精易者易形行益易者常思靈寶靈者神也寶者精也上元夫人曰汝胎性暴胎性淫胎性酷胎性賊暴則使氣奔而攻神是故神擾而氣竭淫則使精漏而魂疲是故精竭而魂消奢則使眞離而魄毀是故命逝而靈失酷則使喪仁而自攻是故失仁而服亂賊則使心鬪而口乾是故內戰而外絕魏元君以黃庭內經授茆衷茆固紫微夫人以北欹授楊羲萼綠華以氣穴圖授羊權諶毋以淨名宗教授許旌陽驥山老母以陰符經授李筌道之所在自古有之又何疑乎余家眷屬奉道者守性外女子爲多受籙者九人受籙而嗣法派者三人余名陽頤次室管守性名陽純子婦汪心澈名來涵未受籙者二人趙姬雲姬名來和通元壇命名婉貞與心澈同皈依蘭雲也守性爲余持家歷盡艱苦處事一依於理持之以中其言曰

余家寒素未嘗學問女子身亦無閫歷惟知理字起頭中字立腳大道無窮覺太上人能常清淨天地悉皆歸一語爲不虛耳心澈讀破萬卷著書滿家後乃屏謝語言文字其言曰名士牢騷美人幽怨都非究竟不如學道悟一分道是一分福恆閉關禮誦玉章經十萬八千卷誠感洪濟眞人臨壇示訓也雲姬年幼恆慮余學道有開閣之舉謂余曰女子以名節爲重生是夢死是覺吾心已覺君勿疑也誦大悲咒彌陀經上口輒成誦大巫李媼言其前生爲虎邱山寺花神今生現優婆夷身也未受籙而向道者二人次

女麗娥通元命名芝石樵雲師給名心恆記名心院
玉冊令皈依蘭雲名來依字曰馥雲叔姬文湘霞通
元命名秀貞皈依龍門余命名曰來淨心恆夫婦仳
儁一心奉母每日從摩鉢禮朝眞斗來淨歸心十年
阻於不慈之母從余受大洞玉章經普告眞言易師
弟之稱期以甲子日翦髮披緇入空門矣嘗言污濁
而生不若清淨而死也余女弟子皈道者七人吳飛
卿名來恩李宛卿名來慈劉若卿名來惠許定生名
來淑陸湘鬟名來瑩黃蘭娥名來覺段夢香名來智
守性另有傳道光乙未五月華胥子序於海上鬱洲

宿城山中仙人石屋之玉女窗

原刻前敘

以仙爲有耶何以廣成偓佺之倫不再見於今也以仙爲無有耶何以黃庭眞誥至今珍祕而赤松黃石閒亦露端倪於世也畫龍行雨石燕拂雲人或以爲靈也神女獻泉思婦化石人或以爲精也木理成文石言紀異人或岸樹化特人或以爲精也木理成文石言紀異人或以爲憑也湖鴉噪祠海鳥棲舶人或以爲神也蠶蛹飛蛾麥蠹化蜨人或以爲妖也迹其由定生慧自蠢而靈則與凡人之爲仙又何異乎層可成佛隸可成神況於正直之

人傭可入道吏可上昇況於清虛之士特多爲富貴所酣豢愛欲所纏擾耳廣成子曰無勞汝形無搖汝精老子曰知足不辱知止不殆道之精仙之源也凡學仙者必在山林之中仙人托蹟又多在名勝之地武林巖壑深窈泉石清遠眞靈之窟宅也仙者樂於遊焉余生長武林憶生平所見名山甚多莫如武林之佳所遇仙蹟亦莫多於武林蓋自華信築塘以蓄西湖之水靈氣聚焉屈指武林之仙得五十人軼青城而邁岳陽矣武林之仙最著者莫如葛稚川抱朴子云求仙者要當以忠孝和順仁信爲本若德不修

而但務方術終不得長生也陶貞白曰爲仙者以藥石鍊其形以精靈瑩其神以和氣濯其質以善德解其纏患若山語劉彥廣曰勿食珍羞以增脩祿勿衣綺繡以增爾福陰功及物濟人之急道之所重也王山人語牛知微曰子有道氣而無陰功且更勤修也可知長生之要不在燕丹煮石之方服霧餐霞之迹矣思於翠湲園營懷仙閣以待諸眞籥鶴笙鶴必有翩然而來下者既爲之詩並論其事以見超然塵壒者首以修德爲要丹臺石室名籍可通願與同志者共勉之爾道光丁亥九秋頤道居士序於武昌黃鶴

道光丁亥余在漢上刻西泠仙詠二卷並爲之序大意言神仙之說世所必有而於神仙之門徑堂奧未之悉也自是以來十年於茲參究於性命之理推闡於陰陽之故始恍然於神仙之有眞不必求之深遠元渺難知也皇古之世無神仙之名亦無煉丹之說廣成子語黃帝言道而已修身以此治天下亦以此老子道家之祖以淸淨經爲綱以道德五千言爲目修齊治平一以貫之孔子問禮東歸假年興歎命既卒言性亦難聞而曾子子思詳言之學庸所載與十

翼相爲表裏可尋繹而知也秦皇漢武不明斯旨惟慕長生燕齊方士造爲迂怪之說以惑之沿至六朝其流未盡故抱朴子眞誥諸書尙沿舊說多言煉丹之法房中之術旁及服食符籙禱祀皆非正宗參同悟眞作而命學始明然多以嬰姹爐鼎爲喻雖所言爲一身之陰陽而好異之徒樂於附會故理雖明而道轉晦近代以來眞人輩出其書滿家或出自證道之功或出自臨沙所示太約太乙之唱道眞言專言回光爲煉心爲性學之極功純陽之金華宗旨專言回光爲命宗之密諦趙緣督之仙佛同源伍沖虛之仙佛合

一之符券白玉蟾修仙辨惑論張三丰元譚錄彭好古金丹四百字注皆承道脈之淵源以接引後學學道者得所指歸如暗室之寶燈重門之玉鑰矣或謂道陵臨玉局而證盟旌陽鎮鐵柱而啟淨名匡氏留蹤於廬阜茆君受法於華陽況乎稚川之傳載在東晉貞白所錄紀在南齊以爲多沿舊說豈所言皆非歟曰金函玉書兩儀之祕寶也懸諸象魏則玩紫文瓊笈二曜之珍籙也陳諸列肆則褻故軒皇之簡宛委藏之文命之書龍威守之兩師所作亦妙其文字耳機械或未顯焉譬之儒林之外編文苑之雜著摛藻爲春不必舉實爲秋也四子六經家絃戶誦洙泗濂洛未經親授而朱儒以道統自任淵源付託若夜半前席親授口訣者此可笑也道如有統則當歸之道家耳溯自伯陽闡化是爲道祖純陽承凝陽正陽之緒是爲道宗純陽再傳宗分南北南則王祖重陽傳邱長春劉長生譚長眞馬丹陽郝太古王玉陽孫清淨爲北宗七眞下而王棲雲尹清和宋披雲徐復陽承之北則劉海蟾傳張紫陽張傳石杏林石傳薛道光薛傳陳泥丸陳傳白玉蟾爲南宗五祖下而彭鶴林蕭紫霞承之皆傳仙佛合一之道蓋仙佛同一工夫同一景象同一陽神證果仙言煉精化氣即佛之出欲界也言煉氣化神即佛之出色界也言煉神還虛即佛之出無色界也最上乘禪同天仙大乘禪菩薩同神仙小乘禪同地仙凡夫禪同人仙外道禪同鬼仙故佛稱金仙世尊在七佛中成佛華嚴經不言七佛而曰七仙也劉海蟾云眞箇佛法便是道一箇孩兒兩箇抱張紫陽云佛珠還與我珠同我性還同佛性海仙之與佛又何異乎至於儒之爲道仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土其推尊也至矣然而敬問伯陽竊比老彭猶龍之歎與顏子高堅前後之言無以異也南宋始振儒宗皆承濂溪之緒太極圖說濂溪得之李之才得之穆修穆修得之种放种放得之陳希夷希夷易經心法於許堅堅得之陸修靜修靜得之楊羲許穆諸書蓋卽扶桑大帝君命暘谷神王傳魏希賢者卽黃庭內景經也扶桑大帝君卽木公也外景經爲老子所傳大旨相同則固二而一者也老子戒仲尼曰良賈深藏若虛君子盛德若愚去子之驕氣與多慾態色與淫志是無益於子之身非相契之深能如是其切至乎抱朴子曰仲尼儒者之聖也老子得道之聖也

三皇以往道治也帝王以來儒教也老子生於商武
丁二十四年庚辰前乎仲尼不知凡幾後天之聖莫
不因父母以生固門以教學琴師襄問官郯子皆師
也何獨至於老子而勒之豈玄之又玄不及七齡之
項橐乎如來師阿私陀老子師元君先聖後聖莫不
有師不第堯師務成伯子舜師蒲衣綠圖矣家語載
孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古知今則吾師也
因與敬叔至周問禮則未見之先業已私淑自居至
於贈言奉教自周返魯道彌尊焉弟子進者三千人
蓋若是深切著明也而宋儒泥門戶之見以生知推

孔子似尼山墮地即解刪訂纂修者欲以尊聖人而
反淺之乎測聖人矣故必去其膠固之成見前後三
教同源之理明宗儒者不難入聖悟禪者不難成佛
學道者不難成仙也或曰如子之言則長生久視不
足爲重所云拔宅飛昇者何以稱焉則又何事乎求
仙何樂於學道也曰欲求神仙在於寶精行炁其大
要者胎息也無極而太極太極復歸於無極也抱朴
子曰防堅則水無漉棄之費脂多則火無寢曜之患
隱雪以違暖經夏藏冰以居深過暑物猶如此況於
至人而曲學之士動以未見爲疑是習見黔婁原憲
之貧而謂古者無陶朱頓之富習見無鹽宿瘤之醜
而謂天壤無西施之美也死而不亡者壽在於
性長生不必其炁長生也拔宅者八千餘所得仙者
十萬餘人載籍所傳固未可爲典要耳仙經又謂諸
得仙者皆其受命偶值神仙之氣故值壽宿則壽值
仙宿則仙似神仙爲前定此未盡然人生先受精神
於天地後受氣血於父母天命之性在聖不增在凡
不減其昧者大約多物欲所蔽耳物欲所蔽多在聰
明之士蔽者障也處富貴而求道者百人中無一二
焉境障之也蘊才華而求道者千人中無一二焉名

障之也躭學問而求道者萬人中無一二焉理障之
也垢去而鏡始明雲消而月始顯去其障而後道可
聞也聞而後可見也見而後可求也求而後可得也
得而後可守也守而後可成也求道之功以主靜爲
入門以止念爲初步以心息相依爲功法以胎息爲
進境所謂固守虛無以養神氣也所謂無視無聽抱
神以靜也所謂存無守有也所謂心滅性現也由是
而元關開由是而眞種得由是而法身成由是而陽
神現道家之書汗牛充棟苟得其道一以貫之可也
加以三千行滿八百功完棲神洞府之中翱翔玉清

之表眞靈位業墉城集仙所記與天地久長日月齊光可也重編西泠仙詠復爲此篇女仙一門另爲之序嗟乎百年瞬息古今彈指鐘鳴鼎食夢幻也金穴銅陵泡影也妻孥繫戀骨肉牽纏恩怨相循冤親不息浮雲也逝水也落花飛絮也蜉蝣蟪蛄也歷觀二十一史賢奸姓氏今之存者何人況灰飛煙滅并姓氏不存者耶某閒道雖晚幸有一隙之明因抒所見並明宗旨以爲迷津之筏暗室之燈五千退席八百龍沙有夙緣者於茲篇或有取焉道光甲午六月圖嶠眞逸書於海上鬱洲山館

湖上頌軒皇

湖上諸山發源黃山爲黃帝鑄鼎鍊丹之所
武林省會是黃山南支結穴南北兩峯得三
天子都靈氣焉
軒皇鑄鼎鍊丹砂一角天都太帝家山勢南來雲海
遠潮聲西上越江斜龍飛鳳舞開都會燕語鶯啼驗
物華地脈由知得靈氣春城兒女總如花

江上頌虞舜

重華語蒼梧女道士王妙想曰吾昔於民閒
年尚幼沖感太上大道君降於曲室示以道
德眞經敎以修身之道理國之要使吾瞑目
安坐至南方之國曰揚州上直斗牛下瞰淮
澤又曰大道在內不在外在身不在他人玄
經所謂修之於身其德乃眞古有言曰修道
如初得道有餘多是始勤終怠前功併棄也
命侍臣以道德二經及駐景丸授之後妙
想白日昇天茲山以舜修道之所故曰道州
營道縣見集仙錄會稽有虞舜巡狩臺見圖
經亦爲地官見神仙通鑑

重華原是古神仙側陋親承太上傳東覲會過登岱
路南巡正憶省方年靈源九派流丹液名嶽三宮隔
紫煙祕笈解參王妙想幾人白日更昇天

江上頌神禹

大禹治水至巫山爲上古鬼神龍蟒之宅護
其巢穴杳冥晝晦迷惑失道與雲華夫人相
值拜而求助敕侍女授以敕召鬼神之書因
命其臣狂章虞余黃魔大翳庚辰童律爲之
佐斲石疏波以循其流禹詢於童律知爲金

母之女西華少陰凝氣成眞與道合體援禮
瑤臺拜而問道示以天參玄玄地參混黃人
參道德之要命侍女陵雲華出丹玉之笈開
上淸寶文以授之遂能導波決川以成其功
天錫玄圭以爲紫庭眞人見墉城集仙錄禹
穴紀禹陵在會稽杭州以禹杭得名亦爲水
官
瞿唐龍蟒阻通津親向巫山禮上眞少室誕靈忘癸
甲長淮息浪鎭庚辰雲雷鼎上圖魑魅嶽瀆經中奠
鬼神隔岸晴霞見祠廟梅梁花放十分春

江上詠范少伯

范蠡字少伯計然弟子佐勾踐滅吳霸越泛
五湖而去自稱陶朱公迹其生平始則奉勾
踐夫婦臣服於吳以子胥之忠諫而不能害
大功甫成脫屣遠去知幾其神蠡也有之神
仙通鑑謂爲岐伯後身有以夫

注到陰符第幾篇還家壯士錦衣鮮陶朱計定傾吳
日黃老功成霸越年一舸載來人似玉五湖歸去月
如煙三高祠宇今猶在誰更將金鑄浪仙

通仙觀詠張道陵

張道陵留侯九世孫父翳客吳之天目山母
感流星入口而孕生於沛七歲遇河上公授道
德經及長博綜五經爲大儒往來吳越從學
者千餘人計功名無益於身心乃鍊長生之
道居陽羨山中訪曹洞玄於西洞庭舉直言
極諫科拜巴郡江州令詔舉賢良方正不起
居北邙得丹書篆文遇殷長生識之入吳遇
魏伯陽丹道愈明初居陽平山娶雍氏生二
子三女入蜀治蛇虎得王長趙昇爲徒太上
降之授以盟威正籙治八部鬼神與會盟於
青城山黃帝壇下妖癘衰息乃立二十四治
使十二神女入陽山井中教獵者以汲泉煮
鹽之法眞人召遊閬苑朝太上使世世宣布
爲人開天師後與眷屬居餘汗龍虎山乘白
鶴隨老君至成都地湧玉局而坐重演正乙
盟威之旨授正乙眞人之號以籙劍冊印授
長子衡與雍夫人乘黑龍紫車上昇今臨安
神山觀餘杭通仙觀陽羨張公洞是其地也
劒印森嚴統百靈驅除妖癘掌雷霆須知正乙盟威
峯青眞人位業天仙福北斗光中第幾星

靈隱詠鍾離雲房

南天竺寺今下天竺寺也晉僧慧理開山方
丈曰佛國山法堂二字乃雲房鍾離權書甚
奇古見武林舊事神仙鍾離權不知何時人
聞出接物五代之世頻游人間嘗草其所爲
詩字畫飄然有凌雲之氣又云生於漢從周
孝侯征齊萬年兵敗入山遇許堅及王元甫
傳道入崆峒自稱都散漢善書見列仙傳宣

和書譜雲麓漫抄夷堅志著靈寶畢法破迷
歌以傳洞賓靈隱山門榜曰絕勝覺場仙翁
葛洪所書見靈隱寺志又云宋之問書道藏
言即楚將鍾離昧兵敗入南山成中道爲火
龍眞人後身爲季漢關公再世爲雲房也
山堂靑積漢時煙都尉泉亭合其傳名將從來工翰
墨書家多半屬神仙蒼龍東闕蕭何體靈鷲西湖慧
理禪莫詡延淸舊題字雲房還在稚川前

江山詠東方曼倩

東方朔字曼倩平原厭次人仕漢武帝至大

中大夫史記漢書有傳其靈蹟見漢武內傳
十洲記列仙傳云東方朔楚人也武帝時拜
爲郎宣帝初棄郎去以避亂政後見會稽賣
藥謝靈運會吟云范蠡出江湖梅福入城市
光又載左元放授嚴光女李佗神仙眷屬猶
東方就旅逸梁鴻去桑梓正詠其事旅客也
逸放也樂府解題曰會吟其致與吳趨同會
稽

謂會稽

執戟曾經侍武皇茂陵回首感蒼茫遠從徐福求三
島笑看侏儒飽一囊謝客詩中懷旅逸夏侯贊裏憶
賢良韓康賣藥誰相識見倘有神仙不死方

江上詠梅子眞

子眞名福九江人爲南昌尉居家常以讀書
養性爲事元始中王莽專政上書言王氏太
甚不報一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙
其後人有見福者於會稽變姓名爲吳市門
卒

銅人淚溼故宮花新室亡劉事可嗟吳市尙傳門卒
里富春何處女兒家嚴子陵婦福女也朱翁樵徑迷春雨伍
相簫聲隔暮霞倘過泉亭都尉治粟山城郭感棲鴉

江上詠嚴子陵

子陵釣富春江上今桐廬也光武願得相助
爲理往來洛陽則江上有羊裘之蹟矣又雲
笈七籤道敎相承錄載第十四代劉政授嚴
光又載左元放授嚴光女李佗神仙眷屬猶
使人緬想高致

七里淸瀧接富春高臺終古鬱嶙峋隱居自合偕仙
女天子居然重故人江上科頭臥雲月夜中伸足動
星辰扁舟賸有羊裘在依舊煙波理釣綸

仙姥墩詠王方平

王遠字方平東海人博學五經明天文圖讖

河洛之要孝桓帝徵之不起居太尉陳躬家
三十餘年一旦化去仙姥墩在清波門外姥
善釀酒方平嘗就沽飲授藥一丸以償酒價
姥後仙去人於洞庭見之方平又嘗降吳門
蔡經家見麻姑擲米成丹砂方井在蓁亭山
下相傳方平曾飲此泉也
蘇臺曾見擲丹砂更喜西湖酒可賒方井泉清留舊
蹟洞庭人去渺天涯書摹魯國仙壇記春在餘杭阿
姥家我有金貂思黃醉青山何處碧桃花

臨平詠姚翁仲

姚俊字翁仲錢塘人仕至交阯太守漢末入
增城山學道遇東郭幼平教行九鍊精氣輔
星在心之道官東華宮中節度苗裔至今在
錢塘臨平其墳壇歷然時聞鼓角之響皆知
爲姚司命塚幼平秦時隱增城山得道者也
當年訪道人增城東郭先生一卷經仙籙頭銜雲篆
碧墓門鼓角晚山青金華宗旨參新訣銅柱關山問
舊銘今日皐亭西畔過夕陽衰草滿迴汀

江上詠魏伯陽

魏伯陽上虞人號雲牙子性好道術師事陰

徐二眞人與弟子三人入山作神丹丹成與
犬食犬即死自食之入口亦死一弟子曰吾
師非常人也服此而死得無意也取丹服之
亦死餘二弟子相謂曰所以得丹者欲求長
生也今焉用此乃共出山求棺伯陽即起將
所服丹納弟子及白犬口中皆起遂皆仙去
作參同契五行相類假借爻象以論作丹之
意世儒多作陰陽注之失其旨矣
一卷參同萬古傳盡將道妙洩先天陰徐師表承前
輩鍾呂淵源啟後賢消息潛通周易理闡揚宜證悟

眞篇閩丹爐火都研究我是金牀馬自然

集慶寺詠陳渾

漢熹平中令茲邑築南溪塘三十里號曰南
湖民懷其德立廟湖上唐長慶中封太平靈
衛王俗所祀天曹神是也歐陽修唐書地理
志記歸珧開湖築甬道因渾舊迹樊榭文集
漢陳渾爲餘杭令有功於民民爲立祠曰陳
明府祠在集慶寺西見明一統志
漢家賢宰餘杭令賸此遺祠奠兩楹山水中間留俎
豆循良傳裏有神明後來蘇白多遺蹟並世襲黃少

盛名我亦江南久浮宦寒泉一盞酹宗盟

龍泓洞詠葛孝先

葛元字孝先誦清淨經而得道有道德經序元從孫洪卽稚川也見晉書葛洪傳葛翁鍊丹之所今曰葛陽在靈隱吳方士葛孝先所居見元豐九域志及輿地志孝先從左元放授九丹金液仙經吳大帝欲加榮位辭不欲住腹痛而臥須臾死臭爛蟲生不可復近尸失所在又去遊會稽號葛仙公以其煉丹祕

術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其傳龍泓洞在飛來峯一名巖石室一名通天洞昊殊類要云吳赤烏二年葛仙翁於此得道以年代度之在稚川前當是元耳南屏山有幽居洞相傳葛仙翁修煉之所或亦元遺蹟也

迴龍橋畔臥犀泉青壁芙蓉好洞天學道偶居靈鷲麓登眞應憶赤烏年蒼茫舊宅懷句曲轉轆丹經付稚川極目初陽臺畔路神仙畢竟有家傳

江上詠介元則

介象字元則會稽人學通五經後學道入東

山善度世禁氣之術吳王徵至武昌稱為介君詔令立宅從學隱形之術後言病賜以美梨食之便死晡時至建業以梨付苑吏吏種之以表聞與立廟祭時有白鶴來集座上夕陽何處介君祠江水江雲我所思黃鶴樓前曾立宅赤烏碑上合題詩前緣或者知于吉同輩惟應數左慈贏得梨香宮苑在瀛洲玉雨賞花時

鳳凰山郭公泉詠郭文舉

文舉名文河內軹人洛陽陷入餘杭大滌山中倚木於樹苫覆其上居十餘年猛獸害人

獨不害文區種菽麥採竹葉木實貿鹽以自供食有餘穀輒恤窮匱嘗有猛獸張口向文視有橫骨乃以手探去之嘗雲之嘗使負鹽入市繫之郵亭日暮虎飢而嘷今之嘷亭是其遺蹟王導迎置西園朝士咸共觀之頹然箕踞旁若無人溫嶠嘗問曰飢而思食壯而思室人之情也先生獨無情乎文曰思由慮生不慮故無情又問曰先生獨處窮山若疾病遭命爲鳥鳶所食願不酷乎文曰埋藏者亦爲螻蟻所食亦何異乎又問曰猛獸害人願獨不

畏耶文曰人無害獸之心則獸亦不害人居西園七年未嘗出入一旦忽求還山不聽逃歸臨安山中及蘇峻反破餘杭而臨安獨全人皆異之以爲知機見晉書隱逸傳泉出巖竇間相傳文舉所鑿多不盈掬久旱不竭明僧朗秀更名許僧泉方豪篆名鐫壁見錢塘縣志

秣陵曾訪讀書臺又見清泉此地開蓮藻紋深橫舊石葫蘆水冷浸寒苔梵天古寺鍍何在元蓋孤雲鶴未回失笑文人輕篆壁當年不爲許僧來

葛嶺詠葛稚川

葛洪字稚川句容人少時尋書問義尤好神仙導養法從祖元得仙以丹術授弟子鄭隱洪乃就隱學悉得其法後師鮑元元以女妻洪洪傳元業兼綜醫術見晉書本傳稚川隱西湖山以仙著初問郭文舉在大滌造請焉修眞著書號抱樸子葛嶺在寶石山西亦名葛陽相傳是洪煉丹處湖上諸山多洪隱蹟居靈隱山丹竈猶存見二寺記天竺山下有葛洪煉丹井見輿地記定山慈惠院太康閒

菴亭修竹積濃陰偶渡江皐步水濱雪裏飛鴻留隱蹟畫中騶鹿見仙心外家林屋包山古得名三郎母鮑姑親女也舊宅丹房葛陽深隨處煙霞足棲飲寒樵老圃是知音

稽留峯詠許遠游

許邁字叔元小名映改名遠游東華署爲地

仙見眞靈位業圖邁句容人少恬靜不慕仕進南海太守鮑靚隱迹潛遁遨往候之採其至要謂餘杭懸霤山近延陵之茆山是洞庭西門潛通五嶽陳安世茆季偉常所游處於是立精舍於懸霤而往來茅嶺之洞室永和二年移入臨安西山登巖茆芝有終焉之志著詩十二首論神仙之事見晉書本傳許邁建思眞堂於靈隱山見陸羽二寺記靈隱稽留峯卽遠游嘉遯之所邁自餘杭懸霤移入靈隱見西湖遊覽志

潛通五嶽采眞回懸霤深山精舍開南海解尋高隱去東華會署地仙來三生石上中秋月千歲巖前太古苔舊是先生嘉遯處茆芝園綺共徘徊

江上詠王逸少

逸少東歸會稽誓墓不出錢塘山水精華未發非止山陰道上千巖競秀萬壑爭流也神仙通鑑稱爲書宗先生新齊諧言天上寫紫清煙語品書以索幼安爲第一逸少爲第十蹟其換鵝之作黃庭道德流傳人間與道士管霄霞往還煙霞之致深矣

又上輕航渡浙西雲門山寺入耶溪黃庭書罷聽爭棋浴蘭渚花開鳥亂啼巖壑空肯將經濟換煙霞許共室家攜如何誓墓歸來日不住錢塘住會稽

萬松嶺郭公泉詠郭景純

景純名璞河東聞喜人好經術博學有高才慕古文奇字從郭公受青囊洞五行天文博筮之術京房管輅不能過也惠懷之際河東先擾璞避地東南王導引參軍事於時陰陽錯謬刑獄煩興璞屢上書言事又以才高位卑乃著客傲以毋憂去職未期起爲王敦參軍敦謀逆爲所害蓋兵解也追贈宏農太守璞撰洞林新林卜韻注釋爾雅別爲音義圖譜又注三蒼方言穆天子傳山海經及楚詞子虛上林賦數十萬言又所作詩賦誄頌數萬言並游仙詩皆傳於世見晉書本傳泉在嶺下相傳景純所鑿其時杭城濱江斥鹵艱得甘泉度地脈非景純不識也見游覽志

白鼈前世感精靈古井空山話野亭江賦書成銘彩筆仙詩吟罷吸銅瓶情深紅粉三升豆名重青烏一卷經我憶金山弔遺墓清泉曾與味中泠

錢塘詠許黃民

字元文家有上清眞經魏夫人授弟子楊羲傳黃民祖穆父翮先後隱化永興初京畿亂黃民奉經入剡爲東關馬朗所供養元嘉六年將移居錢塘封其眞經一廚付朗分持經傳及雜記自隨及至錢塘杜道鞠家少時而終穆一名謐字思亢邁之弟也婦陶科斗女弟娥皇中男聯字元暉小名虎牙小男名蘭字道翔小名玉斧婦黃敬儀卽娥皇女黃民孫女道育瓊輝並得度世詳見眞誥葢其時

佛法未盛人多奉道潤以文藻有神仙眷屬之意如許氏者亦其著也

香嬰深護篆煙浮珍重經文奕世留絳闕隱書傳世系華陽眞誥溯靈修牙箱軸富緗新籙雲笈籤多下幾籌玉佩金璫仙眷屬攀星還擬禮辰樓

瑪瑙寺詠杜子恭

晉書孫恩父泰字敬遠師事錢塘杜子恭子恭有祕術常就人借瓜刀其主求之子恭曰當卽相還耳刀主行至嘉興有魚躍入舟中破魚得刀其神效往往如此子恭死泰得其術及泰誅眾或之皆謂蟬蛻登仙矣南齊山陰孔靈產過錢塘北郭輒於杜子恭墓宋書沈約自序杜與字子恭通靈有道術約先世有沈警者敬事子恭按墓在錢塘縣北南齊時所謂錢塘北郭猶水經注靈隱山下錢塘故縣江經其南則北郭亦近湖之地也舊志有杜運子恭之孫俗傳瑪瑙寺左有杜子恭墓倪璠神州古史考曰杜子恭者神方驗於晉史冢墓載在齊書蓋黃公道術之流葛洪神仙之比也

黃公道術葛翁篇魚腹瓜刀事偶然何處鵝棲會寄蹟有人蟬蛻說登仙暮雲樓閣西泠樹落日帆檣北郭船瑪瑙寺前埋骨處紛紛遊拜墓門煙

靈隱詠杜叔恭

叔恭名昺錢塘人少孤有名鄉郡命仕不就師餘杭陳文子受治爲正一弟子咸神人張鎭南降授祕方謝安見黃白光以問昺昺曰君先世陰德及物君當位極人臣也他若策謝元淝水之捷料桓溫枋頭之敗燭盧竦之入宮防孫泰之惑眾前知之異有靈徵焉歿

後弟子立碑誌曰明師見洞仙傳謝奕以子
寄養當卽其人按宋書杜炅字子恭通靈有
道術見沈約自序名字相類或是兄弟行也
錢塘高士杜明師靈隱山前有舊基桓謝行軍機早
定孫盧惑衆數難移親緘祕篆貽諸子別起新亭待
客兒北郭墓門遙拜處何人棠棣爲題碑

錢塘北郭詠孔靈產

靈產名默會稽山陰人泰始中罷晉安太守
有隱遁之懷於禹井立館事道精篤東出過
錢塘北郭於舟中遙拜杜子恭墓並從許黃

民求楊許眞書令郡吏王興緒寫見眞誥及
雲笈七籤子稚圭卽撰北山移文諷周彥倫
者

晉安歸棹晚煙遲北郭曾經禮導師豈有丹經傳鄭
隱可無仙館立楊羲陰桑柘尋遺宅鬱鬱松楸訪
舊碑省識家風知慕道兒曹解賦北山移

錢塘詠徐巒

徐巒吳郡海鹽人少有道烈能收束邪精錢
塘杜氏女患邪巒召魅叱之成白龜一旦與
從兄弟登石砌山所柴日暮不返明旦尋覓

見倚樹不動抱之惟有空殼見洞仙傳謝奕以子
城北徐公美若何居然應器與降魔一潭枯水浮朱
鼈三尺靈潭走白龍此日空林蟬共蛻他年華表鶴
應過石砌山下留蹤處絕似仙人爛斧柯

孤山詠陸修靜

名修靜烏程人事母至孝晉衰不仕奉母入
金蓋山故多梅增植之歲足代耕榜所居曰
梅花館凌義渠謂和靖植梅有祖其先生歟
母病思鱸釣於溪獲二尾烹其一薤子也翁
乞其一還之後過鏡湖舟覆一少年負而出

蓋以報云母沒後作道士裝周遊浴浦廬山
閒與淵明慧遠結白蓮社嘗至秣陵居鍾山
茱萸館爲劉宋客而不臣卒諡簡寂廬山簡
寂觀是其遺趾法籙稱靈寶天師

種梅人去渺天涯金蓋山前有舊家香雪林中調鶴
地晚霞溪上釣龍槎秣陵月落煙橫黛廬嶽雲深瀑
瀉花誰是高蹤繼蓮社虎溪三笑最風華

曹橋詠潘尊師

杭州曹橋福業觀有潘尊師虛襟大度行功
濟人有少年詣之避難六十日臨別授正一

九州社令籙階自後靈官傳報四海之內無
不知之厭其喧聒郤之不可乃食肉啗蒜以
郤之一日少年來曰汝犯眞靈罪當冥考則
授一術廣行陰功用贖前過後來言諸天方
外之事歲餘尸解
九天龍虎守雲都金籙分明總玉樞掌上觀紋千里
見耳根郵報萬靈趨神君帳裏傳丹訣力士壇前秉
赤符何處曹橋舊仙觀春城煙樹夕陽孤
山中詠陶貞白師
貞白先生南史有傳謝淪先作陶先生小傳

甚簡華陽隱居先生本起錄則從子翊所撰
也云庚午年啟假東行浙越尋求靈異至會
稽大洪山謁居士婁慧明至餘姚太平山謁
居士杜京產至始寧宛山謁法師鍾義山至
始豐天台山謁諸僧標及諸處宿舊道士並
得眞人遺蹟十餘卷東陽長山吳興天目無
不經歷見雲笈七籤則溯上諸山當有先生
有聲何事魏收工乞米不將佳傳表登瀛
肅儀亭詠孫思邈
思邈京兆華原人七歲就學日誦千言及長
好談莊老百家之說周宣帝時隱太白山學
道洞曉天文推步精究醫藥務行陰德嘗救
笑謝浮名署隱居華陽仿佛似華胥松吹夜月鶴笙
杳碑墮空江鶴夢廬會與諸劉敦古誼親承楊許有

小蛇涇陽龍子也得入水府授龍宮禁方三十首因著千金方三十卷龍宮方散其內又著脈經唐太宗高宗朝授以侯爵固辭永徽三年尸解見續仙錄蕭儀亭在上天竺有無高臥空山不計年蕭儀亭畔鴛苔圓偶攜處士烹茶具來試仙人洗藥泉鷲嶺應留遺蹟在龍宮曾有禁方傳隱居絕似陶貞白管領華陽好洞天

武林詠司馬子微

子微名承禎河內人博學能文工篆隸少事

中嶽體元先生潘思正傳其符籙及辟穀導引服餌之術隱天台山玉霄峯自號白雲子則天睿宗元宗屢加徵召有寶琴花帔之賜建眞君祠詔於王屋山自選形勝以居弟子甚眾女眞焦靜眞靈識精思至方丈山遇二仙女謂曰子欲爲眞官可謁東華青童道君求受度白日上昇見雲笈七籤李太白大鵬遇希有鳥賦爲子微作也

赤城王屋總名山都有仙居杳靄間五嶽眞形留帝闕九重前席謝天顏悔橋終古寒飛瀑捷徑當年泠閉關玉女雙修俱絕世寶琴霞帔禮星壇

江上詠賀季眞

季眞名知章四明人官祕書監李白游長安知章遇之呼爲謫仙人解金龜換酒晚乞歸四明自號四明狂客乞賜鑑湖一曲又神仙傳知章以天寶末入四明山中餌藥上昇見

胡稚威懷仙堂記

貰酔金貂尚有無山公騎馬兩鬟扶謫仙樂府新詩卷狂客生涯舊酒徒二頃水田謀鶴俸十年歸計戀鴟租如何祇放稽山棹不乞西湖乞鑑湖

天竺詠李太白

太白謫仙人也長庚英英上匹歲星與許宣平司馬子微遊安陵遇葢還爲造仙籙生爲人中之仙沒爲仙中之人徵其靈蹟屢見載籙杭州天竺爲白遊蹟所經有與從姪刺史良同遊詩云挂席凌蓬邱觀瀑憩樟樓三山

動逸興五馬同遨游天竺森在眼松門驚巘
秋覽雲測變化弄水窮清幽屢嶂隔遥響當
軒寫歸流詩成傲雲月佳趣滿吳洲又杭州
送裴大澤時赴庐州長史詩與肅宗二年虎
邱夜讌詩序皆爲確證故余有西湖及虎邱
建太白樓之議近年賀耦耕董琴南萬浣雲
諸君建慕李軒於虎邱白公祠汪少海屠琴
鴈諸君建李杜祠堂於西湖金沙港從余議
也

觀濤風雨憩樟樓遥興曾偕五馬遊放眼三山窮疊

嶂當軒眾壑寫歸流酒杯綠泛金尊夜花港紅銷畫
舫秋黃鶴倘來應有伴月華寒照翠雲裘

江上詠葉法善

法善字道元處州松陽人父慧明祖重四世
修道七歲溺松陽江三年復還父母問故曰
青童引我朝太上師青城山趙元陽受遁甲
入蒙山神人授書詣嵩高山嶽神授劒遂居
卯酉山投符起石游括蒼山遇三神人告曰
子本太極左仙卿以校錄不勤謫人世宜立
功濟世佐國當復舊任授以正一三五之法
自是四海六合名山洞天咸所周歷誅蕩精
怪掃祓妖邪叙靜能薦之拜上卿僻餅乞爲道
士以黑符誅瓜洲白魚以丹符救東海龍發
蕃使凶函知張果前生爲混沌時白蝙蝠精
攝李北海魂使書碑與明皇涼州觀燈入月
宮聽紫雲迴曲仙蹟不可勝紀錢塘江有巨
蜃爲害淪溺舟檝投符使神人斬之除害珍
凶功德尤遐被也明皇詩云清溪道士人不
識上天下天鶴一隻洞門深鎖白雲閒滴露
研朱點周易贈法善也卒年百有七歲贈金

紫光祿大夫謚有道先生

清溪道士葉尊師身歷三朝作羽儀東海清泉龍叟
報西園醇酒麴生知涼州夜市金錢富月殿新聲玉
蓬遲滴露研朱點周易九天雲鶴聽吟詩

眞聖觀詠呂祖洞賓

萬歷錢塘縣志載觀中蕉花盛開有道士趙
肖先居之一日有羽客來訪適趙他出客題
詩蕉葉曰午夜君山玩月回西鄰小圃碧蓮
開天風香霧蒼花冷名籍因由問汝來又曰
白雪紅鉛立聖胎美金花要十分開好同子

往瀛洲看雲在青霄鶴未來相傳以爲呂祖寄託也揭侯斯有眞聖觀蕉花訪仙人題詩處詩與聖觀今圓妙觀在吳山麓

蕉花原是美金花有客來尋羽士家仙蹟曾勞駐黃鶴朗吟應復倚青蛇春深瀛海看雲氣夜靜君山玩月華我欲西鄰營小圃綠天菴畔種靈芽

錢塘詠施肩吾

肩吾字希聖睦州人唐元和中進士隱洪州西山矢志不仕有詩曰氣本延年藥心爲使使氣神能知行氣主便是得仙人呂祖游睦見

其趨尙煙霞授以還丹大道見修眞傳道集序有春日錢塘雜興詩

斗不醉蕭宗嘗賜奴婢二人志和配爲夫婦曰漁童樵青守眞養氣臥雪不寒入水不濡天下山水皆所遊覽與顏魯公善魯公守湖州與陸鴻漸徐士衡李成矩唱和漁父詞二十五首魯公東遊平望志和酒酣爲水戲鋪席水上獨坐飲酌嘯詠有雲鶴隨覆其上揮手以謝上昇而去見續仙傳

西湖詠施肩吾

圓波吹雪鱖魚肥漠漠晴煙溼翠微隱逸生涯新釣艇神仙蹤蹟舊漁磯晚山何處青鸞去春水依然白鷺歸

西湖詠張志和

志和山陰人號元眞子擢進士善畫飲酒三斗不醉肅宗嘗賜奴婢二人志和配爲夫婦曰漁童樵青守眞養氣臥雪不寒入水不濡天下山水皆所遊覽與顏魯公善魯公守湖州與陸鴻漸徐士衡李成矩唱和漁父詞二十五首魯公東遊平望志和酒酣爲水戲鋪席水上獨坐飲酌嘯詠有雲鶴隨覆其上揮手以謝上昇而去見續仙傳

西湖詠施肩吾

圓波吹雪鱖魚肥漠漠晴煙溼翠微隱逸生涯新釣艇神仙蹤蹟舊漁磯晚山何處青鸞去春水依然白鷺歸

蘇軾周淙趙與懃皆重浚之今雖遺阯不盡

小方井曰白龜池曰金牛井白香山陳述古

引湖水以便民曰相國井曰西井曰方井曰

李泌字長源守杭州以郡城泉水惡開六井

六井詠李鄴侯

十五首魯公東遊平望志和酒酣爲水戲鋪

席水上獨坐飲酌嘯詠有雲鶴隨覆其上揮

手以謝上昇而去見續仙傳

驚飛我亦武陵源外住桃花亂點綠蓑衣

白公祠詠白香山

白居易字樂天太原人晚號香山居士嘗爲杭州刺史三年建石函以通湖水築隄捍田人稱白公隄自石函橋北至餘杭門者是也遺愛孔多民謳思之嘗有人於海上見仙龕高峯斜日暝煙收一樣檀林擁石樓佛國有緣今再到仙山何事不重游雲閒鐘磬飄僧榻楊江上旌旗送客舟惆悵猿猱苦相憶月華寒嘯洞門秋

三生石詠牧童

唐李源與僧圓觀友善相約遊峨眉至南浦見婦人錦襠負甕而汲觀曰此婦孕三歲矣吾不來故不得乳今既見無可逃者後十三年中秋夜當與公相見於杭州天竺寺遂亡

西泠仙詠卷一

源後自洛適杭中秋月夜於葛洪井畔見有牧童菱角騎牛而歌曰三生石上舊精魂賞月臨風不要論慚愧情人遠相訪此身雖異性長存又歌曰身前身後事茫茫欲話因緣空斷腸吳越淡山尋已徧怡泗迴煙棹上瞿唐歌竟拂袖入煙霞而去觀此則牧童不昧前因抑已仙矣石在蓮花峯下

解從身後說身前知爾今生已得仙影踏疏林秋有蹟路尋幽澗夜無煙錦襠遠夢人千里菱角長歌月一天何處青山最堪憶蓮花峯下葛洪川

鶴林道院詠殷七七
七七名文祥又名道筌周寶於長安識之及
寶移鎮浙西七七忽至賣藥寶驚召之師敬
益甚每醉歌曰解醞逡巡酒能開頃刻花琴
彈碧玉調爐養白硃砂試之悉驗嘗於鶴林
寺感仙女九日開杜鵑花後於甘露寺爲眾
推落北崖咸謂墮江死矣後有人於江西見
之見續仙傳
回首長安舊夢賒春山采藥踏煙霞壺中造化逡巡
酒世外春秋頃刻花九日笙歌圍絳樹一房爐火煉
丹砂鶴林女子知何處倘是仙人夢綠華

錢塘詠王賈
太原人嘗與諸父至太行南泌河觀兩龍爲
婺州參軍與杜遷過錢塘江登羅剎山觀浙
江潮謂遷曰大禹眞聖者當理水時所有金
匱玉符以鎮川瀆若此杭州城不鎮壓尋當
陷矣因與遷至水底觀之
波恬羅剎息驚湍中有風雷護法壇林屋實符深洞
閟禹陵窆石隔江看鮫人弄杼冰綃薄龍女簪花月
鏡寒不是仙翁親指點誰知萬古慶安瀾

武林詠夏侯隱者
不知何許人游苕山天台聞攜布囊竹杖而
行或露宿草閒樹下人窺覘之但見雲氣不
見其身登山渡水閉目善睡而不差跌人號
睡仙昔常熟蔣文肅得不寐之疾夢隱者教
以未睡目先睡心行之良驗因於道觀塑像
奉之
睡鄉原是黑甜鄉行止皆甜味更長華頂當年曾寄
蹟琴河有客解焚香布囊聊作游仙枕竹杖權爲夢
蝶牀我本希夷老孫子華胥應許聽宮商

杭州詠杜可雲
杜昇字可雲京兆杜陵人好於水椀及盆內
以沙書龍字浮而左右叱之則飛可丈餘隱
隱作小龍形呼之復下水中杜孺休邠國公
琮子也爲蘇州牧延入呼爲道翁云邠國鎮
西川日與翁處四十餘年顏貌如昔時出容
以道術勸以教化及人慈惠爲意或與賓僚
倡和出口成章多神仙旨趣後軍亂人見可
雲被傷頃之但見舊彩破痕後數日人見過
松江浙江經杭越衢信人江西市醉吟沙書

如故云將歸南嶽也

隨意青龍便是龍蜿蜒無際動虛空有時得氣飛雲外依舊閭呼入水中蜀道夢回江樹碧杜陵家近苑花紅西江避蹟歸南嶽回鴈峯前憶此翁

龍泓洞詠丁翰之

唐丁飛舉字翰之隱居錢塘深山有憩館在龍泓洞善養生能鼓琴綸巾布裘貌古而意澹年八十六齒髮不衰升高望遠不異平地時時書細字作文記事皆有楷法意義夜半山靜取琴奏雅弄一二少睡寤言笑與人相

接禮簡情至人或問其養生之道對曰治心修身之外復有何物陸龜蒙嘗詣洞訪之爲作丁隱君歌云華陽道士南遊歸手中半捲青蘿衣自言逋客持贈我乃是錢塘丁翰之語曾訪龍泓處士來句曲洞天原福地稚川家世本仙才華陽我亦淵源在松下吹笙日幾回

青衣泉詠童子

泉在寶蓮山三茆觀內唐開成中道士韓道古見青衣童子於洞口故名泉上有唐人題名

採山斧可以拋身麋鹿羣丁隱君丁隱君昂然且莫別名氏卽日更尋丁隱君兒笠澤叢書序云雷平山道士葛參寥話與翰之熟至今齒髮不衰氣力益壯嘗卽詩中所云華陽道士也觀此隱君其殆有道者歟

何處錢塘丁隱君散人麋鹿亦爲羣盤中玉版登春早壁上冰絃響夜分龍澒聲喧急雨猿啼清嘯落停雲華陽道士如相過手捲青蘿話夕曛

憩館懷葛參寥

事見前丁翰之傳觀詩序則參寥與翰之爲方外之友均爲有道味詩意則參寥訪翰之於所居翰之贈以青蘿衣歸遇魯望因作詩也

衣捲青蘿染翠苔相逢齒髮未全衰記從東浦里先生語曾訪龍泓處士來句曲洞天原福地稚川家世本仙才華陽我亦淵源在松下吹笙日幾回

青衣泉詠童子

泉在寶蓮山三茆觀內唐開成中道士韓道古見青衣童子於洞口故名泉上有唐人題名

何處青衣此一童當年靈蹟羽人宮山花灼灼歌雙鬢秋水明明翦兩瞳樓閣高寒金地外澗泉深閟玉天中當年親訪題名處閒話淮南憶八公

錢塘詠陳嵩伯即藍采和

洪州處士陳陶字嵩伯聲詩慿象無不精究世居嶺表嚴宇鎮豫章以陶操行高潔欲撓之遣妓蓮花侍焉陶賦詩云已向昇天得門戶錦衾深媿卓文君謝之後人移其事爲圖南昌築室西山宋齊邱不爲南也昇元中至南昌見一叟與老嫗貨藥於市原莫道無麟鳳自是皇家薦辟陶有句云中

結網疏開寶中嘗見一叟與老嫗貨藥於市叟既醉行舞而歌曰藍采和獲錢則市酒對飲既醉行舞而歌曰藍采和藍采和塵世紛紛事更多爭如賣藥沽酒飲歸去深崖拍手歌或疑爲陶夫婦嘗有西湖對酒歌云風天雁悲西陵愁使君紅旗弄濤頭東海神魚騎未得江天大笑閒悠悠嵯峨吳山莫誇碧阿陽經年一宵白南朝彩鳳爲君生古獄愁蛇待斷澤三清羽書來何遲十二玉樓胡蝶飛炎荒翡翠九門去遼東白鶴無歸期鴟夷公子休悲悄六鰲如鏡天始曉

尊前事去月團圓琥珀無情憶蘇小蓋爲錢

氏作也

吾家仙侶世閒多又見當年藍采和彩鳳南州招未下神魚東海問如何山中境靜簪花去湖上春閒采藥過太息生平晚聞道雙修偕隱兩蹉跎

東小江詠吳仁璧

仁璧字廷寶蘇州人一曰秦人少習星緯黃白家言唐大順中登進士第已而入浙家貧常佯狂乞於市錢武肅王聞其名待以客禮叩以天象辭非所知辟幕職又以詩固辭及草王怒投之江中有詩一卷行世先是仁璧學於廬山道士數年道士曰能學仙耶仁璧因陳求名之志道士曰一第猶拾芥耳但他年勿干英雄至是遂驗有女年十八能詩精天官之學仁璧被繫女泣曰文星失位大人其不免乎未幾王併沈之東小江見十國春秋雅言雜載則云關石人游羅浮洞學老莊於張先生得其大旨武肅請撰羅城記不從怒沈於江建隆初廣南劉隱遣人就羅浮設

醮至山頂見石門一叟曰此羅浮先生吳仁璧所居後有人於羅浮句曲諸山見仁璧引十許歲女子是其女也

碧波亭下水犀然東小江頭浪拍天愛士也知虛側席負才聊復託沈淵羅浮洞口花橫雪句曲山中月上煙原是蓬萊舊儔侶公攜女共昇仙

握髮殿詠閻邱方遠

方遠字大方舒州宿松人精通詩書學易於廬山陳元唔問大丹於香林左元澤師事仙都劉處靖受法籙於天台葉藏質詮太平經

爲三十篇景祐中錢塘彭城王錢鏐深慕方遠道德禮謁於餘杭大滌洞築室宇以安之昭宗屢徵不就賜號元同先生弟子二百餘人天復二年坐化後有人於仙都山廬山見之云歸隱潛山天柱源也見續仙傳握髮錢王殿名

徧訪名山禮導師偶停元鶴采華芝洞天祇合神仙住丹法惟應弟子知何處西泠留異蹟他年南嶽說歸期君王親問空同道春雨靈旗拂故祠

西湖詠杜光庭

潘閬老詠潘逍遙

潘閬字逍遙江都人嘗居洛陽賣藥騎驢看山終日不返好事者繪爲圖宋初以能詩薦召爲四門博士坐盧多遜黨變姓名入中條山或云太谷人秦王府記室參軍秦王得罪髡髮爲僧而逃有逍遙集劉攽謂其詩不減劉長卿有登高峯塔詩贈林處士詩崇寧閒武夷黃靜得其詩曰謫仙人也刻之石居錢

塘太學東巷名潘閬巷寄園寄所寄稱有人遇仙者卽閬也

青楊小巷胃秋藤仿佛東屯住少陵避難趙岐曾匿迹工詩賈島亦爲僧孤山贈鶴梅千樹高塔看雲月一稜絕似青蓮逢賀監謫仙佳詠在吳綾

孤山詠林和靖

和靖名逋字君復隱居孤山種梅豢鶴自適二十年不入城市眞宗賜粟帛詔長吏歲時勞問既沒仁宗賜謚和靖先生有詩集墓在孤山後爲楊連眞伽所發棺中惟一玉簪蓋仙人羽化之流身後若蟬蛻矣今祠墓爲林少穆許玉年諸人所修所居有放鶴亭巢居閣並補梅招鶴焉

碧蘿幽徑古祠閟再拜咸平處士來梅鶴偶然爲眷屬湖山依舊起樓臺寒巖霜老棲紅葉春塾煙深晒綠苔身後惟餘玉簪在巢居高閣是蓬萊

萬松嶺詠徐沖晦

徐復字復之建州人學易絕意進取慶厤初召見賜號沖晦處士見宋史隱逸傳錢塘兩處士和靖居孤山沖晦居萬松嶺夾湖相望

嘗謂孫忭曰子孫世世不得離錢塘以永無兵燹也見北窗炙輠徵宗朝有徐熙亦賜號沖晦

萬松山翠接平岡高士當年有舊坊康節吟窩虛夜月君平卜肆冷斜陽隔湖鶴影投孤嶼繞屋鶯聲憶草堂閒道西泠兩沖晦隱居清節重錢塘

蘇公祠詠蘇東坡

東坡名軾字子瞻又字和仲蜀眉州人守杭日多惠政民苦斥鹵公浚茅山一河專受江潮浚鹽橋一河專受湖水復造堰牐以爲湖

水蓄洩之限且以餘力復完六井又取湖中
葑田積爲長隄以通南北杭人名之曰蘇公
隄家有畫像飲食必祝公前生爲五戒禪師
方士謂公爲天上奎宿知夙根所在來去均
不在人間也祠在孤山嘉慶中秦小峴觀察

建

葑影橫隄柳態柔西湖從此湛清流聽蟬寒碧尋前
夢換馬春紅感舊愁白葛涼生枯衲社玉箏聲遠美
人舟壽星巖畔神游處水杭風船一樣秋

後湖詠蘇養直

養直名庠楚北人居後湖號後湖居士後湖
左界白隄右接西村南挹巢居北繞葛陽以
在孤山之後故曰後湖也嘗以屬玉雙飛水
滿塘一詞見賞於東坡晚居廬山遇羅浮黃
眞人與丹服之髮再黑一目復瞭一日宴客
云黃眞人至遂立化

六橋煙雨靄平蕪更有詩翁說姓蘇穉稚荒田徵鶴
稅鷗鷁小艇問漁租兩頭簫管開吟讌四面樓臺入
畫圖我亦寶雲山下住西湖今是美人湖

月輪寺詠張君房

君房字允方安陸人景德中進士官度支員
外祥符中自御史臺謫官海寧適眞宗崇尚
道教盡以祕閣道書付杭州俾戚綸陳堯臣
校正綸等同王欽若薦君房主其事編次得
四千五百六十五卷進之復攝其精要萬餘
條爲雲笈七籤蓋道家之言以天寶君說洞
眞爲上乘靈寶君說洞元爲中乘神保君說
洞神爲下乘又太元太平太清三部爲輔經
又正一法文遍陳三乘別爲一部統稱三洞
眞文總爲七部故君房取以爲名也道藏精

蓬萊小謫近東溟偕嶽泥金正勒銘誰薦陽冰書碧
落爭看逸少寫黃庭葛洪自著神仙傳尹喜親傳道
德經欲起高樓貯雲笈麗情一集說嫣嫮余欲於吳
山道觀建

吳山詠徐爽

爽錢塘人隱居吳山以修眞終老徽宗聞其名賜號沖晦先生

青帝長生符玉除紫微宣賜到山居茅盈自有修眞訣种放應無封禪書蘿影翠深寒殿靜松花香細石壇虛姓名莫使韓翃誤高士坊前識舊廬

錢塘詠沈子舟

子舟名若濟遠祖當吳越錢氏時爲謀主遂爲錢塘人十許歲出家爲道士道藏釋典無不該貫尤長於醫王漢之帥建康館之洞

陽館俾鍊大藥徽宗再召賜號洞元大師紹興初服丹尸解

節度開門亦自雄軍諮會有舊家風道通雲笈珠林外名在靈樞素問中沐水承恩青瑣闥攝山采藥紫芝翁金丹先證長生訣不待君王德壽宮

廣陵侯廟詠陸圭

圭官眞州兵馬都監攻方臘死難宣祐中湖北江岸屢築不就神率三女揚旗空中浮石成事聞建廟封廣陵侯三女皆

封夫人廟在江干石冢圭有宿韜光菴詩

仿彿旌旗颺上游當年壁壘古眞州丹心破敵同靳國青骨成神類蔣侯兒女彩鸞隨舶尾英雄白馬避潮頭廣陵祠宇因遺愛七發何勞證不休

眞州故也竹垞引以證曲江爲錢塘者誤

宋故宮詠皇甫履道

履道名坦遇妙通眞人得丹訣紹興中治顯仁太后目疾又爲仙韶甄娘治聾布氣卽釋踊而行常相湖北帥李道女鳳娘爲天下母後孝宗聘爲恭王妃卽光宗后也將還廬山留一扇於禁中曰有發寒熱者以此扇之未幾宮中多患瘧用之皆驗還山築室御書清虛菴額道流咸集苦水遠使人荷鉏鬬地應手泉湧德壽聞之御書神泉二大字見神仙通鑑廬山志

紫佩青囊出禁中更留羅扇顯靈蹤神方何似孫思邈仙術眞如杜子恭三殿月輪生欲滿六宮花影散來重相看拂袖還山去鸞鶴飛翔到處從

靈石寺詠顏寓李甲蕭耘

竹坡詩話云西湖諸寺惟南山靈石猶是舊

屋僧言頃時有數道人來丐食拒而不與乃
題詩屋上而去字畫頗類李北海其詩云南
隣數回泉石西峯幾屢煙雲登攜孰以爲倡
顏寓李甲蕭耘李甲近世人東坡以爲似郭
忠恕善畫而文餘當是神仙也范石湖集有
詩紀此事自注云顏寓李甲蕭耘題詩寺門
方運筆時伸臂長丈餘閻人驚報主僧回顧
已失後好事者譯之首句呂字二句洞字三
句賓字是洞賓與三人來耳按李甲近世人
則顏寓蕭耘亦近世人所譯甚穿鑿未必洞

賓與三人偕來也

羣仙蹤迹等雲蘋靈石題詩說洞賓野鶴飛來原有
伴戲鴻書罷更無人姓名曾記東坡識筆墨爭傳北
海神最是石湖老居士賦詩堪補諾皐新

鳳皇泉詠張紫薇

方家峪劉婕妤寺鳳皇泉三字乃張于湖紫
薇孝祥所書夏執中爲后兄以孝祥書未工
自書三字易之孝宗幸寺中詔以斧劈爲薪
止用孝祥書孝祥精於翰墨人稱紫府仙見
四朝閒見錄太廟前楹產芝孝祥作原芝文

推衍符瑞之說見于湖居士集劉龍洲有上
張紫薇眞仙詩云眞仙原是昔于湖今在高
樓何處居霏玉不容陪偉論撥灰猶爲作行
書雲霞縹緲來旌節瓊玖玲瓏聞珮琚幽顯
殊途人世隔冷風吹雨送回車味其詩意大
約是仙後降乱也

劉寺芙蓉向晚妍銀鉤新寫鳳皇泉鶯花尚弔紅霞
帔翰墨原稱紫府仙白點曉霜楓葉逕翠生寒雨蘚
花圓曲江居士題詩處應憶于湖內外篇

飛仙里詠李菱

乾道中濟南李菱字廷國寓臨安嘗詣淨慈
寺過長橋於竹徑迷路見青衣道士分與燒
筍食之身遂輕舉不復飲食後游茅山尋又
入蜀隱青城山仙去後人慕之名其里曰飛
仙里見列仙傳又容齋隨筆神仙通鑑

南屏山畔竹林遙一杵鐘聲客過橋玉版禪師原有
味青衣道士偶相招巖花露重紅猶笠磵樹雲深翠
逕瓢句曲林巒大我月仙蹤何處問歸樵

西林橋酒壚詠髭髻道人

齊東野語載端平間周文璞趙師秀數詩人

春日游蕩湖山飲西林橋酒壚皆大醉熟睡
忽有髽髻道人過而睨之哂曰詩仙醉耶願
酒家善看客我當償酒錢以瓢中藥投水噀
之地上成銀道人忽失所在
髯髻雙髻髮垂肩來與詩人送酒錢笑倩梨花連甕
飲任他芳草枕琴眠夕陽喚客鶯聲緩佳釀酣春蟻
夢罷玉佩金貂等閒事岳陽三醉是神仙
樓霞嶺詠翦頭仙
紹興時大理寺卿周三畏不肯勘岳武穆獄
挂冠去後有人遇翦頭仙人於延安葭州山

中日惟飲水與人論宋事及咸陽冤死輒大
哭忽不見空中墮紙曰周三畏拜謝蓋仙矣
見樵書
短髮鬖髿被兩肩空山人識翦頭仙挂冠神武悲身
世拂袖終南感歲年鐵佛淒淒常沐雨金牌寂寂久
沈煙倘因鶴駕棲霞過指點南枝一惘然
靈隱詠蓑衣仙
秦檜遇行者於靈隱有家在東南第一山句
令押衙何栗物色之栗至宮殿見僧坐決事
曰地藏王決檜殺岳飛事數卒引檜至身荷

鐵枷謂栗曰傳語夫人東窗事發矣栗復命
後遂出家蘇州元妙觀肉身在焉世所稱蓑
衣眞人是也見江湖雜記
何處東南第一山此行眞見相公還紅塵莽莽空金
穴黑獄漫漫待玉顏佛力自深華藏海人心休忘鬼
門關蓑衣久已登眞去何事皮囊尚世間
錢塘詠錢一
錢一爲皂隸因秦檜酷刑致人死後少悔以
流血爲度一乃汙豬血於板如是九年一旦
立班中見足離地而起檜呵其爲妖隸以前

奉觴侂胄敗論者多議放翁之失國亭記何足輕重文字罪人此宋儒苛論也進士鄭棫自作南園記並勒碧石以獻韓以陸記爲重仆鄭石癡之地韓敗鄭竟免見四朝聞見錄南園本孝宗御前別園光宗時慈福太后以賜侂胄有許閒堂西湖洞天歸耕之莊晚節香亭諸勝後仍歸御前改名慶樂理宗以賜榮王又改名勝景也放翁詩工且富足稱大家嘗夢故人相語曰我爲蓮花博士鏡湖新置官也君能薶爲之乎月得酒千壺亦不惡也

遂以詩紀之曰白首歸修汗簡書每因蠹粟歎侏儒不知月給千壺酒得似蓮花博士無見詞統越中有懷仙堂記祀梅福賀知章及放翁也見石笥山舊別鏡湖來懸燈曲榭春鶇大好蓮花博士才青山斷送小蓬萊滿壁阮華堂夜讌開紅纊錦裀人似玉碧蔬金井水生苔如何晚節亭前菊不記南園手自栽

南園詠牧童

韓侂胄過南園山莊趙師巽偕行至東村別墅宛然鄉井林薄中一牧童歌曰朝出耕田暮飯牛林泉風月其悠悠九重雖竊阿衡貴爭得功名到白頭趙呵曰平章在此誰敢唐突迹牧童至草廬屏上有詩云玉津園內行天討忽血空啼杜宇紅後侂胄爲史彌遠誅於玉津園見昨非菴日纂此事與秦檜靈隱遇僧相似彼主和議而害忠臣此禁僞學而逐大賢其罪皆不可赦故仙佛示現點化而無如其終不悟也

朝出芸田暮放牛一生只合老林邱神仙幾輩邀青眼富貴何人到白頭虛有高文辱名士苦將僞學逐清流玉津何似南園好屏上題詩杜宇愁

黃犢嶺詠邱眞人

在臨平山前相傳眞人乘黃犢采藥於此生曲竹人取爲杖故老相傳邱隱士羽化棄杖於地其竹皆曲

何年高隱碧峯隈黃犢隨人采藥回雲外一襟披笠去雨中雙鬢荷鋤來翠眠芳草橫青嶂紅謝疏花點綠苔欲訪仙翁舊行迹林香山翠儘徘徊

瑞石山詠張紫陽

三洞羣仙錄載天台張伯端字平叔受道法

於呂祖弟子劉海蟾以傳石杏林杏林傳薛道光道光傳陳泥丸泥丸傳白玉蟾是爲南宗五祖嘗於毘陵紅梅閣著悟眞篇八十一首又爲白玉蟾著金丹四百字居瑞石山是宋吳傑集慶堂遺跡平叔號紫陽故弟子徐宏道以紫陽名菴後范應虛作玉虛望江二樓范涑撰紫陽仙跡記

世宗憲皇帝謂紫陽悟眞篇不著宗門一語外集不雜元門一語深入理域究明宗旨雍正十三年敕封大慈圓通禪仙紫陽眞人

求仙容易悟禪難集慶虛堂積翠盤靈迹長留三洞籙新詩妙證九還丹禮星元鶴窺寒殿檄雨蒼龍下古壇瑞石亭前碑石在軒皇輦路指層巒

大德觀詠王重陽

名諱號害風南宋人北宗七派邱劉譚馬郝王孫皆其弟子元世祖時被封重陽眞人開化輔極帝君大德觀有斬妖臺洗劍池諸迹一角高臺面列墉琳宮寒歷翠芙蓉山形依舊翔靈鳳仙派應知出火龍洗劍池荒秋水涸煉丹竈冷蒼雲封金蓮七葉同時放我亦淵源溯北宗

三一閣詠白玉蟾

白玉蟾本姓葛名長庚號海瓊子又號螟蛉武夷散人神霄散吏紫清眞人博洽儒書工書畫善畫梅嘗於黎母山得洞元雷法薪襆輒有異應晚事漸泥丸得聞天仙之道作修仙辨惑論以明天仙水仙地仙之次第又因張紫陽爲著金丹四百字作書以謝深明三教同源性命雙修之旨嘉定中召對稱旨命主太乙宮遂結精舍於此有辟劍池得月樓諸迹在包家山下山川壇右

黎母山中禮道師洞元雷法護蛟螭葛元家學能傳道李白仙才解賦詩搗藥禽歸寒夜碓埽花人去冷春祠祇今三一菴前路月裏新蛉話桂枝

紫陽菴詠丁野鶴

元丁野鶴錢塘人棄家爲全眞道士居吳山之紫陽菴師徐洞陽有觀燈化鶴之異一日召妻王守素入山付偈云嬾散六十三妙用無人識順逆兩俱忘虛堂眞長寂抱膝而逝守素亦束髮爲女冠明道士范致虛建亭祀

其遺蛻見武林紀事紫陽道院志輟耕錄瑞
石山志
斜日明霞接畫闌隔江山色翠千盤夢中華表歸仙
驥悟後塵緣謝采鸞青嶂雲深芒屩逢碧天風峭羽
衣寒荒菴終古留遺蛻瑤草松花滿石壇
金溪草堂詠虞伯生
伯生名集字邵菴臨川人允文五世孫累官
奎章閣學士封仁壽郡公謚文靖有道園集
少游錢塘居金溪草堂金沙港一名金溪也
伯生和全眞馮尊師蘇武慢詞二十闋仙遊

山彭致中取而刻之爲鳴鶴餘音伯生自序
之馮燕趙書生游汴遇異人得仙學賦蘇武
慢二十篇前十篇道遺世之榮後十篇論修
仙之事伯生得其傳故以七十二家符篆授
張伯雨也
合澗春涼下夕陽雨峯雲影聚溪光松風碧捲鄰家
閣杏雨紅低隔苑牆港濛金沙秋水靜橋橫玉帶暮
煙涼商量羅帕填詞日應憶西泠舊草堂
浴鵑灣詠張伯雨
張雨一名天雨字伯雨錢塘黃冠號眞居九

成之裔後入華陽洞自號句曲外史初見虞
伯生伯生問能作幾家符篆曰不能伯生連
書七十二家伯雨下拜曰眞吾師也初居西
馬塍建菌閣詩所云歸錦橋邊停舫子散花
灘上築樓居是也又嘗居葛嶺有神光樓井
西丹房隱眞館後居浴鵑灣有玉鈎橋賣玉
鈎所建也所居名登善菴有黃篾樓自營墓
於靈石陽卒遂葬焉伯雨工詩精繪事善鼓
琴與趙松雪倪雲林楊鐵崖薩天鵬門鮮虞伯
機相友善而高致靈迹復如此蓋稚川之後
一人而已

何處瓊樓聽紫簫散花灘外雨瀟瀟醉中寫石奇雲
立松下論琴細雪飄金菌舊山閒小閣玉鈎幽澗影
長橋昨從浴鵑灣頭過蓋佩攜仙若可招
虎跑泉詠黃大癡
黃公望字子久本姓陸世家常熟繼永嘉黃
氏遂徙富春善畫工詩有大癡山人集居西
湖赤山之筲箕泉後於虎跑石上乘雲仙去
按紫桃軒雜綴載黃子久年九十餘碧瞳丹
頰一日過虎跑泉與數客立石上忽四山雲

霧湧溢遂不見咸以爲仙去初疑躭畫者飾
之今繙道藏金文玉笈經子久編錄非一以
金蓬頭爲師莫日鼎冷啟敬張三丰爲友生
有夙慧其仙去也宜哉
扁舟載酒傍花還畫派荆關伯仲間舊隱煙波尚湖
水卜居巖壑富春山秋林霜染紅千樹夜澗寒澄碧
一灣眞個乘雲竟仙去箬箕泉上草堂閒

井西丹房詠張思廉

思廉名憲號玉笥生吳人鐵崖弟子也仕張
吳吳亡避迹以終有井西丹房詩云葛井西

頭更向西丹房高與白雲齊鉛田虎下飛紅
電永海龍沈結紫泥山鬼俯闚窺火候鑪神
伏地丐刀圭飲餘一盞松黃酒坐聽鵑聲松
上啼蓋滄桑之感遁迹黃冠煉姹調嬰探明
丹旨矣夔州府舊志云卽三丰也同句漏乞丹砂來訪當年抱樸家何處故宮黃菜
葉此間仙館碧桃花光生石匣巡檐蝠聲墮銀牀噪
嶺鴉誰似鐵崖老居士黃冠長侍絳帷紗

三仙閣詠張三丰

三丰名君寶字全一一名玄玄遼人神仙通

鑑云丁令威後身當與張思廉同是分光也
生有異質嘗與人議論三教等書若決江河
初寓安陸縣太平宮後入武當山修煉往來
天柱紫霄諸峯世稱張邋遢洪武永樂先後
訪求皆不出特飭正一張碧雲於武當建宮
以俟天順中贈爲通微顯化眞人嘗於廣陵
賦瓊花詩云瓊枝玉樹屬仙家未識人間有
此花清致不沾凡雨露高標猶帶古煙霞歷
年旣久何嘗老舉世無雙莫漫誇便欲載回
天上去擬從博望借靈槎蓋自況也所著玄

譚集合禪氏外景道家內景而一之尤以任
督二脈爲命功之綱領大旨主於先修性後
修命而闢爐鼎鬧丹之說或以旌陽道光翠
虛玉蟾諸眞所闕採戰之張三峯當之不知
彼年代旣前名字又異另是一人世人多誤
爲一也雖所作無根樹詩屢言花酒神仙意
主接樹添油仍是雙修氣交之法特沿參同
悟眞之習爲旁門藉口耳三仙閣在吳山三
茆觀側內雕三像一坐一立一臥相傳三丰
避永樂徵召隱迹於此尚有御札存閣中

省識三仙是一仙尚餘高閣此山巔遠辭玉闕羅公
遠高臥金牀馬自然龍去滇池雲漠漠鵑啼鐘阜月
娟娟當年御札空相訪寂寞長陵蔓草煙

吳山詠冷啟敬

冷謙字啟敬號龍陽子武陵人元中統初與
劉秉忠從沙門海雲游無書不讀精易尤深
邵學及百家方術靡不洞習畫學趙子昂李
思訓以善繪名後遇異人於淮陽授中黃大
丹平叔悟眞之旨年百餘歲隱居曉音律善
鼓琴洪武初授協律郎仙迹甚著有入藏取

金畫壁登舟之異劉基爲賦泉石歌

精通樂律按紅牙游戲仙山踏落花官庫有錢聊貰
醉畫舟在壁便攜家臥苔蒼石鏬寒雪隔竹流泉響
翠霞太息橫琴人不見碧雲無際月生華

南屏詠高青邱

高啟字季迪長洲人與張羽諸人稱北郭十
友又與楊基等稱吳中四傑張吳時避地吳
淞之青邱因以自號明初徵修元史擢戶部
侍郎辭乞歸後以爲魏觀作上梁文爲讒人
譖死非其罪也會至武林有岳王墓南宋故
宮諸詩其送錢塘守云休沐南屏煩一到松
閒尋我舊題名則南屏固游屐所經也公之
逝也尸解也既離塵世卽登上眞掌法南宮
輔相北帝道光辛卯顯迹於吳郡駐鶴壇因
弟子汪心澈誦大洞玉章經十萬卷擢九天
洪濟明德眞圓眞人又於邦上通元壇以洛
書九宮法禱雨立降今於妙香天室主雲淨
壇弟子輩於葆元堂斗姥閣塑像供奉焉

萬松陰裏舊題名翠壁莓苔雨後生猿踏落花香有
迹鶴棲疏影靜無聲林端鐘靜殘陽墮臺上琴閒夜

月明留取當年仙蹟在瑤潭香火接瑤京

高士鴈詠孫太初

太初名一元秦人嘗棲太白之巔故稱太白
山人以鐵笛鶴瓢自隨居南屏名所居曰挂
瓢堂嘗與友人張寰泛西湖舉李白改河川
南湖爲郎官湖例欲改西湖爲高士湖人因
稱所居爲高士鴈在蓮花洞西有鶴渚在雷
峯乃九杞山人置田爲太初飼鶴者有鶴田
券後入湖州隱苕溪歸雲菴相傳以爲仙去
太白山人隱興長挂瓢遺韻響松篁司空池館王官

谷摩詰園林華子岡鶴去前墟秋水澹雲歸何處月
華涼祇今高士湖邊過誰識盧鴻舊草堂

西湖詠徐霞客

霞客名宏祖字振之江陰人霞客其別字也
黃石齋爲更號霞逸而世以陳眉公所號霞
客行徧游海內名山著游記數百篇曾登空
同訪廣成子所居遠至塞外知江河同發源
崑崙辨三龍大勢謂江大於河著浙江紀源
一篇以訂桑經酈注之誤文震孟稱爲地行
仙人蓋東方曼倩禽夏向子平之流矣陳木

叔所撰墓志言繫纜西子湖匝月則湖上蹤
蹟亦多惜游記佚此篇也

愛作盧敖汗漫游一生仙骨不知秋希夷蹤蹟留諸
嶽曼倩文章紀十洲服霧餐霞應有訣驂鸞控鶴更
無儔笑余偃臥空山裏雲壑惟從枕障求

江上詠伍沖虛

名守陽字端陽吉安人宗師守虛之兄入廬
山事曹老師李泥丸煉外丹垂成而飛者五
十七次得五雷法丹成將服之泥丸曰五臟
未堅服恐不利乃點石濟世吉王師事之恐
禍及遁至天台遇趙復陽命至王屋訪王昆
陽受三大戒返服還丹質凡咸化自號沖虛
子著仙佛合宗天仙正理

仙佛何人識合宗沖虛妙理最圓融煉丹未是登眞
訣點石方成濟世功玉屋松雲瑤島近匡廬雪瀑石
梁空豫章帝子譚經處回首斜陽有故宮

西湖詠陸麗京

麗京名圻字講山西泠十子之一著威鳳堂

集冥報錄以莊史案被累既免棄家遠遊不
歸游嶺南禮天然禪師於丹霞法名德龍字

誰菴有人見之武當山洪昉思答人問講山
蹤蹟詩云君問西泠陸講山飄然瓶鉢竟忘
還乘雲恰似孤飛鶴來往天台雁宕閒或云
仙去

君問西泠陸講山朱霞天半杳難攀逸情自與冥鴻
遠孤影眞如瘦鶴閒桐鴈墓前傷逝去弟鯤庭以行
鴈楓江劫後幸生還煙雲何處神仙蹟祇在天台雁
宕閒

煙霞仙舍詠心月道人

陳元英字寂室明末人好道受禮斗修煉之

術於尚元子洞澈元妙言未來事多驗皈依者眾諸弟子爲營小閣於清平山曰寂室道院順治丙戌上昇康熙丁亥徐釱爲記立碑屢於乩壇降筆書法似褚河南署款或曰心月道人或曰陳道人張君仲雅有題先生小像詩云仙壇筆墨正縱橫喜見圖中道貌清百八十年容識面分明我亦似長生張叔未題云荔支峯陳處士小像

雲房書法洞賓詩又見吾宗逸世姿應與玉蟾吟桂樹也同黃鶴畫榴皮蘿陰夜月三生石松影斜陽一局棊閒向華山參睡譜寂寥何必遜希夷

百步塘詠水月老人

百步塘在艮山門外寒水相繞漁煙遠生塘上有水月菴即水月老人故居老人姓孫名文字文石號水月會稽諸生隱於杭榜所居爲梅園性恬靜一介不取閒爲長短歌詞問其年嘗稱九十髮盡禿人多以僧呼之范忠貞公撫浙老人曾從忠貞大父遊忠貞幼時及見老人撫其背曰是兒當建節吾土吾猶及見之至是忠貞聞太夫人喜物色得之屏騶從

宗陽宮詠王崑陽

原名平山西潞安人幼有道士顧之曰樵陽再生矣至王屋山遇趙復陽命名常月長以三大戒常說戒於京師白雲觀秣陵碧苑及杭之宗陽宮弟子千餘人成道者不可屈指道家有戒始邱祖以三大戒授世則始崑陽所傳碧苑壇經與六祖壇經相伯仲洵仙佛之梯航也爲龍門第七代律師住世一百五十九歲

七代單傳衍北宗眞詮賴有闍梨功龍門共仰靈光殿鶴駕會棲德壽宮命學端須參性學元風原不異儒風一編碧苧壇經在三戒明明日正中

武林詠沈太和

名常敬字一齋桐鄉人常習靈匫於金蓋揣六韜壬奇於武林習長生久視於元蓋洞天從平陽子得太上宗旨遂隱茆山爲龍門第七代宗師住世一百三十一歲

偶將壬遁習韜鈐賣卦橋亭市隱兼康節行窩閒掃地君平卜肆靜垂簾思從元蓋求丹訣會爲靈匫下玉籤終向華陽遂高躅一樽何必遜陶潛

大德觀詠黃隱眞

名守圓易名守元自號赤陽子原名珏號隱眞烏程人世居震澤明諸生幼孤傭工自給出遊得書法於董香光至武林日賣字以沽飲訪上陽子於大德觀得筆篆壬奇諸書潛習於天目甲申易羽衣出至茆山太和宗師書守圓二字以待之返湖隱於碧巖偕陶靖菴入京受大戒於崑陽至杭居梅閣月夜聞羣芝杖寄以付太朗留識而逝爲龍門第八代

律師葬天官山

滄桑劫後事全非焚卻儒衣換羽衣大德觀中留隱蹟上陽子後悟眞機林中仙鶴翔華表鳥上梅花入翠微宗律何人承一貫棲霞嶺畔白雲飛

西湖詠姚耕煙

名太寧石門人年十三見賞於沖虛子從征狗猺陪宴土司飛矢入營斃侍卒危坐如常隱西湖自號耕煙子會沖虛子來浙師事之盡得其傳謝疑素造問長生訣爲書令訪沖和塔疑素至楚遇之龜山示與沖虛相見期忽不見

虛送至江千立逝七日不仆居民爲葬之六河魁玉帳半談兵飛矢當筵了不驚蘋葉微波浮曉艇桃花細雨約春耕郎官湖畔疑重見羅剎江頭記送行曾向月輪山下過慕門長聽夜潮聲

孤山詠謝疑素

名太易武進人嘗寓毘陵紅梅閣月夜聞羣仙環佩聲得白玉蟾註道德經伍沖虛爲之解釋嘗居孤山謁王崑陽於宗陽宮後返金

蓋梅花島陶靖菴比之白鶴黃赤陽稱爲梅
仙嘗著金仙證論慧命經二書今爲僧柳華
陽所刻

紅梅閣畔棲元處金蓋山中種樹年放鶴有亭來偶
爾冥鴻無蹟去翩然訣從道德眞經得書任華陽釋
子傳欲向巢居問和靖生前生後總神仙相傳爲和靖後身

金鼓洞詠周太朗

名明陽字元眞震澤人明諸生隨父官京師
謁白雲觀禮七眞願出家黃崑陽曰師在江

南宗教將於汝一貫至茆山事孫玉陽從事
宗教遇黃赤陽於大德觀受大戒至金鼓挂
瓢三日洞主僧慧登以山施之始結茆今鶴
林道院也爲龍門第九代律師弟子千餘人
得宗旨者高東籬戴停雲方凝陽金靜靈孟
逸陽東籬則沈太虛之師也

鶴林道院開山處此地青山合姓周金闕選仙如選
仗玉天同證亦同修挂瓢洞口雲初曉倚杖巖前月
始秋我媿龍門演宗派年年節節想從遊

金鼓洞詠高東籬

東籬名潛昱溪軍任臺灣觀察年八十入山

金蓋雲巢有舊壇親承丹訣李泥丸太虛主宰文長
在道德神通論不刊桐柏宮中曾駐鶴梅花島上記
驂鸞天仙自有心傳訣玉女前頭羽帔寒胡剛剛君於雲開所

度女仙也即至眞經中太虛王女胡眞人

金鼓洞詠陳樵雲

名陽復原名去非字翼庭歸安人世居荻岡從讎巖受紫光梵咒遂休雲巢日夜虔禮甘露降庭樹朱蘭歲放么鳳羣翔輕雲律師授以律宗出遊楚豫與李赤腳張蓬頭金口懷龍門道士輩多所印證主餘杭三元宮禱雨立應沒葬天柱金筑坪塑像三元宮邑大水湖隄將決像忽躍出浮水面而水退邑令張君吉安爲堂以祠

一陽來復見天眞同派如君有幾人和氣能令甘露降潛心長契歲華蓬萊宮闕留蹤蹟苔蒨盤餐記主賓閔艮甫先生兼澤錄杭與君相善即小艮師之尊人也頻向葆元堂畔禮分明金筑證前身

金鼓洞詠飛來野鶴

乾隆中有道士於金鼓洞鶴林道院壁上大書飛來野鶴四字體類飛白勢甚奇偉殆仙筆也余年尚幼　先府君攜余往觀曾爲一詩紀之云道人本是青天鶴仙翮凌虛入寥廓有時游戲下人間醉攪秋煙踏雲壑鶴林道院壁上大書飛來野鶴四字體類飛白勢甚奇偉殆仙筆也余年尚幼　先府君攜余往觀曾爲一詩紀之云道人本是青天鶴仙翮凌虛入寥廓有時游戲下人間醉攪秋煙踏雲壑鶴林放膽文章館閣推書堂歸傍亂松開龍鱗瘦入新詩卷鶴蓋香飄濁酒杯微月光留清影在長風聲捲怒濤下人間醉攪秋煙踏雲壑鶴林放膽文章館閣推書堂歸傍亂松開龍鱗瘦入新詩

濤來寄靈畢竟歸眞否蓮座花前禮善才

樊榭山房詠厲太鴻

名鴞錢塘孝廉乾隆丙辰以鴻博徵詩品幽潔世稱浙派杭州至今重之無子郡中詩人爲卜葬西溪花鴨埠栗主奉交蘆菴琅嬛節相撫浙飭縣防護所作游仙詩三百首極淩雲御風之致常於邪上降乩分明生後與生前浙派詩成萬口傳邪上題襟新著錄苕溪打槳舊因緣言從跨鶴驂鸞日回憶餐霞服霧年留得高吟三百首曹唐解賦小游仙

紫竹山房詠家句山先生

先生名兆崙以進士舉乾隆丙辰鴻博入翰林官太僕卿有紫竹山房詩文集前世爲文昌宮中人沒後仍歸桂宮見新齊諧

家住城西近翠寰早年壇坫重湖山大科聲望華林貴小學津梁弟子嫻紫籙春深香冉冉碧筠日暮影斑斑一編曾校宗英集仙苑琳琅在世間先生詩文集余曾校一過議另付梓未果

葛林園詠梁山舟先生

先生名同書字元頴得貫酸齋所書山舟二字因以爲號又自號頻羅居士相國文莊公子早年入翰林即乞病歸書法見重海內生平未嘗佰內室彭祖經所云上士異牀中士異被服藥百裹不如獨臥者先生有焉年九十餘病中有人語云西方缺一羅漢本以相待今主雲先至得之君可歸矣又數年卒葛林園在西湖葛嶺下隔湖即和靖故居先生嘗獨居於此湖漘山翠得於仙者深矣

虞裔書名一代尊逸情高致見清門證來羅漢非初果修到神仙有夙根和靖巢居梅樹老稚川丹井藥爐溫生平最感喬公語葛陽西頭問謝墩余幼年謁公於里第公指高曠神仙中人狀元宰相不足多也勿徒以才人目之學道無成車過腹痛之言思之彌深耿結

沈莊詠鮑漱飲

名廷博字以文新安人寄居烏鎮刊知不足齋叢書流傳海外

高宗

仁宗兩朝咸加褒賞君立心純粹以道通儒以儒通道謂金蓋爲呂祖選仙道場九百年勝地呂祖儒者宜改梅花觀爲梅花書院當奉

欽賜圖書集成尊藏惜歸道山未竟其志然勸朱春
陽居雲巢而呂祖始有專殿勸小艮先生復
齊假菴而梅花館之規模復振桂宮玉局定
有前緣矣沈莊在西湖君常寓此
鮑照才名海外傳能通儒理卽神仙期將鹿洞譚經
席永作龍門護法船梅觀詠花空有約羽陵曝曩惜
無緣夕陽何處頻相見君有夕陽詩
人稱鮑夕陽湖水湖煙四十
年

西園詠朱文正公

公名珪字石君大興人官大學士自知前生

爲文昌宮中座前盤石故字石君晚號盤陀
老人嘗設讌以享前世眷屬所爲古詩多參
同悟眞之旨讀者每多未信然證文偉於楚
北表曩陽於粟東嘗爲呂祖請加封號入祀
典其爲仙也無疑矣會視浙學西園學使者
署園也

富貴能將福慧修談禪太傅最優游聽松心蹟陶貞
白煨芋功名李鄴侯五嶽眞形芝館靜一峯靈蹟桂
宮秋蟠桃仙李門牆樹紫府眞人第一流謂阮
嫒師

阮公墩詠阮瑔嫒師

一壑可得散仙歿之日人見其偕一客飲近村酒肆中迹之已渺人咸以爲仙去

客兒亭畔易黃昏何處堪招宋玉魂詩骨高寒棲瘦鶴嘯聲清越答孤猿林閒梵響流雲氣水上松陰畫月痕兩澗春涼一罏鷰酒壚有約待君論

白蓮堂詠吳澹川

澹川名文溥嘉興人胸次高曠壯游海外客楚戎幕喜論兵事善長嘯逈然有鸞鳳之音又嘗夢身化爲鶴翩翩而舞若莊生之夢爲胡蝶也所著南野堂詩集琅嬛先生稱爲兩

浙詩人第一沒二十餘年近有人見於黃鶴樓題詩有姓名好問黃仙鶴蹤蹟休疑白玉蟾句殆已仙耶白蓮堂在西湖昭慶寺君嘗

下榻於此

南野詩壇有舊盟西泠禪榻證三生靜依蕭寺聽鐘坐閒向蘇隄策杖行籐葉當階秋雨細松陰滿地夜雲輕問君長嘯歸何處黃鶴樓頭月自明

金粟菴詠錢東生

名林仁和人官翰林學士余庚申同年也習

料量家事儲備井井有條既逝滿屋作丹砂氣勿慮作閻羅既曰免矣臨終人見山西監察燈在門

可容名姓注丹臺應有靈光燭斗魁陽也玉堂新典籍陰曹鐵案大輪迴須知泉路通雲路莫以仙才作鬼才高位儘多成道少蓬萊宮闕幾人來

天潛小隱詠汪季懷

季懷名瑜錢塘人余子婦端之尊人也性寬厚多長者行善鼓琴工詩通醫理所居曰天潛小隱即以自號若陶貞白之華陽隱居也

道光癸未冬余歸錢塘寓西湖黃葉樓夢君過余言前生本紫宮侍書以生平無過得歸舊地甚清暇當從君至吳門一視端也次日顧君西梅過余湖樓手一卷曰此君親家汪君季懷天女散花小像也存余家二十餘年久欲歸其後人檢之不得昨忽得之案頭而君適至豈非數耶故攜以奉君也語以昨夢互相歎詫因攜歸付端供奉之

琴囊詩卷悟聞根仿佛天潛老閉門水榭鶴歸秋雨細山樓猿嘯嶺煙昏畫船客至談仙蹟紫府人來記

夢狼是處芥瓶留丈室左家嬌女解招魂

翠涤園詠閔小艮師

師名茗萼字補之吳興諸生九歲慕道與沈太虛同事高東籬爲弟子而實受道法於太虛兄事實師事也嘗官滇至雞足山以崑陽三大戒易梵音斗咒西竺心宗於黃守中守中名野闍闍婆中印度人元時入中國者也師於陰陽爐鼎之道靡不宣究晚乃一歸清淨性命雙修尤以性功爲主所刊書隱樓叢書以三尼醫世說述天仙心傳爲最勝所至禽畜互乳草樹交芬善氣所敷動植胥化得中和位育之道焉

金蓋分明演一燈三尼醫世說三乘身爲爐鼎心爲藥佛卽神仙道卽僧命帶固於花萼斂性光定到月華澄年來親侍瑤壇席雲笈遺眞詮手自謄

湖上詠陳春谷

名陽眞字太樸原名樸生又號棲雲子辭婚不娶遇李蓬頭偕至杭遇有道卽師之通內外典十八丹頭無不洞悉父母夢神謂其已得元宗後當證果金蓋父母藉以東昇五朝九華七朝南海三至五臺往還桐柏委羽開專事煉命父母由是還少證果羣叩其故曰上昇之道全憑乎神神則藉氣氣則藉精積精累氣累氣足神神之用大矣懶雲子授以三戒

妙蘊能參精氣神解談元理見天眞白明宗旨承三戒能以誠心格二親露處不妨花作幄雲游到處羽爲輪至今金蓋山頭寺嗣律矜嚴少替人

閒地菴詠朱野鶴

野鶴名照字古愚海州人中年從事元門後見同學者三人皆不成乃徧游名山得性學於金山慧大師一意性功深得合一之旨定中見市肆所割羊豕皆爲人身因斷葷血道光甲午與華胥子相遇鄱洲山下劇譚三日相得若無著天親也嘗至西湖閒地菴遇同堂七僧皆明性功爲他處名剎所未有云將辭家寄菴終老也有野鶴詩八十一首多言性功若紫陽悟眞焉

名山到處禮高僧歸臥雲臺最上層赤足屢逢仙採藥白頭親遇佛傳燈眼光清淨明於月心境高寒冷

似氷畢竟西湖好煙水一菴閒地待紅藤

野鷗莊詠錢叔美

名杜字松一壺東生弟也工詩善畫幼年隱宦
潁南患瘵疾飲夜交藤汁始瘳中年卜居秣
陵之陶谷余夢中與君前世同爲西湖墅菴
僧往來中州袁浦近卜居湖上修餐霞服霧
之術以絳州道士十六字訣易余一字金言
鬼被誰貽柿蒂綾君入蜀舟被竊失其襪被有興國
物後亦失之州徐姓貽以被僅寬尺許類棺中
仙漿會飲夜交藤雪中騎象詩雙管琴外飛
鴻畫一燈老屋尚餘陶谷樹前身同證墅菴僧絳州

丹訣嵩陽隱閒話湖天夜月澄

懷仙閣詠盧子鶴

子鶴不知何許人曰圓嶠眞逸道名也曰香
苑覺民釋名也曰鬱洲旅逸世名也與摩缽
前生同玉局校錄今爲神霄玉府兩宮掌籍
簽書紫微內翰受人元祕旨於呼猿洞主受
天仙心法於金蓋先生嘗誦頂珠咒告眞言
道姥臨雲淨壇所傳也於龍門爲第十二輩
著三教眞詮人元祕旨法苑尼言言郭內經
西泠五集華得七編全家奉道受籙者九人

自敘

太初洎穆元黃剖判乾藏坤顯萬物化生故老子成道於母腹玉清神姥實誕元始摩利支天爰產九皇諶母爲日中孝弟王母以大洞玉章雲篆授許旌陽上元夫人爲上古天皇之姥西王母傳道於漢武帝茆君必招與偕魏夫人授黃庭內景經於楊羲女眞降者十有五人其他眞誥墉城所載眞靈位業所書不可悉數蓋大道不分男女而女秉坤體純陰之中至陽生焉則女子之修道成眞也又何疑乎余重編西泠仙詠既列男仙百人復輯女仙得六十人案頭

適有女弟蘭雲舊刋孫不二元君所定西王母女修正宗及李泥丸女宗雙修寶筏又值許君石華以回春子三寶心鐙見貽回春子呂祖也後有西池度楫一卷爲王母小女玉卮夫人吳采鸞崔少玄樊雲翹唐廣眞周圖靜孫淸靜七眞之書及坤訣一卷其言多男眞所未及維摩丈室中舍利弗不能不見屈於散花天女矣特圖於西湖一隅其蹤迹無涉者未能闚入惟女眞成道皆具苦功其所受皆有眞訣其所傳皆有至言嘗與摩鉢約於道藏中輯女眞嘉言懿訓彙爲一書如華陽洞天含眞易遷兩宮趙素臺韓之界云爾道光甲午六月圖嶠眞逸序於雪瀑雲松館

族兄頤道先生年二十爲才子三十爲名士四十爲
循吏五十爲儒者生平著作若詩文內外集秣陵集
西泠五集華胥七編西溪漁話道菀巵言自天文地
理至蟲魚草木巨細兼賅本末畢貫五十以後以禮
去官又抱西河之戚不復出山潛心歸道又得佳耦
摩鉢夫人以爲之助雖羈棲塵俗奔走江湖未嘗少
閒飛祖謂當膺道脈淵源之寄小艮師亦謂闡揚道
要非君莫任蓋世儒多不信道君獨企儒宗而探道
要故其汲引儒林爲多仙詠爲西泠五集之一女仙
一門則閨詠之外兼多補遺湖山之美人物之盛花

月之豔煙霞之幽空靈曠逸蔑以加茲非前生從桂
宮玉局來未易臻此義未嘗學問不解聲詩而於兄
之居心行事道力淺深則既見而知之矣茲集既成
塵世應無遺憾所願從此懺除結習乃至無有語言
文字煉神還虛出無色界天庶不負前世夙根今生
苦行云爾同門族女弟義謹敘

是可悲矣男既有之女亦何獨不然心澈日名士牢
愁美人幽怨皆非究竟不如學道旨哉斯言迷津之
智楫暗室之慧鐙矣久謝子墨不辭綴以數言以爲
天下女子有志學道者勸摩鉢敘於妙香天室

山中詠越處女

杭州古越地猿公試劒或卽在湖上諸山處女卽元女劒仙之祖也

非有師承自得之術經天授始稱奇但看虹影浮蓮蕊已聽猿聲嘯竹枝貫斗芒寒飛練急處囊光斂劑鐘遲分明佳俠嬋娟子紅綫歸來夜月知

江上詠武陵娘子

楚有武陵娘子祠相傳范蠡女也一舸浮家

應亦自南而北祠祀二千年不廢意者其有舊家合與瑤姬共祠廟武陵谿畔有桃花

道術歟

前生應是婉淩華一舸先浮去國槎劒術早應師越女舞衣終竟薄吳娃種蘭芳渚酬佳節采葛春山憶煙波驛路遙我誦金經思學道願隨鸞鶴上丹霄

葛嶺詠鮑姑

姑名潛光鮑元女葛洪妻洪所至移家會居葛嶺則錦鴈雲菴當有鴻案鹿車遺蹟

神仙眷屬屢移居葛嶺何人紀鮑姑石屋應留家具在碧奩曾照曉粧無金庭窗牖開焚榭甲帳樓臺話繡襦飛偏羅浮綠胡蝶玉梅花下點春蘇

稍留峯詠許遠游妻

遠游好道遺妻孫氏還家爲書以謝絕之孫

玉波閒鼓瑟楚湘靈夢回翠水應相識奏到雲璈或

雙成遺蹟舊金庭門外煙巒晚更青月底修簫秦弄

春觀山雙成修道上昇處

氏爲書答遠游曰昔梁生絕嶺孟光是攜蕭史登臺秦女不舍衛人修義夫妻同行老萊逃名伉儷俱逝豈非古人嘉遯之舉遠游不納見金蟬脫殼許邁斐孫氏彦達之女秀之孫女既離好無子歸宗見眞誥稽留峯在靈隱邁隱處觀於孫氏之書詞意兼美非深於道念者不能也

地仙容易署東華懸霤深山石徑斜何事簪紳棄蘇蕙虛勞徐淑答秦嘉繡襦甲帳自明月樊榭金庭空暮霞寂寞稽留峯下路風吹寒瀑謝蘿花

仙姥墩詠裴仙姥

姥餘杭人嫁西湖農家善採百花釀酒王方平嘗就沽飲授藥一丸以償酒價姥服化去後有人經洞庭見賣百花酒者卽姥也見列仙傳東晉初裴氏姥採衆花醞酒仙去見方輿勝覽墩在清波門外舊傳基阯高數十尺故名墩也

提壺聲裏路三叉重訪餘杭阿姥家欲就麻姑買滄海偶邀仙客酌流霞一尊酹月金波湧雙鬟穿雲柳浪斜我願西湖作春酒年年來醉碧桃花

江上詠嚴李佗

雲笈七籤載道教相承錄左元放授嚴光光女子陵婦梅福女也家世神仙女亦仙仙又傳仙眞慧業女還生女小嬋娟一肩荷鍤樵雲路雙髻簪花采藥年七里桐江春水碧畫眉啼斷竹林煙

吳山詠孫寒華

吳人孫奭女也師杜契受元白之要顏容日少周旋吳越諸山十餘年乃得仙道而去見埔城集仙錄眞誥云孫賁女於茆山得道沖舉因名其山曰華姥山或云吳大帝女孫也紫髯帝女字寒華棲姥峯頭問舊家微子殷勤求服霧眞妃宛轉授簪霞赤烏碑圮埋青石朱鳥窗深掩絳紗留得閉房遺錄在碧城誰與論黃芽

杭州詠陶科斗許娥皇道育瓊輝

許穆一名謐字思元邁之弟也婦陶科斗女弟娥皇家有上清眞經是魏夫人授弟子楊羲羲以傳穆故全家奉道也孫黃民女道育瓊輝並得度世詳見眞誥黃民避亂奉經入剡復由剡至杭則科斗諸人於武林有仙蹟

矣

許掾全家道氣濃一編眞誥易遷宮越中避地如梅福湖上移居似葛洪四壁塵環枕簟幾房兒女話簾櫳他年化鶴歸華表儘喚頭陀指令臨水觀影見

龍華寺詠傅大士妻

傅大士故漁人遇嵩夫婦雙修頓通佛法龍圖光寶蓋便悟前因

華寺梁武帝所立舊有傅大士像拍板門椎

藕絲燈

應是西方善女人龍華會上有前因修來煙水漁家

傲散罷天花佛國春菱鏡鴛鸞留舊影藕絲龍象證微塵不須更建雙飛寺寶蓋圓光各悟眞

飛來峯禮隋神尼劉智仙舍利塔

智仙河東蒲阪劉氏女少出家有戒行隋文帝代爲撫育皇妣來抱帝始生於寺逆知爲智仙曰鴛吾兒致令晚見兒成龍形驚墮地佛法暫寄額汝而興屬得天下帝長謂之曰家卒後帝卽位令天下造佛舍利塔仁壽二年杭州造塔於飛來峯

鬱嫧石室丹臺終證果隨州詩格最清新

杭州詠夏山姑

汝山中二女定何人可無服霧張微子或有餐霞安

杭州有黃三姑者窮理盡性時徑山有盛名常倦應接訴於三姑姑曰皆自作也試取魚子來咬嚙宜有許鬧事徑山心服或曰夏山分明一語振宗風不證三摩證六通紫竹觀音原幻見江見十國春秋有閭居詩云爲惜苔錢妨相黃花般若是眞空眾離自賣廬靈照梵夾親書邵換砌因憐山色旋開尊仁璧仙去有人見女道沖會得禪機魚子在青山如水月當中

靈隱詠顏待月

待月名初元瀟湘人母夢絳雪而生年十九白樂天納爲邁室聰慧能詩嘗偕春草二人

至潯陽後爲蠻素所譖失寵有病中感懷詩云月瘦花殘不似前淚珠零落枕函邊可憐惟有金條脫臂上依然伴妾眠後樂天召還京師以病不復隨寄居西湖靈隱山女眞菴會昌六年七月初九日忽語人曰白尚書已爲海山院主先吾五日逝矣今來相召吾當赴也端坐而化事見匡廬小志

夢中絳雪豔煙鬟青壁丹崖待玉顏修竹竟留寒女住羣花爭擁使君還雲龕對戶燈雙影宇溯當門水一灣如此蛾眉尚遭妒多情空說白香山

江上詠吳仁璧女

仁璧以不讓秦國太夫人墓銘爲武肅沈之江中女年十八亦能詩精天文仁璧被繫女泣曰文星失位大人其不免乎聞父死自沈見江見十國春秋有閭居詩云爲惜苔錢妨換砌因憐山色旋開尊仁璧仙去有人見女從父於羅浮見雅言雜載

沈湘往事最堪悲小海歌中玉一枝漢代緹縈原孝女楚江擊絮是貞姬白蓮洲上嬌留影新月沙頭澹掃眉合與曹娥同廟食惜無過客解題碑

湖嶺詠黃靈微

花姑者女道士黃靈微也年八十而有少容自唐初往來江浙湖嶺閒名山靈洞無所不造至南嶽訪魏夫人壇葺而親之嘗爲野象拔箭齎輒徇蓮藕以獻景雲中睿宗爲建洞靈觀開元中上昇有仙蛾集壇上白鹿出入塚閒明皇詔道士蔡偉編入後仙傳顏眞卿刺撫州以女道士黎瓊仙七人居仙壇院書碑以紀其事見墉城集仙錄

靈蹤仿佛比麻姑尚有平原片石無野象銜花珠殿

靜仙蛾集樹石壇孤閉來丹室珍三寶禮罷黃庭颺
五銖何處湖千載行蹟美人湖似玉娘湖

杭州詠王奉仙

當塗民家女也年十三四恆有女伴與之游
戲多著靈蹟及長貌若天人智辨明悟江左
之人謂之觀音杜審權鎮金陵令狐綯鎮維
揚延請供養高士主父懷杲疑以爲邪就而
問之話道累日爲所折服後與二女弟俱入
道居洞庭山光啟初遷餘杭界居千頃山山
下之人爲棲華宇以居之見埔城集仙錄

何處香壇著棣華仙人家是美人家緣鬟侍女青綾
帔白髮門生絳帳紗牛渚煙深宵浣月馬滕雨過曉
栽花藐姑冰雪庶姑鬒元蓋山前禮碧霞

水雲亭詠周瑤英

王迥字子高錢塘人嘗逢仙女周瑤英攜之
游芙蓉城作歌以記其事胡微之王子高芙
蓉城傳瑤英偕子高過一嶺及門住木清流
殿閣金碧女流道裝者百餘人遂登東廂之
樓題曰碧雲一女郎年可十五容色嬌媚曰
此芳卿也明日王問其地曰芙蓉城也水雲
亭在錢塘尉廨子高故居也見夢梁錄亦見

東坡芙蓉城詩序

冥冥花國隔千盤一路芙蓉送羽翰閶苑書來應附
鶴緱山人去定驂鸞笙簫縹緲雲中聽樓閣空明月
下看今日眞仙亭畔過煙波何處倚闌干

廣陵侯廟詠陸氏三女

宋眞州兵馬都監陸圭攻方臘死難渰祐中
潮圮江岸神率三女揚旗空中浮石水面岸
賴以成聞於朝建廟封廣陵侯并封三女爲
顯濟通濟永濟夫人見游覽志三女一主護

岸一主起水一主交澤見錢塘遺事廟在江
干石家

翠羽名瑞列畫裙金燈香樹薦蘭薰晚奩鏡展閒江
月曉閣瑗多擁海雲遠船長瞻青鳥使靈旗應從碧
霞君女貞花發忠臣廟有客觀濤詠夕曛

此君堂詠西湖水仙

宋有邢鳳者字君瑞寓居西湖有堂曰此君
水竹幽雅一日獨坐見美人度竹而來吟詩
曰娉婷少女踏春陽無處春陽不斷腸舞袖
弓彎渾忘卻羅衣虛度五秋霜鳳口占挑之

曰意態精神畫亦難不知何事出仙壇此君
堂上雲深處應與蕭郎鴛綵鸞女期以五年
相會於鳳皇山下言訖不見後五年邢隨兄
鎮杭乃思前約具舟泛湖遙見美人舉手招
之曰妾西湖水仙也千里踐約君情厚矣鳳
喜躍過舟蕩入湖心人舟俱沒後人嘗見鳳
與採蓮女游蕩於清風明月之下見西湖志
餘
小姑居處本無郎舞袖羅衣感斷腸儀鳳書生唐柳
毅驂鸞仙子杜蘭香松陰滿地靈壇遠菱唱橫波畫

舫涼猶悵雙投橋下水弓彎回首此君堂
皐亭山詠撒沙夫人
夫人皐亭山下倪氏女金兵至沈水死見夢
韓蘄王臨陣有神鴉蔽天鼓翼飛沙敵騎目
迷而敗韓表其異因加敕封建祠崇奉廟在
皐亭山見湖壖雜記
皐亭亭畔舊兒家白雁橫江噪晚鴉嘯夜悲懷同漆
室沈淵心事托懷沙宮嬪題壁憐隨月天女凌空解
散花今日青山有祠廟金燈香樹擁明霞
前洋街詠玉眞娘子
紹興中程迥居前洋街一日有物如燕自外
飛入乃一美婦長五六寸自言玉眞娘子迴
就壁爲小龕居之香火供奉頗言休咎期年
飛去見晏車志
少鶩何處問前生瓔珞香龕有舊盟掌上輕盈趙飛
燕花前睨睨囀春鶯神君帳底中宵語妙子林閒靜
夜聲何事經年便歸去驚鴻小影最傾城
酒肆詠烏衣女子
紹興閒都下酒肆有道人攜烏衣椎髻女子
買斗酒獨飲女子歌詞以侑云朝元路朝元

路同駕玉華君干乘載花紅一色人閒遙指
是祥靈回望海光新又歌云煙漠漠煙漠漠漠
天澹一簾秋自洗玉舟斟白醆月華微映是
空舟歌罷海西流凡九闋皆非人世語或記
之以問一道人曰此赤城韓夫人所製水府
蔡眞君法駕導引曲也烏衣女子疑龍云見
林下詞選
偶留仙蹟駐湖濱一曲新歌四座聞黃鶴酒香宜醉
月青蛇劍氣欲凌雲珠宮貝闕紅霞帔霧鬢風鬟白
練裳誰識吳城小龍女捧花長侍玉晨君

映壁菴詠唐廣眞

廣眞嚴州人既嫁得血疾夢道人與藥服之而愈因辭家人道至平江謁蓑衣何先生稱爲仙姑號無思道人淸熙中夢呂純陽曹混成歎道僧偕渡海游名山純陽令往元靜吳眞人洞習書以有母願留形住世高宗召入德壽宮宣問符水靈驗書寂靜先生四字賜之累封寂靜凝神眞人三寶心鐙云廣眞好道虔奉何仙姑一日親授元妙有三仙引至海邊跨大蝦蟇渡海隨游名山映壁菴在鳳

皇山南宋粧臺在焉下有洗粉池

符水靈徵感玉京會邀天語署先生雲開問道何中立夢裏游仙曹混成羽帔幾經三島去黃絛頻向六宮行留形住世因慈母寂靜凝神自有名

梅莊詠武元照

元照蒲山民家女幼不茹葷夢神令其休糧因剖腹滌胃受靈寶大洞法及混合眞人印以符水濟世二僕肩輿呵桃與食終日不飢

錢塘陳氏女病瞶蘸讓不效元照至立愈爲張俊妾治腹疾服符產巨蛇韓蘄王姪子眞

深敬之延之家待女夜窺之見靑雲起鼻端一碧色嬰兒盤旋腹上後歸蕭然山端坐逝蕭然山下舊人家絕似當年夢綠華阿氣曾聞咒桃實休糧應不飯胡麻腹中毒蠱消丹篆鼻上香嬰燦碧霞聞道梅莊留舊蹟西湖佳處共看花

神仙宮詠魏無瑕

神仙宮在西溪宋御書額黃冠千指至端平閒有女眞魏無瑕築室退居於此系以詩云年來靑鳥碧桃花築室安前卽是家玉貌星冠隨絳節雙成不及魏無瑕見西湖百詠今

惟菴名存焉安前西溪地名萬橫香雪暮雲重笙鶴歸來弔落紅蕊榜才人林幼玉廬山道士李騰空白鷗蘆葉涼煙外靑鳥桃花澹月中應是水仙祠宇近淸溪一曲傍幽宮

煥彩樓詠孫不二

孫淸靜馬丹陽室夫婦同事呂祖弟子王重陽修道成眞爲北宗七眞之一位不二元君偕陰有淸靜石室其修眞處也嘉慶中降武林煥彩樓傳西王母女大金丹爲女修正途金蓋弟子陳蘭雲刻於吳門保元堂

翠微深處禮元君修到元君更不羣遠與劉樊嫕佳
耦近從葛鮑誦清芬東華玉笈多靈篆西姥丹經有
祕文煥彩樓頭親降筆青鸞長侍鬱金裙

梯雲樓詠徐元娘

正節先生應鑣女元師迫諸生北行從父兄
投井死

銀牀清冷照娥眉魄煞宮車北去時高妹殉親宜作
志曹娥死孝合題碑芳魂應返青鸞羽古水休牽玉
虎絲好爲湖山留正氣一門忠孝禮叢祠

韓蘄王池詠徐君寶妻

徐君寶妻岳州人至元丙子伯顏偏師破岳州被擄來杭居韓蘄王府前主者欲犯屢以計脫度終不免乃題滿庭芳一闋於壁云漢上繁華江南人物尚遺宣政風流緣窗朱戶十里爛銀鉤一旦兵戈舉旌旗擁百萬貔貅長驅入歌樓舞榭風捲落花愁清平三百載典章文物掃地俱休幸此身未北猶客南州破鏡徐郎何在空惆悵相見無由從今後斷魂千里夜夜岳陽樓投池水死見輟耕錄韓宅後爲景靈宮當在今錢塘門斑衣園梅岡

園當是別墅也

一池畢竟湛清流玉碎珠沈古渡頭烽火可憐驅北
客湖山猶幸對南州蝸涎墨瀋煙窺暝鷗夢香銷川
浸秋故國招魂何處是斷雲千里岳陽樓

城西詠織登科記女子

夷堅志建炎春一士人步城西有虹自地出
圓影若氷晶老木椏槎有茆舍機杼之聲女
子四五箱烏絲了善玉肌雲質衣輕綃揎腕
組織視之錦文重花交葉之下有字數行首
曰李易問之曰登科記也

銀浦流虹抱月生蕊珠仙榜見分明支磯石畔窺眉
黛及第花開問姓名舉首偶然逢李易此中或者有
緣清成都卜肆今誰在我欲乘槎犯斗行

長春菴詠蔡沖靜

延祐間有姚眞人者錢塘人妻蔡氏脫俗修
眞建菴於洪福橋西相安巷曰長春姚亦建
菴於妙心寺北曰長生夫妻皆證道妙人稱
雙修見西湖游覽志楊維楨趙孟頫聶大年
皆有詩

流水溪橋浸紫霞瑤房晝靜轉丹砂別營桂隱金仙

閣深鎖蘭修玉女家滿甕曉雲烹雪茗一犁春雨種
瓊花羣眞有約駸鶩去中夜歸來月未斜

紫陽菴詠王守素

丁野鶴婁也野鶴既寂守素亦束髮爲女冠

途中拾小樹栽之曰我成道汝成林後二十
年樹林成守素化去卽山前成道樹也薩雁
門有詩贈之一

玉簫聲裏翠雲閒霧鬢風鬟隱翠巒種樹陰成山館
靜掃花人去洞門寒集靈臺上遲青鳥窺韻軒中問
采鸞何處蒼苔補衣石月華如雪滿瑤壇

南山第一橋詠曹妙清

妙清字比玉號雪齋錢塘女士善鼓琴工詩
三十不嫁而風操可尙嘗持所著詩文偕乳
媼訪楊鐵崖於洞庭太湖閒爲鼓琴歌詩以
寫山川荒落之悲引關睢雉朝琴操以和白
雪之章鐵崖大賞敘爲曹氏弦歌集見女世
說和鐵崖西湖竹枝詞云美人絕似董嬌嬈
家在南山第一橋不肯隨人過橋去月明夜
夜自吹簫師事鐵崖答以詩云紅芽管
蒂紫貍毫雪水初融玉帶袍寫得薛濤萱草
帖西湖紙價頓能高玉帶袍者曹之名硯萱
草帖狀其孝也居在湖灣朱青湖擬於第一
橋建明月吹簫樓

何處南山第一橋湖波如鏡綠迢迢玲瓏白石依粧
閣曲折紅闌近畫橈花氣留香春捧硯月明和影夜
吹簫小姑獨處眞情絕不共蘇娘鬬舞腰

孝義菴詠湯秣錦

蓮池大師繼室湯氏後師祝髮名秣錦建孝
義菴爲女叢林主先一年化塔於雲棲寺外
右山

虛庭花影悟優曇七筆勾中五蘊參林外舊栽成道
樹橋邊新築出家菴蒲團香定風迴慢玉磬聲遲月
滿函前世應知善天女春山結伴禮雲龕

湖隄詠葉小鸞

小鸞名瓊章一字瑤期吳江人父紹袁母沈
宛君生三女長紈紈次蕙綢小鸞其季也幼
慧工詩兼善寫生宛君謂比梅花覺梅花太
瘦比海棠覺海棠少香年甫十七未婚而沒
紹袁刻其遺詩名返生香後相傳從天台泐
大師受戒前生爲月府侍書寒簧也有游西

湖詩云隄邊飛絮起一望暮山青畫楫笙歌去悠然水色泠

櫻湖照影曉波寒第一仙人葉小鸞略解春情嬌乳燕微吹花氣靜芳蘭晚霞魚尾橫粧閣新月蛾眉起畫闌依舊隄邊飛絮起招魂容易返生難

湖上詠屠湘靈

湘靈名瑤琴鄞縣屠長卿女士人黃振古妻能詩卒年二十有七長卿子金樞娶沈君典女字七襄亦能詩均早卒兩家彙刻其詩曰留香草長卿故好采眞譚空覈元自詭出世

有化女湘靈爲祥雲洞侍香童子詩湘靈有

湖上采蓮曲

疑采明珠漾水濱嬋娟前世本湘君花間照影雙鬟重柳外迴波兩槳分結伴戲鷗牽翠袖避人裏鴨解羅裙六橋東去三潭路西子湖頭日暮雲

梅花嶼詠馮小青

小青名元元容態妙麗通文翰解聲律精諸技家廣陵年十六歸武林馮生千秋以同姓故諱之見嫉正室徙居孤山別墅馮姻楊夫人憐之勸之歸小青答書有云去則弱絮風中住則幽蘭霜裏蓋志節素定矣卒以抑鬱病卒有焚餘草讀者憐之見支如增小傳虞山蒙叟託河東君之言謂無其人人多信之按張潮虞初新志所載小青有女弟紫雲歸會稽馬髦伯姚幫增修游覽志載入西湖路孤山祠傳有小青廬支傳外有馮猶龍所作一傳更詳虞山謬論不足破也余嘗謂女子有才爲妾不得志以死者皆小青之類留此弄膏冷翠爲天下後世傷心人寫照耳道光甲申爲修墓於孤山建蘭因館並譔墓志賦

遠笛哀秋聽雨天綠陰西閣弔嬋娟桃花命薄難留影紫玉情深易化煙梨汁豈能消鬱結藕絲從此解纏綿傷心紅粉知多少不似斯人最可憐

西湖詠柳依依

依依名靈和揚州人年十六歸方氏翁官浙東年十八夫死守貞越三載揚州城破被擄不食七日卒順治乙酉年也乾隆乙己降乱海門不言休咎云未來之事有未來之天主人憐之勸之歸小青答書有云去則弱絮風

之言之太顯洩機招譴言之太幽設詖藏舟
且人生禍福履之自明縱預燭前知亦毫不
能趨避士君子惟當寡過以遠咎強善以迎
祥木筆沙盤不必多爲從事所言甚精有降
壇詩云歸去虛空踏月行冰綃衣重白雲輕
三秋曾飲銀河水吐向長江一色清並書舊
詞六闋如擬劇愁根反長愁枝葉贍月鋪窗
亂寫飛花影夜靜花枝嬌欲睡可憐人醒東
風醉水底月輪氷樣脆柳條敲著連波碎眞
仙才鬼才也乞傍佛屋女祠建屋棲止道光

乙酉吳人爲建祠山塘清節堂側
玉潔蘭薰絕代才紅顏何處掩蒼苔潮平小海驚鷗
去煙暝重湖跨鶴來花影窗虛黃月上氷綃衣冷白
雲迴蘇隄萬樹嬋娟杳細雨東風遠夢哀

江上詠沈雲英

雲英蕭山人道州守備沈志緒女流賊犯道
州志緒戰死雲英匹馬入賊陣奪父屍還詔
以雲英爲游擊將軍代領父眾會夫賈萬策
戰死荆門雲英辭官扶柩歸葬通春秋學設
帳授徒卒葬龍山毛西河爲譔墓志董恂嚴

作芝龕記樂府以雲英爲樊雲英後身與秦
良玉爲秦弄玉後身極意表章雖小說家言
然文武忠孝兒女英雄三生位業定不從人
間來

芝龕記裏雨娉婷天女華鬘玉女星荀灌早年曾救
父宣文老去尚橫經淒涼湖水和煙嗚激盪江潮帶
雨聽指點海門青一角西河太史舊書銘

小蓬萊詠黃智生

智生名埈兒顧若璞孫女生而端麗能詩歌
小令性喜學佛病甚父母痛之女曰金鎗馬

麥定業難逃兒身痛耳心無所苦年十九卒
見婦人集受同邑陸文學鈁聘未婚病篤皈
依於雲棲石上人大瓚若璞母弟也剃髮而
逝若璞爲作往生紀實小蓬萊在回峯黃氏
別業也

天風吹過小蓬萊家有徐陵舊玉臺具葉香中參佛
果曇花影裏悟詩才隔湖空翠粧樓見掩幔閒雲病
榻來馬麥金鎗皆定業此心安處不須哀

西子湖詠何澹玉

尤西堂春風舞歌弔何澹玉云余客江上交

毘陵莊芭燕言乩仙何澹玉武陵人才色雙
麗亡年十八有歌云春風舞春風舞吳姬紫
玉飛作煙越豔西施化爲土西堂賦詩弔之
云君不見蘇娘家住錢塘濱犀簟唱徹黃金
縷又不見青娘墓築孤山墅春山血點紅顏
薄風流宜與何娘伍三生一笑相爾汝他年
載酒賦招魂舉杯遶徧西陵浦所言皆西泠
則武陵者武林之誤也

情絲應不斷紅蠶瓔珞香橋護碧龕紫玉成煙花十
八氷綃留影月初三雙成環佩霓裳彈六尺鸞鵾翠
袖愁惆悵西堂新樂府蘭陵江上記靈譚

西湖詠姚娟娟

尤西堂木瀆仙姬傳云木瀆仙姬自稱慈雲
侍者降乩敘生平云武林人姚氏小字娟娟
年十五爲某太守妾雜置下陳中羣妾妒其
能誣以他罪遂罹害華山破雲仙師憐其冤
死教以眞訣遂召棣仙籍令主木瀆爲水神
降壇詩云經年憔悴到梅花木瀆寒風石徑
斜記得相思明月下煙鑪縹緲認兒家有欲
請仙序之慧珠降壇筆不停機文不加點空
靈窈渺眞合仙才鬼才爲一手也序云春霽
竹枝蓋道裝也
石徑荒寒掩綠苔靈蘭何處降乩來梨花月冷驚鸞
去梅蕊香深跨鶴回梵字閒呼雲縹緲仙粧看寫影
徘徊采眞更有春風舞玉碎珠沈一樣哀

涵青精舍詠綠天仙子

沈澗芳嘗與友人泛湖座有請乩者至書一
絕云才散笙歌罷六么冷風疏雨上輕舠問
余名字眞消息曾向王維雪裏描自云綠天
仙子賈秋壑半閒堂後植蕉百本乃其中得
靈氣者現美人身書於巾峯洞天翼日迹之
果有巨蕉遂搆精舍其側卽今涵青精舍也

碧窗清晝弄依依留迹仙壇舊夢非處子素心閒翠
袖美人秋影瘦羅衣盈盈珠露香生座寂寂瑤華月
滿扉惆悵空廊紅蝙蝠夜深猶繞畫檐飛

西湖詠柳慧珠

慧珠不知何許人嘉慶庚申齊梅麓在金陵
與王竹嶼陳秋麓輯乩壇詩數卷將付梓人
請仙序之慧珠降壇筆不停機文不加點空
靈窈渺眞合仙才鬼才爲一手也序云春霽
爲姬寫照者問其結束答云幅巾深衣手拈

縱死亦無未盡之絲秋樹將枯尚有能鳴之
葉況乎玉樓催促學士英年金谷飄零佳人
薄命恨緜緜其無已魂悅悅而外淫無如碧
落難通黃泉易隔遂使王郎佳句唱徧秋墳
屈子離騷咽殘湘水珠沈淵而有淚花落地
以無聲千古寸心寂焉滅矣所以多情佛子
發無限慈悲好事神仙作絕大游戲欲證盟
於今古爰撮合夫幽明返魂之香一燒補天
之石重煉珠璣錯落滿盤皆夢篆之沙錦綺
繽紛寸木即生花之筆於是花開月下酒半

茶初偶有遐思遂成幽契燕斜飛而似織月
直入以無猜喚出眞眞書來咄咄於是名流
閨彥羽士高僧世有未名之人人有未傳之
作咸得留姓名於身後寄心曲於人間如是
我聞得未曾有且夫菩薩出世肉眼難知居
士談經塵耳不入故境緣虛而造實心以幻
而生誠我佛於時隨感而至蓮生舌底禪在
指頭一喝而三日耳聾半偈而萬緣心寂雞
園密諦無非覺路金繩鷲嶺清辭總是迷津
寶筏神通廣大功德無量弟子默齋聞諸語

言皆大歡喜欲付剞劂以公同人乞序僻不
獲命慧珠章臺弱絮南國天枝歌舞爲生煙
花入劫誦白傅琵琶之什腸斷如絲聆西湖
鐘梵之音心枯似木跃坐馬纓樹下長齋燕
子樓中得遇慈航脫離苦海嗟乎蠅頭蝸角
著甚忽忙蟲臂鼠肝都非究竟落花爲美人
小影芳草乃斜陽斷魂若求無漏之因莫作
有情之物觀茲逝者能無憬然是用抽黃配
白之詞以爲作佛生天之證塵心未了毋登
四大禪牀綺語紛來又是一重公案梅麓云

味其詞意當是早上歌場飲香白下晚躭禪
悅終老西湖者潘榕皋云數百年來閨閣中
無此手筆豈即河東君後身耶雖屬戲言不
爲無見也

前生應住有情天筆底香開座下蓮唱罷秋墳詩世
界喚回春夢佛因緣西湖鐘梵雲閒月南國鶯花劫
外煙證取靈光參慧業玉臺一序有人傳

六橋詠吳蕊仙

蕊仙名琪字佛眉長洲人挺菴方伯女孫工
詩精繪事有女中七子集行世蕊仙其一也

蔡含師之適管宇嘉宇嘉從洪承疇軍卒於
官志仙以一女子支離困頓於豺虎之爻不
作兒女態豪錢塘山水之勝與才女周羽步
爲六橋三竺之游羽步贈詩云嶺上白雲朝
入畫尊前紅燭夜譚兵紀實也晤慧燈禪師
爲故大夫若青公季女志仙洗心皈命薙髮
名上鑒自是不問人間事矣
瓊瑤珍閟麝蘭薰鬧閣聲華重左芬女子有懷偏作
客秀才何事遠從軍香車禮佛青山雨紅燭談兵紫
塞雲太息辭家長入道黃絕身世換羅裙

段橋詠黃皆令

皆令名媛介嘉興人能詩善畫文學象山之
姝適楊世功元勛僦游江湖爲闇塾師初元
功久客不歸張西銘求之父兄勸改適皆令
不可卒歸元功女兒名媛貞字皆德有臥雲
齋詩集皆令有離隱詩自序云古有朝隱市
隱漁隱樵隱余殆以離索之懷成其肥遯之
志云梅村鴛湖閨詠爲皆令作也陳遯陵婦
人集云嘗見其僦居西泠段橋頭憑一小閣
女經閒向丹藁誦眞誥琴心三疊在黃庭

閣漫草遺詩千餘篇自序有飢不食邪蒿之
菜僊不息惡木之陰蓋志節女子也施愚山
爲作傳
天涯寒女此蛾眉來向西泠借一枝花落蘇隄閒鏡
檻蘿陰茆屋話機絲零脂斷粉湖邊閣賸水殘山畫
裏詩閉迹牆東署離隱年年春雨種將離

湖上詠朱桂英

田藝蘅閨閣窮元敘曰朱氏名桂英仁和人
故陝西副使陳烇範室也清心契法銳意修
眞金籙標名有養誠道人之號琦章闡旨有
白鳳檢以瓊音之印信方外之寶書封以金
英之面藏山中之石室升座演法將迎少女
於華山蓮幘霞裳又送三清於金岳便欲發
凌霄之想豈徒紀步虛之詞嗣有奇間微諸
靈響云爾蓋女子之學道者
易遷宮裹舊嫦娥莫誤湘靈與洛靈鴛去素麾纔解
角驂來白鳳愛梳翎百篇瓊笈長生籙一卷金瑞玉
女經閒向丹藁誦眞誥琴心三疊在黃庭

鳳林詠徐若冰

名映玉崑山人適孔青崖沈大成女弟子也

著有南樓吟稿徵人僑居西泠鳳林春秋佳日煙蓬雨櫂延緣游覽生時母夢寒梅一枝生平愛梅沒之日庭梅盡落臨沒說偈云來從梅花來去向蓮花去去來本無心無相亦無住

前生應是玉梅花小字分明萼綠華孤嶼煙霞聽唳鶴隔溪香雪散啼鴉絳紗問字詩人宅翠袖聯吟處士家一夜江城吹鈿笛空枝留得影橫斜

南山詠孫秀姑

秀姑小家女幼即童養於姑及長顏色殊麗鄰有惡少日闖四虎豔秀姑色秀姑浴四虎登屋窺之秀姑怒詈四虎以穢語汙秀姑秀姑訴之姑姑訴之鄰畏四虎強橫不敢較秀姑乃紉衣裾飲滷死貧無以斂忽異香發越五更解向叢祠勒佳傳方千才筆最縱橫

孔雀園詠施曼仙

錢塘人幼秉靈質善治閨閣鋼疾對坐竟日默視患處頃見神效若祕閣閒談所載張仙姑者所至偕其祖母同行婦黨中稱曰神仙

旌焉

烈女貞姬似爾無姓名留重美人湖水心如月輝茁

姑娘

梨頰桃鬢豔曉霞雲英仙藥泌芳芽蕊淵夢醒邀明月水紋抄成對落花終見眞靈歸北燭虛傳寶懿署西華觀香小妹曾親見孔雀園前第幾家

生香館詠李晨蘭

晨蘭名佩金長洲人滄雲府丞孫女虎觀司馬女山陰何公子仙帆室玉潔蘭薰閨房之秀有生香館詩詞集余爲作序以秋雁詩得名稱秋雁詩人在都門與梁溪楊蕊淵女史齊名蕊淵若上元夫人晨蘭則九華玉眞安

靈簫也歿於武林其昆弟於琴河設乩牒請臨壇云已歸玉局不復至矣

春山凝黛葬羅裙賸有蘅蕪散夕曛銀漢無聲運織女玉波何處弔湘君畫闌紅逕深宵雨小閣寒停薄暮雲我是嬋娟舊書記遺編珍重護靈芸余有蕊蘭書記小印

漪閣詠辛瑟嬋

瑟嬋名絲太原人遺世獨立渺焉寡儔肌膚若冰雪比之藐姑射仙人殆梅花之精也博覽工詩選列朝詩品以余爲　國朝第一曾以從官之甌閩道出武林小住西湖余女弟子二十餘人茲爲翹楚嘗夢偕廬山女仙李騰空謝余因來問字沒後降妙香壇云騰空度人詠眞洞天證以前夢當於文女黎仙外此才眞合織回文一曲湘靈奏夜分芳渚靜臨新婦石畫樓寒倚美人雲梅林花謝香沾袖茶隖煙深翠掃裙明月吹簫涼似水西湖高格最憐君

西溪詠雪君

即綰雲樓主人寒香瘦玉萼綠華後身也歿後降林蘭館仙壇言已爲西溪水仙管領梅花三萬樹屬爲建祠余因賦西溪水仙詞秣陵王春波錢塘顧西梅均爲畫像

萬梅花裏拜叢祠手折寒香供一枝鄴下感甄還作賦湘中弔屈獨陳詞暝煙斂袂春歸晚疏影窺妝月到遲會乞烏絲鐫白石頌姬墓上更題碑

珠潭詠滑蘭芳

瘦鶴少府女年十四未嫁而夭趺坐合掌白氣滿室作妙蓮花香殆有夙根者

吹簫芳氣麗娟年日午魂陰解纓錢嬌勝綺羅花滅里慧參香雪佛因緣煙霞靜玩三生石水月閒栽九

品蓮應是垂眉小龍女乘風歸去四禪天

懷仙閣詠陳蘭雲

蘭雲名義越籍吳產余族妹也適長山袁司馬袁閱世姻司馬嘗延小艮師至袁浦問道君窮問緒論一意修眞四十七日而元關開幼未讀書因定生慧經與無不通曉兼受西竺心宗解鐵礦祭煉方伯某公女遇祟巫醫不效君至應手而除因於瑤潭贊化宮建葆元堂也於龍門爲第十二輩派名陽萊金蓋女眞向未入派入派自君始前身爲太虛玉

女胡剛剛也中年以後益修性功以無極而太極一語爲主於佛道兩家直提宗旨於儒則守大學在明明德在止於至善二語可謂三教同源者矣

知是靈蘭是妙蓮幾番譚道更譚禪太虛玉女前身是竺國金仙密諦傳焚嶺樓臺自清靜魏壇弟子總嬋娟君女弟二十餘人多第嫂貞女宗盟恩誼人間少一藏心香禮月圓太白女弟名月圓

妙香天室詠摩鉢

余次室管筠字靜初生平處事多士君子行深有造於余家詳見先後事略初躭禪悅閱釋藏注心經淺說自蘭雲來敘宗盟之誼與君相契謂君性功不可及因以命功授君即君之居心行事以爲性功之助兄事之若無著天親也余抱西河之慽境益困終歲奔走君爲余奉老母事病嫡撫孤孫主家政一以眞誠自言未嘗學問處事別無他法惟以理字起頭中字立腳定中有得因自名守性頻年歲歉人災立願爲眾生禮懺不爲一身一家也樵雲子臨駐鶴壇謂與余前生同爲玉

局掌籍太虛命名心貞　道姥臨雲淨示余云有我弟子摩鉢尊者爲汝持家可無內顧謂君也受大黃經錄先爲散花素女後爲輔眞元女龍門派名陽純

靈簫墨會話前塵月地雲階見此人天上眞靈交以炁仙家夫婦敬如賓瑤壇受錄今生果玉局修書夙世因他日青冥兩黃鶴蓬萊宮闕記歸眞

涵眞閣詠心澈

余子裴之婦汪端字允莊又字小韞錢塘處士天潛先生季女婉淑賢孝博學工詩選明

詩三十家去取精當能正牧齋歸愚之失有
自然好學齋詩自蘭雲敘宗盟之誼摩鉢禮
雲淨之壇自知前生爲高青邱先生弟子悲
先生生前屈抑發心誦大洞玉章經十萬八
千卷於贊化宮具疏上叩而先生降示位證
九天洪濟明德眞圓道念益堅師事蘭雲母
呼摩鉢懺悔文字焚其所著元明逸史數十
卷閉關動輒數月壇名心澈派名來涵龍門
第十三輩也所居曰涵眞閣受籙授北斗中
天宮侍香靈女同校先天祕書事法名心和
近精墾命之學

原是青邱弟子行身後事蒼茫能將智慧通三
教更以精誠格九閽靈苑朝眞宵禮斗贊宮謁
聖曉焚香他生願證盟威昂龍虎山高易夕陽

郭景純始翔游仙之名曹堯賓因廣游仙之
論詩以太白爲仙才人抱仙骨詩雜仙心非獨男子
爲然女子亦指不勝屈流觀載籍若配瑛蓼綠華安
鬱嬪樊雲翹其所賦詩飄飄有凌雲之氣不從人間
來我夫子頤道先生於西泠懷仙百詠之外復詠女
仙得六十人可謂煙霞宗伯花月主人矣如滿磬曉
雲烹雪茗一犁春雨種瓊花梅林花謝香沾袖茶隖
煙深翠掃裙則仙心之閑寂也如雲龍對戶峯雙影
雪礪當門水一灣種樹陰成山館靜ナ花人去洞門

寒則仙居之幽靜也白蓮洲上嬌留客新月沙頭澹
掃眉處子素心閑翠袖美人秋影瘦羅衣則仙子之
綽約也如荀灌早年曾救父宣文老去尚橫經高妹
殉親宜作志曹娥死孝合題碑則仙姝之貞節也如
微子殷勤求服霧眞妃宛轉授簪霞越中避地如梅
福湖上移居似葛洪則仙侶之同心也如駕去素麋
縱解角驂來白鳳愛梳翎野象銜花珠殿靜仙蛾集
樹石壇孤則仙苑之莊嚴也如一尊醇酒金波湧雙
鬢穿雲柳浪斜一肩荷鋤樵雲路雙鬟簪花採藥年
則仙蹤之疏遠也如白鷗蘆葉涼煙外青鳥桃花澹

月中月明小海驂鸞去煙暝重湖跨鶴來則仙游之靈異也野鶴道人謂君已證聲聞乘他日養眞館開左仙賓雲石仙賓霞五百華髮仙人一齊合掌來聽說法知維摩丈室有人來散天花也碧城舊侍性尼來淨敬跋於覺華菴

-

西廂記

卷七

方琦署簽

癸未冬
利于越
中仲

道光辛卯及門陳君雲伯寄所刻西泠懷古集屬爲弁言

余惟天下西湖三十有一獨武林之名最著蘇子曰杭之有西湖猶人之有眉目也是說也余嘗疑之乾隆乙卯白山左移視浙學檢文瀾閣藏書始放西湖之棹山修態而連娟水含漪而澹沱始恍然於蘇子之言爲善喻也學使無地方公事按部言旋輒與二三賓朋扁舟小集談藪論文山水之情淵乎在抱及巳未撫浙籌海之暇建詁經精舍於孤山招兩浙經生讀書其中與王蘭泉司寇孫淵如觀察月一課之臨湖小樓三楹曰第一樓頗資嘯詠書

藏於靈隱以爲海內著錄家藏書之地白蘇兩隄花柳漸蕪飭海塘兵嵗植三千株永爲公案又因北山至南山相距十里湖面空曠三潭以南遇風作無停泊處適浚湖因仿坡公築隄之法積葑爲敬爲遊人艤舟之所郡人植芙蓉其上呼爲阮公墩以比安石東山則余不克當也君此集爲西泠五種之一大旨在於以地傳人以人傳地尤以表章忠義冤求遺逸爲主而考古之意亦寓焉華信築塘爲自清波門至錢塘門之路則本劉道眞錢塘記白沙隄爲吳越所築霍山石路亦吳越所鑿則據梁大同中錢武肅碑蓋砂起岸鑿石爲門二語李太白曾至杭州則據其

序

浙之有西湖名著於天下久矣古來題詠如郭祥正范靜傳輩所作西湖百詠言其地未及其人詩亦簡略不足傳夫山川之美有人以地重者即有地以人重者柳子厚所云蘭亭不遇右軍則清流修竹蕪沒空山已耳是地以人重視人以地重尤切要也錢塘陳君雲伯余座師阮雲臺先生門下士也詩文之美冠絕流輩官江左有循聲論河防海運及鹽漕諸務皆有卓見余耳其名數十年而未之見也前年冬余自甘涼督治西域軍餉受命撫吳方伯梁君莅林言君僑寓吳門余屬方伯致聲會

君省母瀟陽余旋移督三楚不果見舊年春君以事至楚久之始來相見溫然粹然矩步不失繩尺叩其所學淵然以深既爲詩以贈余復以所刻西泠懷古集屬余弁言其所題詠自唐虞三代以至

國初人物之有關於斯地者皆在焉人以地重地以人重咸得其要何蒐羅之博而選擇之精也會楚南猺逆蠢動余星馳督勦

聖天子洪福諸將用命禽尙書瑚將軍帥

案頭適有茲集每加展玩囘憶前歲道出武林幷偕嚴君厚民許生君修一再至湖上至今夢寐憶之茲集語帶煙霞氣含蔬筍再三循諷如置身林香山翠間聽玉鉤三澗雪也粤猺未靖蒙

恩量移轉施南征頻煩籌策覩君之生長湖山餐霞飲澣有仙凡之別矣據鞍書此以答君投贈之雅卽以爲序

道光壬辰秋日同門愚弟涿鹿盧坤書於衡陽行館

自序

海內以西湖名者三十有一獨杭州之西湖名最著非直林壑之深秀也亦因古今人物之盛焉余昔遊白下憑弔古跡於三山二水間登臨題詠爲秣陵集自吳楚六朝以迄元明人物亦略備矣讀者曰子之爲此書也非止摹山範水也地以人重加藻飾焉西湖爲故鄉山水名勝不減秣陵何獨恝然置之因考舊志網羅散失舊聞閱數寒暑次爲五集曰西泠仙詠曰西泠禪詠曰西泠閨詠曰西泠懷古曰西泠懷舊仙詠一卷閨詠十六卷已刻成又續之禪詠未脫稿懷舊脫稿而未備懷古成十卷歲庚寅余

旋吳門葉甥調生爲余校刻於漢上內有應入仙詠者行將另爲編次其人物之排漏者尚十之二三若補之可得五六卷惟年逾周甲精力漸不逮前近讀道家書守虛致靜不敢妄費無益之心又皈依華陽金蓋恒以才華過露爲誡則懷古之作卽此告止蒐羅補輯以待後之好事者亦留餘地之一端也梓人請序書之以識緣起

道光辛卯三月願道居士書於漢上青鸞閣

錢塘　陳文述　頤道薈
元和　朱　綬　酉生
長洲　王嘉祿　井叔編

靈隱稽留峯相傳是許由隱處

稽留峯在天竺中竺寺主山也太平寰宇記云許由葛洪皆隱此忘返故名宋寶慶二年袁韶請建

旌德先賢祠於蘇隄南山第一橋祀許箕公以下三十一人並爲贊曰一身蘆廬萬物土苴黃屋垂裳何有於我洗耳之泉晝夜不舍稽留之山可毋

天下

一峯何處指稽留尚有青山識許由箕穎舊僧巢父隱崆峒如見廣成游已看雷澤重瞳出祇合康衢鼓腹謳是處山泉堪飲犢西湖烟水況清流

江上頌虞帝

會稽山有虞舜巡狩壑江上當爲重華轍跡所經爲忌磨劍處南宋瓊花園云是忌宅舊址前有池今稽家塘矣慶忌塔在霍山相傳爲慶忌葬處即某盤山石柽即塔基越中鏡湖本名慶湖越人憐忌之死以湖賜其子故名後以避諱改鑑湖子孫亦改姓賀賀方回其後裔也方回自稱慶湖遺老以此

門前磨劍泄清池遺宅當年賸舊基此地瓊花曾築圃有

闖道餘杭即禹杭造舟橫渡儼爲梁元圭日月成功錫金簡雲笈古洞藏南鎮名山原配嶽會稽古郡此開疆浙西何事無祠廟空有江流接大荒

子貢使越祠

今名柳洲二賢祠在湧金門外　國朝康熙中從先賢仲子後裔之請以仲子舊祠在彌教坊者移此合祀

荊蠻遺俗化唐虞奉使南行仰大儒肯以功名書越絕更無蹤跡滯吳趨孔林自植千年楷陳圃曾穿九曲珠清夜月明聞鼓瑟二賢祠字對明湖

吳公子慶忌故宅

慶忌宅在錢塘門外宋豐儲倉其故基也前有池爲忌磨劍處南宋瓊花園云是忌宅舊址又當在今稽家塘矣慶忌塔在霍山相傳爲慶忌葬處即某盤山石柽即塔基越中鏡湖本名慶湖越人憐忌之死以湖賜其子故名後以避諱改鑑湖子孫亦改姓賀賀方回其後裔也方回自稱慶湖遺老以此

門前磨劍泄清池遺宅當年賸舊基此地瓊花曾築圃有

人梅子解塡詞夕陽暝上王孫塔夜月寒窺羽客慕間首吳閭遺恨在虎邱芳草正離離

胥山伍相國祠

水經注稱胥山史記作胥毋山唐人謂之青山似皆指今吳山而言水經注云立祠江上名曰胥山蓋舊時沙河去青山未遠故唐李紳詩伍相廟前多白浪徐凝詩寄言飛白雪休去打青山可見今名伍公山

烟雨靈祠濁酒杯紅亭路迴白沙迴徐凝解賦青山去夏統曾歌小海來擊絮瀨寒魚上月浣紗溪冶鹿眠苔鳳笙何處吹吳艦依舊梅花作雪開

越王臺弔句踐

在大慈山山川重秀天地再清當於臺上見之種蠡功名越絕書清商樂府罷吳趨白猿劍術啼烟暝黃雀機心感露濡衣錦士歸銷戰伐鑄金人去渺江湖如花宮女飄零盡春殿年年叫鷓鴣

江上懷范少伯

少伯佐句踐往來吳越必由江上

注到陰符第幾篇還家壯士錦衣鮮陶朱計定傾吳日黃老功成霸越年一舸載來人似玉五湖歸去月如烟三高祠宇今猶在誰更黃金鑄浪仙

荀山寺懷荀卿

錢塘縣西北三十里艮落靈芝鄉有荀山寺相傳荀卿讀書之所故名按史記荀子暮年客春申君或至此矣

靈芝鄉畔荀山寺儒者當年有盛名作客偶然依楚相著書當日比虞卿空餘弟子斯碑在何處君王敬浦橫胥向蘭陵訪祠墓遺民猶解話生平

秦望山弔秦始皇

輿地志云秦望山在府城南十里始皇東遊登此以望南海

欲渡會稽故名史記云見水波惡不能渡乃西北從狹中渡也纜船石在寶石山麓相傳始皇東游泛海艤舟於此爲西湖通江之證

祖龍曾此舳艫停白馬前潮濁浪腥定有雷霆驅海若可無風雨避湘靈翠華宮闕迷烟水蜃氣樓臺接杳冥載箐從臣工須德會稽山色隔江青

江上詠李斯

始皇東渡浙江立碑會稽丞相斯所書也

江流東下暮潮西曾侍君王入會稽禹穴早經傳窆石嶽祠何異刻金泥高文欲並琅邪立嘉頌知偕去疾題今日

殘碑訪秦篆之采 曇上海雲迷

江上懷項羽

羽亡命會稽渡江而東想見八千子弟之盛

八千子弟亡秦去 曾自錢塘江上過繼向闕中作高會旋

聞垓下起悲歌英雄末路嗟如此 兒女深情喚奈何亦是

當年舊鄉里會稽山翠鬱嵯峨

江上懷司馬遷

遷登會稽探禹穴見太史公自序

金匱蘭臺第一流搜羅載籍續春秋會稽舊跡泰碑讀空

石藏書禹穴求文字定從良史得江山曾共美人游征車

應過錢塘路越諺吳歈聽未休

江上懷東方朔亦見仙詠

東方朔宇曼倩平原厭次人史漢有傳列仙傳云

東方朔楚人也武帝時拜爲郎宣帝初棄郎去以

避亂政後見會稽賣藥謝靈運會吟云范蠡出江

湖梅福入城市東方就旅逸梁鴻去桑梓正詠其

事旅客也逸放也樂府解題曰會吟云其致與吳

趨同會謂會稽

執戟曾經侍武皇茂陵回首感蒼茫遠從徐福求三島笑

謝侏儒飽一囊謝客詩中懷旅遇夏侯贊裏憶賢良韓康

賣藥誰親見倘有神仙不死方

江上詠梅子眞亦見仙詠

子眞名福爲南昌尉居家常讀書養性爲事元始

中王莽專政上書言王氏太甚不報一朝棄妻子

去九江至今傳以爲仙其後人有見福者於會稽

變姓名爲吳市門卒

銅人淚溼故宮花新室亡劉事可嗟吳市尚傳門卒里富

春何處女兒家嚴子陵姊福女也朱翁樵徑迷春雨伍相簫聲隔

暮霞倘過泉亭都尉治粟山城郭感棲鴉

江上懷嚴子陵亦見仙詠

子陵釣富春江上今桐廬也光武願得相助爲理

往來洛陽則江上有羊裘之跡矣又雲笈七籤道

教相承錄載第十四代劉政授嚴光又載左元放

授嚴光女李佗神仙眷屬猶使人緬想高致

七里清瀧接富春高臺終古鬱麟峋隱居自合偕仙女天

子居然重故人江上科頭臥雲月夜中伸足動星辰扁舟

腋有羊裘在依舊烟波理釣綸

江上懷梁伯鸞

梁鴻字伯鸞避禍賦五噫之歌東入會稽孟德曜

舉案齊眉非止皐橋賃舂之跡矣

避世長歌一舸東提罌佳耦遠相從早年風骨重炊薤與地棲遲更賃舂博學心知崔慰祖高懷世並郭林宗如何欲傍要離冢畢竟無人識此傭

仙姥墩懷王方平 亦見仙詠

王遠宇方平東海人博學五經明天文圖讖河洛之要孝桓帝徵之不起居太尉陳躬家三十餘年一旦化去仙姥墩在清波門外姥善釀酒方平嘗就沽飲授藥一丸以償酒價姥後仙去人於洞庭見之方平又嘗降蔡經家見麻姑擲米成丹砂方井在秦亭山下相傳方平曾飲此泉也

蘇臺曾見擲丹砂更喜西湖酒可賒方井泉清留舊跡洞庭人去渺天涯書摹魯國仙壇記春在餘杭阿姥家我有金貂思貰醉青山何處碧桃花

九師堂訪東漢陸瑋隱居

瑋字文該後漢時納祿隱居靈隱山學易圖淮南王劉安及九師像祀之名九師堂亦名隱居堂在飛來峯石門澗旁

青山何處九師堂畫札圖僑託瓣香三聖書留蔡博士八公名重漢諸王飲爻夢醒春雲散畫卦臺空暮雨涼欲向淮南求枕秘丹經一卷是仙方

集慶寺懷陳渾

漢熹平中令茲邑築南溪塘三十里號曰南湖民懷其德立廟湖上唐長慶中封太平靈衛王俗所祀天曹神是也歐陽修唐書地理志記歸珧開湖築甬道因神舊迹見樊榭文集漢陳渾爲餘杭令有功於民民爲立祠曰陳明府祠在集慶寺西見漢家賢宰餘杭令膾有遺祠奠兩楹山水中間留俎豆循良傳裏有神明後來蘇白多遺跡並世龔黃少盛名我亦江南久浮宕寒泉一盞酹宗盟

錢塘懷華信

劉道眞錢塘記曰防海大塘在縣東一里許郡議曹華信家此議立此塘以防海水始開募有能致一斛土者卽與錢一千旬月之間來者雲集塘未成議不復取載土石者皆棄而去塘以之成旣過絕潮源一境蒙利也水經注引其事云故改名錢塘焉世說劉孝標注引錢塘記曰縣近海爲潮漂沒縣諸豪姓斂錢僱人負土爲塘因以爲名也元和志云華信漢時爲郡議曹按杭州本江水沮洳之地信之所築卽今錢塘門至清波門一帶江湖始

分漲沙漸遠白居易築白隄崔彥曾開沙河至錢
武肅射潮築塘而郡始立則信實杭之第一功臣
後世所宜尸祝者也
龍飛鳳舞兩峯高保障功名重議曹江海無聲抱城郭湖
山有美闕林皋踏青漸展金牛路疊雪誰驅白馬濤豈獨
錢王有强弩一樽先合酌葡萄

江上詠孫破虜

孫堅字文臺富陽人以平黃巾功官破虜將軍征
劉表戰歿子四人權據江東稱帝尊爲武烈皇帝
虎牢關下陣雲屯伐鼓鳴笳動兩甄一代威名驚赤幘十

年戰績走黃巾獨兒英鷙開吳會鶴客飛翔指富春欲訪
遺墟何處是蘇臺烟樹隔重關

江上詠吳桓王

孫策字伯符孫堅長子少年英武霸有江東遂開
仲謀鼎足之業惜早世耳
艱難百戰定江東名士紛紛拜下風佳耦自憐眞國色少
年如爾是英雄志扶漢室將淪鼎力挽虞淵未墜弓蓋代
人才偏早死蒼茫一慟海天空

江上詠吳大帝

孫權字仲謀堅子策弟承父兄之業霸有江東稱
吳王黃龍元年即皇帝位在位二十三年改元嘉
禾赤烏太元二年崩年七十一謚大皇帝
當年坐鎮抗中原碧眼英雄萬口傳吳越版圖承霸業湖
山撫馭入英年龍蟠虎踞三分國紫蓋黃旗半壁天回首
富春青一角更無祠樹鬱寒烟

錢塘懷程德謀

程普字德謀右北平土垠人從孫堅討黃巾破董
卓堅薨從策東渡入會稽策薨與張昭等共輔孫
權與周瑜爲左右督破曹公於烏林嘗爲吳郡都
尉治錢塘卒南郡太守蓋寇將軍

丹陽辛苦更尋陽破虜軍鋒最挽强會以勤勞摧漢賊肯
從壇坫讓周郎黃巾征伐三朝事銅柱功名百戰場領江夏與關侯立銅柱分界誰識會稽舊都尉倘留遺愛在錢塘

錢塘懷闞德潤

闞澤字德潤山陰人家世爲農好學居貧爲人傭
書所寫既畢誦讀亦徧究覽羣籍兼通術數由是
顯名察孝廉除錢塘長孫權辟補西曹掾及稱尊
號以爲尚書歷官中書令侍中拜太子太傅以經
傳文多乃斟酌諸家刊約禮文以授二宮爲制行
出入及兄賓儀又注乾象歷法以正時日朝廷大

議經典所疑輒諮訪之以儒學勤勞封都鄉侯
早年辛苦作書傭姓字分明見月中先輩何如唐子正唐
字子正丹陽人以傭術顯
爲尚書僕射附見澤傳諸生應識叔孫通獨將儒行名
三國親定賓儀授兩宮何止甘棠頌遺愛雅材還復重江
東

錢塘懷范子安

子安名平錢塘人其先銍侯馥避王莽之亂適吳
因家焉研窮墳典官臨海太守孫皓時謝病還家
吳平頻召不起卒謚文正先生賀循勒碑紀其德
行三子暢咸泉並以文學知名泉子蔚闢內侯好

學有書七千餘卷遠近來讀者嘗百餘人蔚爲治
衣食蔚子文才幼亦知名

臨平山懷張華

高節當年海上存錢塘三姓重清門早同廣受歸田里晚
學荀陳教子孫七錄香芸新秘閣百年黃葉舊江村應憐
入洛諸名士竟爲新朝別故園

臨平鎮懷褚泰

泰仕吳封錢塘臨平侯遂居錢塘爲郡著姓歷六
朝至唐代有顯人臨平鎮有廣嚴寺去城六十里
舊名華嚴
臨平舊是華嚴鎮門第當年說褚家世系遠推三國志裴

初靜看六朝花前村篷響驅歸犢古寺鐘聲散暮鴉今日
皐亭山下過先曦眺歟問桑麻

丁橋懷丁蘭

丁蘭事母至孝母死刻木爲像事之如生故居在
艮山門外三十六里名丁橋丁母塚在桐扣山東

丁蘭墓在襄陽縣北鄧城鎮

錢塘孝子古丁蘭孺慕終身世所歎曾爲慈親留像設勝
博物司空最有名桐魚石鼓叩臨平氣同雷劍中宵識機
應霜鐘半夜鳴碌碡苔深泥有迹桔槔人靜月無聲永和
隄畔桃花好何不當年避位耕

錢塘懷褚陶

陶錢塘人年十三作鷗鳥水禮二賦張華謂陸機
云君家兄弟龍躍雲津顧彥先鳳鳴朝陽謂東南
之寶已盡不意復見褚生仕晉官至中尉

人才顧陸東南寶又向錢塘見豬生劍氣分將龍並躍循聲合與鳳齊鳴西京典籍同劉向南國藏書匹范平最好當年鷗鳥賦水雲深處結遙情

鳳皇山郭公泉懷郭文舉亦見仙詠

郭文宇文舉河內軹人洛陽陷入餘杭大滌山中

王導迎置西園晚歸臨安山中見晉書隱逸傳泉出巖竇間相傳文舉所鑿多不盈掬久旱不竭明僧明秀更名許僧泉方豪篆名鐫壁見錢塘縣志秣陵曾訪讀書臺又見清泉此地開溫藻紋深橫舊石葫蘆水冷掩寒苔梵天古寺鰻何在元蓋孤雲鶴未回失笑

文人輕篆壁當年不爲許僧來

萬松嶺郭公泉懷郭景純亦見仙詠

泉在嶺下相傳景純所相鑿其時杭地濱江斥鹵艱得甘泉度地脈非景純不識也見游覽志

白鼉前世感精靈古井空山話野亭江賦書成銘彩筆仙詩吟罷汲銅瓶情深紅粉三升豆名重青烏一卷經我憶金山弔遺墓清泉曾與味中泠

江上懷王逸少

逸少東歸會稽誓墓不出錢塘山水精華未發非止山陰道上千巖競秀萬壑爭流也

又上輕航渡浙西雲門山寺若耶溪黃庭書罷鵝爭浴蘭渚花開鳥亂啼巖壑肯將經濟換烟霞許共室家攜如何誓墓歸來日不住錢塘住會稽

葛嶺懷葛稚川亦見仙詠

葛洪字稚川句容人少時尋書問義尤好神仙導養法從祖元得仙以丹術授弟子鄭隱洪乃就隱學悉得其法後師鮑元元以女妻洪洪傳元業兼綜醫術見晉書本傳稚川隱西湖山以仙著初聞郭文舉在大滌造請焉修眞著書號抱樸子葛嶺在寶石山西亦名葛陽相傳是洪鍊丹處湖上諸生石事有葛洪川許渾有題天竺寺葛洪井詩雷峯小蓬萊相傳洪棲煉於此靈隱寺額相傳洪書

山多洪隱跡居靈隱山丹竈猶存見二寺記天竺二山下有葛仙翁煉丹井見輿地記太平廣記載三生石事有葛洪川許渾有題天竺寺葛洪井詩雷峯小蓬萊相傳洪棲煉於此靈隱寺額相傳洪書

曾從句漏乞丹砂飽看羅浮萬樹花是處深山堪避世一車行具此移家松陰古井澄寒水雲裏高臺麗曉霞我與神仙多夙契靈根何日產黃芽

靈隱懷杜叔恭亦見仙詠

叔恭名昺錢塘人少孤有名鄉郡命仕不就師餘杭陳文子受治爲正一弟子感神人張鎮南降授

秘方太傅謝安見黃白光以問曷曷曰君先世陰
德及物君當位極人臣他若策謝元淝水之捷料
桓溫枋頭之敗燭盧竦之入宮防孫泰之惑眾前
知之異有靈徵焉殁後弟子立碑誌曰明師見洞
仙傳謝奕以子靈運寄養當即其人按宋書杜炅
宇子恭通靈有道術見沈約自序名字相類或是
兄弟行也

錢塘高士杜明師靈隱山前有舊基桓謝行軍機早定孫
盧惑眾數難移親緘秘籙貽諸子別起新亭待客兒北郭
墓門遙拜處何人棠棣爲題碑

夢謝亭懷謝靈運

靈隱山畔有夢謝亭晉杜明禪師爲謝靈運建靈
運父祼憂不能養乃寄養於杜明杜明夜夢東南
有賢人相訪翌日靈運至遂建此亭靈運小名客
兒亦名客兒亭異苑載錢塘杜明師夢人入其館
是夕靈運生其家送杜治養之注治音稚奉道家
靜室也亭在下天竺日月嚴繒經臺在焉
檻橫青壁掩寒苔靈苑松陰石路開杜治偶因禪伯著謝
亭曾見客兒來洞中得句清猿和臺上繒經舞鶴迴何不
深山長避跡卻教塵網誤英才

思眞堂懷許邁遊　亦見仙詠

許邁字遠遊副之子立精舍於餘杭之懸霤山永
和二年移入臨安西山登巖茹芝有終焉之志陸
羽二寺記許邁建思眞堂在靈隱山西湖遊覽志
云稽留峯即遠遊嘉遯之所

潛通五嶽采眞同懸霤深山精舍開南海解尋高隱去東
華曾署地仙來三生石上中秋月千歲巖前太古苔舊是
先生嘉遯處茹芝圍綺共徘徊

錢塘懷許黃民

宇元文家有上清眞經魏夫人授弟子楊羲傳黃

民祖穆父翽先後隱化永興初京畿亂黃民奉經
入剡爲東關所供養元嘉六年將移居錢塘封其
眞經一厨付勔分持經傳及雜記自隨及至錢塘
杜道鞠家少時而終按穆一名謐字思元遷之弟
也婦陶科斗女弟娥皇中男聯字元暉小名虎牙
小男名翽字道翔小名玉斧婦黃敬儀即娥皇女
黃民孫女道育瓊輝並得度世詳見眞誥蓋其時
佛法未盛人多奉道潤以文藻有神仙眷屬之意
香嬰深護篆烟淨珍重經文奕世留絳闕隱書推世系華

陽眞誥溯靈修牙箱軸篇繙新籙雲笈籤多下幾籌玉佩
金瑞仙眷屬攀星還擬禮辰樓
錢塘北郭懷孔靈產
靈產名默會磧山陰人泰始中罷晉安太守有隱
遁之懷於禹井立館事道精篤東出過錢塘北郭
於舟中遙拜杜子恭墓並從許黃民求楊許眞書
令郡吏王興繕寫見眞誥及雲笈七籤子稚圭即
撰北山移文諷周彥倫者
晉安歸棹晚烟遲北郭雲山禮本師豈有丹經傳鄭隱可
無仙館立楊羲陰陰桑柘尋遺宅鬱鬱松楸訪舊碑省識

家風知慕道兒曹解賦北山移
蔡塘懷蔡汝揆
劉宋時蔡汝揆生母沈氏卒汝揆尚幼父霖用火
化之汝揆言之輒泣刻木具棺而葬置田建菴命
僧守之鄉人呼爲木娘墓有蔡官人塘河
玉棺何異葬冠裳不信人天竟渺茫鄉里猶稱木娘墓烟
波曾艤蔡官塘數家漁網鄰僧火一杵鐘聲動佛香好爲
荼毘變頹俗妙遮花裏證慈航
錢塘懷杜道翰
南史徐道復傳宋文帝云錢塘有五絕其一杜道

鞠彈棊
釋憤消愁事亦奇彈棊應復勝圍棊隱囊紗帽留賓久霧
帳銀牀破睡遲玉局陳來誰作賦葛巾拂去解吟詩分明
漢魏宮闈戲絕藝何從問導師
錢塘懷范悅
范悅詩錢塘五絕之一
錢塘山水眞清絕當日爭傳范悅詩三姓舊家同豹隱五
湖高躅溯鷗夷夢中春草師靈運源外桃花問義熙何事
流傳無一字白沙翠竹任相思
錢塘懷褚欣達
褚欣達模書錢塘五絕之一

學書何必盡臨書有客當年妙解模儘許隨形肖蝌蚪不
嫌依樣畫葫蘆硬黃搨罷雙鉤細飛白揮成八法麤若使
蘭亭揮醉筆肯將玉版讓歐虞
錢塘懷褚允
褚允圍棊錢塘五絕之一
忘機何不學鷗盟蜩甲蛛絲用意精一卷鈐韜通戰伐兩
家勝負入縱橫清陰會院消殘暑白日仙山換幾枰我是
爛柯山下客閒來觀局學長生
錢塘懷徐道度

徐道度療疾錢塘五絕之一 南史有傳

不爲良相便良醫城北徐公世共推所學通仙黍化育此心如佛入慈悲上池飲罷神相語本草書成悟者誰兩事恐君醫未得世人名利我生癡

錢塘懷劉道眞

宋元嘉間錢塘令從事沈演之巡行表薦與餘杭令劉道錫爲二邦之首最治民之良宰文帝嘉之各賜穀千石常撰錢塘記也又晉劉寶字道眞高平人陸士衡入洛咨張公所宜詣劉道眞是其一與此同名又一人也

一卷新編紀夢華六朝良宰宋元嘉才人姓氏符前輩循吏文章入大家有美湖山花繞郭無邊江海石排衙書名留冠西泠志博極中郎第幾車

龍山訪南齊高士褚伯玉墓

伯玉字元璩錢塘人少有隱操事具南齊書高逸傳錢塘志補云伯玉與次子仲都俱葬龍山按史稱伯玉年十八父爲之婚嫗入前門伯玉從後門出往剡不返宜無子矣仲都見梁褚修傳及隋經籍志唐儒學傳論末有專傳載籍中亦未有言其爲伯玉子者志補之說或別有所本也

瀑布山前舊澗薖餐霞頻向白雲過偶窺烟液談芝桂閒託雲棲訪薛蘿何點避婚餘賦詠劉璵立館老巖阿龍山一角遺墳在處士高風定不磨

錢塘懷杜景齊

景齊名京產錢塘人道鞠子也少恬靜絕意榮宦郡舉主簿州辟從事除朝請皆不就孔顗顧歡皆與交東山開舍授學孔稚圭表薦不報後以散騎常侍召京產曰莊生持釣豈爲白璧所回辭不就分明雅望稱林巒寥廓冥鴻息羽翰自起書堂同陸瑋別開講舍繼劉璵屈原偶爾矜奇服千夏何妨著小冠仿佛元璩高節在蒲輪委巷夕陽殘

錢塘懷范伯珪

伯珪名元炎錢塘人博通經史居家不入城市圖蔬爲業見人盜其菘退走不洩或涉溝盜其筍伐木爲橋以度之見南史

漢陰抱甕見高情陰德裒然覺耳鳴避俗居然陳仲子著書何似褚先生離邊細雨鋤犁臥溪上斜陽犴略橫營得五湖三畝宅帶經吾亦欲歸耕

石佛菴懷梁簡文帝

菴在北高峯龍門山東梁簡文帝嘗造迦葉維衛

二像於靈隱久失所在明萬歷間僧如臘夢佛身
如芒刺因披荒榛得此像建菴以奉四山皆竹湯
煥書額曰竹林精舍宋志靈隱寺勝蹟有梁簡文
石像記按吳中開元寺有晉時海浮石像背有迦
葉維衛字簡文曾作記故造此於靈隱也
龍門山翠拂雲回中有蕭梁舊刻灰鑿石儼同浮海至布
金知爲贖身來臺城宮闕銷烽火湘苑烟波沒草萊爭似
開元留古寺尚餘碑字掩寒苔
山中懷陶貞白亦見仙詠

陶貞白南史有傳謝瀹先作陶先生小傳甚簡華
陽隱居先生本起錄則從子翊所撰也云庚午年
敀假東行浙越尋求靈異至會稽大洪山謁居士
婁慧明至餘姚太平山謁居士杜京產至始寧寇
山謁法師鍾義山至始豐天台山謁諸僧標及諸
處宿舊道士並得眞人遺跡十餘卷東陽長山吳
興天目山無不經歷見雲笈七籤則溯上諸山當
梁書良吏傳
荒樹寒沙淨綠苔赤亭西畔泝江來潛魚隱浪浮初出飛
鳥沈烟去不回孤棹乘潮富春郭疎篷聽雨子陵臺夢中
錦段今猶在贖代何人繼此才

錢塘懷范叔孫
叔孫吳郡錢塘人同里范法先家七十人疫病范
苗父子並亡范敬榮家六人病二人喪沒親鄰無
敢營視叔孫並爲殯瘞躬恤病者得全鄉曲貴其
義行莫有呼其名者灾范述曾宇子云錢塘人見
梁書良吏傳
疑向華胥國裏尋醴泉讓木入謳吟林間亮節懷高鳳柳
下和風扇展禽白水能盟高士志青山如見古人心隱君
化俗同循吏一樣芳春散滿襟
九里松懷梁隱士朱世卿

世卿鹽官人有別業在武林山榜云隱士鹽官朱
世卿墅靈隱寺舊志云梁隱士朱世卿別業在九
里松名朱墅
遺墅依然近夕陽隱居芳躅重錢塘石門高鳳新營宅嵩
嶽盧鴻舊草堂雙扉冷尋黃葉寺一笻閒踏白雲鄉樓居
便似陶貞白松影吹笙鶴背涼

定山懷沈約

定山在月輪山之西太平寰宇記云突出浙江數
百步郡國志云江潮至此輒抑約字休文有早發
定山詩云夙齡愛遠壑晚苻見奇山標峯彩虹外

置嶺白雲間傾壁忽斜豎絕頂復孤圓歸海流漫
漫出浦水濺濺野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬
蘭杜懷祿寄芳荃眷言采三秀徘徊望九仙

定山突兀枕江流早發題詩沈隱侯虹外標峰晨翠合雲
間置嶺曉烟收潮平月影沉魚浦夢醒雞聲出杪樓一路
野棠開更落新安遠樹更悠悠

江上懷任昉

昉字彥升有濟浙江詩云昧旦凌輕風江潮忽來
往或與歸波送乍逐翻流上近岸無暇日遠峰更
興想綠樹懸宿根丹崖頹久壤
爲名太清之亂實異之由延范敬國雖捨宅爲寺

亦無取焉

文義棋書有別裁世年高位踞梁臺將金穴銅墀去招
得青絲白馬來花謝玉遊塵換奴香留珠襦佛消災蕭家
同泰應相似小果人天一樣哀

九溪訪陳秘書褚玠墓

字温理又字艮壁陳中書侍郎除山陰令遷御史
中丞卒贈秘書監墓在九溪褚亮父遂良祖也
南朝人物儘風流曾向蘭亭作雅遊肯以艷詞陪綺閣祇
將家學付瀛洲雨昏破屋瓊花晚霜冷孤山檜樹秋留得
秘書遺塚在九溪烟水泊閒鷗

佳義里懷徐孝克

孝克徐陵弟居錢塘之佳義里旦講佛經晚講禮
傳又徐孝儀陵第三子尚書殿中郎兼東閣學士
陳亡入隋開皇九年隱於錢塘赭山
分明儒墨一身兼仿佛先生號織簾說法頻登高座寺談
經屢下曲臺籤烟霞不改麻衣舊風雪何勞葛帔添更憶
南朝舊從事赭山青入海雲尖

登吳山望武林城詠楊素

隋廢錢塘郡置杭州楊素築州城周三十六里九
十步唐因之見太平寰宇記五代時錢鏐改築周
七十里自爲記見咸淳臨安志今城爲張士信所
作明初守將潘原明內附遂因之
半陳威望重江神蒸土還來越水濱四面青山環雉堞萬
家春樹隱魚鱗拥牀心折眞奇士合鏡情懽舊美人可惜
孤楊摧伐後錦帆風裏起征塵

吳山謁越國公汪華祠

汪王廟在大觀臺之麓祀唐節使汪華高祖時以
保障有功封越國柱王持節歙宣杭睦饒六州軍
事宋封靈惠公明封廣濟惠王見錢塘縣志宋汪
藻靈惠公廟詩鐵馬威神通異域袞龍書命降中
天廟畫壁歌注廟
飛筵飲齋詩有和丁敬身觀中天廟畫爲飛會祖瀚筆
在北墅若蘭村祀越國公汪華畫爲張士信所

也
六州保障重勛名早識眞人罷甲兵陌上看花錢武肅中
原采菽李長生西來山勢雲無際東下江潮月有聲何事
魏收工乞米不將佳傳表登瀛

錢塘 陳文述 頤道著
吳縣 潘曾沂 功甫
長洲 沈傳桂 閏生 編

錢塘懷褚亮

亮字希明錢塘人梁御史中丞澄孫太子中書舍人蒙子一云陳秘書玠子自陽翟徙居焉年十八詣陳僕射徐陵商榷文章深異之陳後主召見賦詩江總諸人皆服其工煬帝時參廟議太祖時諫畋狩入唐爲弘文館學士與杜如晦等號十八學士閻立本寫像亮作贊天下向慕謂之登瀛洲陪葬昭陵子遂良

早年詞賦已專家合坐中郎第七車三閣才名賡玉樹千秋里宅占瓊花（所居名瓊花街）登朝文館施行馬陪葬昭陵起暮鴉閒向瀛洲話遺事東方像贊最清華

褚家塘懷褚遂良

遂良字登善錢塘人褚亮子博涉文史尤工隸書父友歐陽詢甚重之太宗因魏徵之薦謂甚得王逸少體即日召令侍書知起居太宗欲觀不可遷黃門侍郎參綜朝政受顧命輔高宗遷右僕射帝將立武昭儀爲后遂忤方諫叩頭流血左遷潭州都督貶愛州刺史卒官褚家塘是其遺宅

瓣香來藐古祠堂惆悵同州老遂良置笏殿前爭帝后題碑夢裏識姬姜壁間禊帖秋烟澀門外瀛洲暮雨涼繞砌清陰頌嘉樹依人飛鳥自迴翔

祥符寺懷胡季良

祥符寺有唐開成二年處士胡季良書陀羅尼經石幢季良於篆書八分正書行草無不精妙見諸道石刻錄復齋碑錄宣和書譜吳興吳文皇帝碑及吳夫人墓銘德本寺碑皆季良所撰見復齋錄題然公山房詩大乘詩崑山寺詩讀元和文皆

季良所作見宣和書譜詳見丁龍泓硯林詩集注

祥符古寺開成石處士高名世所無況有文章匹徐庾肯將書法讓歐虞瘦痕深細雨粘黃葉影轉斜陽臥綠蕪最是龍泓老詞客苦吟長句擁寒爐

韜光懷駱賓王

宋之問遊靈隱寺夜月極明長廊行吟曰鷲嶺鬱岧嶢龍宮鎖寂寥句未屬有老僧爲之續曰樓觀滄海日門對浙江潮並續終篇之問訝其適麈遲明訪之不復見僧有知者曰此駱賓王也見本事詩及唐詩紀事

昆明劫後變高僧誰識詩人駱右丞禪榻龍眉棲翠嶂樵蘇足策紅藤樓頭日湧江潮上雲外香飄夜月澄惆悵鸞臺舊儔侶長明閒話一龕燈

靈隱寺懷宋之問

之問字延清武后朝官北門學士有靈隱寺詩世傳遇駱賓王續成本事詩云唐考功員外郎宋之問以事累貶黜後放還至江南遊靈隱寺夜月極明長廊行吟即此事也靈隱寺額相傳爲之問所書

鷲臺鳳閣舊仙郎鷲嶺龍宮選佛場題額偶然同抱樸賦詩人說遇賓王樓頭誰賞明珠詠雲外微飄月桂香織女支機杳難即明河隱隱夜天長

江亭懷項斯

斯字子遷江東人始未爲聞人楊敬之贈詩云生平不解藏人善到處逢人說項斯斯遂知名終丹徒尉有杭州江亭留題詩江亭即樟亭樓也又有早春題湖上顧氏新居詩

落日津亭鼓棹遲江樓登覽偶題詩花連水影漁翁見烏背人飛估客知溪館葛涼螢照葉草堂松老鶴棲枝生平性癖耽佳句我亦逢人說項斯

靈隱懷楊巨源

巨源靈隱詩云曾過靈隱江邊寺獨宿東樓望海門

靈隱仙居路阻修盈川才筆最風流千尋翠嶂江邊寺一角紅闌海上樓殘磬夢回松影晚夜深涼倚月華秋天香桂子高吟在何不長廊共雅遊

沙河懷宋廣平

七修類稿云隋築城時脊山在城外山東南瀕江潛故立子胥廟於江上唐景龍中沙方漸漲州之司馬始開沙河蓋宋璟也

顯字亭伯嘗賦黃鶴樓詩太白見而擱筆有游天
竺二詩云晨登天竺山山殿朝陽曉澗泉爭噴薄江
帆相縈繞直上孤頂高平看眾峯小南州十二月
地暖冰雪少青翠滿寒山藤蘿蔽冬沼花龕瀑布
側青壁石林杪鳴鐘集人天施飯徧猿鳥洗意歸
清靜澄心悟空了始知世上人萬物一何擾
知君黃鶴題詩後又向錢塘一看山梵宇半懸青壁上花
龕多置白雲間藤蘿罥翠秋逾好猿鶴棲烟夜更閑偶向
南州踏冰雪暮鐘聲定杖藜還

靈隱山頂禪院懷棨毋潛

潛字季通荆南人開元中進士官著作郎有題靈
隱山頂禪院詩登天竺寺詩

尋詩蠟屐入香林仙梵泠泠隔遠岑孤塔影凌清漢迴疎
鐘聲墮白雲深暝烟潰雨幽巖翠泠月窺松古殿陰指點
禪燈留丈室天花落處見飛禽

范浦懷崔國輔

范村在徐村西神州古史考云即古范浦也實宇
記載錢塘望姓三曰褚曰金曰范此其聚族所耳
近志作梵村非國輔吳郡人官禮部員外郎貶晉
陵司馬有宿范浦詩又有杭州北郭戴氏荷池送

應與錢塘有夙緣折花贈客意蕭然暫傾北郭池邊酒又
放西陵渡口船潮湧江星驚短夢烟橫海月照愁眠參差
羣岸閒漁篷玉澈應知憶采蓮

天竺寺懷陶翰

翰潤州人開元中爲禮部員外郎以冰壺賦得名

有天竺寺詩乘潮至漁浦詩

幾層霞壁隱丹楓野逕山花見石叢月桂峯高秋色靜香
林洞古暮烟空數聲清梵寒雲裏一杵疎鐘冷翠中應是
登高望猿鳥題詩還寄葛仙翁

臨平湖懷褚無量

舊唐書褚無量字宏度杭州鹽官人幼孤貧勵志
好學家近臨平湖湖中龍鬬傾里就觀無量年十
二讀書晏然不動開元中廣嚴寺僧元覽請寺前
平湖通洲爲放生池無量兄弟也

髫年雅量重璠璵目不窺園董仲舒縱有蛟虬通變化任
他鯨甲滿空虛雲雷易理經師宅風雨歌聲處士廬何事
一家儒墨異有人粥板飼龜魚

九里松懷袁仁敬

唐開元中帝自擇諸司長官以袁仁敬刺杭州詔

諸王御史祖道洛濱賜詩親書以寵其行仁敬治
郡之暇嘗種九里松有袁公松門跨路如一字然
稱一字門又有袁公亭後人因思慕袁君建見咸
淳臨安志
果然此事合推袁九里青松一字門萬頃怒濤風有力四
山疎影月無痕懸崖夜靜寒棲鶴古洞秋深冷嘯猿指點
行春橋畔路我來還擬種雲根
江上懷賀季眞亦見仙詠
季眞名知章四明人官秘書監李白遊長安知章
遇之呼為謫仙人解金龜換酒晚乞歸四明自號

四明狂客乞賜鑑湖一曲又神仙停知章以天寶
末八四明山中餌藥上升見胡稚威懷仙堂記
賀醉金貂尚有無山公騎馬兩鬟扶謫仙樂府新詩卷狂
客生涯舊酒壚二頃水田謀鶴俸十年歸計戀魚租如何
祇放稽山棹不乞西湖乞鑑湖
武林懷司馬子微亦見仙詠
子微名承禎河內人博學能文工篆隸少事中嶽
體元先生潘師正傳其符籙及辟穀導引服餌之
術隱天台山玉霄峯自號白雲子則天睿宗元宗
屢加徵召有花帔寶琴之賜為三體道德經撰修

眞秘旨論五嶽眞人因建眞君祠詔於王屋山自
選形勝以居弟子甚眾女眞焦靜眞靈識精思至
方丈山遇二仙女謂曰子欲為眞官可謁東華青
童道君請其名氏謂子微也蜀女眞謝自然泛海
將詣蓬萊求師至一山遇一道士言天台山司馬
承禎名在丹臺身居赤城眞良師也乃迴求受度
白日上昇見雲笈七籤李太白大鵬遇希有鳥賦
為子微作也
赤城王屋總名山都有仙居杳靄間五嶽眞形留帝闕九
重前席謝天顏海橋終古寒飛瀑捷徑當年冷閉關玉女
雙修俱絕世寶琴霞帔禮星鬟
天竺懷李太白亦見仙詠
太白謫仙人也長庚英英上匹歲星與許宣平司
馬子微遊安陵遇蓋還為造眞籙生為人中之仙
沒為仙中之人徵其靈跡屢見載籍杭州天竺為
遊跡所經有與從姪刺史良同遊詩云挂席凌蓬
耶觀濤想樓櫬三山動逸興五馬同遨遊天竺森
在眼松門驚颸秋覽雲測變化乖水窮清幽疊嶂
隔遙響當軒寫歸流詩成倣宣月佳趣滿吳洲又
杭州送裴大澤時赴庐州長史詩與蕭宗二年虎

耶夜讌詩序皆爲確證故余有西湖及虎邱建太
白樓之議近年賀耦耕董琴湄諸君建李杜祠堂於金沙港
虎邱汪少海屠琴鴞諸君建李杜祠堂於金沙港
從余議也
觀濤風雨憩樟樓逸興會偕五馬遊放眼三山窮疊嶂當
軒眾壑寫歸流洒洒綠泛金尊夜花港紅銷畫舫秋黃鶴
倘來應有伴月華寒照翠雲裘
江上懷杜少陵
少陵有東下姑蘇臺若耶溪雲門寺句錢塘山水
何獨無詩近年汪少海屠琴鴞諸人建李杜祠堂

於金沙港以祀太白少陵太白謫仙人入仙詠焉
若耶溪與雲門寺布襪青鞋間釣槎東下蘇臺香徑曲西
尋禹穴鑑湖斜攬鬢白感鄭州月濺淚紅悲蜀道花如此
湖山少題句詩壇惆悵此名家
候仙亭懷韓皋
候仙亭唐守韓僕射皋建久廢宋安撫趙與懃更
新之
候仙亭上候何仙知是雲房與稚川隱士燒丹頻易地梵
門留墨憶當年蒼猿有伴吟寒月靈鶴無聲浸冷泉仿佛
碧雲遲日暮疎鐘一杵墮清圓

龍溪渦渚檻前憑闌影紅低翠幾層世系舊家唐宰相名
山古寺晉高僧孤猿嘯月知何處五馬行春得未曾莫更
輞軒勞問俗青山祇合策紅藤
冷泉亭懷元稹
冷泉亭在飛來峯冷泉上卽龍溪也唐刺史元稹

建白居易寺杭爲記刻石亭上
冷泉便是龍溪水當日臨流建此亭松檜環陰深蘚遶藤蘿交翠隱蒼屏魚行近向牀頭過猿嘯遙從枕上聽渦渚白雲留勝跡使君姓氏託山靈

三生石懷李源

唐李源與僧圓澤友善相約遊峨嵋至南浦見婦人錦襠負甕而汲澤曰此婦孕三歲矣吾不來故不得乳今既見無可逃者後十三年中秋夜當與公相見於杭州天竺寺遂亡源後自洛適杭見葛洪井畔有牧童菱髻騎牛歌曰三生石上舊精魂

賞月臨風不要論慚愧情人遠相訪此身雖異性長存秋半烟霞夜色昏菱髻騎牛好林澗錦襠負甕舊江村蓮花峯下人千里玉女巖前月一痕我亦有情重入世三生誰識舊精魂

孤山寺懷齊君房

君房吳人元和初遊錢塘投人不遇至孤山寺遇胡僧予棄食之因寤而悟憶前世爲僧講法華經遺愛長思李鄴侯曾開六井引湖流銀牀急雨千門足茆屋炊烟萬戶謳芋火暖分枯衲夜菊泉寒薦水仙秋簫鶯笙鶴歸何處擬築新宮起畫樓

清暉樓懷嚴維

維字正文山陰人清暉樓在舊州治維守杭州日
建白香山詩序云嚴郎中在郡日改判東南樓因
名清暉未立標榜是也當在今鳳皇山
果然山水有清暉一曲朱闌影翠微曉壁嵐光青黛落秋
窗湖影白雲飛茶烟近榻邀僧話林月窺人送客歸深喜
題詩後來者高齋還解種紅薇
虛白堂懷李楚望
楚望名郢長安人宿杭州虛白堂詩云缺月斜明
虛白堂寒蛩唧唧樹蒼蒼江風徹夜不成寐二十
五聲秋點長虛白堂在鳳皇山唐郡治也

何處西風送客舟飄來二十五聲秋風盡唧唧鳴虛館遠
樹蒼蒼隔畫樓錦字有程遲早雁銀河無際望牽牛碧天
如水雲如夢斜月盈盈濯玉鉤
開元寺懷李華
開元寺在清平山麓舊有烟雲閣四壁畫古賢圖
像吳山之南麓也唐李華有開元寺新塔碑略云
梁天監四年豫州刺史譙郡戴朔捨宅爲寺寺號
方與僧惠開營建後處士戴翊范寶恭增飾之開
元中改爲開元寺廣德中西塔壞杭州刺史張伯
儀侍御史范倫修復之

才人吐屬總靈芬花裏殘碑上蘚紋文采不殊蕭穎士聲
華應比杜司勳梵邊塔影明秋日樵外鐘聲叩暮雲何處
古賢遺像在滿平山翠與平分
天竺靈隱懷樾德輿
德輿字載之略陽人起家河南幕府元和五年以
禮部尚書同平章事後爲東郡留守有贈天竺靈
隱二寺主詩又有送元上人歸天竺二寺序稱幅巾
躬子又有早發杭州泛富春江詩
兩寺原從一寺分孤騫靈鷲掩苔紋客從半路聽清梵僧
在中峯占白雲香暖臺花當戶見聲寒筧水隔溪聞富春

江上應回首烟外疎鐘叩夕曛
天竺靈隱懷李公垂
公垂名紳亳州人與李文饒元微之齊名號元和
三俊爲人短小俗呼短李累官中書侍郎平章事
有憶杭州天竺靈隱二寺詩
高峯斜日暝烟收一樣檀林擁石樓佛國有緣今再到
山何事不重遊雲間鐘磬飄僧榻江上旌旗送客舟惆悵
猿猱苦相憶月華寒嘯洞門秋
南亭子懷李子烈
當在唐州治東南近鳳皇山唐錢唐令李子烈所

造濤壞人居李子烈三鑿公相詔與錢二十萬作
長隄爲數十年計乃作南亭在城東南隅杜牧作
記所云江平入天越峯如髻半夜酒餘倚老松坐
怪石殷殷潮聲起於月外卽此白香山有南亭對
酒送春詩
鳳皇山下南亭子賴有樊川作記才月外潮聲浮地去烟
中嵐翠渡江來餞春朋舊新詩卷懷古英雄濁酒杯舊築
沙隄何處是平川一半夕陽開
南山懷杜牧之
南山在黃鶴山北與佛日夾境郡國志山有杜牧

鴟棗纍纍塚世傳杜牧墓接樊川自撰墓銘終於
安仁里葬於少陵司馬村先塋是墓在西京杜牧
鴟疑其出牧睦州及湖州刺史日所經別業也集
中有上宰相求杭州啟又爲李子烈作新造南亭
橋邊明月夜一杯遙酹海門開
西林橋懷李昌谷
昌谷名賀有錢塘蘇小小墓詩云幽蘭露如啼眼
無物結同心烟花不堪翦草如茵松如蓋風爲裳
水爲佩油壁車夕相待冷翠燭勞光彩西泠下風
吹雨小小墓在西林橋今亦作西泠
白公祠懷白香山　亦見仙詠
白居易字樂天太原人晚號香山居士嘗爲杭州
刺史三年建石函以通湖水築隄捍田人稱白公
隄自石函橋北至餘杭門者是也遺愛孔多民謳
思之嘗有人於海上見仙龕云以待白侍郎祠爲
阮瑀嬋先生撫浙時所建在孤山
一湖春水潤平沙碧毯青蘿玩物華歸去偶攜天竺石重
來應憶紫陽花夢回翠黛雲長好拍按霓裳月未斜何處
仙龕滄海上醉吟應復憶蘇家
江漲橋懷石瑰
瑰生於唐長慶二年嘗以私力築隄捍江而死咸
平中官爲立廟祀之今湖墅江漲橋有潮王廟舊

咸平遺廟枕江隈無人幾碑掩綠苔華信築塘原慷慨屈
原抱石更悲哀雲屯春社神鴉散氣慴寒潮白馬回江漲
橋邊明月夜一杯遙酹海門開
西林橋懷李昌谷
昌谷名賀有錢塘蘇小小墓詩云幽蘭露如啼眼
無物結同心烟花不堪翦草如茵松如蓋風爲裳
水爲佩油壁車夕相待冷翠燭勞光彩西泠下風
吹雨小小墓在西林橋今亦作西泠
西林橋畔蘇娘墓唐代詩人幾輩題誰解同心種松柏幾

裕寒食弔棠棃柳腰綠瘦和烟躲花靨紅嬌帶露啼何似
錦囊佳句好羞鹽吟過白沙隄

西湖懷張志和　亦見仙詠

山陰人號元眞子擢進士善畫飲酒三斗不醉肅
宗嘗賜奴婢二人志和配爲夫婦曰漁童樵青守
眞養氣臥雪不寒入水不濡天下山水皆所遊覽
與顏魯公善魯公守湖州與陸鴻漸徐士衡李成
矩唱和漁父詞二十五首魯公東遊平望志和酒
酣爲水戲鋪席水上獨坐飲酌嘯詠有雲鶴隨褒
其上撝手以謝上昇而去見續仙傳

西泠懷古集卷二　七

圓波吹雪鱖魚肥漠漠晴烟溼翠微隱逸生涯新釣艇神
仙蹤跡舊漁磯晚山何處青鸞去春水依然白鷺飛我亦
武陵源外住桃花吹滿綠蓑衣

靈隱寺懷陸鴻漸

竟陵僧於水邊得嬰兒收養之稍長筮得蹇之漸
繇曰鴻漸於陸其羽可用爲儀乃姓陸名羽字鴻
漸有文學嗜茶著茶經於江湖稱竟陵子於南越
稱桑苧翁時人方之接輿嘗寓靈隱山作二寺記
陸羽分明是陸通鳳兮歌龍喘天風品水泉味梅花水署
得頭銜桑苧翁靈苑山前伴靈鷲飛來峯外送飛鴻嘗年

二寺曾留記紫石蒼苔掩露叢

浙江渡懷劉蘊靈

蘊靈名浦魯人官龍門令有浙江晚渡懷古詩云
蟬噪秋風滿古隄荻花寒渡思淒淒潮聲歸海鳥
初下草色連江人自迷碧落晴分平楚外青山晚
出穆陵西此時一見垂綸者卻憶舊居明月溪

歸帆閒對海門看潮打西陵雪浪寒蟬噪晚烟連樹響鳥
銜山影隔江盤酒徒有伴敲銅斗漁隱何人倚釣竿夕照
未沈歸思起西風惆悵蓼花灘

錢塘懷施肩吾　亦見仙詠

肩吾字希聖睦州人唐元和年間進士隱洪州西
山矢志不仕有詩曰氣本延年藥心爲使氣神能
知行氣主便是得仙人呂祖遊睦見其趨尚烟霞
授以還丹大道見修眞傳道集序有春日錢塘雜
興詩

西山高隱慕仙家碧洞青蘿覽歲華鶴夢冷棲松際月猿
聲寒嘯嶺邊霞蘿孃門外籠桑葉酒姥溪頭種藕花采藥
空林招野客也同句漏乞丹砂

沙河塘懷崔彥昇

沙河塘在錢塘縣舊治南五里唐志咸通二年刺

史崔彥曾開時潮水衝決奔逸入城故彥曾開外
沙中沙裏沙三沙河以決之
議曹築後民居奠刺史沙河更築塘欲令閭閻安枕席肯
教潮汐肆披猖鴨頭水漲清波遠雁齒橋多碧樹長台與
香山並祠廟白公隄上有垂楊
東樓懷元微之
元稹字微之河南人歷官尚書左丞拜武昌節度
使詩與樂天齊名觀察浙東有和樂天重題別東
樓詩東樓在唐州治一名望海樓又名望潮樓當
在今鳳皇山岬也

元和詩格本齊名送別東樓感舊情燈火樓臺江岸隔魚
龍潮汐海門生玲瓏去後微波遠曜曛歌殘澹月明莫羨
鏡湖春色好本來西子最傾城
孤山懷張祜
祜字承吉清河人嘗客淮南杜牧深重之愛丹陽
曲阿地築室卜隱有題孤山寺詩早春錢塘湖晚
眺詩靈隱天竺寺詩
詩人泠淡似詩僧吟向禪牀近佛燈天竺寺雲寒江雪錢
塘湖水暖澌冰斷橋花落埋春蘚空院人稀鬒翠藤苦向
孤山吟好句白公何事賞徐凝
凝睦州人白樂天爲杭州刺史凝與張祜並詣求
解凝先以開元寺牡丹詩見知遂首薦之過焉
實凝詩遠不及祜樂天首凝未免賢者之過焉
數苞紅幌牡丹芽即是詩人及第花已向寺中陪淺醉更
勞江上詠餘霞陽關誰解歌三疊場屋空憐賦八叉絕似
開元舊朝士鬱輪袍曲奏琵琶
候仙亭懷沈亞之
亞之字下賢吳興人終郢州掾候仙亭在飛來峯
亞之有候仙亭詩云新掘仙亭覆石堆雕梁峻宇
入雲端嶺北嘯猿高枕聽湖南山色捲簾看
芒鞋竹杖遇隨緣誰識吳興沈下賢閒看鶴飛盤翠壁靜
聽猿嘯隔蒼烟苔紋有跡滋連棧松影無聲漫冷泉弄下
不來雙鳳杳候仙亭上待何仙
天竺觀奇石懷姚合
合陝州人崇之元孫終秘書監嘗爲武功主簿世
稱姚武功有天竺寺殿前觀奇石詩浙江觀潮詩
蒼筤堂下幾芙蓉雲臥空山碧蘚封神運石前原有石飛
來峯外豈無峯參差松柏根同瘦縈繞藤蘿翠更濃應是
白蘇搪不盡儘容詞客此扶笻

浙江懷朱慶餘

慶餘名可久以字行越州人受知於張水部登寶
歷進士而官不達有浙江觀潮詩

越山遙隔浪花青落日魚龍海氣腥滿眼韓蘇大文字驚
心皆種古英靈千秋盧肇才誰匹七發枚乘筆許停惟有
漁翁渾不解一枝長篴隔烟聽

錢塘懷温飛卿

温庭筠并州祁人温彦博之後本名岐字飛卿官
方山尉有錢塘曲蘇小小歌

一代才人温八叉錢塘湖上詠晴霞攜琴林杪尋僧寺吹

篴松陰臥酒家屏上春山橫北郭鏡中秋水感南華曾經
蘇小墳前過腸斷斑騅弔落花

秦望山懷許渾

渾字用晦丹陽人歷官睦郢二州判有丁卯集晉
時嘗以丁卯日立埭因以名橋渾別墅在焉集以
爲名唐咸通中望氣者言錢塘有王氣命侍御史
許渾等賫璧埋秦望山以厭之見吳越備史有天
竺葛洪井詩錢塘青山齊李隱居西齋詩舟次武林
寄天竺僧無晝詩

秦望山頭望越岑東南形勝入登臨龍飛鳳舞來天地海
日江潮自古今漢帝登封曾痤玉楚王厭勝亦埋金當年
丁卯橋頭客贏得詩僧把臂吟

稽留峯訪許玟許現墓

許邁子也玟以遠死節拜婺州司馬現貞元中復
官之皆葬此鹽官人武林有許氏家祠叢桂極盛
稽留峯下澗溪深鬱鬱佳城羣一灣人爲忠臣憐孝子天
留遺塚傍名山亂楓深陽秋雲暗叢桂祠堂細雨閉家難
傷心此終古卞家盱眙共追擊

蕭儀亭懷孫思邈亦見仙詠

孫思邈京兆華原人七歲就學日誦千言及長好
談莊老百家之說周宣帝時隱太白山學道洞曉
天文推步精究醫藥務行陰德嘗救小蛇浮陽龍
子也得入水府受龍宮禁方三十首因著千金方
三十卷龍宮方散其內又著脈經唐太宗高宗朝
授以侯爵固辭永徽三年尸解見績仙錄蕭儀亭
在上天竺有無竭泉一名孫公泉相傳爲思邈洗
藥處

高臥空山不計年蕭儀亭畔蛩苔圓偶將虎跑清泉水試
試仙人洗藥泉鶴嶺應留遺跡在龍宮曾有禁方傳隱居
絕似陶貞白曾領華陽好洞天

龍泓洞懷丁翰之亦見仙詠

唐丁飛舉字翰之隱居錢塘深山有慈館在龍泓洞善養生能鼓琴綸巾布裘貌古而意澹年八十六齒髮不衰升高望遠不異平地時時書細字作文記事皆有楷法意義夜半山靜取琴奏雅弄一二少睡寤言笑與人相接禮簡情至人或問其養生之道對曰治心修身之外復有何物陸龜蒙嘗詣洞訪之爲作丁隱君歌見笠澤叢書序云雷平山道士葛參寥話與翰之熟至今齒髮不衰氣力益壯當卽詩中所云華陽道士也觀此隱君其殆

有道者歟

何處錢塘丁隱君散人麋鹿亦爲羣盤中玉版登春早壁上冰絃響夜分龍渴溜聲喧急雨猿聲清嘯落停雲華陽道士如相遇衣上青蘿話夕曛

龍泓洞懷陸魯望

魯望名龜蒙蘇州人湖州刺史張搏辟以自佐不樂拂衣去居松江甫里號天隨子復自號江湖散人以高士召不至自撰甫里先生傳有龍泓洞訪丁隱君詩蓋因雷平山道士葛參寥言訪之詩所云華陽道士而遊歸手中卷青蘿衣自言通客持贈我乃是錢塘丁翰之是也

瘦石彈琴隔澗聞龍泓洞古鑿苔紋華陽有客言通客甫里逢君訪隱君桂子詠詩邀夜月蘿衣話舊仙秋雲筆牀茶竈歸何處笠澤烟波半夕曛

月桂峯懷皮日休

日休字襲美與魯望有松陵倡和集月桂峯在下天竺臨安志云唐天寶時月中桂子嘗墮此峯生成大樹其花白其實丹日休有天竺寺八月十五夜桂子詩

蟾窟清陰定幾枝紛紛墮子恰秋期拾從葛塢清閒地吟

入松陵倡和詩古寺夜涼秋氣靜廣除烟淨月華滋我來欲向山僧乞靈鷲峯前禮導師

靈隱寺後峯懷方雄飛

方千字雄飛新喻人每見人設三拜人呼方三拜

隱鏡湖終身不出身後追賜及第後進私謚元英先生有靈隱寺後峯詩飛來峯詩

後峯應是北高峯靈隱山頭翠幾重枕上雲溪喧積雨笠邊雪瀑挂寒松樵歌遠答龍門梵僧定徵開驚嶺鐘更向巢枸聞采藥羽衣仙客或相逢

梓亭驛懷鄭若愚

鄭谷字若愚袁州人爲都官郎中以詩名人稱鄭
都官並以鷓鴣詩得名亦稱鄭鷓鴣有題樟亭驛
樓詩
斜日高秋萬景澄臨風舒嘯踏雲登潮來別浦添新漲木
落他山見幾稜牧馬漸歸荒戍卒飛鴻遠送渡江僧鷓鴣
啼煞錢塘路新月如眉掩翠藤
瓊花街懷褚載
杭東城機杼之聲比戶相聞郎仁寶云起於褚河
南九世孫載善織作綾錦今褚家塘通聖土神是
也載有鶴詩

燦然雲錦爛然霞梵宇輕羅韻字紗新樣文章翻柿蒂故
園門巷有瓊花明河祭杼仍今夕茅屋鳴機尚幾家一一
鶴聲飛不盡沈唫雁浦更鷗沙
靈芝寺懷施光慶
貞觀間郡人施光慶捨宅建實際院元季燬重建
改名靈芝蓋即錢王故寺之名移於此間事見武
林梵刹志據咸淳臨安志則實際乃寶積之譌貞
觀乃天福之譌也
華林湧出妙蓮臺何事當年捨宅來花雨好邀僧說法梵
香應藉佛消災紫芝羣堵小精舍金粟維摩大辨才省識

法門長不壞昆明刼後有寒灰
招賢寺懷吳元卿
元卿德宗時人官六宮使棄職參鳥窠禪僧建菴
修道寺在葛嶺麓瑪瑙寺西開運三年錢氏就建
爲院原額招賢治平二年改禪宗有蒙泉蘇子瞻
題 國初重建名清隱菴今仍舊名在葛林園中
積慶山弔陳拾遺墓
積慶山下有唐陳拾遺墓名字無考見武林舊事
宋熙甯中改壽聖蘇長公書額元淨鼎新院宇堂
室齋閣名以新意楊傑記之紹興改廣福院洊祐
改延恩衍慶院元初重修後漸荒圮僅存小巷正
統中中官李德於井旁別建龍井寺而壽聖菴矣

國朝乾隆中

翠萍南巡修復舊觀

山中報國看經院是爾當年捨宅無元淨結廬暉隔僻少游題壁月林孤漸看寂室埋黃葉欲訪沖泉翳綠蕪今日卷阿揮

寶翰伽藍應識舊規模

雙檜軒懷牛僧孺

在上天竺宋淳熙二年賜寺盤雲檜二本唐牛僧孺圖中故物也植軒前爲佛供見正統石刻

瓊花分得廣陵烟移植雲堂五百年雙樹久聞推謝傅喬柯應不讓平泉根兼松柏仙山種葉並渺欏佛國緣畢竟愛才能食報千秋知已杜樊川

青衣泉懷邢令閻錢華諸葛鑑元韓道古

青衣泉在寶蓮山三茆觀內有開成元年南嶽道士邢令閻錢塘令錢華題名道士諸葛鑑元書鐫佳句流傳少聊與詩僧記姓名

士邢令閻錢塘令錢華題名道士諸葛鑑元書鐫荀緣深侶和情葛粉藤花白居易江潮海日宋延清如何龍湫犀泉靜有聲紫薇亭外石橋橫松杉陰結沈墜地蔬

見癸辛雜志開成中道士韓道古見青衣童子見江上懷盧肇

肇作潮賦寫錢塘之巨觀

茅君嘗相識石供來訪古雲根

明志

青衣泉上題名處尚有諸君姓氏存官閣花開應翦燭丹房酒熟好攜尊藤蘿交蔭清池水苔蘚長留翠壁痕我與韓蘇筆第一仙人識此才

當年丁卯題詩處最憶西齋舊隱君居似華陽陶處士客來姑孰謝將軍松陰靜與棋奩轉蘭氣濃將酒瑒薰今日青山江岸遠夜潮猶向枕函聞

山繞屋猶言淺欲棹漁舟近釣臺青山卽今皆合澗懷古空曙

香進酒杯蘭葉露光秋月上蘆花風起夜潮來雲

客開翠蘿深處徧蒼苔林間掃石安棋局巖下分

詩石刻

表忠觀懷錢武肅王

錢塘　陳文述　頤道著

王名鏐字具美臨安人五代之亂保障東南杭民
老死不識兵革功德甚鉅子孫至今富貴繁衍宋
時觀在龍山熙寧十年知杭州趙抃請於朝建蘇
軾作碑今祠在湧金門外即靈芝寺舊基明嘉靖
間改建著有吳越石壁記大宗譜詩文集還鄉歌

吳縣　吳嘉泮　清如
長洲　彭蘊章　詠莪　編

青史樓石鏡山功臣堂百花亭藥塘諸詩見傳芳
集

陌上花開翠輦過春山錦樹百年歌畫工鸞手吳綾細琴
客龍腰蜀彩和木枕警宵遲翦燭粉盤書字待鳴珂東南
保障留遺愛强弩何勞射汴河

錦樓懷錢文穆王

王諱元瓘字明寶武肅第七子承武肅之業晉天
福中封吳越國王謚文穆著有錦樓集

是處青山繞錦樓傳家霸業冠通侯儘容花醉三千客依
舊霜寒十四州溪上仙容昭瑞應　嘉興州溪上得金天尊像　宮中樂部
紀風流仁惠夫人詳新登臨同有鴒原感八詠詩成詠未

六和塔懷錢忠獻王

王諱宏佐字元祐文穆王第二子承文穆之緒封
吳越國王薨年二十謚忠獻有謁寶塔詩見傳芳
集湖上三塔皆吳越建當是今六和塔也

江上秋風起雁羣依然寶塔勢凌雲尚餘宣梵行香地惜
少延年益壽文面面朱闌空外見重重金鐸靜中聞佳晨
惆悵鴿原會尚有山僧話夕曛有俾辰讀集寄弟詩

江上懷錢忠逊王

王諱宏倧字隆道文穆王第七子忠獻第也忠獻

薨襲封吳越國王爲內牙統軍使胡進思所制讓
位於弟卽忠懿也徙居東府西寢之後卽臥龍山
置園亭栽植花木能爲詩亭榭之上紀錄皆滿屠
二十年而薨謚忠逊著有越中吟登臥龍山偶成
禹廟登蓬閣再遊聖母閣諸詩見傳芳錄

亭榭年年浣墨痕眼中吳越一江分將軍敗扈難爲上節
度開門又數君鳳嶺松杉沈暮雨龍山樓閣倚斜曛緣知
獨上蓬萊閣東望錢塘隔暮雲

鳳凰山懷錢忠懿王

王諱宏俶字文德文穆王第九子武肅之孫也趙

宋愛命王入覲之後決計納土舉宗入汴杭人歷
五代不罹兵革者武肅諸王之功宋初不被兵者
王之德也世世子孫蕃衍富貴賢哲壽考也宜哉
著有政本集十卷元德昭陶穀為序金陵楚州陳
國皇子降迎降內夫人賜家室諸詩見傳芳集
百年保障古杭州歷盡梁唐晉漢周納土已歸泰郡縣承
家猶拜漢諸侯兩湖香火長留塔北極風雲尚倚樓陌上
花開須遍愛永消兵刼閱千秋
翠微閣懷錢就之
名昱忠獻王長子納土後歷官工部侍郎贈太師

封富水侯著有卿文稿太平興國錄竹譜巾山翠
微閣詩見傳芳集
何處樓臺隱翠微巾峯一角翠痕肥雨中靜聽山禽喚烟
外遥看水鶴飛竹粉青黏新畫障松花香散舊禪扉雕欄
零落朱闌朽誰問王孫舊錦衣
大悲閣懷錢和世
名惟治忠遜王長子忠懿愛之養為已子入宋歷官
官左驍衛上將軍卒贈太師追封彭城郡王生平
垣待制接逢萊錦衣挂樹山留石鐵券傳家字跡苔今日
湖濱尚祠廟重門寒草不須哀希白西遊曲云江頭祖廟
翰林學士錢希白吳越王孫此異才南部新書艷金扮西
志滑稽集温泉南兵諸詩見傳芳集
傳芳集傳芳集者宋錢惟演舊本武肅三十世孫

泳所重輯也
湖上招提幾處開大悲閣上一徘徊偶將織女璇璣去如
入華嚴寶藏來初地靈雲開法界諸天花雨潤塵埃
覺岸蕊航路贏得迴文字字迴
鐵幢浦懷錢裕之
名昆忠遜王第十子入宋歷官諫議大夫祕書監
有諫議詩文集十卷遊鐵岸詩見傳芳集鐵幢浦
在錢塘江上武肅王射潮箭所止處嘗立鐵幢因
名鐵岸當是梁武帝浮山堰故阯疑裕之官濠州
日作也
昭忠祠懷錢希白
名易忠遜王第十二子入宋歷官翰林學士著金
閨瀛洲西塘待制等集南部新書青雲總錄洞微
志滑稽集温泉南兵諸詩見傳芳集
翰林學士錢希白吳越王孫此異才南部新書艷金扮西
垣待制接逢萊錦衣挂樹山留石鐵券傳家字跡苔今日
湖濱尚祠廟重門寒草不須哀希白西遊曲云江頭祖廟
祭無血重門生草寒離離

菩提院懷錢惟演

惟演忠懿王子也院本惟演別墅宋太平興國間捨爲僧院舊名惠嚴西與昭慶寺連有大悲閣南蒻迎薰二堂澄心涵碧軒亭湖碧毬亭玉壺披顥五軒南漪堂舊有杜鵑花東坡有詩後併入昭慶寺

東陵休比故侯瓜鐵券功名未有涯國士已歸天水籍園林也入梵王家龍門賞雪開豪讌鳳嶺停雲感夢華今日南漪堂畔過鶴林無復杜鵑花

定山訪羅昭諫墓

隱字昭諫新城人本名橫十上不中第遂更名初

隱池之梅根浦自號江東生晚投錢鏐官錢塘令

累官鹽鐵發運副使有甲乙集墓在定山

同抱天涯淪落悲雲英未嫁感蛾眉冬郎愛國偏羈宦春女傑才罷詠詩梅浦隱居花寂寂棠陰官閣雨絲絲范村東去徐村近何處蒼苔掩墓碑

靈石山懷薛居正

居正吳越時官太尉開府儀同三司卒謚貞顯葬靈石山墓前嘗生紫藤徧繞三峯之上其三世孫昂仕宋至尚書左丞

樵歌唱徹紫雲凝密葉緣坡翠帶綃地脈長留三尺土天台原有萬年藤玉棺何處曾開葉石室當年此卜勝五代中才誰得似家風應繼尚書丞

錢塘懷皮光業

光業襲美子也爲餘杭從事有句云行人折柳和輕絮飛燕銜泥帶落花又皮氏問見錄光業撰記當年詭異見聞自唐乾符迄晉天福號鹿門志見

讀書志

回首松陵人斷霞依然唱和舊名家君王英氣潮頭弩兒女深情陌上花飛白漫空隨水曲亂紅吹墮感天涯才人豈獨羅昭諫錦樹林深石鏡華

東小江懷吳仁璧　亦見仙詠

仁璧字廷寶蘇州人一曰秦人少習星緯黃白家言唐大順中登進士第已而入浙家貧常佯狂乞於市錢武肅王聞其名待以客禮叩以天象辭非所知辟幕職又以詩固辭及秦國太夫人薨具禮賻幣請爲墓銘堅不肯屬草王怒投之江中有詩一卷行世先是仁璧學於廬山道士數年道士曰能學仙耶仁璧固陳求名之志道士曰一第猶拾芥耳但他年勿干英雄至是遂驗有女年十八能詩精天官之學仁璧被繫女泣曰文星失位大人其

不免乎末幾王併沉之東小江見十國春秋雅言雜載則云關右人遊羅浮洞學老莊於張先生得其大旨武肅請撰羅城記不從怒沉於江建隆初廣南劉隱遣人就羅浮設醮至山頂見石門一叟曰此羅浮先生吳仁璧所居後有人於羅浮句曲諸山見仁璧引十許歲女子是其女也

碧波亭下水犀然東小江頭浪拍天愛士也知虛側席負才聊復託沉淵羅浮洞口花橫雪句曲山中月上烟原是蓬萊舊儒侶郊公攜女共昇仙

握髮殿懷閭邱方遠亦見仙詠

方遠字大方舒州宿松人精通詩書學易於廬山陳元晤問大丹於香林左元澤師事仙都劉處靖受法籙於天台葉藏質銓太平經爲三十篇景祐中錢塘彭城王錢鏐深慕方遠道德禮謁於餘杭大滌洞築室宇以安之昭宗屢徵不就賜號元同先生弟子二百餘人天復二年坐化後有人於仙都山廬山見之云歸隱瀟山天柱源也見續仙傳

握髮錢王殿名

偏訪名山禮導師偶停元鶴採華芝洞天祇合神仙住丹法惟應弟子知何處西泠留異跡他年南嶽說歸期君王

親問空同道春雨靈芝長故祠

西湖懷杜光庭亦見仙詠

光庭字賓至縉雲人或曰長安人唐咸通中應九經舉不第遂入天台山學道潘尊師薦之從唐僖宗幸興元遂留蜀事蜀王遂爲諫議大夫封蔡國公賜號廣成先生後主立受道籙於苑中以光庭爲傳眞天師崇眞館大學士未幾解官隱青城中號登瀛子年八十一卒顏貌如生人以爲尸解有文集三十卷洞天福地記錄異記廣成義東瀛子青城山記武夷山記墉城集仙錄諸書凡數十種

又撰西湖古跡事實二卷見續文獻通考及陳氏世善堂書目

臣甫麻鞋入蜀行晚辭紫閣隱青城洞天福地繙新籙碧水丹山理舊盟孤嘯嶺猿磨墨去梳翎澗鶴報書成才人竟作神仙老惆悵當年下第名

天澤廟懷孫顯忠

履泰將軍孫顯忠字贊明仕吳越廟在小新隄宋嘉熙中京尹趙與懽禱雨有驗奏封天澤侯賜額

孚應明萬歷間張振之禱雨復驗拓地新廟有天澤井禱雨禦葛仙翁所植虬松

一角棲霞久屬君棲霞嶺亦此間祠廟亦斜曛碑陰蟲蝕
前朝雨壁上龍噓小海雲應有寫碑留郡守更無大樹表
將軍百年歌舞昇平樂豈獨靈芝饗蕊芬

玉泉懷鮑君福

君福字慶臣吳越錢氏相以功賜采田於玉泉側
今所謂鮑家田是也君福性醖厚有膽氣能馬上
輪雙劍入陣望如飛電天福中諡忠壯
靈苑西頭古玉泉至今猶說鮑家田翠浮秧馬連塍雨青
隱茆龍比屋烟山水長流吳越地農桑解話晉唐年從來
遺澤人心在豈獨錢塘尚姓錢

湧金池懷曹杲

杲眞定人仕後唐爲金華令郡兵叛以計平之吳
越王嘉其功擢守婺國初錢氏入朝委以國事杲
卽城隅浚三池曰湧金旣沒民德之爲立祠池上

卽金華將軍也

湧金門下湧金池池水清涼漾碧漪功比長源開六井報
同履泰建專祠清門天寶將軍老遺愛荆南叔子悲豈獨
錢王有遺廟表忠千載勒穹碑

天竺懷孔仁謙

晉天福四年僧道翊結茆山中見異光發前澗就
視得奇木命工孔仁謙刻觀音像會僧勸從洛陽
持古佛舍利來納頂中妙相具具

奇木前溪發異光春山士女遠焚香西天別妥拈花座南
海平分選佛場妙相莊嚴開妙手慈容肅穆照慈航不須
更說劉鑾塑刻玉鐫金未是良

石屋嶺南唐何溥祠

溥越州人爲南唐僕射大夫國亡居芙蓉山隱跡
禪門不談僧語喜誦道德經石屋嶺有祠見咸淳
臨安志

秣陵花月感滄桑如此江山竟被量蘿薜廢祠虛夜月芙

蓉舊隱冷秋霜祇應仙籍心相契也覺禪門味最長回首
天涯憶鍾隱玉笙暮雨聽淒涼

西泠橋懷徐鼎臣

鼎臣名鉉仕南唐與兄楚金齊名有柳枝詞云陌
上朱門柳映花簾鉤半掩綠陰斜憑郎暫駐青驄馬此是錢塘小小家

此是錢塘小小家勞君來此暫看花雲山北郭停遊騎松
柏西陵散暮鴉春水略同桃葉渡秋墳久葬玉鉤斜滄桑
身世憐遭際惆悵多應付夢華

鄭亭詠陶穀

穀使南唐有秦弱蘭事玉壺清話載之使吳越有
任秋娘詞漁隱叢話載之均賦風光好詞有祇得
郵亭一夜眠句或以爲疑余謂穀素無行兩事皆
眞才又甚短故兩處皆此一詞又欲藉開國之勢
使人知其無行爲婪取地故於南唐求硯山於吳
越求金盞所至皆犯不韙宋太祖取天下意未嘗
須臾忘江左故使此貪鄙之人欲藉生釁爲兵端
耳皆當日隱衷也
小名眞合鐵牛呼解得儒臣奉使無何事當筵誚蟛蜞有
人依樣畫葫蘆華堂行酒求金錢驛舍填詞記玉壺留得
一編清異錄酸寒貽笑竹間爐

麴院懷杜叔謙

叔謙名汝能號北山宋太祖母昭憲杜太后諸孫
也居麴院有能詩聲見武林舊事嘗有秋日詩云
寂寥籬戶入泉聲不見山容亦自清數日雨晴春
草長綠瓜沿上瓦牆生

碧澗流香水一涯行春橋畔漾金沙路經東浦青楊柳門
對西泠白藕花別院午香薰野麴疎籬朝雨上秋瓜草堂
詩句清於雪誰識前朝戚畹家

潘閬巷懷潘逍遙

潘閬字逍遙太谷人居錢塘太學東巷後人稱潘
閬巷爲秦王府記室參軍秦王得罪捕閬遂髡髮
爲僧而逃見四朝聞見錄崇寧間武夷黃靜得閬
詩十首曰謫仙人也刻之石見郡齋讀書志有逍
遙集登高峯塔詩贈林處士詩

青楊小巷胥秋藤仿彿東屯住少陵避難趙岐曾匿跡工
詩賈島亦爲僧孤山贈鶴梅千樹高塔君雲月一稜絕似
青蓮逢賀監謫仙佳詠在吳綾

四照閣懷關魯

關魯錢塘人生六子皆舉進士景仁最知名孫澥

注沼等亦以文著四照閣在孤山巔蓋其家所辦
嘗有部使者至京神宗問關氏四照閣何在見周
少隱太倉稊米集宋僧辨才亦有四照閣懷少游
詩也注字子東與二兄子容子開並稱作者

當年高閣俯秋烟四面關子倚碧天畫裏湖山明主問書
中蘭玉後人賢鄰家梅鶴林和靖遺趾樓臺董靜傳今日
雖宮露金碧一亭猶在翠微巔

孤山懷林和靖亦見仙詠

林逋字君復錢塘人隱居孤山種梅豢鶴自適二
十年足不及城市眞宗賜粟帛詔長吏歲時勞問

既沒仁宗贈謚和靖先生有詩集墓在孤山後爲
楊璉眞伽所發棺中惟一玉簪蓋仙人羽化之流
身後若蟬蛻矣今祠墓爲林少穆許玉年諸君所
修並補梅豢鶴焉

碧蘿幽逕古祠開再拜咸平處士來梅鶴偶然爲眷屬湖
山依舊起樓臺寒巖霜老棲紅葉春塹烟深翠苔身後
惟餘玉簪在巢居高閣是蓬萊

萬松嶺訪徐沖晦舊居

徐復字復之建州人學易絕進取意慶歷初召見
賜號沖晦處士見宋史隱逸傳錢塘兩處士和靖

居孤山沖晦居萬松嶺夾湖相望嘗謂孫忧曰子
孫世世不得離錢塘以永無兵燹也見北牕炙輠

徽宗朝有徐爽亦賜號沖晦

鍔周翰李至宋湜王禹偁並圖淨爲十八人池種
白蓮亦稱白蓮社宋白撰銘孫何撰記預社者百
二十三人合廬山社人之數

萬松山翠接平岡高士當年有舊坊康節吟窗虛夜月君
平卜肆冷斜陽隔湖鶴影投孤嶼繞屋鶯聲憶草堂聞道
西泠雨沖晦隱君清節重錢塘

吳山懷徐爽

爽錢塘人隱居吳山以修眞終老徽宗聞其名賜
號沖晦先生

青帝長生洏玉除紫微宣賜到山居茅盈自有修眞訣种
放應無封禪書蘿影翠深寒殿靜松花香細石壇虛姓名
莫使韓翃誤高士坊前有舊廬

孤山懷李知幾

知幾名及以樞密直學士知杭州與林逋善嘗徵
雪造訪清談竟日任滿去惟檐白樂天集一部

尋常不放西湖棹祇向孤山訪隱君話到莼鱸應有味招
來梅鶴自爲羣下湖小墅停春雨高閣巢居倚暮雲應與
香山繼高躅壓裝廉石祇遺文

白蓮堂懷王文正公

昭慶寺僧圓淨慕慧遠高風結華嚴淨行社王文
正公旦爲社長聯向敏中錢若水呂祐之呂文仲
陳堯叟梁顥梁鼎王化基張去華朱昂馮元李宗
鍔周翰李至宋湜王禹偁並圖淨爲十八人池種
白蓮亦稱白蓮社宋白撰銘孫何撰記預社者百
二十三人合廬山社人之數

慧遠高風世尚傳匡廬遺跡定依然湖山清曠開僧社水
月空明證佛緣封禪虛名留岱嶽天書往事感澶淵祇今
緣野荒提院依舊清池種白蓮

天竺懷寇萊公

萊公貶嶺南過杭州妾荷桃有疾卒臨終請葬天

竺山下公爲悼從之
孤注功名志未伸天涯淪謫亦酸辛北門鎖鑰雄關舊南
海川原驛路新鴟吻有書悲故相烏頭何日返忠臣傷心
天竺山前路珍重殘碑葬美人

龍山司馬溫公祠

溫公祠堂在龍華院公父池守杭州院後有題名
曰司馬池周駿錢聿石再寶陳嘉謨謝景伯馬元
康同遊此寺康定元年中秋二十四日元翼題溫
公有七寶山雙竹寺詩有南屏摩厓石刻隸書
當年侍膳過衙齋循吏傳家宰相才雙竹寺中題壁去片
雲石畔建祠來藕燈絲斷空梁寺梅石香殘冷宋臺更有
南屏數行字摩厓風雨掩蒼苔

日觀菴懷范文正公

范仲淹字希文吳中大饑公領浙西縱民競渡諭
諸寺興土木發有餘之財以惠貧者是歲獨浙中
饑而不害有和僧長吉湖居詩五首包山白塔
軒亭詩靈隱寺僧遵式建日觀菴公爲之記相傳
靈隱有公臥榻

如公纔解近人情參佐何妨日出城湖上遊龍舟競渡山
中靈鷲寺初成日速晚水亭前影風引寒花簾裏聲留得

當年禪榻在碧鮮深處綠苔生

閑堂懷趙清獻公

趙抃字閱道衢州西安人熙寧中知杭州請爲錢
氏建祠之官惟以琴鶴自隨每日行事至夜焚香
告天後謚清獻閑堂在鳳皇嶺方圓菴東抃致政
訪寺僧辨才寓此稱二閑人因以名堂

偶有深情寄杏花可無枯衲點新茶片雲供石蒼苔古雙
竹題詩翠蔓斜鶴影冷依涼月立琴聲靜約暝烟遮罷官
便作閑人去坐嘯風篁雨鬢華

六一泉懷歐陽文忠公

公嘗爲山中樂贈孤山僧惠勤東坡判杭因公語
識勤有泉出勤講舍坡因勤語名之
先生未放西湖棹恰有因緣等漆膠山水自來宜我輩文
章從古有神交千秋畫舫名相並一卷秋聲賦待鈔長與
醉翁留姓氏祇今餘韻在弦匏

有美堂懷梅公儀

公儀名摯成都新繁人嘉祐二年守杭州仁宗賜
之詩曰地有湖山美東南第一州因名堂曰有美
歐陽修作記蔡襄書宋州治承吳越使院之舊當
在鳳皇山也

歐陽作記蔡襄書有美湖山信不虛到檻月涼風定後過
江雲急雨來初吟邊酒遙聞花細望裏漁舟落葉疏珍重
君王飛白賜笙歌樓閣動華裾

飛來峯詠王半山

王安石有登飛來峯詩云飛來山上千尋塔聞說
雞鳴見日昇不畏浮雲遮望眼祇緣身在最高層

嶺橫靈鷲洞呼猿塔影凌空望眼昏到處峯高思躡頂此
間山好莫爭墩犀泉龍湧留清響青壁丹崖認舊痕爲有
當年新法在怕將姓氏汙雲根

水雲亭懷王子高

子高名迥錢塘人嘗逢仙女周瑤英攜之遊芙蓉
城作歌紀事所居當在今錢塘門外東坡芙蓉城
詩亦爲子高作也

片石蒼苔起暮鴉水雲亭外夕陽斜幽居最近桃花港靈
跡曾聞蓼綠華桂櫂香移仙尉宅蓉城夢斷美人家祇今
小閣餘餐秀准擬紅闌倚碧紗

蘇公祠懷蘇東坡

公知杭日濬茅山一河專受江潮濬鹽橋一河專受
受湖水復造堰閘以爲湖水蓄洩之限且以餘力
復完六井又取湖中葑田積爲長隄以通南北杭

葑影橫長柳態柔西湖從此澹清流聽蟬寒碧尋前夢拽
馬春紅感舊愁白葛涼生枯衲社玉箏聲遠美人舟壽星
巖畔神遊處水枕風船一樣秋

龍井懷黃山谷

山谷名庭堅字魯直詩與東坡齊名書法與東坡
元章君謨稱四大家與元淨遊元淨自天竺退居
壽聖往來山中者少游元章外更有趙閱道蘇子
瞻子由楊無爲黃山谷廉宣仲諸公一時推爲極

盛則山谷嘗至山中也

米芾字元章世居太原徙襄陽寓吳卜居京口自
號鹿門居士又稱海岳外史又稱襄陽漫士又稱
無礙居士工書畫以母侍宣仁太后藩邸恩補合
陽尉官書畫博士禮部員外郎知淮南軍著畫史
書史硯史寶章待訪錄海岳名言山林集南屏唱

居洞左有元章楷書琴臺二大字
南屏山下訪琴臺有客攜琴此地求流水靜中松影轉暮
雲停處月華開更無曲榭橫青嶂賸有眞書掩綠苔我欲
長吟奏三弄天風吹過小蓬萊

龍華院懷蔡君謨

龍華寶乘院在龍山開運三年吳越王捨瑞夢內
園建仍建傅大士塔有敲門椎誦經拍板藕絲燈
三物蔡襄字君謨有遊龍華淨明兩院值雨詩
夢園遺阯翠峻嶒曾向龍山禮寶乘書法猶傳荔支譜禪
心應照藕絲燈瑤華洞口千官塔青蒂梅邊萬歲藤記取

空山閒避雨野烟春澗話山僧

虎跑僧舍懷蘇子由

子由有次東坡病中遊虎跑泉僧舍韻又有次望
海樓韻

髯也才名第一流小蘇才調亦無儔湖山半入欒城集嘯
詠平分望海樓藤簟靜眠松院雨匏尊寒酌石泉秋村村
紫李黃瓜路白袷烏衣想並遊

西湖懷文與可

與可名同有憶西湖舊遊詩云西湖晴碧晚溶溶
與客常來坐好風記得有人歌小玉月明猶在畫
船中
老可能爲竹寫眞西湖晴碧漾魚鱗畫船近水秋同瘦
月隨身夜更親訪到梅花誰是主歌來桃葉豈無人孤山
小閣留題處滿地清陰散翠筠

龍井是秦少游秋夜訪辨才處

秦觀字少游一字太虛高郵人慿秘書正字嘗秋
夜循湖行出雷峯度南屏濯足於惠因澗入靈石
陽上風篁嶺憩龍井酌泉據石而飲訪辨才於壽
聖院有遊記載集中

深夜空山訪辨才翠微高下入蒼苔僧鞋瞑踏涼烟去樵
笠寒披白露來亂壑泉聲秋響急四山松影月華開小亭

靜傾風篁意清絕龍湫更一杯

普向院懷陳季常

季常名慥黃州人自號龍邱居士豪俠能文躭禪
悅東坡爲作方山子傳世又傳其懼內坡詩所謂
忽聞河東獅子吼拄杖落地心茫然是也普向院
在青枝陽季常遊此有詩
少年空復說人豪破衲蕭然換戰袍曾玩賢妻聽獅吼閒
唫諸將謝龍韜仙姑山下紅千樹聖水池邊綠半篙寺壁
何人留石刻鵝溪一卷譜風騷

西湖懷郭功甫

功甫名祥正當塗人有西湖百詠五絕一百首編
青山集中考宋楊公濟蟠李元暉珏元董嗣杲明
德明陳惟成贊皆有西湖百詠不盡傳惟功甫詩
存蓋和楊公濟作也

一卷西湖絕妙詞百年傳唱寫烏絲笠檐松影山樵識屐
齒苔痕野衲知雨態晴光隨處好白雲翠靄總相宜雙橋
雨水知誰勝應憶宣城太白詩

西湖懷梅聖俞

聖俞名堯臣宣都官有西湖泛舟西湖閑望同諸

韓及孫曼叔遊西湖詩

如畫青山盡日看西湖遊侶有孫韓溪花岸柳多相識沙
鳥汀鷗各自寒良友可無歐永叔詩名應繼鄭都官新篇
絕勝弓衣織辛苦吟成五字安

西湖懷周紫芝

紫芝字少隱宣城人佐郡杭州著錢塘勝遊錄如

去後風流在湖上山多盡入詩

六井懷陳述古

熙寧間六井皆廢民苦遠汲郡守陳襄命僧仲文
子珪等董其事發溝易甃相國之水清冽溢流于
艘更載而貿之襄字述古

錢塘六井古甘泉屈指唐年又宋年奉鍾自宏開士願桔
槔爭須使君賢章間破竈喧晨汲竹裏行厨語暮烟曾與
坡公並遺愛畫橋楊柳共纏綿

有美堂懷周開祖

開祖名邠錢塘人嘉祐進士東坡倅杭多與唱酬

所謂周長官是也有會客有美堂周邠長官與數
僧同泛湖詩

何處樓臺有美堂隔湖烟水迴相望花前觴詠人初醉雲
外笙歌夜未央白髮使君羞老態綠眉小史炫新妝長官
自與琴僧約一葉漁舟聽晚涼

蘇隄懷蘇伯固

蘇堅字伯固東坡守杭日以臨濮主簿監杭州商
稅方開西湖伯固建議謂當參酌古今而用中策
湖成伯固之力為多東坡自海南歸伯固在南華
相待五祖道場也未至前夕坡夢伯固持乳香嬰

兒相示南華賜物也意相見當在此處既而果然

山谷謫死宜州伯固在嶺外護其喪歸並風義可

尚

西湖眞合號蘇湖從事當年也姓蘇長編蘼蕪堪走馬種

來楊柳好藏烏三生仙跡緣誰證五祖禪堂夢恰符絕似

少游監酒稅春林斜日唱提壺

九里松懷錢和

和字邑父吳越王後以孝義知名居九里松建傑

閣藏書甚富東坡牓之曰錢氏書藏

九里陰陰罨翠霞縹緗四壁灑松花誰知吳越王孫宅卽

是湖山處士家儘有斜陽留曝曬幾經秋雨賸啼鴉年來

靈鷲峯前閣我亦殘編護碧紗

清軒懷蘇子美

子美名舜欽桐山人易簡之孫以范仲淹薦召試

集賢校理監進奏院坐祠會除名後起爲湖州長

史罷居蘇州卒有滄浪集清軒在葛嶺寶雲寺于

美有清軒詩安濟亭觀潮詩六和寺詩

清軒應是十分清塵夢銷除道念生聽講龍歸雲漠漠看

齊鷗散水盈盈長廊松轉烟初暝幽澗泉洄月有聲飄泊

文章感身世滄浪亭畔晚波平

文瑩舊居懷鄭毅夫

毅夫名獬安陸人仁宗禧天願得忠孝狀元卽獬

也工詩守餘杭日因送客西湖艤舟文瑩舊居留

詩於壁見玉壺清話末第時夢浴於池化爲龍卒

於安州貧不克葬滕元發爲郡夢毅夫來見與中

一白龍首則毅夫乃爲出俸營窆

月輪寺懷張君房

涼烟一舸鬧輕紅題壁詩成句最工北燕東雲同浩渺雨

虹晴翠入空濛樊川第五文章賤李廣無雙意氣雄珍重

故人無恙在夢中猶說舊龍公

君房字允方安陸人景德中進士官度支員外祥

符中自御史臺謫官海盜適眞宗崇尚道教盡以

秘閣道書付杭州俾戚綸陳堯臣校正綸等同王

欽若薦君房主其事編次得四千五百六十五卷

進之復攝其精要萬餘條爲雲笈七籤蓋道家之

言以天寶君說洞眞爲上乘靈寶君說洞元爲中

乘神寶君說洞神爲下乘又太元大平太清三部

爲輔經又正一法文遍陳三乘別爲一部統稱三

洞眞文總爲七部故君房取以爲名也道藏精華

大略具於是矣見四庫全書提要又著乘異記麗

情集科名分定錄潮說勝說知杭州錢塘多刊作
大字版印行於世仕至集賢校理年八十餘卒見
默記月輪寺在月輪山卽六和塔院江月松風集
云古錢塘令張君房嘗宿月輪寺月中桂子下塔
如牽牛子咀之無味

孤山訪楊公濟莊

公濟名蟠章安人貫杭登第嘗賦西湖百詠晚罷
永嘉郡寓居錢塘湖上每乘月泛舟使二篍婢侑
尊悠然忘返見泊宅編莊在孤山
西湖百詠最清華一笑投簪謝永嘉白社蘇梅互弦酌青
山林葛共烟霞巢居人聞招孤鶴竹閣雲深弔落花涼夜
月明雙篍婢不知何處使君家

廣陵侯廟懷陸圭

圭官眞州兵馬都監攻方臘死難寶祐中潮圮江
岸屢築不就神率三女揚旗空中浮石水面岸賴
以成事聞建廟封廣陵侯三女皆封夫人廟在江
干石家圭有宿韜光菴詩

仿佛旌旗颺上遊當年壁壘古眞州丹心破敵同勤國青
骨成神類蔣侯兒女彩鸞隨舵尾英雄白馬辟潮頭廣陵
祠宇因遺愛七發何勞證不休圭封廣陵侯以曾官眞州故也竹垞引以證曲江爲錢塘者誤

改築梅圃

水上萍開翠黛橫鞠鞿人散夜無聲圃梅身後仍飛燕岸
柳春來又聽鶯江水豪唫蘇學士井華鑑唱柳耆卿詞壇
只在西湖上月地花天過一生

孤山訪楊公濟莊

公濟名蟠章安人貫杭登第嘗賦西湖百詠晚罷
永嘉郡寓居錢塘湖上每乘月泛舟使二篍婢侑
尊悠然忘返見泊宅編莊在孤山
西湖百詠最清華一笑投簪謝永嘉白社蘇梅互弦酌青
山林葛共烟霞巢居人聞招孤鶴竹閣雲深弔落花涼夜
月明雙篍婢不知何處使君家

廣陵侯廟懷陸圭

圭官眞州兵馬都監攻方臘死難寶祐中潮圮江
岸屢築不就神率三女揚旗空中浮石水面岸賴
以成事聞建廟封廣陵侯三女皆封夫人廟在江
干石家圭有宿韜光菴詩

仿佛旌旗颺上遊當年壁壘古眞州丹心破敵同勤國青
骨成神類蔣侯兒女彩鸞隨舵尾英雄白馬辟潮頭廣陵
祠宇因遺愛七發何勞證不休圭封廣陵侯以曾官眞州故也竹垞引以證曲江爲錢塘者誤

顧曲堂懷周美成

美成名邦彥錢塘人博涉百家元豐初遊京師獻沖都賦神宗奇之累官檢討待制提舉能自度曲制樂府長短句詞韻清蔚名所居曰顧曲堂

顧曲周郎舊有名鶯黃蟬翠更多情商量月底修簫譜斟酌花間擘箋聲密意難忘敲露竹豔情曾解擘香橙蕊蘭書記春明夢我亦烏絲按玉笙

後湖懷蘇養直

養直名庠楚北人居後湖號後湖居士後湖左界白隄右接西村南挹巢居北繞葛鴨以在孤山之後故曰後湖也嘗以屬玉雙飛水滿塘一詞見賞於東坡晚居廬山遇羅浮黃眞人與丹服之髮再黑一目復瞭一日宴客云黃眞人至遂立化

六橋烟雨鷓平蕪更有詩翁說姓蘇穩穩荒田徵鶴稅鷗鷺小艇問魚租兩頭簫管開吟讌四面樓臺入畫圖我亦寶雲山下住西湖今是美人湖

鳳皇山懷陳無已

無已名師道工詩有登鳳皇山懷子瞻云數篇曾見使君詩前後登臨各一時妙舞新聲難得繼清風明月卻相宜朱欄行遍花間路看著當年題壁處更有何人問使君青春欲盡花飛去

鳳山雙髻暮雲低曾有坡公舊日題無復桃花媚烟渚餘楊柳拂春隄新聲妙舞空惆悵明月清風任取攜同是詩人揮翰處朱闌花發亂鶯啼

葛嶺懷葛天民

天民字無懷初爲僧名義銛號樸翁後返初服居西湖有句云寄語林和靖非翁不卜鄰周文璞過其新居亦有丹砂舊井旁句當與葛井相近也有二姬已如夢如幻

丹芹根脈舊蔫圖樸翁遺阯尚依然結鄰秖詫林和靖問姓原同葛稚川中歲湯休仍返服早年賈島亦參禪如何尚有閒妻累夢幻難消夙世緣

德生堂詠王欽若

西湖魚樂國也欽若人不足取其議以西湖爲放生池則善政也余意亦思免濫戶租禁網罟焉胞與從來一體親放生難得此湖濱天留福地羣生樂上熙臺萬物春蘇子文章原灑落魯公書法自風神議論我欲魚租減且與鄰翁罷釣綸

錢塘 陳文述 頤道著
長洲 韋光黻 君繡
吳縣 孫義鈞 子和編

德壽宮詠宋高宗

名構徽宗第九子初封康王及二帝北狩遂即位於建康遷都臨安號南宋在位三十六年而內禪又二十五年而崩壽八十一歲雖云中興實非英武之才初惑汪黃之佞繼扼苗劉之亂終成秦檜之姦雖相有李綱趙鼎將有張韓劉岳信任不專黜戮相踵偷安忍恥匿怨忘親史稱繼體守文則

有餘撥亂反正則不足斯言信矣惟援立孝宗尊延藝祖之緒雖曰天命亦有帝王之大度焉國號二曰建炎紹興南渡以北宋州治爲行宮卽吳越鎮海軍使院又卽唐州治也在鳳皇山旣內禪卽奉檜賜第改德壽宮稱北內今宗陽宮南榷署皆其舊址

莫說黃龍五國城偏安甘作小朝廷樓臺環翠春扶輦金粉圍香夜寫經閒看宮姬通竹箭和議書成後花底瑤笙倚枕聽

重華宮詠孝宗

孝宗高宗兄秀安僖王子偁子也子偁爲太祖少子秦康惠王德芳五世孫康惠王生英國公惟憲惟憲生新興侯從郁從郁生華陰侯世將世將生於建康遷都臨安號南宋在位三十六年而內禪東頭供奉官令諝令諝生子偁第進士爲嘉興令丞子偁生子長伯圭封榮陽郡王後嗣秀王次伯琮賜名瑗更名璋又更名育高宗無子立爲皇太子紹興三十二年受內禪在位二十七年國號二曰隆興乾道禪光宗紹熙五年崩於重華宮卽德壽宮也初母張氏夢崔府君擁一羊丁未生於秀州六歲選養宮中賜名瑗適與崔府君同名見埤

雅廣要紹興中詔令訪求伯宇號七歲以下者十人入宮中擇一肥一瘦貓走前肥者斃之上曰安能勝重耶遂留瘦肥者名伯浩瘦卽孝宗也見合璧事類帝毓德壽宮三十年親見賊檜之惡乃親政以後用張浚虞允文而不終偏聽檜黨湯師退之邪說雖有恢復之志值金明昌大定無隙可乘終成棄地請和之局實爲可惜若其奉事兩宮二十餘年備隆孝養光堯升遐之日哀慕尤切廟號曰孝庶無忝焉

夢羊人瘦蹴貓肥積慶仙源古所稀空爲鼓鼙思將帥祇

將遊宴事宮闈奉華歌舞林花放富景園池水鳥飛也學
光堯行內禪本朝家法在誰衣

壽康宮詠光宗

名愔孝宗第三子母郭皇后初封恭王淳熙十六
年受內禪在位五年國號紹熙遜位寧宗以李后
害黃貴妃驚致疾也慶元六年崩於壽康宮嘗爲
海棠詩云東風川意施顏色艷麗偏宜著雨時朝
詠暮吟看不足羨他逸蝶宿深枝見海棠譜尹天
府日嘗於宮中設箕請仙見四朝聞見錄萬幾之
暇留意香品合東閣雲頭香見香乘帝四十受禪

遭后悍妬上不能致孝於親下不能顯傳於子及
親之喪不能執禮一旦仆地大臣從權擁立嗣子
閒居五載與妬后俱亡眞萬世之罪人也

酌酒金卮問未休十年辛苦領皇州宮中竟有張良婦朝
右曾無李鄴侯紅裳花枝扶嫋翅留香篆裊雲頭當年
親見重華孝富景園林侍讌遊

皐亭山詠寧宗

名擴光宗次子李后所生初封嘉王紹熙五年奉
嫌更啟後宮心怨生壁上瑣厓畫機洩囊中綠綺琴何處
蕭蕭白楊樹杜鵑啼血是寃禽

芙蓉閣詠理宗

前有韓侂胄後有史彌遠屏斥忠良玩兵致寇嘉
定以後金人犯邊無歲不擾元起北方江南危懼
雖有小善不足稱也皐亭山有寧宗御書見咸淳

臨安志楊妹子書似寧宗見書史會要寧宗有浣
溪紗看杏花詞見詞薈寧宗不慧訥於言每北使
入見陰以宦者代答見癸辛雜識曹婕妤姊妹通
籍禁中皆稱曰女冠見白獺髓朝野遺記

杏花消息詠芳春下妾何妨答使臣內苑才名楊妹子外
家屬籍鄧夫人謂張死母嬪嬙多半歸金籙宰相無端死
玉津謂韓侂胄留得皐亭宸翰在永和隄上有香塵

駝蠍嶺弔濟王

名竑太祖十世孫寧宗立爲冢子與史彌遠有隙
寧宗崩彌遠與楊后比廢之立希瓘子昀是爲理
宗王出居湖州太湖賊謀立王不從率州兵擊賊
變聞彌遠稱詔殺王人多冤之尋見祟詔復王爵
葬駝蠍嶺下

玉津園裏行天討豈料新恩譎更深廢立不關明主意猜
嫌更啟後宮心怨生壁上瑣厓畫機洩囊中綠綺琴何處
蕭蕭白楊樹杜鵑啼血是寃禽

芙蓉閣詠理宗

初名與莒太祖長子燕懿王德昭之九世孫希壚
于也母全氏家於紹興史彌遠竄子師余天錫遇
之全保長家言之彌遠召之補隸義郎賜名貴誠
年十七矣初甯宗無子選太祖後貴和爲子更名
竑封濟王與史彌遠不合彌遠與楊后比廢竑而
立貴誠名昀封希瓘爲榮王在位四十年國號八
曰寶慶紹定端平嘉熙淳祐寶祐開慶景定君子
小人互爲消長治亂相半元滅夏滅金威震海內
帝以中材之主能保邦沒身幸矣繼統之初首黜
王安石孔廟從祀升濂洛九儒表章朱熹不變士

習廟號曰理其庶幾乎董宋臣盧允升作芙蓉閣
香蘭亭奉帝遊讌見宋史新編在宮中嘗被酒上
芙蓉閣見淮上有黑褸南逼江淒然泣下見吳淵
顥集西湖德生堂有奎畫又有御筆戒烹宰文刻
石立堂上見咸淳臨安志寶奎寺有御書見滄二
字勒之崖石見田叔禾西湖志嘗爲鍾尚書書仙
巢吹香亭五字有詩云放鶴去尋三島客任人來
看四時花見詞海遺珠理宗資貌龐厚號烏太保
見三朝政要集慶寺有理宗燕遊圖見志雅堂雜
鈔理宗御像郭蕭齋所寫見太平清話
鳳皇山上芙蓉閣遠見芙蓉翠幾層闕外烽烟一尊酒禁
中歌舞九華燈苔滋飛白封殘壁花落冬青感廢陵腐有
燕遊圖畫在祇今香火傍禪僧

別是一家春詠度宗

名禥理宗弟福王與芮次子也母黃氏隆國育聖
夫人初封忠王理宗無子立爲太子在位十年國
號咸淳壽五十三荒於酒色拱手權奸喪師失地
殆無虛日南宋之亡由於賈似道信任似道者度
宗也田志以爲理宗同母弟按吳淵顏有度宗御
書福王慶壽宮扇詩旬云前殿君臣朝玉笏後宮
父子曳珠衣可證其誤隨隱漫錄載度宗令陳藏
一製桂詩旨茶迎兩殿臨清賞壽舉濃浮月殿香
亦其證也遂留宗製晚望詩云鷗鷺歸烟渚秋江換
晚晴老漁艤繫艇坐待月華生亦見隨隱漫錄度
宗躭於酒色一日閤門謝恩者三十餘人見通鑑
輯略亭名別是一家春度宗初朔或謂非佳讖也
是武林舊事集慶寺有度宗小像見暖姝由筆
玉笏珠衣跡已陳御書宮扇墨猶新鏡湖涵碧浮仙掌月
殿飄香詠桂輪尚有御容留集慶那堪國事到咸淳閤門
多少承恩者淪落天涯不是春

孤山詠少帝

即恭帝名㬎度宗子全后所生國號德祐元師
迫臨安從謝太后降入北封瀛國公後出家稱木
波講師又名合尊送汪水雲南歸詩云君向孤山
去寒梅久不開黃金臺下客應是不歸來又有鸚
鵡詩云毛羽自然可數仙禽不受樊籠銜得梧桐
一葉中含無限秋風見乾坤清氣集與回回女子
生一子爲明宗取去卽元順帝也以庚申年生亦
謂之庚申帝

未必梅花久不開君王何事不歸來寒生塞北霏霏雪春
殘局庚申帝天水蒼涼總可哀

老江南漠漠苔鶯還轅囊玉軫宮娥分韻餞金臺縱留

宋宮弔端宗

名昰度宗長子母楊淑妃德祐二年封益王元師
入臨安恭帝從謝太后降楊鎮等奉王走溫州卽
位於福州改元景炎尊淑妃爲皇太后北兵旣逼
張世傑奉帝入海三年四月崩廟號端宗葬厓山

陵曰永福

或者天心許中興少康踐祚正沖齡北行目斷三宮去南
渡心依七廟靈聖母起居猶侍膳儒臣改沃尚橫經趙家

坏土天涯重留得冬青分外青

宋宮弔祥興帝

名昺度宗子端宗弟母俞修容德祐元年封衛王
元師入臨安從益王至福州益王卽位元師日過
登舟入海崩於厓山羣臣以楊太后命立昺改元
祥興居厓山二年元張宏範逼厓山帝年十一陸
秀夫謂王曰國事至此陛下當爲國死德祐皇帝
辱已甚陛下不可再辱卽負帝同溺楊太后及後
宮皆赴海死嗟乎五代之亂亟矣宋之興也雖得
天下於寡婦孤兒之手然太祖以仁厚開基傳位
祐雖北猶衍庚申之緒景炎以逮祥興遷延海上
終以一死殉國歷觀史册以來亡國之正振乾坤
而撐日月寡婦孤兒如祥興母子蓋亦希矣

一髮千鈞繫到今趙家往事淚霑襟全收寡婦孤兒局空
激忠臣義士心夾馬銷香天水畢杜鵑啼血夕陽沉錢塘
遠接磵洲路滄海波濤萬古深

杭州懷李忠定公

公名綱字伯紀金人之圍汴也不用公言終成北

狗之禍南渡初召用爲相立朝七十七日爲汪黃所讒張浚又論其殺宋齊愈及買馬招軍之罪遂罷爲觀文殿大學士提舉洞霄宮公罷而招撫經制司廢車駕遂東幸兩河相繼淪陷金兵益熾而中原不可復矣紹興十年卒於福州年五十八贈少師謚忠定史言公負天下之望以一身用舍爲社稷生民安危使者至金虜中輒問安否公之忠誠可以感强敵而不能悟庸主惜哉

汴京禾黍已西風回首河山落照中激勵六師同蒐準敕陳十事過姚崇道民淚淚譚新政敵國殷勤問相公太息

錢塘懷趙忠簡公

公名鼎字元鎭以紹興四年與張浚並相多所引擢從臣朝列多一時之望人號小元祐陳戰守之策謂經營中原當自關中始經營關中當自蜀始欲孥蜀當自荆襄始帝謂張浚曰趙鼎眞宰相天使佐朕中興可稱社稷之幸書忠正德文四字並尚書賜之再贊親征皆能決勝秦檜用事公以救潘良貴常同事出知紹興府晚貶吉陽軍紹興十七年謂子汾曰秦檜必欲殺我我死汝輩無患自

書墓中石且書銘旌云身騎箕尾歸天上氣作山河壯本朝不食而死天下聞而悲之有求集建炎筆錄得全詞史稱鼎爲相專以固本爲先惜見忌於檜齋志以沒然中興賢相鼎實爲居首

錢塘詠張魏公

公名浚字德遠紹興中與趙鼎同相平苗劉誅鄜瓊用吳玠卻劉麟厥功甚鉅多所引擢銳志恢復不主和議然高宗任之而富平之敗關陝不復孝宗任之而符離之敗淮泗爲墟或者將略非所長歟秦檜當國外出者二十餘年後又扼於湯思退罷判福州卒於餘干雖加贈太師謚以忠獻曾何益於國計乎後之論者略迹原心可也

和議書成不忍看幾番仗鉞誓登壇惜無方略恢河洛虛有聲名並岳韓半壁疆殘支不易兩朝恩重報應難籌邊

佐國元勛此一人山公啟事集華紳恐教和壁難歸趙爭得桃源不避秦氣作山河留翰墨身騎箕尾應星辰白雲片鶴還相識墓石親書最愴神有道士自稱白雲片鶴還公曰中興名相也他日吉

王名飛宇鵬舉相州湯陰人少負氣節家貧力學好左氏春秋孫吳兵法有神力能挽弓三百斤弩八石劉韜宣撫眞定募敢戰士王與焉屢擒劇賊靖康元年康王至相因劉浩見以爲承信郎建炎元年以五百人敗金人於汜水宗澤以爲統制授以陣圖王曰陣而後戰兵法之常運用之妙在乎一心澤是其言由此知名事親至孝好賢禮士覽經史雅歌投壺恂恂如書生家無姬侍吳玠遺美妹卻之帝爲營第節治軍嚴肅軍號凍死不拆屋餓死不鹵掠謀定後戰有勝無敗遇敵不動故敵陷於金檜以王不死終梗和議已必及禍力謀殺

爲語曰撼山易撼岳家軍難善以少擊衆嘗以八百人破羣盜王善五十萬衆於南薰門以八千人破曹成十萬衆於桂嶺其戰兀术於潁昌則以背鬼八百於朱仙鎮則以五百皆破其衆十餘萬郾城之役距汴京四十五里兩河豪傑李通等帥衆歸王中原盡磁相澤潞晉絳汾隰之境皆期日興兵與官軍會其所揭旗以岳爲號父老百姓爭載糗糧以餽義軍頂盆焚香充滿道路自燕以南金人號令不行兀术欲斂軍以抗河北無一人應者金將王鎭崔慶李覬崔虎華旺皆率所部降龍虎大王將忙查等密受旗榜以其國降韓常以五萬衆內附烏思謀素驍勇桀黠亦不能制其下語衆曰毋輕動待岳家軍至卽降王大喜語其下曰直抵黃龍府與諸君痛飲耳秦檜欲劃淮以北與金和諷臺臣請班師一日發金牌十二召之王憤惋泣下東面再拜曰十年之力廢於一旦乃自郾城引還民遮馬痛哭曰我等迎官軍金人皆知之相公去我輩無噍類矣王亦泣留五日以待之徙而南者如市奏以漢上六郡閒田處之河南州郡復陷於金檜以王不死終梗和議已必及禍力謀殺

之諷何鑄羅汝楫万俟卨交章論王罷爲萬壽觀使復與張俊謀趑誘王部曲王貴王俊誣張憲得岳雲書謀據襄陽因以及王歲暮獄未成檜手書小紙付獄而王死矣年三十九蓋紹興十一年也是年和議成遣使奉表稱臣於金次年金使人以袁冕來冊帝檜加太師封魏國公王之死也獄卒隗順潛瘞九曲叢祠孝宗卽位復王官爵以禮改葬智果觀音院葬棲霞嶺以子雲祔賜謚武穆改廢智果觀音院爲祠祭所賜額褒忠衍福寺寧宗嘉泰四年追封鄂王理宗寶慶二年復謚忠武墓舊有檜夫婦及

張俊万侯禽鐵像　國朝嘉慶中中丞儀徵阮公
以所獲安南兵器重鑄之王之軍威將略純忠偉
節爲千古第一流入金牌班師黃龍不復又千古
第一恨事也至於風波黑獄父子同盡尤爲千古
墨莊書氣尚蟠虹階下分明又鑄銅南渡魂銷天水碧北
征詞唱滿江紅雲低繡幟官羅暗花墮銀瓶苑井空太息
騎驢湖上客翠微亭子夕陽中

棲霞嶺弔輔文侯牛皐烈文侯張憲

皆岳武穆將也憲與武穆同爲賊檜所害皐字伯
遠爲田師中毒死皐墓在劍門關憲墓在東山街
皆與武穆墓相近
中原河北立功勛一樣威名海內聞百戰平劇金將墨前
驅分領岳家軍三千騎踏消邊雪十二牌廻散陣雲黮有
蕭蕭孤塚在英魂常伴鄂王墳

衆安橋弔施全

全武穆軍校也刺秦檜雖不成然天地震動矣朱
晦菴曰舉世無忠義氣自施全身上發出來廟食
百世也宜哉

鶴駕棲霞過指點南枝一惘然

霍山弔岳珽朱錀金勝祝威

兀术犯臨安高宗奔海上珽等起兵力戰死之珽
臨安府吏錀錢塘令勝威尉曹將也里人祀之珽
祠在寶石山麓曰顯功廟錀與勝威祠在流水橋
曰靈衛廟珽與三人力戰死國在武穆前年亦與
武穆相若鄉人無知以名與倦翁相類以爲武穆
孫者誤也

君王避敵疆臣遁三兩孤忠各報君部伍平分尉曹將旌
旗先卓岳家軍玉龍簫鼓喧春月鐵馬祠堂暗暮雲父老

臨風話遺事松楸同拜鄂王墳

水樂洞懷岳倦翁

倦翁名珂武穆孫居嘉興金陀坊著棰史金陀粹編有水樂洞詩洞在烟霞嶺下水石琤琮如作樂然

鏘然清響隔幽林琴筑泠泠太苦心難得烟霞開勝地本來山水有清音蒼松隔路飛寒瀑盤石臨流結翠陰惆悵金陀坊畔客粹編書罷一相尋

翠微亭懷韓蘄王

王名世忠字良臣平苗劉之亂大儀之捷爲中興

武功第一敗兀术於黃天蕩金人喪氣不敢復渡江武穆之死爭之不得因解兵柄閒居種花騎驢往來湖上嘗建亭於飛來峯之半顏曰翠微因武穆有池州登翠微亭詩用以名亭蓋隱痛之也中興名將武穆之外惟蘄王庶足當之

同首中興念已灰登臨聊此寄餘哀偶從僧寺談禪去閒向湖頭貰醉回驢背看花應獨往蛾眉采藥或同來翠微有客曾題句淚灑新亭濁酒杯

玉壺園詠劉光世

光世在諸將中最先進律身不嚴馭軍無法不守

爲國任事早解兵柄與時浮沈不爲秦檜所忌故能竊榮祿以終其身方之韓岳遠不逮矣玉壺園在菩提院南漪堂後光世園也從玉壺軒舊名光世封鄜王隱秀亦光世園名

住名郎是玉壺軒人識鄜王隱秀閒門繞錢塘通水磨路從酒庫識花源黃封有勅同華望青史無功媿國恩祇有柯山敷行字墨香猶解說桃根柯山亭有光世題名侍兒意眞筆也

皐亭弔劉錡

錡字信叔慷慨沈毅有儒將風順昌一戰金人破膽金主亮南侵問諸將孰當錡無應者欲自當之

世以張韓劉岳爲中興四將劉謂光世也若易以錡似爲勝之卒謚武穆墓在皐亭山下本顯慶寺舊基錡移寺以爲墳後五百年寺僧具德復移墳爲寺見湖壝雜志

順昌一戰建奇勳諸將威名亦數君浴鐵敢驅金國騎背嵬不讓岳家軍豐碑突兀摧山雨宰樹蒼涼鬱陣雲話到南枝重回首棲霞嶺畔鄂王墳

雲洞園詠楊沂中

沂中卽存中存中賜名也藕塘之戰劉猊謂李愬回鶻將軍銳不可當謂沂中也後封和王雲洞園

在錢塘門外古柳林與桃花港相近
雲洞如雲不可尋和王園子曲城陰鴛鴦綠水桃花港鸚
鵡青春柳樹林金鎖甲閒蟲網密綠沈槍臥蘇瘦深蘇臺
亦有殘基在老樹斜陽噪晚禽吳門楊家園亦近中臥
在葑門內余寓居在焉

錢塘懷胡忠簡公

公名銓字邦衡號澹菴官樞密院編修紹興八年
王倫自金偕張通古來以詔諭江南爲名張燾晏
敦復魏矼李彌遜尹焞梁汝嘉樓炤蘇符薛徽言
方廷實胡珵朱松張擴凌景夏常明范如圭馮時
中許忻趙雍皆極言其不可李綱提舉洞霄言其

要求有五從其一則大事去且必繼有號召或使
而後快不聽隆興八年以資政殿學士致仕卒謚
曰忠簡有忠簡奏議玉音問答初所上封事范瑨
作也銓恐其親老禍不測取以已意上之則無有紀
極一不從則前功盡廢反爲兵端疏入不省銓抗
疏言奈何以祖宗之天下爲金虜之天下以祖宗
之位爲金藩臣之位百年赤子盡爲左衽朝廷宰
執盡爲陪臣梓宮決不可還太后決不可復淵聖
決不可歸中原決不可得而此膝一屈不可復伸
不斬王倫國之存亡未可知也然倫不足道也秦
檜以腹心大臣而亦爲之探近傳會檜議遂得參

政檜曰可稍近亦曰可和檜曰天子當拜近亦曰
天子當拜臣竊謂檜近亦可斬也臣備員樞屬義
不與檜等共戴天願斷三人頭竿之藁街然後鴈
門召虜使責以無禮徐興問罪之師則三軍之士不
戰而氣自倍不然臣有赴東海而死安能處小朝
廷求活耶書上編管昭州改監廣州都鹽倉吳師
古銓疏於木金人募之千金陳剛中以啟賀之皆
坐謫檜死召還孝宗朝官兵部侍郎言虜不可和
恐再拜不已必至稱臣稱臣不已必至納土納土
不已必至輿櫬輿櫬不已必至如晉帝青衣行酒
作也銓恐其親老禍不測取以已意上之

瘴海樓遲歎滯淫還朝應感主恩深餽茶北苑調金鼎見
圖集取酒南宮紀玉音官柳條長春寂寂黎渦遠夢夜沈沈
何人封事箏燈寫各有生平一片心

靈石山懷陳剛中

剛中福清人官太府寺丞高宗朝上封事主恢復
忤秦檜與張九成喻樗凌景夏樊光遠毛叔度等
七人同謫有同日七人俱去國何時萬里許還家

句卒葬靈石山武林舊事云公墓在風篁嶺少岳
潭側
鄂王已死蘄王病賊搶當年氣更驕正氣有人仲溥海讀
言從此播中朝七賢車騎子秋重二帝衣冠五國遙靈石
山前孤塚在殘碑埋沒草蕭蕭
錢塘懷張子韶
子韶名九成錢塘人從楊龜山學紹興初舉進士
對策直言無隱策中有桂子飄香之語李易安有
詩云露華倒影柳三變桂子飄香張九成亦以主
恢復忤秦檜被斥理宗寶慶元年以九成正色立

朝有中興明道之功贈太師追封崇國公
桂子飄香張九成湖山佳處踐蓬瀛萬株松樹朝金闕一
路桃花上玉京靈隱樓臺秋色早廣寒宮殿月華清分明
漱玉詞人意肯許才名並柳卿
葛嶺拜洪忠宣公祠
公諱皓字光弼鄱陽人使金粘罕迫事僞齊不屈
操文以祭詞極酸楚聞者流涕書機事數萬言達
帝紹興十三年歸乞養親賜第葛嶺尋以和議迕
秦檜安置英州改置袁州卒既歸葬郎賜第建祠

祀焉
棗梨遺獻兩宮前一紙音書萬里傳馬角無靈悲雪窖龍
髯有淚灑水天腸回李密陳情表目斷蘇卿奉使年指點
初陽臺畔路忠臣祠墓近神仙
胭脂嶺弔朱少章墓
朱弁字少章婺源人建炎元年副王倫使金被留
倫以議和先歸弁請留其印愾之臥起十七年金
人迫使仕劉豫誓死不屈和議成歸獻金國所得
六朝御容宣和詩畫及北方聞見事狀帝高其節
有進用意秦檜阻之以宣教郎直秘閣卒於臨安

白龜池之寓舍葬九里松之胭脂嶺從孫晦巷先
生所卜也
冰天淚灑使臣衣仗節蘇卿世所稀五國達將朝命去六
朝親捧御容歸天邊鴻雁關雲暗隴上牛羊塞草肥積善
峯前好祠墓紫陽遺蹟倍依依
一德格天閣詠秦檜
金人之縱檜還也在高宗建炎四年初亦媚趙鼎
張浚以求柄用及既得志倡邪謀以誤國挾虜勢
以要君死趙鼎逐張浚阻朱弁竄李光編管胡銓
安置洪皓罷陳剛中放李顯忠貶張九成等在相

位十九年忠臣良將誅鋤殆盡其最千天怒人怨難逃後世之誅者則害岳武穆父子也檜之惡擢髮難數千古奸臣未有甚於檜者也亦子一詩以當楚之檮杌以戒後之居相位而師檜者並以戒後世人主任相如檜者雖然檜從二帝入金參謀撻懶軍事並爲隨軍轉運使則久已委贄於金矣與有成約陰縱使還翟汝文稱爲金人奸細非枉也高宗憒憒而信任之留身奏事以和議要結至再至三於宋爲奸於金則固甚忠也嗟乎後之有天下國家者愼勿託心腹於敵國之忠臣如高宗哉

西泠懷古集卷四　三

君王未定中興志丞相偏從敵國來雄飛氣驕諸虜喜牝雞聲急兩宮哀違謀地讓秦關險多事天生漢將才也抵後烟同不朽墓門鐵像點秋苔

蘇隄詠陳堯臣

堯臣婺州人善丹青登科爲畫學正王黼薦使遊盡繪道中所歷山川及遼主像以歸上喜賜子鉅萬官至侍御史黼敗遭斥秦檜嘗與同官及當國朝請則亦枉作小人矣後封循王今武林欵密敘舊堯臣以賜金築園盡復故宮招致武林其故居也頻泚翠華開讌賞更番金鈿錫長蹤鐵像四則循王赫然在焉故不列之諸將而附賊檜之後俾各從其類焉

西湖上所謂陳侍御花園也在蘇隄趙師秀徐璣婦姪高宗屢幸其第錫予偏及姬女妾張穠封榮國夫人不知遺臭何年了鐵像還

應話月明

靈隱懷何桌亦見仙詠

秦檜遇行者於靈隱有家在東南第一山句令押衙何桌物色之桌至宮殿見僧坐決事曰地藏王決檜殺岳飛事數卒引檜至身荷鐵枷謂桌曰傳語夫人東窗事發矣桌復命出家蘇州元妙觀內身在焉世所稱蓑衣眞人是也見江湖雜記

何處東南第一山此行眞見相公還紅塵莽莽空金穴黑獄漫漫待玉顏佛力自深華藏海人心休忘鬼門關蓑衣久已登眞去何事皮囊向世間

望仙橋詠王伯陽

伯陽名熹秦檜妻兄王暎孽子也嫡母鄭氏熹既誕逐所生以熹爲檜之乞子檜妾有孕妻王氏逐之而以熹爲子孕妾生子爲仙居林一飛曹詠勸檜還一飛不還則檜之祀已及矣其姪此武墨之故賀爲事熹子塤堪孫鉅官靳州通判與二子浚濬死金人之難人謂奸臣之後乃有忠節不知此乃王暎之後而非檜之後也

天竺詠施宜生

宜生閩人仕金爲禮部尚書充賀正旦使金亮有南侵之謀宜生至天竺館館使張燾曰今日北風甚勁又取几間筆叩之曰筆來筆來於是始大驚後事洩被詠見桎梏史先是宇文虛中仕金爲國師得其柄令南北講和太后之歸資其力也後欲挾淵聖以歸秦檜發其謀論死見北窗炙輠

南風不競北風寒斑管殷勤叩玉盤謾語定知防耳目孤忱誰識奉心肝捐身各隕千年碧報國同深一寸丹應是東窗籌秘計蹴九遠寄敵人看

石壁山懷慶忠潚公

公名允文字并父紹興三十一年金主亮南侵人盧州王權退屯采石亮入和州陳康伯勸帝親征允文以中書舍人贊葉義問江淮軍事時以李顯忠代王權將允文往無湖迎顯忠交權軍且犒師忠未來敵騎充斥官軍暴散解鞍束甲坐道旁允文謂坐待顯忠則誤國事立召至采石權已去顯忠未來從龍瀕扉泉下人問猿峯驚嶺遊古壁松杉媚秋色開房梅杏被春愁橘香酒熟宮庭好畫裏杭州勝汴州

適安園詠陳源

適安園在小新隄翔院旁宦者陳源聘菊夫人居

此後以按梁州舞重入九禁源感旋疾有某士者
爲演菊花新曲源又有瓊花圃移揚州瓊花接聚
八仙上在褚家堂亦名瓊花街
金溪細穀漾吳綾曾有芳園勝馬塍鸚鵡解呼高力士琵
琶應識鄭中丞菊花曲按風廊簸桃葉歌殘水榭燈莫訝
內家池館好小蓬萊閣又甘昇

西泠懷古集卷五

錢塘　陳文述　顧道著

太倉　顧皓元　子雨
嘉定　程庭鷺　序伯　編

枕流亭懷周益公

周必大字子充一字洪道廬陵人孝宗朝歷左丞相封益國公以少傅致仕自號平園老叟有平園集見四朝詩選丁酉二月遊下竺御園坐枕流亭觀放閘桃花數萬隨流而下至集芳園是時海棠滿山郁李滿澗殆不類人間世見遊下竺御園詩序

集芳園外綠陰斜澗李山棠盡作花萬點落英飛絳雪一渠春水漾流霞浮香鶴駕催行酒淪月龍團待煮茶最是鄭家詩婢好屯田樂府唱紅牙

石湖橋懷范石湖

范成大字致能吳人累官吏部尚書參知政事以病乞閒再領洞霄宮居杭州棗木巷今巷西石湖橋因其號名橋也

洞霄隱吏境清嚴桂海虞衡第幾籤釀酒留春領玉觴餉梅解渴覆雕盦紫裘嘯石雲生壁紅袖吹簫月滿簾何處松陵酬唱侶馬滕珠影憶巡檐

方家峪懷張宣公

公名栻字敬夫魏公子也孝宗朝歷仕起居郎左司員外郎嘗因召對言必隆之形當在早正素定之時不在兩陣決機之日又云仗節死義之臣當於犯顏敢諫中求之以阻張說出袁州卒右文殿修撰病且死手疏勸帝親君子遠小人信任防一已之偏好惡公天下之理世傳誦之栻得道學之正傳爲諸儒之首倡作希顏錄太極圖說洙泗言仁錄諸葛武侯傳經世紀年學者稱南軒先生祠在方家峪

千秋道學尊南宋獨以先生配紫陽仁義之中見經濟科名以外有文章韋平家世名原重濂洛淵源緒正長曾過南軒讀書處六朝雲樹正蒼蒼

梅亭懷王梅溪

梅溪名十朋字龜齡有臞日與守約賞梅西湖詩梅亭在孤山孝宗朝十朋官侍御史論史浩八罪遂罷浩知紹興府見續資治通鑑玉蓮十朋女孫汝權與十朋友善劾史之事汝權實慫恿之史氏最所切齒作荊釵記以饑之見天祿識餘

歲寒廢畔巢居閣萬樹寒梅此一亭林影蘸疏和月上簾

聲清遠隔烟聽蘚痕綠賦憑蛟脊花片香疎點鶴翎吟到水邊籬落句咸平處士是仙靈

西湖懷辛稼軒

稼軒名棄疾字幼安歷城人紹興三十二年金主亮死中原豪傑並起山東忠義耿京起兵復東平自稱天平節度使以棄疾掌書記勸京來歸京遣棄疾奉表詣行在帝以京知東平府京將張安國殺京以降金棄疾還執安國送臨安斬之詔授棄疾江淮判官棄疾獻議恢復持論勁直聞者壯之孝宗乾道六年召對作九議十論以方和議不行

歷浙東湖南北安撫使累仕至龍圖閣待制工詞章皆其所善

吹雪行魚勸酒杯中流歌席暮雲開鬢絲秋老簪黃菊花影春深簇綠苔畫舫烟波桃葉渡層樓風雨祝英臺龍洲老去龍川逝痛飲眞應惜此才

錢塘懷陳同甫

同甫名亮永嘉人才氣超邁喜談兵志存經濟孝宗隆興初上中興五論不報退居永康著書講學號龍川集五卷有西湖詩云飛絮滿城歸未得江南老卻賀方回又遊湖賀新涼詞二闋

江南老卻賀方回飛絮春城夕照閑杜牧論兵王霸略賈

淳熙中詣闕上書極言時事因言錢塘非駐蹕之所孝宗赫然震動召令上殿將擢用之曾覿欲見之亮踰垣逃覿不悅待命十日再上書孝宗欲官亮亮曰吾欲爲社稷開數百年之基寧用以博一官乎卽渡江歸厲志讀書所學益博其學自孟子後惟推王通自謂推倒一世之智勇開拓萬古之心胸光宗紹熙四年對策進士擢第一授建康府簽判未上一夕卒端平初謚文毅有龍川集三國事業當爲社稷開中興五論信雄哉唐書待補王通傳漢

生報國治安才紫微緣重留仙籙玉軫情深勸酒杯二十
年前舊遊處姦肩斗酒渡江來

杭州懷趙忠定公

公名汝愚衢州人光宗朝同知樞密院事孝宗大
漸光宗不視疾及宴駕又稱疾不出執喪相臣留
正請建太子御劄云歷事歲久念欲退閒正懼佯
允於庭卽出國門上表請老人心益搖汝愚請以
太皇太后旨禪位嘉王事乃定卽寧宗也寧宗之
立也韓侂胄有力焉欲推定策功望節鉞汝愚不
從乃與京鏜李沐謝深甫比而去之竄永州至衡

州暴卒聞者寃之初汝愚嘗夢孝宗授以湯鼎指
負白龍升天後襲嘉王以素服卽位蓋其驗也言
者遂以爲罪侂胄誅贈汝愚太師沂國公謚忠定
後追封福王

壽皇宴鴈風皇病宮中稱光宗爲風皇國事當年大可憂賴有宗臣
扶鼎呂贊成內禪衍箕裘忠勤易與懿親忤道學翻勞節
鉞仇太息羣邪傾一正永州竄後更衡州

謚芝寺訪朱文公寓居

公名熹字元晦安徽婺源人父松知饒州令從胡
憲劉勉之劉子翬學舉進士官同安主簿開延平

李侗學於羅從彥得伊洛正傳徒步從之其學大
要窮理致知反躬實踐而以居敬爲主築室武夷
山中四方學者從之高宗紹興二十九年上聞其
賢召之不至孝宗元年召爲武學博士旣而罷歸
淳熙三年召爲秘書郎不至命主管台州崇道觀
改主武夷山沖佑觀史浩薦知南康軍講求荒政
復白鹿洞書院遺阯六年大旱求直言上疏甚切
直帝怒因趙雄言命提舉江西茶鹽七年命提舉
浙江常平茶鹽下社倉法於諸路九年以爲江西
提刑辭不拜十五年以爲兵部郎官林栗論之而
罷以爲崇政殿說書辭不至投匭進封事言大本
急務光宗紹熙四年命知潭州寧宗卽位八月召
爲煥章閣待制兼侍講趙汝愚首薦之閏十一月
罷因韓侂胄之譖也家居欲上疏門人蔡元定以
蓍決之遇遯之同人因取蓁焚之遂辭職詔仍充
秘閣修撰胡紘沈繼祖誣熹十罪禁僞學置僞學
籍慶元六年卒所著有易本義啟蒙蓍卦考誤詩
集傳大學中庸章句或問論語孟子章句太極圖
通書西銘解楚辭集註辨正韓文考異所編次有
論孟集義孟子指要中庸輯略孝經刊誤小學書

通鑑綱目宋名臣言行錄家禮近思錄河南程氏
遺書伊洛淵源錄儀禮經傳通解門下最知名者
黃幹李燔張洽陳淳李方子黃灝蔡沈輔廣理宗
實慶三年贈太師信國公紹定中改徽國公謚曰
文　道學之目始於北宋所謂濂洛關閩是也濂
者周濂溪先生敦頤洛者程明道先生顥伊川先
生頤　閩者張橫渠先生載閩者楊龜山先生時也
朱子之學出於李侗侗出於羅從彥從彥出於龜
山龜山出於二程二程又出於濂溪也朱子發聖
人未發之精蘊集諸儒未集之大成孔孟以後一

人而已　慶元初韓侂胄欲逐趙忠定遂禁僞學
文公去國寓居西湖靈芝寺平江木川李杞獨叩
請得窮理之學有紫陽傳授行於世見四朝聞見
錄後人榜曰紫陽寓居見古跡考今錢王祠是其
地也

何處名賢舊寓居錢王故苑老僧廬暫來鳳舞龍飛地親
授鵝湖鹿洞書芳樹枝頭留語鳥落花水面聚行魚長橋
南去韓園路多少樓臺野老鋤

草橋懷程源

程源伊川四世孫也南渡遷杭無慘殊甚嘗嚮米

於草橋著道學正統圖嘉定十七年訪求伊川後
特與錄用補迪功郎除一令監丞敕有云觀之年
高廉而奉祀源方强仕遂命以官觀之源父也見
講筵當日重耆英易世嘉謨憶老成家世惜無秦博士遺
文自有魯諸生逸民敕贈猶堪讀道學淵源未可輕墜緒
修明儒者事叢祠烟樹靄春城

酒庫懷趙鞏

鞏監昇陽官酒庫北使至云鞏所作皇帝清問下
民賦吾州後生以爲矜式稱趙夫子今何官答以

王沈請令省部置籍黃子由上言人主不當待天下以黨未幾除見中興編年北宋以蔡京之故黨錮正人遂階靖康之禍僞學之禁乃循覆轍侕胄之罪上通於天王津之討乃不明正其罪惜哉

元祐黨人曾置籍處元覆轍又相循蘇黃終古留詩案童蔡居然步後塵叢菊亭荒寒飲盞靈芝寺靜夜傳薪不堪重讀南園記天討無端到玉津

無憂館懷楊誠齋

楊萬里字誠齋工詩一官一集立朝日計料還家之費置一篋貯臥所戒家人不許市一物日日若

促裝者見鶴林玉露韓侕胄築南園屬誠齋爲記許以掖垣不可曰苟可棄記不可得侕胄權日甚憂憤成疾家人不敢進邸報適族子自外至言近狀痛哭呼紙書曰姦臣專權謀危社稷吾頭顱如許報國無期惟有憂憤落筆而逝見誠齋集侕胄柄國萬里臥家十五年見本傳萬里寓蒲橋在鹽橋東見夢粱錄都下無憂館小樓春晝詠懷詩見誠齋集又有訪林和靖故居詩劉寺芙蓉向晚妍林家梅樹探春前僧來瑪瑙雙坡路人在琉璃百摺天戍壘烽高愁戰馬山茄花落感啼鵑小樓

空說無憂館憂國曾經十五年

南園懷陸放翁亦見仙詠

放翁名游字務觀山陰人官蜀晚歸鑑湖築快閣以居韓侕胄當國築南園於長橋初乞記於楊誠齋誠齋拒之乃乞放翁作記記成侕胄開讌以謝出所愛妾四夫人號滿頭花者奉觴侕胄敗論者多議放翁之失園亭之記何足輕重文字罪人此宋儒苛論也進士鄭域自作南園記並藉石以獻韓以陸記爲重仆鄭石痤之地韓敗鄭竟免見四朝聞見錄南園本孝宗御前別園光宗時慈福太

后以賜侕胄有許開堂西湖洞天歸耕之莊晚節香亭諸勝後仍歸御前改名慶樂理宗以賜榮王又改名勝景也放翁詩工且富足稱大家嘗夢故人相語曰我爲蓮花博士鏡湖新置官也君能暫爲之乎月得酒千壺亦不惡也遂以詩紀之云白首歸修汗簡書每因蠹粟歎侏儒不知月給千壺酒得似蓮花博士無見詞統越中有懷仙堂祀梅福賀知章及放翁也見石笥山房集

大好蓮花博士才青山暫別鏡湖來懸燈曲榭春醪滿擘阮華堂夜讌開紅皺錦袍人似玉碧疏金井水如苔如何

晚節亭前菊不記南園手自栽

錢塘懷華岳

寧宗時武學生華岳池州人上書極論韓侂胄之惡並詆程松納妾倪僕售妹蘇師旦獻妻書奏侂胄大怒下之大理死於獄見丹鉛錄岳因侂胄函首有詩云反漢須知爲晁錯成秦恐不在於期蓋感函首事之傷國體也見所著翠微南征錄據此則死獄之說爲誤

竟將僞學逐羣英清議常留太學生伏闕上書心慷慨閉門詠史論和平宮中籌策關樞地閫外江山罷甲兵太息當年函首事玉津天討本無名

長橋詠韓侂胄

侂胄魏公琦五世孫也孝宗之崩光宗不執喪趙汝愚議以太皇太后旨禪位嘉王遣侂胄因所善內侍以達太后得請事乃定侂胄欲推定策功汝愚不從因力與其黨京鏜謀去汝愚并論朱熹彭龜年李祥等又以劉德秀言立僞學之名又以胡紘言禁用僞學之黨又以王沇言置僞學之籍而光晦霣烏啼烟斷雲曩曩輕扶石幽澗瀑瀑冷瀉泉此樂竟令兒輩覺風簟聽月定何年

半春園詠史彌遠

彌遠史浩子寧宗朝韓侂胄擬議恢復師敗金人入犯索首謀彌遠爲禮部侍郎與楊后比命殿前省權震宇內嘉泰四年有勸立蓋世功名以自固者遂定議伐金開禧二年諸將師敗金人深入使方信儒復修好金人索首謀楊后素怨侂胄禮部侍郎史彌遠因使皇子榮王疏請誅侂胄后贊之彌遠乃與錢象祖謀使夏震殛之玉津園因函首畀金也

相公原是魏公孫植菊心猶晚節存但使功名終北伐何妨文字紀南園臺空寒碧秋烟暝山冷沈香暮雨昏依舊隔籬聞吠犬長橋人影過前村侂胄過南園日惜少雞鳴之乃臨安府尹趙師巽也犬吠聲俄悶犬嗥林薄視

龍井懷樓攻媿

攻媿名鑰寧宗朝參知政事遊龍井有水眞緣淨不可唾魚若空行無所依句云王伯齊與兒輩遊因足成之

清詩我愛樓攻媿曾爲龍泓賦一聯天影空明魚在水山光晻靄鳥啼烟斷雲曩曩輕扶石幽澗瀑瀑冷瀉泉此樂竟令兒輩覺風簟聽月定何年

半春園詠史彌遠

彌遠史浩子寧宗朝韓侂胄擬議恢復師敗金人入犯索首謀彌遠爲禮部侍郎與楊后比命殿前

司夏震極侂胄於玉津園非帝意也彌遠既代侂
胄秉政知不悅於皇子竑帝寢疾彌遠稱詔以貴
誠爲皇子帝崩白於楊后立之卽理宗也封竑爲
濟王復因潘壬之變矯詔殺之貶爲巴陵郡公彌
遠加太師封魏國公爲相二十六年封會稽郡王
理宗德其立已故恩寵終其身彌遠死理宗始親
政也彌遠人臣結納宮闈擅誅宰輔更置冢嗣其
罪大矣收召老成表章理學意反侂胄所爲非公
心也後以濟王之死論者紛起遂專任僉王以居
臺諫一時君子貶斥殆盡斯則小人而無忌憚者

矣西湖遊覽志云半春園小隱園瓊華園皆在瑪
瑙寺西史彌遠別業也臺榭最爲工麗後折入賈
似道宅

小隱園林總絕塵半春曾占十分春嬋娟何事來朱邸宰
相無端死玉津歷劫冤仇銷夙業熏天富貴眛前因至今
蕭寺留遺像仿佛東華禮玉眞彌遠前世本一老僧與史
根是可哀矣集慶寺有理宗燕遊圖紫袍者彌遠也

南湖懷張功甫

功甫名鎡循王之孫爲梅園於南湖上有東寺西
宅南湖北園玉照堂亦稱桂隱有桂隱百詠詳見

癸辛雜志武林舊事功甫初與彌遠謀殺侂胄既
又謀去彌遠爲所覺流象州非端士也
金碧樓臺尚有無當年桂隱重南湖幾番北郭詩人社二
幅西園雅集圖野鳥棲烟啼老樹行魚吹雪傍寒蘆名花
落盡家姬散玉照堂空夜月孤

水亭懷趙南仲

南仲名葵趙方子也少年隨父用兵身先士卒彌
遠當國李全擾淮江左震動葵一戰敗之嘗夏日
臥水亭賦詩有句云身眠七尺白蝦鬚頭枕一枚
紅瑪瑙

水亭高臥儼西湖公子豪華氣象殊瑪瑙枕橫紅玉潤蝦
鬚簟展白玉鋪一雙桃葉翔輕燕十丈梨花噪曙烏戰罷
歸來重解甲春羅團扇碧紗幮

見滄閣懷喬行簡

行簡嘉熙末入相年八秩矣作上梁文云有園有
沼聊爲卒歲之謀無子無孫盡是他人之物後捨
宅爲寺卽今寶奎寺也有理宗書見滄二字勒之
崖石今尚存

海門東望隱殘霞舊是南朝宰相家古寺至今巢鸛鶴御
書當日走龍蛇詞人詩解吟珠箔老衲猶能說翠華回首

髫年讀書地硯池終日有松花余幼年曾讀書閣上

西湖懷尤延之

尤袤字延之無錫人官禮部尚書貫穿古今士大夫目爲尤書厨見坦齋筆衡德壽八十壽皇上尊號延之撰冊稱旨見貴耳錄築圃臨安之西湖度宗嘗幸其堂題楹問曰五世三登宰輔奕朝累掌絲綸見萬柳溪邊舊話

尚書別墅西湖上曾見君王翠輦來阿監錦衣扶柳過昭容紫袖折花回庭因棲鳳栽瓊樹雲爲從龍臥碧苔最好自天題處淫一雙銀牓煖中台

半閒堂詠賈秋壑

賈似道賈涉之子賈妃之弟秋壑其刖字也理宗開慶元年拜右丞相元師入犯軍漢陽援鄂密遣宋京乞和稱臣納幣匿不以聞使夏貴等殺其殿卒上表言諸路大捷帝以爲有再造功召入朝加少師封衛國公似道使其客廖瑩中輩撰福華編曲曰奇勳給封椿庫錢就建家廟涼亭燠館各就地勢增築曰欲壑曰容堂亦皆御筆通攷其名曰後樂園於其左爲養樂園

奇勳能稱半閒無一曲西湖即鑑湖葛嶺虛堂吟蟋蟀爾亭舊本印葫蘆石梁徑滑粘黃葉玉蕊花殘點綠蕪惆悵稱周公以去要君帝至拜留之裏樊圃急日坐葛

木棉巷外路蛾眉應復憶羅敷

香月鄰詠廖瑩中

瑩中字羣玉又字葯洲賈似道客也精翰墨刻世綵堂帖及陳簡齋姜堯章任希逸盧柳南四家遺墨十三卷臨渫化帖玉枕蘭亭爲似道刊全唐詩話悅生隨鈔一百卷撰福華紀以頌鄂功此外爲似道辨驗古銅器者有譚玉玉工有陳振民翻刻武定蘭亭有王用和從遊之客有東元嘉史有之黃公紹王庭俞昕陳詩川張濡竺澤陸叡汪儀鳳沈厚潘方楊應華周之德曹元發黃德方陳渫祖

吳子聰邱復亭似道寸德生孫蕃世俱見湖山題名惟瑩中最密似道敗服冰腦死香月鄰瑩中園在葛嶺瑩中又有園在仙姑山下有花香竹色心太平相在世綵愛君子習說等亭殆以香月鄰獻似道別搆園於此耳見武林舊事

香霧疎林月淺波也知葛嶺戀笙歌福華紀裏奇勛少世綵堂中善本多金谷賓朋誰跌宕青山姓氏易消磨玉題錦顫冰山綵過眼雲烟喚奈何

江上懷文天祥張世傑陸秀夫

三臣結趙家全局雖殉節時地不同忠義之氣實爲卓絕錢塘爲南宋故都所宜與武穆並加祠祀者也

南渡宮庭盡草萊三仁殉國最堪哀百年玻燼紅羊去一夜寒驚白雁來萬里樓船沈渤澥九天柴市警風雷皐亭山色錢江水惜少新宮醉酒杯

智果寺弔陳忠肅公

景炎初興化軍降元陳文龍被執至合河以詩寄仲子云斗壘孤危弱不支書生守志誓難移白經溝瀆非吾事臣死疆場是此時須信衆臣堪墮鼓未聞烈士豎降旗一門百指淪胥此惟有丹心天

地知不屈死之墓在智果寺葬之明日生竹有刺人不能登咸謂忠義所感誼文書齋之明日生竹有刺國仇重處一身輕殉國孤忠似杲卿草木尚能留氣節兒童猶解話科名聲慷白雁江頭落心逐黃龍海上行宗裔當年遺碣在棠梨花發弔孤塋

七寶山懷王忠民

忠民當高宗渡江劉豫僭立作九思圖及定亂四象達之金主鏤板印圖散於僞境以明大義紹興三年翟宗鷹其忠節援宣教郎詔遣至行在忠民上疏辭以詰置櫃中藏七寶山下力懇求去見逸

知爾南來感倍長宵從顏騶老爲郎空勞河上呼宗澤不
見朝端相李綱七寶山前新詔勅九思圖裏舊文章汴京
燈火焚樓月宮闕居然又鳳皇

方家峪拜徐正節先生祠

徐應鑣字巨翁江山人咸淳末補太學生德祐二
年元師迫諸生北行應鑣與二子琦崧女元娘登
樓自焚不克復共投井死益王褒其節贈秘閣脩
撰同舍生連文鳳等葬之方家峪廣嚴院側私謚
正節先生明正德十一年建祠今有祠在孤山

豈獨南朝李侍郎書生從古重綱常寸心眞可盟柴市
土長教伴鄂王翠碣年深苔蘚古銀牀月墮水泉涼卞家
旺眙荀家灌忠孝相承一瓣香

安溪弔謝緒

謝緒會稽諸生謝太后姪也居錢塘安溪三宮北
行緒門人葬於鄉之金龍山明太祖呂
同瘞冬青樹回首空山感暮鴉

梁之捷神顯靈遂敕封金龍四大王立廟黃河上
南宋故宮懷謝皋羽

至今河上徧祀之陳繼儒有金龍山聖蹟碑

皋羽名翔浦城人宋亡登西臺慟哭有晞髮集編
竟以安溪伯汨羅三宮行矣事如何陸張有志終沈海韓
岳無人孰渡河終古金龍垂祀典也同吁馬渕江波孤山

正節還祠廟從古書生報國多

唐棲訪唐玉潛故居

唐珏字玉潛號菊山越州人與林景熙相善元僧
楊連眞伽發宋諸陵玉潛與景熙同爲采藥之行
潛拾諸陵遺骸攢葬樹以冬青私識焉唐棲以玉
潛所居得名

北去宮車一哭休鳳山王氣黯然收淒涼銀雁荒陵夜雲
落金鼇廢隧秋靈鷲飛來餘白塔禿鶖啼處感紅兜傷心
手植冬青樹滿目寒蕪故苑愁

葛嶺懷林景熙

南宋遺民錄作景曦嘗與唐玉潛拾六陵遺骨瘞
冬青樹有葛嶺賈似道宅詩爲徐應鑣營墓立碑

詩

憑弔當年宰相家仙臺林表映朝霞葫蘆印底鈐多寶蟋
蟀經中紀福華舊第碧生香麥秀荒菴紅上木棉花六陵
同瘞冬青樹回首空山感暮鴉

南宋故宮懷謝皋羽

皋羽名翔浦城人宋亡登西臺慟哭有晞髮集編
文山諸人詩爲天地間集至元中居湖上有宋故
宮詩和靖墓詩哭正節先生詩

故宮金碧冷荒苔複道垂楊任自栽無復銅龍迴北闕空
餘朱鳥哭西臺月泉吟侶停雲散汐社遺民細雨哀留屯
咸平林處士玉棺長傍裏湖梅

鳳皇山懷汪水雲

汪元量字大有號水雲錢塘人以善琴事謝太后
宋亡隨三宮入燕後爲黃冠南歸有湖山類稿賢

大內芙蓉閣宮人洗妝處詩

昭儀憔悴木波孤祇有琴師返舊廬行殿莓苔寒北闕故
宮煙柳感西湖黃河水濶飛秋雁白塔鐘沈慘夜烏獨抱
冰弦寫哀怨楚天雲影暗蒼梧

水南半隱懷鄭翰山所南父子

鄭思肖父翰山翁諱起渭祐開居西湖有水南半
隱在長橋作水南半隱記思肖字所南畫蘭露根
無土以寄桑海之感著心史藏井中

幽禽聲裏問弗菴不是花南是水南種鞠有籬懷楚澤畫
蘭無土感湘潭落英餐晚供浮白香草級秋詠采藍留得
井中心史在夢粱遺事話傳柑

月泉懷唫社諸人

胡渭字清翁宋義烏令入元不仕延方紹父謝皐
羽吳子孟作月泉吟社以田園雜興命題凡得二

小新隄懷趙與懃　錢塘　陳文述　頤道著
　　吳縣　曹　炳　稼山編
　　葉廷琯　調生編

在東浦橋至麴院凡二百五十丈宋安撫趙德淵與懃築通靈隱天竺半隄作四面堂又作亭三以憩遊人名趙公隄今新築之金沙隄即其東陲數十丈與懃又於冷泉建鑿雷亭

東浦橋西路更西小新隄是趙公隄柳條帶露沈鶯羽芳草和烟沒馬蹄是處種荷通畫舫幾家造麴引金溪遊人靈竺歸來晚四面堂深夕照低

西郊懷沈鞠山

鞠山失其名袁州宜春人由進士知錢塘性愛菊以重九歿朱文公挽以詩云愛菊平生不變錢此君原是菊花仙正當地下修文日恰值人間落帽天生與唐詩同一脈死臨陶令葬千年如今忍向西郊哭東野無兒更可憐蓋賢吏也見萬厤杭州府志

此君原是菊花仙待得花開又一年詩人陶潛白蓮社宣如羅隱海棠顛湖山何處題襟地節序重逢落帽天爲有

晦翁詩句在桐鄉遺愛俾前賢
　芸隱橫舟懷施知言

知言名樞宋嘉熙中爲船官廨在近城河干賦詩有柳風拂岸時鳴櫓梅月橫窗夜讀書句自名其集曰芸隱橫舟稿芸隱倦遊稿見六十家小集

疊舸聯艘約翠瀾崇新門外舊船官柳絲拂岸和風倚梅影橫窗並月看魚箔隔烟茅舍隱蝦籬過雨板橋寒笠檐蓑秧生平夢芸隱來尋釣雪灘

九里松懷俞商卿

商卿名灝杭人登紹興四年進士仕淮東宣撫邱宗令所至有聲開禧議開邊政府引灝言以趙良嗣張覺爲鑒竇慶初致仕築室九里松往來湖上號青松居士有集見咸淳臨安志

老去移家九里松青山面面見芙蓉門前東澗還西澗樓外南峯更北峯疏影上衣宜蠟屐清香拂袖引扶笻違謀不贊開邊策去採菖蒲花紫茸

五雲山懷余知閒

雲棲紀事云建寺時掘地得斷碑題曰宋隨龍余知閒宅界傍爛石隱隱有詩云幾年魂繞浙城西十里荷花藻錦破蹈湖兩峯三路又隨青障入

雲棲洛邑名園歌舞沈亂鴉啼破幾深林何人學
得香山老千載精廬有梵音千里旌旗擁六飛投
竿欲上釣魚磯無端忽被閒雲引迴耀峯前掩竹
扉蓋知閣護宋鼈南來因家於此後捨宅爲寺想
見其人高士也

斷碑苔蝕古墻東蹤跡南來類轉蓬捨宅偶然同載朔移
家曾記學張融天門紅斷朝霞起石壁青浮暮靄空更憶
蓮池老尊宿新詩題破碧玲瓏

青湖懷杜仲高

杜旃字仲高金華人有癖齋集高九萬喜仲高移

居青湖詩有河水通船堪載酒桐陰近屋可修書

飯香休憶辛田米羹美何慙丙穴魚句見咸淳臨
安志陳宗之贈詩有二水合流當戶過兩山分影入樓來句焉秋藥居此擬建山影樓青湖今杜子
橋也

杜子橋邊問舊廬草堂應署浣花居晚波綠淨三間屋曉
嶂青來四壁書當檻疏簾妨宿燕臨池殘墨聚行魚小樓
合是詩人宅吟得斜陽上綺疏

陶家廂懷陶處士

陶家廂在西溪禁酒牌後山川幽寂理宗朝有陶
處士隱此水竹田桑夫耕婦織有栗里之風見咸
淳臨安志

溪山如畫翠微重春在桃源栗里中梅竹可無高隱地桑
麻原有古人風荷鋤月上烟光暝照杵燈開夜色空五柳
先生家傳在隱居應不數梁鴻

孤山懷林可山

可山和靖後人著山家清供稱先人和靖先生又
有林龍發爲和靖七世從孫當理宗時高抗不仕
著家山清事人謂其有祖風

應是寒梅幾葉孫咸平處士舊清門筆牀茶竈高名寄奇
雛鶴蕭閒甚認取巢居舊閣存

安樂山懷邁子山

福清庵福聖庵皆近西溪安樂山福清多竹福聖
多梅宋隱士邁子山題福清庵有花覆石橋閒繫
馬葉齊山寺亂啼鶯句題福聖庵有野澗飄來蘭
氣合家山夢去雪標清句俱見梵隱志

茆庵多在翠微間吟煞當年邁子山何處老梅環丈室幾
家修竹掩禪關風篁晝靜驚聲緩月蘚宵寒鶴夢閒我亦
西溪舊漁隱石橋野澗詠瀾湲

風篁嶺訪金應桂蓀壁山房
應桂字一之錢唐人工書畫宋季爲縣令入元隱
居風篁嶺築蓀壁山房左弦右壺清談灑灑幅巾
鶴氅望之若神仙然
詩紀紅羊劫後年白描點筆仿龍眠遺民自學陶彭澤舊
隱來尋葛稚川橘刺入窗鈎畫幔藤花上壁罥琴弦草堂
只在松陰裏開聽溪禽踏曉烟
四照閣懷關子東
子東名注錢塘人魯孫也自號香嚴居士紹興進
士官太學博士工詩有關博士集西湖夜歸詩鐘

聲互起東西寺燈火遙分遠近洲見春渚紀聞又
松聲詩甚工見南窗紀談二兄子容子開皆稱作
者四照閣在孤山其舊居也
四照樓高倚碧空蒼屏面面湮芙蓉寒曦翠色三生石秋
枕濤聲九里松暮靄深林微辨火晚烟歸路遞聞鐘謝家
羣從才名盛兄是南峯弟北峯陸祁生贈余及曼兄句
錢塘懷陳去非
高宗喜去非客子光陰之句裏杏花消息雨聲中
之句晚年益工旗亭傳舍摘句殆遍號稱新體見
簡齋集去非以墨梅絕句擬置館閣見容齋五筆
新體流傳唱小叢杏花消息雨聲中小樓昨夜懷新綠深
巷明朝感落紅知已居然逢帝子吾家從古有詩翁簡齋
一集清如許倘比尤蕭范陸工
玉瀾堂懷朱逢年
朱樟字逢年文公叔父少負才不得志晚年節愈
厲而詩益高因夢名堂曰玉瀾遂以名集尤延之
爲序
微波烟景似瀟湘明瑟清華一鑑方水面風澄花四壁天
心雲斂月中央好尋鹿洞鵝湖畔莫誤金釵絳帳旁小阮
紫陽留學派玉瀾堂勝碧瀾堂
西泠懷古集卷六
清波門懷鮑當方勺
鮑當官郎中故居在清波門有詩曰清風集後方
勺亦居之泊宅編云先子至杭拗一小廁在清波
門有詩云安得斷茅環堵外漁樵終老繼清風蓋
是圖乃鮑當舊居也
一徑清風伴荷鋤斷茆環堵狎樵漁田圖新卜方千宅烟
月依然鮑照廬學士橋邊波蕩漾飛仙里畔樹扶疏分明
宋玉湘潭屋恰與南朝庾信居
西湖懷仇萬頃
仇萬頃未達時挈牌賣詩每首三十文停筆磨墨

罰錢十五見漁隱叢話

絕似當筵擊鉢催詩人落魄儘堪哀何如仗劍從軍去恰爲吹簫乞食來一寸紅深刻華燭四莖綠滿泛金杯須知潦倒天涯客中有昇平將相才

聖果寺懷眞山民

山民聖果寺詩有苔痕一徑白雲深花影半窗紅日低句

何處尋僧逕翠濃野梅香裏策孤笻浮雲海氣春烟暝落日湖光暮靄重花影半林橫絕壁松陰一徑上中峯越山吳地沈吟處蘿薜陰中起暮鐘

西泠懷古集卷六

談家山弔高菊磵墓

菊磵名翥字九萬姚江人絕意事功名所居曰信天巢既歿西湖形勝歸隱焉墓在孤山後談家山龍自署信天巢門外清陰綠樹交幽逕禽聲通翠竹草堂花影隔香茅雨肥薺麥鴉鋤斷風寒棠梨燕翦拋何處談家山畔路前溪鶴立點松梢

冷泉亭懷趙紫芝

紫芝名師秀與翁卷徐照徐璣號永嘉四靈冷泉池荇藻月華沈坐來瀟灑涼仙骨悟到空明證佛心斗轉參橫誰作伴隔林猿嘯好相尋

梅花嶼懷蕭千巖

千巖南宋詩人四家之一也詩不傳世但稱其詠梅花詩湘妃危立�chi蛟背海月冷掛珊瑚枝二語自從和靖微吟後更有蕭家絕妙詞封樹薄雲籠積薛窺花冷月掛橫枝湘妃環佩江妃綬青女衣裳玉女脂萼綠華來無定所一聯壓倒四家詩

西馬塍懷宋伯仁

伯仁家茗上有寓西馬塍詩云十畝荒林屋數間門通小艇水灣環人行遠路多嫌僻我得安居怡稱閒樽酒相忘霜後菊一時難畫雨中山何年脫下浮名事只與田翁共往還又有羊角埂晚行詩玉泉寺金魚詩妙智庵詩又有梅花喜神譜刻於嘉熙及景定爲金華雙桂堂本有雪巖吟草見六十家小集

何處錢塘西馬塍緣塍隨意策紅藤柳陰茅店堪沽酒裏柴門遠見燈松木場寬營鶴柴桃花港近隱漁罾卜居定比茗溪好繞郭雲山最可登

錢塘懷鄧牧心

牧心名牧錢塘人隱大滌山人稱文行先生所居有超然館著洞霄記遊山志見武林舊舊傳所著名伯牙琴見鐵網珊瑚

九瑣山人去不歸洞霄往事說依稀自營福地同元盖別有仙巖指翠徽猿獻果來花滿笠鶴聽經去羽爲衣伯牙琴曲今猶在我正風前憶玉徽

孤山懷董靜傳

靜傳名嗣杲錢塘人寄跡黃冠中博辨强記談前朝典故如指掌作詩詞不經思索有西湖百詠張玉田有西湖飲靜傳董高士書樓詞

定與巢居並擅名書樓應復似書城白雲靜與疏簾下翠鬻遙從畫檻生隱士丹房張伯雨仙家寶笈葛長庚玉田詞品眞清絕曾洗清尊酹月明

西湖懷葛道人

錢塘有葛道人往來西湖業屨爲事得錢卽沽酒有句云百嘴已休鶯哺子三眠初罷柳飛花見竹

隱操多相似豈獨先生解織簾

水磨頭訪姜白石故居

姜夔字堯章號石帚又號白石道人鄱陽人能詩善鑒別法書撰絳帖平續書譜趙子固目爲書家申韓又有張循王遺事集古印譜尤精音律嘗著大樂議欲正廟樂詔付奉常尤工詞張玉田方之野雲孤飛去留無迹嘗館於水磨方氏按上下湖相界處舊爲三閘北石函南聖堂中則水磨頭也亦名中龍閘波流迅急舊設水磨於此其水入桃花港北流三里許注棕毛場分流入北關大河遊

君是西泠幾白鷗槿花涼壓釣船秋塍邊黃葉烟中樹屋角紅梅雪外樓琴語停空山翠合篴聲吹月夜雲收石橋西去疏香覺何處臨溪水磨頭

寶石山弔孫花翁墓

花翁名惟信字季蕃棄官隱西湖工長短句好藝花自號花翁既卒趙與懃葬之水仙祠旁劉克莊爲誌

曉風殘月柳蒼卿何處鳴鳩更喚盟鷰舊菊泉寒鄰女汲種花地僻野僧耕雨昏山徑哀湍急烟暝湖干落葉輕賴有世應同白玉蟬微雨湖山僧寺展晚陰花樹酒家沽從來

兩峯間懷左與言

天台左譽字與言眷樂籍名姝張雲女穠帷雲劉水滴粉搓酥諸詞皆爲穠作後穠爲張俊所得一日遇於天竺兩峯間峯廉顧曰如今若把菱花照猶恐相逢是夢中與言即拂衣東渡一意空門

翦水帷雲譜緣腰詞人佳句美人簫青鸞鏡影逢三竺金犢車聲感六橋崔護桃花空有約韓胡楊柳定無聊倘教悟徹風旛意不向空門也自消

葛嶺懷施梅川

施岳字仲山號梅川吳人能詞精音律墓在葛嶺虎頭巖楊守齋植梅作亭以葬見絕妙好辭武林舊事

吳苑才人記姓施湖烟湖雨解填詞修簫月底邀鬟影擘箋花間感鬢絲眠綠一雙尋蛺蝶踏青三五唱酴醾分明柳七仙人掌幾樹疏香繞墓碑

豐樂樓懷吳夢窗

夢窗名文英字君特工詞有夢窗甲乙丙丁稿四卷豐樂樓在湧金門外宋初爲衆樂亭南渡屬楊和王存中改聳翠樓後以爲官酒庫改名豐樂爲賓僚燕集之地文英有豐樂樓鶯啼序詞高陽臺

詞

傷別傷春不自由垂楊駐馬憶高樓玉人舞罷花飛雪鈿篋吹殘月浸秋細雨啼鶯餘老樹斜陽歸燕剩孤舟翠澗依舊遊魚上香盡平蕪淚欲流

西泠橋懷周草窗

周密字草窗濟南人僑居吳與自號弁陽嘯翁又號蘋齋寶祐間爲義烏令入元不仕自號泗水潛夫著武林舊事有草窗詞二卷一名蘋洲漁篴譜

曲遊春詞有畫船盡入西泠閒卻半湖春色謂西

泠橋也

畫船春色入西泠漁篴蘋洲響遠汀鷗驚影邊秋水碧芙蓉花外暮山青攜琴翠浦和烟弄載酒芳園倚醉聽惆悵庾郎雙鬢白梨雲梅雪感飄零

南湖懷張玉田

張炎字叔夏循王後齋功甫孫也居臨安自號樂笑翁有玉田詞二卷鄭思肖爲之序

春水新詞最有名舊家門巷感淒清鷗邊曉色低朝雨鳩外斜陽弄晚晴隔座簫聲人語靜捲簾花影月華生烟波也逐滄桑變野艇尋秋一櫂輕

西湖懷古詩尚功

尚功名用敏錢塘人著鐘鼎款識文皆自書又有鐘鼎韻七卷明朱謀垔始刻之

鳥篆蟲書著意摹分明鐵綫有珊瑚能增歐趙曾洪缺恰與蘇黃米蔡殊紹聖石經開自寫宣和鼎器間誰圖瑗媛仙館重刊日菊磵眞書字字珠嘉慶初杭州重刊眞書皆高爽泉所寫

西湖懷米友仁

友仁被遇光堯官至工部侍郎敷文閣直學士方未遇時士大夫往往可得其筆既貴更自秘重眾嘲曰解作無根樹能描鴻濛雲如今供御也不肯夜夜滄江貫月虹虎兒家學有高風勢將寶晉英光閣來奉光堯德壽宮墨譜龍文看變化筆端鴻瓜寫空濛書名似爾眞無忝跋到蘭亭字字工

鳳皇泉懷張孝祥

與閒人兒畫繼友仁畫樹用屈鐵筆見王氏畫苑

方家峪劉婕妤寺鳳皇泉三字乃張于湖紫薇孝祥所書宋工自書三字

祥精於翰墨人稱紫府仙見四朝聞見錄太廟前一代聲名三百年遊絲書法卽聯綿竟從褚薛歐虞後欲度蘇黃米蔡前藝苑之中無此筆蘭亭以外更誰傳如何盜竊芝文推衍符瑞之說見于湖居士集劉龍洲有上張紫薇眞仙詩云眞仙原是昔于湖今在高樓何處居霏玉不容陪偉論撥灰猶爲作行書雲霞縹緲來旌節瓊玖玲瓏聞佩琚幽顯殊途人世隔泠風吹雨送回車大約是仙後降乩也

錢塘懷吳傅朋

傅朋名說工遊絲書世謂前代所無趙與詩云唐呂向能一筆環寫百字若縈髮然號聯綿書卽此體見書苑菁華傳朋正書爲宋朝第一高宗爲之擱筆歎賞見畫禪室隨筆朋有書王安石諸葛武侯詩王逢源龐德公詩逢源名令有廣陵集傳朋逢源外孫也見湖北金石存佚考

錢塘詠俞敬夫吳道人

俞敬之翦諸家書字稱專門又有少年能衣袖中

翁字見志雅堂雜鈔吳道人摹李義山詩作米元
章字逼眞見誠齋集
翁書應比作書難鶴舞龍跳一例看綵筆緘餘花蘂艷春
風裁出柳絲寒玉溪綺麗來塵外米老烟雲現筆端幾輩
隋宮稱妙手聰明兒女在臨安

湖上懷樓
琦

紹興中於潛令樓琦畫耕織二圖高宗召對宣示
後宮有憲聖題字

無逸幽風在御屏此圖應不負丹青如行村落桑麻路勝
讀田家采耜經後世農書重芸閣中宮楷法仿蘭亭人間
我亦歸耕者機杼犁鋤各有銘

錢塘懷趙伯驌伯駒

伯驌伯駒兄弟也並以畫名高宗嘗命二人合畫
集賢殿又命伯驌寫天慶觀樣命吳中依樣造之
今元妙觀是也伯駒善畫山水花鳥竹石仕至浙
西兵馬鈐轄伯驌善畫山水人物仕至觀察使見
妮古錄清河書畫舫圖繪寶鑑

天潢畫史古今無伯驌聲名並伯駒帝闕集賢新衆殿仙
源積慶舊蓬壺丹青絹素馳吳苑金碧樓臺見聖湖應是
汴京易惆悵清明不寫上河圖

西湖懷張擇端

翰林張擇端善畫城郭舟車人物其所作清明上
河圖西湖爭標圖紹興中入內府見向氏圖書記
誰解探驪竟得珠清明如寫上河圖畫船未許閒青雀戰
艦空勞話赤烏四壁笙簫喧酒國兩隄花柳暗行厨金明
池上宮鬟影愁絕烟波是此湖

西泠橋懷趙子固

子固名孟堅客武林曾葛蒲節買舟西湖薄暮入
西泠橋纔棹茂樹間指林麓最幽處曰此眞蕚北
苑得意筆也

西泠橋下擊舟處茂樹斜陽纔短篷粉木林巒呼北苑蘆
船烟雨識南宮品來翠雅奚囊富歌罷離騷酒瓊空一樣
滄桑天水感蓮花太息墜輕紅

孤山懷楊補之丁野堂

補之名无咎所居蕭洲有梅臨之進獻徽廟戲曰
村梅南渡後嘗畫作疏枝冷葉自署奉勅村梅見
春雨集丁野堂名未詳住廬山清虛觀善畫梅理
宗召見問曰卿所畫者恐非宮梅對曰臣所見者
江路野梅耳遂號野堂見圖繪寶鑑

知是村梅與野梅疏枝冷葉更寒香暗香寂寞凌霜發瘦

影橫斜臥雪開籬落黃昏飢鶴守茅堂清曉凍禽來不須
更說宮梅好多少宮梅委草萊

西湖懷於清言

清言晉陵人工畫荷寧宗朝以荷花障進授承節
郎見毘陵志世稱於荷見圖繪寶鑑

采蓮人住散花灘不買燕支畫牡丹自有襟懷周茂叔可
無詩句鄭都官梳翎翠鳥衝烟易側翅紅蜻避雨難身是
芙蓉湖上客風裳水珮影迴瀾

東園懷畫院諸人

畫院諸人有李唐蕭照劉松年馬和之李從訓梁
楷蘇漢臣馬遠馬麟李迪楊仕賢豐興祖吳炳夏
珪陳居中王輝韓祐米懷瑾陳清波孫覿胡彥龍
魯宗貴錢光普陳可久蘇堅崔友諒徐道廣李德
茂顧師顏史顯祖朱玉朱光普朱紹宗陳善劉宗
范彬張仲皆畫院待詔也詳見厲太鴻南宋畫院
錄畫院在東園地名園前見陳眉公妮古錄

南巡盛

翠墨親題在上頭

錢塘懷孟元老

東京夢華錄幽蘭居士孟元老追敘東京事書成
於紹興丁卯

汴河流水繞東都夢入華胥事有無鐘梵聲中相國寺綺

西湖十景始於馬遠水墨之畫人稱馬一角見南
宋畫苑錄僧若芬畫之傳世者有西湖十景圖見
繪事備考即祝穆方輿勝覽所載也嗣是陳清波
馬麟又爲十景寫圖王洧題以十詩陳允平題十
詞十景之名遂相傳至今惟湖山勝概文園漫語
無聲詩所載互有異同康熙中

聖祖南巡親灑宸翰十景之名始定又元末有錢唐十景
見高得暘陵雲翰兩家詩集及郎仁寶七修類稿
與此不同雍正中李敏達公復增一十八景乾隆

高宗六次南巡翠華所莊雲木增輝更不止於是矣

十景分明似十洲花邊臺榭水邊樓已看畫院圖屏寫更
喜詩人彩筆留梅嶼微吟招舞鶴柳隄高詠起眠鷗老僧
閒話

雜香裏上河圖樊樓酒冷燈垂燼艮嶽花殘石盡燕半壁江山循覆轍萬松金闕又西湖

西湖懷吳自牧

自牧字才老撰夢粱錄仿孟元老東京夢華錄而作皆南都事

東都往事夢難忘又向南都續夢粱楊柳當年倚香閣芙蓉何處奉華堂宮中黃土埋鸚鵡湖上青山翥鳳皇二十四堆春草路寒潮依舊咽錢塘

西湖懷分賦南宋雜事諸人

賦南宋雜事者七人人百首七人者沈欒城嘉轍

日新以上書補文學見朝野雜記咸淳中饒州布衣董聲應進諸史纂約兵鑑刑鑑詔充史官編校無汲竹訪遺墟蛛絲任網唐金鑑蠹粉空珍漢石渠小說不求珍異但求書七錄緗函富五車已見秦灰銷劫火可蒐羅逾九百諸君蹤跡似虞初

林信屬太鴻鸘爲之序者金世農趙殿成陳撰章藻功查愼行萬經諸人也

西泠煙水感秋覺南渡宮庭屯夜烏句比張爲圖主客詩如陳起集江湖書塘客去閒吟社畫壁人來問酒罏百五十年遺事在水天閒話有孤蒲

錢塘懷童子科諸人

高宗一朝童子求試者三十六人授官者五人孝宗一朝求試者四十七人命官者七人光宗一朝求試者十七人無補官者

也識人才出舊家瑤璵瑜珥豎雙丫芝蘭庭樹烏衣巷桃李門墻絳帳紗好事經畬拋幼圃莫忘秋實玩春華小朝廷事眞兒戲忘卻中原正戊笳

錢塘詠進書諸人

紹興初因洪王父言取蔡京書於燕湖以實三館諸葛行仁獻書萬卷官其二子又命借故秘書陸賓家書繕藏之賓農師子也張彥實請刊監本書籍王贈叔請摹印經書置學乾道初衢州進士毛日新以上書補文學見朝野雜記咸淳中饒州布衣董聲應進諸史纂約兵鑑刑鑑詔充史官編校

不求珍異但求書七錄緗函富五車已見秦灰銷劫火可無汲竹訪遺墟蛛絲任網唐金鑑蠹粉空珍漢石渠小說

蒐羅逾九百諸君蹤跡似虞初

芸居樓懷陳宗之

宗之名起杭州解元能詩有芸居樓詞凡江湖詩人皆與之善刊江湖集以售劉潛夫南岳集與焉

史彌遠擅權之際宗之詩有云秋雨梧桐皇子府春風楊柳相公橋哀濟邸而誚彌遠也或嫁語爲攻器之作言者并潛夫梅詩論列劈江湖集板二

人皆坐罪宗之流配於是詔禁士大夫作詩紹定癸巳彌遠死詩禁始開宗之書肆在睦親坊卽今弼教坊也自稱陳道人見瀛奎律髓注潛夫有贈宗之詩云陳侯生長繁華地卻以芸香自沐蕙鍊句豈非林處士鬻書莫是穆參軍兩簷瓦坐忘春去雪案清談至夜分何日我閒君閉戶扁舟同泛北山雲見後村集又賣書者別有小陳道人爲賈似道編管

定有孤忠耿不消江湖小集爲開雕欲將書肆爲良史更以詩壇當大招秋雨梧桐皇子府春風楊柳相公橋睦親何處宗英宅彌教坊西路一條

臨安書肆懷陳思

南宋六十家集錢唐陳思彙集本朝人之詩集刊於臨安府棚北顯曰羣賢小集自洪邁之野處類稿至薛師石瓜廬詩凡六十家或以爲卽陳起江湖集不知六十家中卽有陳起芸居乙稿也陳起又有前賢拾遺增廣高僧前後集思亦有小字錄海棠譜書苑菁華寶刻叢編皆文士而託於書賈者

刻楮功成掃葉枯綱羅遺集滿江湖苦心或許逃秦劫高

義眞疑撫趙孤才鬼望雲千載感詩魂嘯月九原蘇篋中儘有珠璣在回首天涯舊酒徒

錢塘懷舒通

高宗得開圖書匠舒通能刊金銀銅圖書取纔塵白字令刊白文爲璽由是人皆效之見北盟會編

陶冶金銀更鑄銅纔塵白字起方空製從玉鏤瓊雕外字在龍蟠鳳舞中封到紫泥文宛轉印來紅沫篆玲瓏元章花乳吾家擅藝苑爭傳刻楮工 謂家秋堂漫生

錢塘懷屠希

紹興間筆工屠希嘗從駕四方皆貴希筆冕以道

作詩譽之見渭南文集謝墅貢理宗新安汪伯立筆見六研齋筆記

五色生花製定殊湘東斑管伴文儒貽來彤管珍雞距寫到薾亭話鼠鬚三品泥金陳翡翠一床寶墨架珊瑚紅牙紫鳳勞親製甲帳仙人有繡襦女翁子辛琴輝會製紫鳳筆相貽

九里松懷製墨諸人

趙令衿字超然宗室封安定郡王善製墨子子覺孫伯康皆傳其膠法銘曰超然清芬如在見墨史葉世英造德靜宮墨聚邦憲造復古殿墨劉士先造緝熙殿墨見輟耕錄紹興間新安戴彥衡造復

古殿供御墨禁中降出雙角龍文米友仁所畫也

見老學菴筆記

松烟製墨製桐烟墨客揮犀謂果禪道士龍賓香人譜宮人螺子靚疑仙泥金字細供宸翰紫玉光新燦御筵曾記瑯嬛珍重製

玉皇案近五雲邊瑤主人所製貢墨多取大內禁扁爲名範皆周采益所繪

西湖懷顏方叔

方叔製諸色箋有杏紅露桃紅天水碧俱研花竹鱗羽精妙如畫見林下清談

芸香深護綠窗虛宜稱春羅小字書寄去可能修五鳳封

來何處托雙魚叢殘金葉澄心舊界畫烏絲側理疏曾與薛濤舊相識浣花溪上閉門居吳門女子齊浣花爲余製十種箋

臨安懷畢良史

良史字少董一字伯瑞東平人丞相文簡公五世孫四舉禮部不中鑒辨博洽南渡後至行在思陵方搜訪古玩恨未有辨其眞僞者得良史甚悅月給俸二百千補上州文學食客滿坐號貧孟嘗後紹興中爲東京留守屬官權知東明縣事搜求書畫古器以達行在人號爲畢骨董見三朝北盟會編良史命所居曰死軒以所服用皆古壙中物也

北同早

北來清秘問誰藏問道臨安有榷場欲啓書林搜畫舫也

同奇石載花綱紅羊刼後收餘燼白鼇窠中發古香相識

早成無一事繭亭閒寫奉華堂

錢塘詠南宋諸醫

南宋諸醫之可知者王繼先醫顯仁太后疾所居宏麗稱快樂仙宮後謫福州見白猴髓嚴防禦醫孝宗冷痢賜金杵曰見船窗夜話秘清仁爲壽皇接骨見兩浙名賢錄陳沂治康王妃危疾賜御前羅扇入禁中見萬厤杭州府志皇甫坦爲韶位甄嬛嬛布氣治楚見神仙通鑑張風子爲謝太后醫官見志雅堂雜鈔邢草巷官至成和郎後爲僧見攻媿集

扁鵲倉公問就工青囊砭石話從容春山採藥筠籃滿夜火燒丹石鼎封花月膏盲成塊壘湖山痼疾在心胷紛紛

錢塘懷謝石

石善拆字徽宗特稱承信郎後因范覺民作相討論拆字爾姓謝所謂身邊言射邵溥子謂石我亦能拆字爾姓謝所謂身在討論之中名石則石選不能出頭也見容齋隨筆紹興八年來臨安見夷堅志河洛淵源定不殊六經識緯叶靈樞秦同欲證梅花數考異如拈竹葉符援筆何人通點畫吹簫今日徧江湖升沈應悟盈虛理討論何須感故都

德壽宮懷黃震

琴師黃震後易名振思陵命待詔御前日給黃金一兩後教子以他藝人問之曰幾年幾世又遇這箇官家後遂絕響

宵將白日換黃金供御宸遊一曲琴自有薰風諧舜譜定將佳氣洽堯襟靜香亭榭花留韻澄碧池塘月轉陰此調眞成廣陵散爲他後世少知音

沙河懷盧長簫

吳夢窗有贈盧長簫醉桃源詞云沙河塘上舊遊路遠沙河認曲塘少年擘簫此盧郎折來烟柳將誰贈落盡寒梅尚有香幾處樓臺賸金粉一生花月自宮商贅絲物換數星移相看兩鬢絲斷腸吳苑草萋萋倚樓人未歸

錢塘 陳文述 頤道者
吳縣 潘鍾瑞 星齋 校 紉庭 編

鳳山故宮懷趙千昂

于昂名孟頫號松雪宋秦王德芳後居湖州仕元累拜翰林學士承旨追封魏國公謚文敏過鳳山故宮有玉馬朝周之句

萬松雙闕雨聲秋惆悵王孫憶舊遊虛說銅駝知戀洛可憐玉馬竟朝周天涯芳草憐春色水國蓮花起暮愁太息茗溪清澈底鷗波何不作閒鷗

寶石山弔吾子行

吾邱衍字子行仁和人工篆隸諳音律隱居教授居一樓人稱爲貞白先生後死於水西湖多寶院僧可權從子行學葬其遺文於後山

貞白先生舊有名鄭虔三絕見生平步回林際秋邀簫樓倚松顛夜弄笙碧篠梳風聞對鶴青蓮捉月冷騎鯨可權塔畔遺文冢太息山僧雨後耕

西城訪仇山村舊居

仇遠字仁近錢塘人自號近村又稱山村元初爲溧陽學正工詩文西城腳下故居遺址在焉墓在金沙港懷白廷玉

棲霞嶺

西城小徑舊詩家門巷無塵綠樹遮竹下酒尊春雨細桉陰棊局夕陽斜尋春亂蝶眠芳草踏樹雙禽起落花飛絮南樓人不見殘碑還與訪棲霞

雲泉書屋懷徐如心

元初徐文雋字如心扁其書屋曰雲泉有雲泉題詠方萬里爲之序

在山雲與在山泉如此文章況少年幻到夕陽霞綺麗印來明月玉輪圓魚龍曼衍終歸海鸞鶴飛騰遠隔烟一笑當年元晏序苦將周易說先天萬里序以周易立說甚肖

披香閣懷楊仲弘

楊載字仲弘浦城人居杭州延祐初進士官宣國府推官與虞伯生揭曼碩范德機齊名嘗遊鳳皇山過宋大內至披香閣拾玉牌上鐫詩云內人曉起惙春寒輕揭珠簾看牡丹一把柳絲收不住和煙搭在玉闌干爲之憮然

惆悵宮詞殿玉牌妝臺遺址蘚痕埋柳絲著雨寒生秋氣如烟露溼鞋曾見簪毫寫團扇有人剗破下香階芙蓉閣下葫蘆井仿彿宮娃拾斷釵

金沙港懷白廷玉

廷玉名珽錢塘人以廕官前溪州判官自號棲霞
山人著湛淵集方回劉辰翁稱其詩逼陶韋書逼
顏柳結廬於金沙灘嘗爲西湖賦二首考據精核
草堂何處問金沙相近奎章學士家寒倚高樓閒玩雪晚
航小隱署棲霞林端葛嶺層嵐影門外蘇隄萬樹花今日
錢塘仍紙貴西湖兩賦最清華

金溪草堂懷虞伯生

伯生名集臨川人字邵菴允文五世孫累官奎章
閣學士封仁壽郡公謚文靖有道圓集少游錢塘
居金溪草堂金沙港一名金溪也伯生和全眞馮

尊師蘇武慢詞十二闋仙遊山彭致中取而刻之
爲鳴鶴餘音伯生自序之馮燕趙書生遊汴遇異
人得仙學賦蘇武慢二十篇前十篇道遺世之樂
後十篇論修仙之事伯生得其傳故以七十二家

符篆授張伯雨也

合澗春漲下夕陽兩峯雲影聚溪光松風碧捲鄰家閣杏
雨紅低隔苑墻澗漾金沙秋水靜橋橫玉帶暮烟涼商量
羅帕填詞日應憶西泠舊草堂

學士溝懷揭曼碩

在孤山南處士橋元時西湖壇合好事者浚之以
通舟楫曼碩以集賢學士祀南鎮弗節葛嶺見而
助之並爲作記因名曼碩名後斯
集賢學士才名重偶向西湖作雅遊分與廉泉成勝事引
來寒水是清流翠開麝葉通鷗渚香繞梅花引鶴舟我向
孤山訪遺跡青蘿浦上一句留

浴鷗灣懷張伯雨亦見仙詠

張雨一名天雨字伯雨錢塘黃冠號眞居九成之
裔後入華陽洞自號句曲外史初見虞伯生伯生
問能作幾家符篆曰不能伯生連書七十二家伯
雨下拜曰眞吾師也初居西馬塍建菌閣詩所云

歸錦橋邊停舫子散花灘上築樓居是也又嘗居
葛嶺有神光樓井西丹房隱眞館後居浴鷗灣有
玉鈎橋賣玉鈎所建也所居名登善巷有黃篾樓
自營墓於靈石鴟卒遂葬焉伯雨工詩精繪事善
鼓琴與趙松雪倪雲林楊鐵崖薩雁門鮮于伯機
相友善而高致靈跡復如此蓋稚川之後一人而
已

何處瓊樓聽紫簫散花灘外雨瀟瀟醉中寫石奇雲立松
下論琴細雪飄金菌舊山閒小閣玉鈎幽澗影長橋昨從
浴鷗灣頭過慧佩攘仙若可招

耿家步懷鮮于伯機

伯機名樞漁陽人風流文雅與趙子昂齊名爲浙江行省都事因居杭州所居在仙姑山耿家步有湖上新居詩官至太常典簿有困學齋集

鳥篆蟲書藝苑稱笑將裘劍換紅藤冷憑松樹招詩客醉寫浦桃看野僧銘仿華陽閒瘁鶴夢回秋塞罷簿鷹幾番雪滿湖西路疑是姜家舊馬滕

龍華山懷貫酸齋

貫雲石元功臣阿里海涯之孫父貫只哥雲石遂以貫爲氏自號酸齋名小雲石海涯結廬龍華山

棲雲菴其藏修之所有兩妾曰洞花幽草

湖天明月一般圓小隱湖干四十年賣藥韓康孤市裏結廬徐復舊林邊鶴歸華表橫秋嶺龍臥青山冷夜泉何處棲雲菴址在洞花幽草兩嬋娟

學士港懷丁鶴年

鶴年回回人工詩嘗卜日葬父雨不止鶴年仰天則三奠定有情鸞手銀光新綃素虎頭金粟舊聲名遺聞賴有南村在姓氏猶能舉輟耕

悲泣雨止葬畢雨如初亂後失母墓所在夜夢母告以葬所求得之改祔父壙人稱丁孝子墓在學士橋邊臥翠微殘碣雲埋孤塚樹天涯霜老故山薇詩人豈是遼東丁令威得棲雲壑不思歸飛仙里畔吟青嶂學

西湖懷薩雅門

薩都剌雅門人泰定中進士官南臺御史有雁門集寓居武林瓢笠走兩山閒深巖邃谷多有遺墨

南臺多事姓名留老學東坡汗漫遊驚鵲烟雲招蠟屐龍
堆風雪謝貂裘冷攜樵笠尋僧寺醉倚詩瓢臥酒樓祇有
西湖水清絕襍穢容得此閒鷗

三一閣懷葛長庚　亦見仙談

白玉蟾本姓葛名長庚號海瓊子又號蟾巷武夷
散人神霄散史紫清眞人博洽儒書工書畫又善
畫梅嘗於黎母山得洞元雷法祈禱輒有異應嘉
定間召對稱旨命主太乙宮遂結精舍於此有僊
劍池得月樓諸跡巷在包家山下山川壇右

黎母山中禮導師洞元雷法讒蛟螭葛元家學能傳道李

白仙才解賦詩揭藥禽歸寒夜碓掃花人去冷春祠祇今
三一巷前路月裏金蜍話桂枝

曲江草堂懷錢惟善

惟善字思復省試曲江潮賦本枚乘七發立說置
前列歸搆曲江草堂晚號曲江老人有江月松風
集

枚乘七發賦驚濤誰省錢塘是曲江小試偶然居第一大
才當日本無雙越山飛翠來高閣吳岫浮雲納小窗爲問
草堂何處是有人疊雪話錢幢

湖山堂懷陶宗儀

宗儀字九成台州人元歸安令明元子也著說郛
輟耕錄世稱南村先生有西湖晚步題湖山堂詩
湖山堂在鎖瀾橋左本魏靜齋丁翁所建也
一角紅闌俯碧浦迴瀾玉蝀鎖迢迢門前老樹停遊騎檻
外微波浣酒瓢雙塔晚雲開畫障兩峯新月照歸橈輟耕
著罷閒無事徐步芳林第二橋

回峯懷徐立之

立之名炳舉進士不第遂隱於西湖之丁號回峯
先生回峯卽雷峯也都官員外蘇爲勸之仕謝曰
曷若追冥鴻霧豹與孤雲俱乎爲敬之爲撰徐先

生傳

雷峯莫更回峯誤此地詩人有舊廬城北定如鄰邑美溪
西原有杜陵居鐘聲碧墮秋陰晚塔影紅頹夕照蔬咫尺
南屏山下路冥鴻霧豹更何如

東里草堂懷王維賢

元至正間有王維賢隱居嗜古所交多勝友築東
里草堂於城東張光弼成原常皆有詩贈之
何須苦說輞川莊野徑疏林日倍長花裏牡丹春國色月
中桂子夜天香苔痕滿地初緣砌松影當門遠過墻我亦
橋西一椽在得閒來訪舊茅堂（戚詩云平安二橋吾僑君屋乃在橋東與余家比遊

屋則在橋西頭也

東青門懷青門處士

至正間魏一恩自號青門處士獨處一室不輕見人蓄書萬卷亦不著作味其旨而已沒後三月而紅巾寇作楊廉夫爲作墓志

魏野高風野史傳青門猶賸種瓜田避人略似吾邱衍閉口何如焦孝然儘有圖書泰慧業不留文字悟眞詮昆池灰冷孤雲逝世外高僧劫外仙

八蟠嶺懷王元章

八蟠嶺在鳳皇山與萬松嶺接由北而南可達月

巖元章名冕會稽人善畫梅有八蟠嶺詩

一曲清溪問若邪會稽山下隱君家偶攜東海仙人酒來寫西湖處士花松嶺僧歸陰晻靄月巖人去影橫斜鳳皇頂上雙盤髻落葉蕭蕭暮暮鴉

天水橋懷樊執敬

執敬字時中號獨航元至正間爲浙江參知政事徐壽輝犯浙西戰死天水橋妻子溺於西湖姚園寺僧雪庵杭人立祠天水院楊鐵崖爲文紀之霆雪錄中載公觀潮詩云烟波閃閃海門開平地潛生萬壑雷大信不虛人不死浙江亭上看潮來滿地紅巾走八荒丹心碧血殉疆場浙江亭上新詩句天水橋邊舊戰場一杵鐘聲留佛寺全家清節重錢塘會稽詞客高文在寫入滄桑暮雨涼

九里松懷余忠宣公

忠宣九里松詩言從天竺寺自度小春橋小春橋即行春橋也忠宣名閥官左丞守安慶六年殉陳友諒之難

兩峯晴翠鬱岩巒九里松陰話野樵澗樹綠緣天竺寺山花紅過小春橋簫聲送客長風捲蓋影隨人細雪驕會向大觀亭畔過舊遊回首總魂銷

備萬齋詠貢師泰

師泰字泰甫宣城人平江路總管張士誠陷姑蘇懷印綬避居吳淞抱印於浙丞相達識帖睦邇隱居西山以便宜授浙江參政作備萬齋自爲記

蕭然四壁隱蒿萊大筆新題備萬齋夢裏烽烟餘印綬詩中風月自襟懷華山處士圖應在河上仙翁說更佳善易從知不言易何勞問字到庭階

蘭菊草堂懷匏瓜道人

徐子貞元末隱居城東號匏瓜道人所居曰蘭菊草堂張光弼爲賦匏瓜道人

城園幽絕靜無塵谷口何須說子眞菊秀東籬晉彭澤蘭芳北渚楚靈均卷中風月新懷抱琴上烟霞舊隱淪吾豈匏瓜聊玩世莊周胡蝶亦前因

花市訪張光弼故居

光弼名昱廬陵人官左司員外郎居壽安坊即今

花市以詩酒自娛號一笑處士明初被徵以老病辭自號可閒老人墓在棲霞嶺下

脫卻朝簪換角巾湖山隨意策紅藤義熙處士陶彭澤天寶詩人杜少陵蕉葉翠深秋滴雨梅花香冷夜凝冰分明

滄海揚塵後一笑昆明刼外僧

東青門懷灌園生

元末潘時雍居郡城東宋韋院故阯有隙地十餘畝古井一區海宇兵起抱甕而隱自號灌園生貝清江爲作灌園賦張光弼爲之詩

五畝林塘十畝園野花籬落閉柴門紅黃綠桂成三徑紫李黃瓜自一村翦韭客來春雨細刈蔬人去夕陽溫於陵原是吾家事欲卜幽居長子孫

委順齋懷鄭虛原

鄭處士號虛原年八十餘研究漆園之旨名其

曰委順齋楊廉夫爲之序

谷口眞應號隱居林泉幽僻稱遽廬春山北苑三間屋秋水南華一卷書栩栩夢來仙夢蝶堂堂靜客觀魚東維序有蒙莊意不學相如賦子虛

鐵冶嶺訪楊廉夫舊居

楊維楨字廉夫會稽人泰定進士仕至江西儒學提舉明初修禮樂書以白衣乞還自稱鐵笛道人嘗居杭鐵冶嶺因以鐵崖自號今嶺西土阜相傳是鐵崖讀書處

何處青山舊寓廬海棠石壁暮雲孤紅牙撥月春開社鐵笛吹雲夜渡湖蘭蕙參差歌薛曲蓬萊清淺問麻姑白衣歸後踪狂甚更乞瓊英翠袖扶

東皐隱居懷范思賢

思賢名觀善居城東世業小兒醫以仁厚信誼存心有古高士風暇日賦詩鼓琴圖寫山川人物以爲娛自稱東皐隱者作東皐隱者贊張光弼陳敬初皆有詩贈之本姓吳楊廉夫有吳氏歸本序爲思賢作也

問訊東皐舊隱居繞城流水隔蘆廬地經董奉栽花後人憶韓康賣藥初學佛已忘無我相傳家倘有活人書東頭

何處蒲橋市荒隴宜耕水可漁

虎跑泉懷黃大癡亦見仙蹤

黃公望字子久木姓陸世家常熟繼永嘉黃氏遂

徙富春善畫工詩有大癡山人集居西湖赤山之

筲箕泉後於虎跑石上乘雲仙去按紫桃軒雜綴

載黃子久年九十餘碧瞳丹頰一日於虎跑泉與

數客立石上忽四山雲霧湧溢遂不見子久以爲

仙去初疑耽畫者飾之今繙道藏金文玉笈經子

久編錄非一以金蓬頭爲師莫日鼎冷啟敬張三

丰爲友生有夙慧其仙去也宜哉

扁舟載酒約雲還畫派荆關伯仲間舊隱烟波尚湖水卜

居巖壑富春山秋林霜染紅千樹夜澗寒澄碧一灣眞箇

乘雲竟仙去筲箕泉上草堂閒

西湖懷倪雲林

雲林名瓚字元鎭無錫人博學好古工詩畫所居

雲林堂清閟閣極池館之勝家故饒貲一旦舍去

曰天下多事矣往來五湖三泖間人望之若仙云

嘗賦西湖竹枝自序云余嘗暮春登泖湖諸山而

潔癖能教俗慮刪謚中姓氏署荆蠻家山清閟雲林外蹤

蹟松陵笠澤間桐下琴橫孤鶴搜廬中香澹一鷗閒竹枝

曾唱湖邊路芳草春深第幾灣

崇壽寺懷王叔明

崇壽寺卽保叔塔院寺後爲石屏風亦稱屏風院

又稱湖山勝概寺佛殿左壁有王蒙畫海天落照

圖蒙字叔明趙松雪甥畫與黃子久吳仲圭倪元

鎭稱元季四大家

海天落照入空濛都在先生顧盼中道子寫生原獨絕僧

繇畫壁本來工幾重塔影孤烟外一片湖光夕照中我約

井西丹房懷張思廉

思廉名憲號玉笥生吳人鐵崖弟子也仕張吳吳

亡避跡以終有非西丹房詩云葛井西頭更向西

丹房高與白雲齊鉛田虎下飛紅電汞海龍沈結

紫泥山鬼俯闚窺火候鑪神伏地丐刀圭飲餘一

盞松黃酒坐聽鵑聲松上啼蓋淪桑之感道跡黃

也同勾漏乞丹砂來訪當年抱樸家何處故宮黃葉葉此

問仙館碧桃花光生石匣巡檐蝠聲墜銀牀噪嶺鴉誰似

鐵崖老居士黃冠長侍絳帷紗

碧梧原懷鄭竹隱

竹隱名德峻元處士墓在青枝鴟碣篆有元竹隱鄭處士墓八字下署鄱陽周伯琦書古今碑因錄此碣在玉泉山碧梧原

觀懷鄭元祐

觀郎賈似道水竹院落也元張雨嘗居觀中元祐詩相府尚餘秋水觀酒旗多挂夕陽樓即此元祐又有葛嶺神光樓與張雨聯句詩

肪亭梅鴟寫清秋斜照西陵古渡頭春樹當門同葛嶺南華齊物悟莊周都官佳句當年重谷口高情異代留今日

竹西山居懷楊元誠

元誠名瑀號竹西居士錢塘人官太史日上詢其鄉土對以西湖葛嶺之勝御書山居二字賜之所著有山居新語見陶九成輟耕錄

何處山居署竹西簣簪創玉萬竿齊影移月徐秋聲覺翠掩風簟夕照低覓引行廚丹井水窗橫遠岸白沙隄詩情應比樊川好一曲蒼屏翠墨題

葛嶺懷吳淵頴

淵頴名萊嘗輯龔聖予所撰陸秀夫文山二傳遺阯

學士當年住此軒天然圖畫面湖山看松臺近清風美寶石峯多積翠環卷軸尚留塵劫後烟霞仍在小窗間壬堂爭及林泉好長與詩僧竟日閒

秋水觀懷鄭元祐

觀郎賈似道水竹院落也元張雨嘗居觀中元祐詩相府尚餘秋水觀酒旗多挂夕陽樓即此元祐又有葛嶺神光樓與張雨聯句詩

肪亭梅鴟寫清秋斜照西陵古渡頭春樹當門同葛嶺南華齊物悟莊周都官佳句當年重谷口高情異代留今日我來謀一醉酒旗仍挂夕陽樓

竹西山居懷楊元誠

元誠名瑀號竹西居士錢塘人官太史日上詢其鄉土對以西湖葛嶺之勝御書山居二字賜之所著有山居新語見陶九成輟耕錄

何處山居署竹西簣簪創玉萬竿齊影移月徐秋聲覺翠掩風簟夕照低覓引行廚丹井水窗橫遠岸白沙隄詩情應比樊川好一曲蒼屏翠墨題

葛嶺懷吳淵頴

淵頴名萊嘗輯龔聖予所撰陸秀夫文山二傳

爲桑海遺錄有登初陽臺謁抱朴子墓詩繫纜石

詩

桑海遺編感夢華隱眞仙館尙啼鴉春山自禮神仙墓秋

壑休論宰相家天與高臺遲白日地留古井痊丹砂草香

滿地飛胡蝶更憶羅浮萬樹花

昭慶灣詠夏若水

若水居西湖昭慶灣地宅百餘間乃故宋謝太后

歇涼亭有眉壽堂百花堂一碧萬頃堂湖山淸覩

皆宏麗又架船亭水中每元夕亭館皆垂水晶簾

放燈士女縱觀往往拾得遺簪墜珥兒劉績霏雪

錄

原是南朝舊日園湖山淸觀卽仙源也同白塔移中禁儘

架紅亭闢暗門元夜觀燈誰拾翠曲江修禊最消魂萬花

小隱今何處極目梟亭暮雨昏

錢塘懷顧阿瑛

顧德輝字仲瑛又字阿瑛崑山人築玉山草堂於

綽湖之上與楊廉夫倪雲林諸人屢開文讌以子

官封錢塘縣男自題小像有儒衣僧帽道人鞋句

有玉山紀事漁莊欵歌玉簫謠諸詩

也知身世感滄桑僧帽儒衣學楚狂小像舊摹金粟影幽

居曾訪玉山堂南朝花月神仙宅北海琴樽飲上場橘柚

滿林香似雪西溪我亦有漁莊

瑪瑙寺懷溫日觀

日觀瑪瑙寺僧也與鮮于伯機善伯機居耿家步

家有古松日觀至輒摩挲其下見楊璉眞伽輒詈

之善飲所畫蒲桃多爲名流稱詠瑪瑙寺舊在孤

山宋紹興中徙葛嶺寺有大鐘名長鳴鐘上鑄蓮

經及金剛經又有僧芳洲蓄古琴二曰石上枯桐

曰龍賓鐵

吞聲白塔怨紅兜靈鷲相逢訝禿鶖祇與古松同兀傲倘

逢佳釀輒句留琴邊細雨前朝晚鐘外斜陽故國秋醉寫

蒲桃還潑墨畫成未肯博涼州

東明寺弔建文帝

安溪有東明寺建文帝遜跡處以至此地旭日始旦故名寺有白牡丹帝所手種今猶範其遺像僧服而衮龍香燈昕夕勿替也見湖壖雜志

曉色依然麗絳霞溪流嗚咽繞殘沙山剩水悲家國細柳新蒲感歲華滄海龍歸雲北向丹山鳳去月西斜精藍便抵燕山墓留得君王手種花

西湖懷劉文成公

公西湖詩有夜涼月白天如水坐看三台上將星句又有贈冷起敬泉石歌吳山彈琴作也

偶然佐命借前籌曠邈襟懷第一流出處也思同少伯功名空復似留侯石門觀瀑雲潭靜山館聽琴月榭秋依舊青天珠斗轉憑闌何處最高樓

癸辛街懷李岐陽王

元時有省府廣濟庫洪武初賜曹國公李文忠爲宅永樂間籍於官癸辛街有文忠故宅當是平吳日所居也文忠後封岐陽王

儒雅當年迥絕倫謳歌今日感遺民但收圖籍新降表不改湖山舊苑春戰國英流推樂毅前朝賢將數曹彬功名甘讓平吳錄一炬齊奚付劫塵

杭州懷湯東瞿王

湯和封東甌王謚襄武海塘及沿海衛所城皆其所築東南保障後世所當尸祝也

仿佛錢王鐵弩强恩波何止被錢塘千尋雉堞環江郭萬丈虹隄奠海疆廟祀當年重吳越功名開國並徐常長崎

艘趙西來日應識謳歌偏禹杭

南屏懷高青邱

高啟字季迪長洲人與張羽諸人稱北郭十友與楊基等又稱吳中四傑淮張時避地吳淞之青邱因以自號明初徵修元史擢戶部侍郎辭乞歸後以爲魏觀作上梁文爲讒人所譖死非其罪也曾遊吳越有岳王墓南宋故宮諸詩其送錢塘守云休沐南屏煩一到松間尋我舊題名則南屏固遊展所經也

萬松陰裏舊題名翠壁蒓苔雨後生猿踏落花香有跡鶴棲疏影靜無聲林端鐘定殘陽墮臺上琴閒夜月明更憶白鷗殘夢外藕汀曾泛畫橈行

吳山懷冷起敬亦見仙詠

冷謙字起敬號龍陽子武陵人元中統初與劉秉忠從沙門海雲遊無書不讀精於易尤深邵學及百家方術靡不洞習學畫於趙子昂以善繪名後遇異人於淮陽授中黃大丹平叔悟眞之旨年百餘歲隱居吳山曉音律善鼓琴洪武初授協律郎仙跡甚著有入藏取金畫壁登舟之異劉誠意爲賦泉石歌

丹青樂律久名家遊戲人間踏落花官庫有錢聊賃醉畫舟在壁便攜家臥苔蒼石鎖寒雪隔竹流泉響翠霞太息

橫琴人不見碧雲無際月生華

錢塘懷花綸

綸字王言杭州人洪武乙丑廷試第一高皇以綸年少更置丁顯綸改第二第三則黃子澄也詔許歸娶練子寧有送花狀元歸娶詩載金川玉屑集中詩云三月都門鶯亂啼郎君春色上朝衣潘生況擬供調膳張儉仍須學畫眉南陌酒香銀甕熟西湖月朗畫船歸極知身貧君恩重莫遣心隨粉黛移見兩湖塵談

恕榜才名麗若仙玉堂佳話至今傳香攜鳳閣金花誥光

探鸞臺寶炬蓮百子同心九華帳宜男長壽五銖錢人生婿宜如君少努力青雲及少年

雪湖懷陵彥翀

彥翀名雲翰錢塘人洪武初除成都教授以乏貢舉謫南荒卒歸葬西湖有柘軒集有和翟宗吉雪湖八景詩

西湖山水眞清絕雲裏相看萬景澄但覺樓臺皆玉宇更無巖岫不瑤林白晉初月脩竇晚紅溼斜陽畫閣陰何止斷橋堪賃醉酒壚處處約題襟

草閣懷李宗表

李昱字宗表錢塘人元末見世亂不仕結草閣江上自號讀字耕夫明初授國子助教以病乞歸有竹波明月浸窗籬蝶香殘棲豆圃汀鷗夢穩近蓮塍荷鉏歸去柴門晚聽雪燈前倒玉缸

靈隱懷貝清江

清江名瓊字廷琚一名闕字廷臣崇德人師事楊廉夫洪武初聘修元史官國子助教嘗居錢塘有古澗寒泉記龍泓洞理公巖飯猿臺合澗橋夢謝

亭蓮花峯諸詩皆靈隱古跡也又有靈鷲觀燈詩
一曲眞眞絕代才蘭成詩賦不勝哀路經故苑題詩去人
乞寒泉作記來天女觀燈靈鷲寺山僧洗鉢飯猿臺昨從
夢謝亭前過翠創蓮花洗石苔
竹深亭懷張來儀
來儀名羽吳人北郭十友之一也竹深亭在城東
戚家園吳與沈某僦居於斯來儀至杭沈以是亭
居之因爲作記
相逢賢主卽嘉賓看竹何須問主人讀畫深宵遲月篠鐫
詩清曉立霜筠叩門漸喜添新蔭下榻何妨拂舊塵留得

歲寒佳約在碧鸞青鳳話前因
蘭芳軒懷李至剛
至剛永嘉人僑居錢塘歸室樹蕳曰蘭芳軒貝清
江爲之記
芝滿庭階桂滿堂烝芳爭得似蘭芳離騷經裏堪爲佩越
絕書中別有香蕭艾空憐植庭戶蘼蕪何處話瀟湘永嘉
人物清江記清露光風意倍長
南屏懷宋景濂方正學
方正學從學於宋太史景濂常從宿南屏山最起
對雪高歌好畫圖萬峯深處舊僧廬偶尋蓮洞琴聲路如
讀蘿山石室書冷夏竹風禪榻靜寒生松月佛燈疏與人
家國同增慨何不南山老荷鋤
三仙閣懷張三丰　亦見仙詠
明文皇訪張三丰相傳隱跡於此內雕三像一坐
一立一臥林璐曰尙有文皇御札存閣中閣在三
茆觀側
省識三仙是一仙尙餘高閣此山巔遠辭玉闕維公遠高
臥金牀馬自然龍去滇池雲漠漠鵑啼鍾阜月娟娟當年

御札空相訪寂寞長陵蔓草烟
天鏡樓詠姚廣孝
樓在南屏廣孝與勉略二公登樓有詩云歲月度
如流江湖作浪遊相逢俱在客此日共登樓雲氣
千林合香林一雨收只愁歸思促無復爲遲留見
逸虛子集
天鏡樓高夕照西少師當日此留題阿修兵仗青天暗羅
剎波濤白日低粉堞愁看飛燕過香林怕聽禿鶖啼大師
遺像東明寺頑鐵何年鑄伏犀
錢塘懷陳叔振

叔振名鏞錢塘人官祠祭主事宣德二年從安遠
侯柳升征交阯兵敗死之年三十四後死節者皆
褒贈而鏞未及見東里文集
短衣長劍遠從軍銅柱天遙抵玉門球市城邊新戰骨富
良江上未招魂鶴歸華表春雲暗鵑泣空山暮雨昏賴有
遺文記東里不教朱鳥訴沈冤
寶雲山麓懷夏勝
勝錢塘人官監察御史殉土木之難湖上詩云北
屋酒香雲滿席繞池花落水成衣聲斷鷓鴣懷舊
曲情隨蝴蝶上春衣有祠曰褒忠在寶雲山麓

一祠竟與葛翁鄰無下殘碑暗蘚塵如此湖山好詞客當
年士木有忠臣鷓鴣啼水花池暖蝴蝶隨衣酒屋春赤手
銀河問誰挽三台高塚更感辛
三台山弔于忠肅公墓
于謙字廷益錢塘人永樂十九年進士累官兵部
尚書英宗北狩土木陷駕公擁立郕王實成再造
之功裕陵復辟爲徐石所陷死成化二年賜謚肅
愍萬厤十八年改謚忠肅墓在三台山
南朝天子竟生還赤手銀河事本艱林靜尚聞鸛鵠語波
寒愁見鷺鷥閒功名紫塞黃河外心事青宮玉陛間千古

丹忱同武穆棲霞對面有青山
橫春橋弔戴文進墓
戴進字文進錢塘人一字靜菴又號玉泉山人通
翰墨能詩賦以薦授內廷博士宣德中命以畫供
奉內廷嘗寫釣師著紅衣爲忌者所中以病自免
歸有一女能得其畫法墓在行春橋子泉字宗淵
善山水
橫春橋畔落花飛安道孤墳弔夕暉粉本定知貽翠袖釣
師何事著紅衣傳神顧愷留金粟高隱王蒙住翠微畫院
無勞苦相憶冥冥孤鶴破雲飛

寶石峯僧舍懷沈石田
沈周字啟南號石田長洲人善書畫寓西湖寶石
峯僧樓嘗爲求畫者所窘劉邦彥有詩嘲之又嘗
寓天竺寺人無知者因題詩竹上云買書賣畫出
春城著破青衫白髮生四海固無知我者空教啼
煞樹頭鶯有靈隱南屏諸山圖
買書賣畫出春城坐對青山白髮生竹葉題詩開待鶴梨
花沽酒暫聽鶯雨過茆溜虛堂細雲臥松頭小閣平留得
南屏橫幅在覽峯僧舍認題名
鏡閣懷文衡山

衡山初名墅字徵明後以字行更字徵仲長洲人
工書善畫亦工詩官待詔鏡閣在錢塘門外衡山
所題額也高江村鏡閣詩云我昔曾從湖上遊錢
塘門外有高樓檻前細浪千鱗蹙檻外雲霞一掌
收聞說當年全盛日風流文采時時集鏡閣親經
待詔題花香流水傳遺筆則茲閣固待詔遊讌處
也

錢塘門外有高樓閒說先生墨跡留鏡裏山雲皆畫本閣
前烟水是清流美人婀嫋雙鬟曉名士蕭條兩鬢秋到此
不知誰照影簾波明捲曲瓊鉤

小仙巷懷吳小仙

吳偉字次翁號小仙江夏人工畫山水人物卜築
於此因名偉前世金陵報恩寺僧也偉父賈金陵
僧與善遂托生三歲能舉筆擅眾長人以吳道子
稱之供奉仁智殿武宗賜號曰畫狀元

一代科名畫狀元尚餘小巷舊清門南朝花月師周昉北
苑雲山寫董源徑繞郭婆仍古井肆鄰裴姥尚遺墩何如
東里松篁路紅徧芙蓉富景園

杭州懷唐六如

六如名寅吳人南京解元工書善畫以科場事牽
連謫爲杭州布政司吏
仿佛佯狂賀季眞科名潦倒感風塵永懷花月聯吟地且
作湖山載酒人太白夜郎同此謫小紅春女定何因閒來
猶寫青山賣文沈中間好結鄰

勤賢祠懷王文成公

祠在慈雲嶺東原舊爲下天眞寺明嘉靖間建伯王守
仁嘗與門人修業於此既卒門人薛侃等釀金改
搆精舍奉祀稱天眞書院萬厤七年以廷議毀天
下書院被毀十二年撫按合請於朝復祠賜額公
有在西安寄書院諸生詩

天眞泉石久相依暮雨江聲隔翠微雲外鶴歸原有跡水
邊鷗泊本忘機羅浮入夢梅同瘦蒼峽題詩蘚尚肥仗鉞
傳經兩無憾青天高曠白雲飛

高士鴈訪孫太初挂瓢堂遺址

太初名一元秦人嘗棲太白之巔故稱太白山人
以鐵篷鶴瓢自隨居南屏嘗與友人張寰泛西湖
舉李白改汚川南湖爲郎官湖例欲收西湖爲高
士湖人因稱所居爲高士鴈在蓮花洞西有鶴渚
在雷峯乃九杞山人置田爲太初飼鶴者有鶴田
券後人湖州隱苕溪歸雲菴

太白山人隱與長挂瓢遺韻響松篁司空棲飲王官谷摩詰園林華子岡鶴去前塵秋水濶雲歸何處月華涼祇今高士湖邊過誰識盧鴻舊草堂

斷橋懷顧華玉

華玉名璘吳縣人累官南京刑部尚書晚歲家金陵園林聲伎甲於留都主持風雅咸推壇坫嘗至西湖物色孫太初一夕月下有舟泊斷橋下一僧一鶴一童子煮茗曰此必太初也移舟就之遂往還無間

高士湖邊狎白鷗樵青茶具理船頭地當和靖青山麓人似坡翁赤壁舟湖水影澄銀漢直月華涼浸碧雲秋一聲鐵篴南飛鶴花盛岡前憶舊遊

峒嶁山房懷徐文長

文長名渭所居有古藤號青藤山人善書畫爲胡宗憲幕客有訪峒嶁山人詩青藤亦是不羈才曾訪幽居向此來應與清談烹苦茗定知小坐拂寒苔樓前樹影雲蘿合閣下溪聲雪瀑迴何似會稽山下路橋坡茶坂雨中栽

虎跑懷王鳳洲

鳳洲名世貞字元美太倉人官刑部尚書著四部稿有山行至虎跑次東坡韻詩翠壁蘿花一徑香松陰滿地葛衣涼閒知野寺塵氛少靜覺禪門意味長四部文章空藝苑三生香火戲雲陽晚年始覺坡公好應借匏尊酌水嘗

淨慈鐘樓懷楊升菴

升菴名慎四川新都人大學士楊廷和子以議禮廷杖謫滇南有南屏鐘樓詩云莎汀影泊仙槎蒲牢聲震毘沙壑圓催寶月醉中敲醒繁華敲破南屏一杵鐘催圓寶月上西峯碧雞路遠人千里玉蝀天高夢九重蠻女簪花紅粉艷巴童折柳綠轎慵夜郎更比長沙遠倘憶琴臺玩古松

望江樓懷金省吾

金學曾字子魯號省吾以工曹視楚學嘗致書政府斥其非江陵子試置不錄罷歸結孤山吟社江陵沒起撫八閩乞休別業在土橋極水花林木之勝至今士人猶呼爲金衙莊嘗爲太夫人造望江樓

洛下名園二百年望江樓閣渺如烟高花秀木疏簾外沙鳥風帆畫檻前明瑟長留風月意清華獨結水雲緣林皐不與滄桑改留得莊名萬口傳

小蓬萊訪黃貞父寓林

貞父名汝亨仁和人萬厤進士累官布政司參議謝病歸結廬南屏小蓬萊題曰寓林又嘗結筏湖中仿金陵梅湖之意曰泛梅檻今福城菴是其遺阯在雷峯東

松桂蒼蒼結遠陰寓林原是讀書林回峯塔影秋雲重隔岸湖烟暮雨深兒舁籃輿閑入社客登草閣醉題襟新詩待寄泛梅檻花海扁舟聽擊鳧

孤山訪馮開之快雪堂遺阯

開之名夢禎秀水人累官祭酒移病去官築室孤山名其堂曰快雪山雲圖戶湖水浮階禪燈丈室清歌洞房海內望之以爲仙眞洞府墓在西溪梅塢

仿佛咸平處士家依然梅嶼占清華青山繞屋開詩社碧水當門艤釣槎丈室談禪邀白足洞房理曲按紅牙一編快雪眞書在還似沙留鳥篆斜

西湖懷古若士

若士名顯祖臨川人工詞曲撰四夢牡丹亭尤著名或謂杜麗娘即指王文肅女憲貞以洩其不得鼎甲之憾或又以是科狀元沈君典有文名文肅

欲以爲壻憲貞憎其貌遂不諧若士爲君典作也

事見屠緯眞赤水集歲貞後登眞世稱曇陽大師故人謂世上演牡丹亭一日湯若士在地下愛罪一日余謂文人之筆墨每託采眞香草美人不必過求核實曇陽自曇陽麗娘自麗娘不相涉也若士官浙之遂安令有惠政晚遊西湖女子余氏慕其才欲嫁之以邁辭余女窺其龍鍾投水死余謂女子固屬情癡爲若士者或寄爲女或錄爲弟子擇才士以爲之配或不至有沈珠之歎華嚴過去

玻中不知是何因緣也

一曲新聲玉茗堂百年花月譜宮商神仙身世應迴首兒女姻緣易斷腸離恨有天新樂府埋愁無地舊詞場何人更譜臨川夢紅雪樓高隱夕陽

碧鳳堂懷姚雲東

姚綬字公綬嘉禾人工書善畫自號雲東逸史辭官最早以山水翰墨爲娛嘗得錢舜舉山居圖有張貞居仇山村顧玉山題跋在靈芝之寺碧鳳堂中

對雨題之

何處清陰碧鳳堂靈芝古寺擁修篁洞天清暇繙新錄福地蕭閒對古香洗硯魚沈墨池水眠琴燕語綠陰牀生平

也識山居好畫裏相看引夢長

草橋懷郎仁寶

仁寶名琪仁和諸生居草橋門內景隆觀前自號草橋子著七修類稿五十餘卷

讀書容易著書難芸葉飄零蠹簡殘共識琅嬛原福地分明宛委有仙壇虞初小說編堪續荀勗中經簿許刊我亦年來事鉛槧他年誰與護林蘭

龍泓山居懷聞子將

子將名啟祥有病歸龍泓山居詩山居爲子將別業即方圓菴遺址也

扶病歸來便入山偶因枯坐閉禪關心遊雲水空明外身在林巒積翠間龍氣噓成花露溼鳥聲啼破竹陰閒浮香墮粉松篁路幽澗泉鳴第幾灣

讀書林懷虞德圍

德圍名湄熙字長孺官司勳員外郎引疾歸隱回憲化後爲祥雲洞侍香童子　文章思證佛因緣香山玉局新儔侶樊榭金庭好洞天題壁祇今佳詠在梅花開傍釣魚船

峭嶸山房懷李用晦

用晦名元昭杭州人世襲千戶棄官隱居靈隱西澗架山房於迴溪絕壑之上溪聲出閣下高崖插天古木翁鬱有紫蓋樓翠雨閣孤嘯臺白砂井禮斗閣香雪巢桃溪茶塢梅鴻橋坡諸勝所著名

應有高文比仲任小蓬萊近讀書林鷗盟白水微波遠鶴步荒苔老樹陰採得林中仙藥美賦來溪上落花深長橋烟水華津月記取南屏次第吟

猱狖居懷虞僧孺

僧孺名湄貞長孺弟也終身不娶結廬靈隱寺側日猱狖居役使僅一老僕又建八角團瓢於每角藏書上有樓可眺遠

何處青山猱狖居驚峯深處有吾廬但餘蕭僕空林靜并少梅妻夜月虛鐘梵一樓堪眺遠團瓢四面好藏書漢陂兄弟真無忝極目回峯樹影疏

辭隱躭仙結伴遊山房遺趾白雲留尚餘闌影林端見依舊溪聲閣下流一澗幽篁僧話雨半牀落葉客眠秋坂茶坡橘殘香在惆悵無人似故侯

長明寺懷李太公

長明寺本名法燈寺華嚴閣明萬歷年建有李太公麟畫祖堂百像樹石雲泉勢極飛動錫鉢瓶笠種種奇古唐梵相無一同者

古寺當年署法燈華嚴高閣起崚嶒誰將畫壁煩蕭照絕似書家有衛恆風雨園林吳道子湖山事略宋高僧貫休

羅漢同奇古除卻尊師恐未能杜少陵有李尊師松樹障子歌

白閣懷邵穆生

穆生一名重生字汝宣別號虎菴一字古菴感父經邦廷杖事年三十屏居呼猿洞建白閣祀許由以下諸賢並祀其父著武林山七志武林內外志

山中甲子詩文四十餘年不入城市

合澗橋西處士廬春深亭外夕陽疏高蹤頗似林君復樸學何如董仲舒洞敞白雲猿問字山空黃葉鷹窺書當年白閣今何在滿澗松陰付荷鋤

城東懷胡淸淸

淸淸名守乾臨淸人父尚英宮詹學士淸淸從母居杭賣卜於城東市中得百錢輒下簾吟詠人不知其貴公子也

春陰慈竹覆烟蘿一卷斜川賦小坡何處君平留卜肆也同康節託行窩欲裁蓮葉更番憶閒對松陰盡日哦惆悵鵲華秋色好明湖風月問如何

城東懷徐茂吳

茂吳名桂餘杭人袁州推官失上官指投劾歸居杭城東有池亭竹木之勝鼎彝書畫婆娑其中有潔癖不妄見客著大滌山人集姪行恕名鏡非與

嚴印持張卿子稱城東三高士城北才名自不凡肯將蓑笠換朝衫洗桐邀致今倪瓚愛竹高情此阮咸舊雨衡茅通一水故山烟樹隔千巖右軍書法江東集各有遺書閣一函

春星堂懷汪然明

然明字汝謙歙人所至公卿虛席勝流納屨居錢塘凡刹江觀濤之客三竺瀝鑿之僧西陵油壁之妓靡不槃箱倒篋人饜其意而去著西湖集艷詩西湖綺草不繫園題詠隨喜菴詩西湖畫舫約西湖韻事

草堂何處指蘇灣觴詠林亭紀往還功甫留賓開玉照皆
卿雅集有雲鬟香林小塚春雲散書閣離尊暮雨閒我向
西湖訪高躅蓮花洞口好青山

孤山草堂懷王百穀

百穀名稺登長洲人有李舍人孤山草堂坐雨詩

門外湖波綠似苔草堂有客雨中來溼雲滿徑仍棲鶴殘
雪飄簷又落梅郭索草泥行認跡鈎輈雲木響流哀也知
飛絮園林好徙倚巢居莫便回

西湖懷徐霞客

霞客名宏祖字振之江陰人霞客其別字也黃石

齋爲更號霞遯而世以陳眉公所號霞客行徧遊
海內名山著遊記數百篇曾登空同訪廣成子所
居遠至塞外知江河同發源崑崙辨三龍大勢謂
江大於河著沂江紀源一篇以訂桑經酈注之誤
文震孟稱爲地行仙人蓋東方曼倩禽夏向子平
之流矣陳木叔所撰墓志言繫纏西子湖匝月則
湖上蹤跡必多惜遊記佚此篇也

愛作盧敖汗漫遊一生仙骨不知秋希夷蹤跡留諸嶽曼
倩文章紀十洲服霧餐霞應有訣驂鸞控鶴更無儔笑余
偃臥空山裏雲壑惟從枕障求

錢塘 陳文述 頤道著
德清 許延敬 君修
錢塘 汪遠孫 小米編

聯峯懷董香光

董其昌字元宰華亭人號香光居士善書畫官禮部尚書諡文敏聯峯在九曜山烟霞洞上有香光與陳眉公李檀園題名

聯峯應是小雙峯古洞烟霞黛色濃絕壁蘚蘿枝裊裊懸崖松檜樹重重山花細點苔痕古林鳥低窺墨蹟濃曾訪雲間畫禪室九峯寒翠滴芙蓉

紫竹林懷李檀園

檀園名流芳宇長蘅嘉定人萬厤丙午舉南雍再上公車不第遂絕意進取善書畫性好佳山水中歲於西湖尤數紫竹林在靈隱西澗左舊名祇園檀園嘗橫經於此又嘗寓南山小築清暉閣

紫雪浮香滿戶庭竹間有客靜橫經北峯雲起穿窗過西澗泉生帶雨聽

看曲沼媚涼烟冰芽泛碧僧烹茗雪瀑生寒客聽泉曾向何人引水種金蓮僧臘階前不計年依舊圓荷浮小葉相北峯高處宿斷虹積翠澹遙天

靈峯懷吳凝父

凝父名鼎芳吳縣人世居西洞庭山與范東生交契爲詩蕭閒簡遠嘗遊西湖有靈峯山房夜起詩後爲僧名大香居烏程之霞慕山靈峯禪寺在青芝塢後本晉開運間鷲峯禪院舊有谷碧軒眠雲堂翠微閣洗缽池妙高臺

何處清暉閣指點遙峯一抹青

青蓮山房懷陳眉公

眉公名繼儒字仲醇雲間人隱居佘山青蓮山房家在青山橋社南尋詩還向鷲峯參綠陰如水蟬鳴樹黃月初生鹿飲潭幽澗竹深眠冷翠古林花落坐精藍他年

碧浪湖頭過苕上烟波問野菴

西湖酒家懷李孟昭

孟昭名進嘉興人有西湖夜宿詩云蹇驢衝雪岸烏紗夜醉西湖賣酒家十六吳姬吹鳳笛捲簾燒燭看梅花

何處西湖賣酒家水紋簾外有梅花可無賀監金魚佩不數蕭郎白鼻騮燭畔新聲邀翠袖尊前淺醉岸烏紗吳姬嬌小眞如玉鳳笛徐吹月半斜

岳墳懷陳老蓮

老蓮名洪綬又字悔遲善畫工詩嘗有絕句云桃

花馬上董飛仙自擘生綃乞畫蓮好事日長多記得庚申三月岳墳前孫古雲藏其詩冊書法尤入

神品

風裳木佩總翩然一幅蓮畫手眞如吳道子美人誰似董飛仙影沈魚國香先覺涼翦鷗波夢未圓記得年年過上巳酒壚賞醉岳祠前

讀書社懷嚴印持忍公無恙

三嚴白餘杭家錢塘高隱不出與聞千將張天生馮千秋結讀書社泰和蕭伯玉爲之序

香林高樹蔭重禧書社何妨佛社兼門外癸辛問洞密卷中甲子署陶潛滄桑翰墨儲雙匣兄弟文章下幾籤閒向城隅尋古刹老僧猶解說三嚴

城東懷許元孝

元孝名光禧愛談名理著教典疏意自署城東乞士乞士梵語比邱也弟靈長名光祚善書

丁卯詩人詠玉京癸辛老屋傍春城坐來丈室花誰散證到蒲團月自明佳客清談原有味中年學佛亦多情戲鴻舞鶴留書譜更喜樂城有盛名

籌櫛齋懷許然明

許次紓字然明號南華好蓄奇石好品泉著有小

品室籌櫛齋二集茶疏一卷沒後三年感夢於許才甫云欲以茶疏累子文士結習不能忘情於身後事亦奇矣

東園何必遜西泠小品幽居見性靈雲岫九華環畫檻雪鐘三澗瀹銅瓶蘇蘭嬌婉雙眸月桑苧衰翁兩鬢星結習他生忘不得夢中辛苦託茶經

橫山草堂懷江元祚故居

橫山距城五十里一以平湖長江爲徑由湧金門歷淨慈而梵村又朱橋一以古梅修竹爲徑歷東嶽而西溪二徑俱勝元祚草堂在六松林畔有醉

山閣擁書樓竹浪居藏山舫諸勝元祚自稱橫山
六松長有草堂記
橫山兩徑俱幽絕梅竹雙湖各自佳列岫停雲山繞閣飛
泉激雪瀑侵階壓衣松影花飄笠留屧苔痕翠潰鞋何處
清流堪浴硯茶餘香夢落空齋
棲霞嶺懷項寵叔
項承恩字寵叔新安人屢試不第隱居西湖岳墳
攜一女奴供爨閒小肆雜置書籍畫卷李日華贈
詩有西湖流水供濯足南屏山色對枕頭句
結廬有客近棲霞晚翠朝烟水一涯浮白花前頻中酒樵

青竹裏解煎茶步臨西澗招靈鷲門對南枝起暮鴉莫笑
玉川憐赤腳隱居風味稱山家
葯園懷吳我尊
我尊名溢明季文學園在東城與皐園相望玉照
堂前玉蘭一株大可數抱高花如雪
一樹高花古玉蘭堂前流照最清寒吟來琪樹雲生席畫
出瓊花月滿壇匝地闢千紅瑪瑙隔林池館碧琅玕祇應
海澨峯前樹留與春人一例看虎邱亦有古玉蘭未物也
來鶴樓懷張拱極
拱極名文宿字白屋仁和人官晉江令晚築樓湖
上棟宇經始雙鵲來巢遂以名之在錢塘門外稍
北又置大舫曰水月樓與李元昭方九敘輩結西
湖耆社
老去耕桑樂近郊樓成曾記鵲來巢花間靜聽鶯簧弄簾
外閒看燕翦拋書案踏翻牙管動琴牀霪落玉徽指絡來
更結西湖社水月書成手自鈔
齊樹樓懷方思道
思道名豪開化人官刑部郎中居湖上最久築室
石屋題曰齊樹樓
何處高樓綠樹齊樓前綠樹蔭寒溪松陰雲過紅闌見竹

徑烟深書檻低翠嶂月明歸雁遠青林花落乳鶯啼風流
誰似棠陵客坐擁湖山倚醉題
積慶山弔毛文龍
文龍仁和人明總兵鎮東江爲督師袁崇煥所戮
墓在積慶山下文龍嘗向于墳祈夢夢予一帖云
欲效淮陰老了一半好箇田橫無人爲伴見湖壖
雜記
萬里滄波萬里城將軍意氣太縱橫雲中夜月桃林塞海
上春風細柳營國計漫勞諮處士奇才可惜誤書生青山
一路鵑啼急定有英魂訴不平

醉白樓懷倪文貞公

倪元璐字鴻寶會稽人官戶部尚書殉甲申之難

國朝康熙初

賜謚文貞醉白樓在茅家埠本趙羽宅以樂天曾飲其家

得名樓甚高曠一松蒼翠飛帶如虬文貞有詩

白公當日登臨處潑墨應知倚醉題雙檻湖光奩左右一

牀酒具玉東西劉伶歸去攜鵝鴨鷲山簡重來信馬蹄畫裏

蒼松何處是花飛翠雪滿迴谿

靈隱山房懷陳忠節公

陳潛夫字元倩錢塘人讀書靈隱山房以名教自

任福王時巡按河南招降流寇有功後事魯王募

兵列營江上紹興破偕妻孟氏妾孟氏投水死

國朝乾隆中

賜謚忠節墓在荊山

天香方丈古仙居彌勒同龕此讀書石室繙經秋榻靜冷

泉滌筆夜窗虛海中白石衛精衛江上銀濤湧子胥愁絕

哀猿嘯中夜招魂何處酹僧廬

樓外樓懷祁忠愍公

公名彪佳山陰人列甲申之難於家樓外樓在清

波門外問水亭西祁氏別墅也與適園祁小瀛洲

山外青山樓外樓樓前烟水是清流也同石笥雲門外會

兒金童玉女遊鵑語空林孤嶼暝鸛歸華表隔江秋數峯

閣上諸君子宋玉招魂萬古愁

數峯閣弔六君子

數峯閣一名表忠祠在六一泉本茅瓚別業瓚孫

鼐捐以建閣祀甲申死事諸臣六君子倪元璐凌

義渠周鳳翔施邦曜吳麟徵陳良謨也梅村有詩

鼎湖龍去墮烏號尊酒何人酹濁醪雪涕千秋編合傳招

魂四壁畫離騷寒灰已歷紅羊劫壯氣仍驅白馬濤留得

昭忠好祠宇一樓遙並兩峯高

聖果寺訪錢忠介公讀書處

錢肅樂鄞縣人與關鍵讀書鳳皇山勝果寺人稱

關錢之學知太倉州有政聲建議奉迎魯王從至

海外官東閣大學士禮部尚書聞連江陷觸牀死

太倉人至今藏其遺稿鍵字六鈐知丹徒縣棄官

歸終老湖上

天峯孤嘯海雲間二客書堂在此間松徑碧通環郭路轤

窗青納隔江山權花葉落鵑啼急梅樹香殘鶴夢還曾與

州民讀遺集出師一表未全刪

雲棲懷陳忠裕公

陳子龍字臥子華亭人爲紹興推官定東陽民亂擢給事中兵部侍郎殉節乾隆中

賜謚忠裕有遊雲棲寺詩雲棲在五雲山

五雲深處梵王家門外江村見白沙林靜偶聞禽搗藥山空閒看鹿銜花九溪漾月香臺遠萬竹連雲石徑斜知爾洗心亭下坐暮鐘聲裏起啼鴉

錢塘弔顧忠節公

公諱咸建字漢石崑山人崇禎癸未進士官錢塘縣甫之官京師陷公鎮靜之　大兵至潞王降公

被執不屈死之嘗作書寄親友有國家之事已不可言兒女之情安能戀戀兩日來不死欲留祖宗一綫與杭城百萬生靈耳吾在杭亦薄有惠聲當與武穆忠肅同遊也乾隆中

賜謚忠節王井叔嗣雅堂集中有詩

錢塘自古無兵革恰有忠臣解致身官守本因城社重姓名思與岳于鄰月中猿嘯空山夜雲外鵑啼故國春合與尉曹同廟食年年簫鼓賽村民

丁家山弔王昭平

昭平名道焜錢塘人天啟辛酉舉人乙酉六月殉節杭州三仁之一也主兵者召其子孝廉某授職昭平曰汝受卽我受何以見祖宗於地下遂扼喉死行誼見明史本傳左傳杜林合注公所輯有遺囑絕命詞後嗣存其詩箋三紙家書三通墓在丁家山

錢塘自古無兵革完節人多殉節稀高臥曾吟義熙柳清風誰采首陽薇百年科目應無忝一代衣冠此庶幾記向丁家山畔過殘碑猶認蘇狼肥

西湖懷陸麗京

麗京名圻字講山西泠十子之一著威鳳堂集冥報錄以莊史案被累既免棄家遠遊不歸遊嶺南禮天然禪師於丹霞法名德龍字誰巷有人見之武當山洪昉思答人問講山蹤跡詩云君問西泠陸講山飄然瓶缽竟忘還乘雲恰似孤飛鶴來往天台雁蕩間或云仙去

君問西泠陸講山朱霞天半杳難攀逸情自與冥鴻遠孤影眞如野鶴閒桐陽墓前傷逝去楓江劫後幸生還當年定作神仙去祇在天台雁蕩間

桐陽弔陸麗京

麗京名培麗京弟也乙酉以行人殉國難絕吭於

桐陽遺書與陳際叔別並以書籍貽之際叔教其
子繁弱成名還其書籍
路入西山翠幾重應知桐陽有孤桐龍門百尺浮雲外鳳
閣千尋積靄中斗酒同悲餘白社楹書能讀有黃童他年
莫仿號鐘製祇恐湘弦奏未終
東門懷陳際叔
明思陵癸未杭有大鳥人面鳥身四足二翼集於
城東門音嘵嘵然際叔曰此鵂也所見之國下多
放士因自號鵂客其後武林人士高蹈者若金衛
公堡徐世臣繼恩遊於方外陸麗京圻應嗣雅撝

謙隱於醫卜汪魏美渢徐堅石介足不入城市闢
六鈐鍵沈大匡捷徵辟不起其他肥遯之賢不可
勝數際叔名在西泠十子著瞻雲集以授徒鄉里
終其身
冥鴻高戾碧天虛歎鳳何勞更下車豈有長沙嗟鵬鳥更
無魯國變炙居山中桂樹同招隱源外桃花互結廬莫向
天津橋上聽前知空說邵堯夫
采菽堂懷陳貞倩
名龍號正菴元倩弟也大梁之役與兄間關戎馬

采菽中原膏草堂脫身戎馬感滄桑驚心淚眼三秋節回
首烽烟百戰場鴉語空林春寂寞鶴歸華表夜蒼涼孤忠
眞遇宗盟在珍重元方與季方
秋月菴懷馮千秋
千秋秀水人爲具區祭酒之孫娶於武林沈氏遂
家焉築快雪堂於湖上中崇禎已卯副榜歸隱秋
月菴有煮鶴稿秋月菴稿
萬樹花開繞郭香胡麻飯好住仙鄉詞壇共識微雲堦書
譜爭摹快雪堂黨籍清流避馮鵠棹歌歸夢入鴛鴦如何
尙有焚琴感不向西泠種鶴糧
蓬菴懷湯稚常
稚常名之奇官大平府同知破走流寇以憂歸閉
門謝客築室東園曰蓬菴讀書灌畦教其子姓著
蓬菴類稿西厓少宰其文孫也
蓬果蕭然此一菴著成新論付桓譚解從故里開家塾亦
似名山啟佛龕花藥畦町循水北巖城耕戰話江南愍孫
許讀楹書竟著錄何妨任出藍
南屏弔張忠烈公
公名煌言字蒼水鄞人魯監國在海上官兵部尙
書晚年避地懸巖殉節武林葬南屏荔子峯下有

采菽堂詩集

絕命詞云海甸縱橫二十年孤臣心事竟茫然桐
江空繫嚴光釣震澤難回范蠡船生比鴻毛猶負
國死留碧血欲支天魯戈莫挽將頹日敢望千秋
青史傳見尊鄉贅筆

十年瘴海戰雲屯坏土荒涼弔墓門空與白猿期避世更
無朱鳥爲招魂黃疏林樹秋陰重紅溼山花暮雨昏應是
岳于長作伴寒陵片石至今存（邵右菴徵君撰公墓碑）

武林懷黃黎洲

黎洲名宗羲餘姚人明末海上官侍郎乞師日本
易代後隱居不出著南雷文定

天荒地老感滄桑鴻鵠居然逸翮翔世外烟霞秦角里壁
中絲竹舊靈光儒林過德經師席黎獻文章弟子行留得
南雷遺集在陽明語錄共青箱

西子湖懷羅浮道士

有錢塘觀潮詩冷泉亭詩于忠肅墓詩

精靈無處不爽光仿彿浮沉更涉湘秋水清泠酒超塵春
山濃麗點明妝玉琴無地尋毛女寶馬何人比華姜若戀
三禹南北路梅花胡蜨老南荒

南山弔許忠烈公

許文岐仁和人崇禎中知黃州府破流賊殺賊魁

稱三袁能詩矯七子之弊稱公安體有敝篋集錦
帆集解脫集廣陵集瓶花集瀟碧堂集破硯集華
嵩遊集又有瓶花齋雜佩觴政諸書六橋即今跨
虹橋即蘇堤之第六橋也中郎有飲六橋酒壚詩
第六橋邊第幾壚東風帘影颺平蕪沈酣春色浮金盞傾
倒斜陽換玉壺勸處儘勞紅袖捧醉來還倩綠鬟扶錦帆
集裏新詩好我亦西泠舊酒徒

杭州弔潞王

乙酉　王師南下潞王在杭眾議奉王以拒王不
可自縛以降杭人免遭兵革王之德也王名敬一

精通釋典稱潞佛子工書善畫尤精於蘭虎跑寺
有潞王畫蘭石刻好琴所製潞琴前委兩角材最
精良有潞國世傳印
不堪半壁小朝廷野草空憐戰血腥繫組淒涼秦轊道簽
名仿佛宋皐亭民生永奠天應許兵刼能消佛有靈留得
枯桐寫哀怨滄桑一曲感泠泠

拜鵑堂懷潘雪汀

雪江名問奇錢塘人明遺民嘗遊大梁楚蜀至京
師弔昌平十三陵工詩有拜鵑堂集如明月到樓
方是夜桃花無水不成春佳句也葬在湯卅平山
堂
分明汐社宋遺民解以風華寫苦辛明月到樓方是夜桃
花無水不成春紅羊身世銷塵刼朱鳥悲歌托隱淪會得
美人香草意離騷原是楚靈均

貞白齋懷徐猶菴

猶菴名堅字介石又號猶次又號漾溪原名孝直
字孝先仁和人性孝友工詩前明諸生世居陸郭
村落瓜橋國變後棄士隱居凡十餘徙嘗居斷橋
孤山及西溪人與汪魏美颺並稱目爲汪冷徐狂
年七十二卒於友人河渚施贊伯家施爲殯諸正

寢一時稱其風義有貞白齋集梅花詩百餘首馮
山公爲傳以梅花比之
先生眞箇似梅花不是嬋娟萼綠華萬樹寒香作清瘦一
林泠月臥橫斜營居高鳳年年宅賃廡梁鴻處處家最是
范張交誼好高情天半映朱霞

杭州懷顧亭林

亭林名絳改名炎武崑山人著音學五書日知錄
郡國利病書宅京記昌平山水記名儒之學王佐
之才志士仁人之氣節兼而有之洵三代以下之
名世也有杭州五言古詩二首假南渡之禮都寄

前朝之深嘅有宗周離黍之感焉

滄桑淚感遺民地老天荒見此人一代經神鄭高密千秋騷客楚靈均冤葵燕麥咨搖蕩仙芀華芝訪隱淪惆悵鳳皇山下路萬松金闕弔重閽

錢塘懷陸桴亭

桴亭名世儀太倉人婁東五先生之一所著思辨錄實內聖外王之道詩集稿本藏余家中有錢塘行七古言兵事旱災蓋少陵香山之亞也

滄海橫流此一桴飄然蹤跡託江湖烽烟叔動悲征馬雲漠詩成感夜烏蓮葉舟輕新畫舫梅花槍冷舊兵符有梅花槍

譜草廬甘作遺民老誰識東南此大儒

秦亭山懷張祖望

張祖望名綱孫一名丹字秦亭錢塘人與陸麗京毛稚黃柴虎臣陳際叔沈去矜丁飛濤吳錦雯孫宇台虞景明諸人齊名稱西泠十子有是野堂集

秦亭山在棲霞嶺後法華之分支今西溪也

秦亭山下古西溪路轉西湖東向西水漲夏殘花鴨泛雨昏春塹竹雛啼撈蝦濃渚三層斷斷笥深林一尺泥我亦漁莊而秋雪一篷寒犁白雲低

東園懷毛稚黃

稚黃名先舒西泠十子之一著有思古堂集憑雲集有遊東園詩諸虎男與稚黃書云東園之遊足下所痴爲也枯桑未苞凍梅著蕊班班殘雪如北苑畫圖雪後人家如北苑晚來明景似南湖梅花影裏邀寒納采把香邀問凍廚終合一廛從此卜園公招隱總吾徒

白鳳樓懷丁藥園

藥園名澎字飛濤名在西泠十子中著白鳳樓集空翠飛來染筆牀烟波池館水雲鄉春城花採芙蓉艷秋社詩篇翡翠香謝客曾吟綠蝴蝶崔郎解賦紫鴛鴦何如種藥芳園裏一卷新聲白鳳皇

城東懷柴虎臣

虎臣名紹炳御史祥之孫少以文章見賞於陳臥子後棄舉業以醫自給居城東老屋數楹三徑荒寂著翼望山人集相傳身後爲閭羅也

花隱疏籬竹隱坦便非栗里亦桃源韓公賣藥曾居肆萊更說韓擒虎冀望山人品自尊

東園懷諸虎男

虎男名匡鼎有招王丹麓遊東園啟

東園風景最清華杖履來尋曲徑斜如入桃源仙客路相期栗里隱君家林間碧影參天樹籬外黃英滿地花我亦曹源菴畔住灌園新學種秋瓜

湖壖懷陸雲士

雲士字次雲著北墅頊書湖壖雜記所載湖上逸事爲多

棹歌仿佛小長蘆一串懷中記事珠何止高情寄梅鶴勝他歸思託莼鱸松篁陰裏尋仙苑鐘梵聲中過佛廬欲起詩魂重載筆西湖今是美人湖

高雲閣懷莫雲卿

雲卿名如錦與明雲閒莫是龍同字毛稚黃贈詩所謂昔字雲卿者君其伯仲間是也家東園有高雲閣境極清曠與惲壽平友善恆寓閣上

短垣翠辟見層樓濟抹微雲檻外收水鶴露深遙怨夜涼蛩烟暝暗吟秋岸蘿冷浸星千點池柳疏懸月一鉤爲問東園草衣客北山苔破幾番遊

留餘山居懷陶驥

驥山陰人於南高峯疏石得泉結廬曰白雲窩流觴臺在今在海昌馬氏

觀臺乾隆中

御題留餘山居

青山小隱白雲窩曾是詩人藎澗蘸臺榭半從高嶺下烟霞都傍曲闌過松篁古徑緣青黛琴筑幽淙響綠蘿指點吾家泉石在頴川泉在其下南峯佳處有卷阿

自餘軒懷毛鶴舫錢章玉

鶴舫名際可送安人章玉名士璋錢塘人號赤霞

山人居東城清池周四五里檮帶其側有監田叔綴雲奇石在清容樂府譜烏絲

英雄失路最堪悲竟有才人拂拭之恒視纓說劍落花知雙鬢翠淺迎桃葉萬顆紅酣壁荔支留得報伊璜者甚至詳見鈕玉樵觚賸蔣心餘所譜雪中人即其事也

東里懷洪昉思

昉思名昇字稗畦居慶春門少負才名工院本作長生殿傳奇以　國忌賃人邸演此爲言官所劾逐歸朱竹垞贈詩所謂海內詩家洪玉父禁中樂府柳屯田是也著稗畦詩集

絕代才人筆一枝開元遺事譜新詞洞天雲海陳鴻傳鈿合金釵白傅詩漁洋倒名場衫袖濕墨蒼茫宦海鬢添絲秋風昨夜梧桐雨顧曲周郎感酒巵

城曲茆堂懷藍田叔

田叔名瑛杭州人善畫山水家東城自號東皋逸叟又號東郭老農榜所居曰城曲茆堂子深字謝青爲諸生亦以畫名龔蘅圃城曲茆堂感舊句云

病葉黃堆徑寒流綠映門

萬壑千巖寫不休東皋細路抱城幽徑飄落葉黃堆晚門掩寒塘綠浸秋蝶夢舊尋微雨榭燕梁空語夕陽樓章侯畫派君家出一穗疎紅泠白鷗

天香方丈懷惲南田

南田名格字壽平毘陵人幼爲人掠賣杭州駐防某父有舊諜知之詭辭乞爲弟子教之畫遂成名並工詩善書亦稱東園生

滄桑身世感飄零梵隱曾留處士星故國衡蕪公子佩空山蘿薜客兒亭飛來野鶴知標格寫到邊鴻見性靈珍重風香流影處隔香粉本在羅屏

皐園懷嚴顥亭

顥亭名沆字子餐餘杭人忍公子家錢塘官少司農皐園在清泰門北卽割金中丞別業之半中有梧月樓滄浪書屋跨谿小太湖墨琴堂綠雪軒芙蓉城怡雲亭諸勝施愚山宋荔裳有集皐園詩

皐園烟水渺滄浪嚴助當年有草堂池鏡開奩澄小閣山屏浮翠引長廊君臣藥品梨花圃姊妹花枝艷晚妝太息

林亭付秋壑舊家門巷感斜陽

庾園懷沈香巖

香巖名紹姬庾園在橫河兩橋之中爲其從祖庾菴所建故名有揖翠亭臥雪閣玉玲瓏樵城書屋諸勝又有半山園亦庾菴爲子弟營讀書地有深深處別開門奇礓小立如人瘦老柳斜攲似鶴蹲賴是阮咸詞翰好舊家池館總銷魂

玉玲瓏閣懷龔蘅圃

玉玲瓏宋宣和花石綱石也本包涵所靈隱山莊舊物沈氏致之庾園後歸蘅圃蘅圃晚年移居石屬易主而名終歸之蘅圃名翔麟太常卿佳育子官侍御浙西六家詞蘅圃其一也烏絲傳寫碧紗籠疏影新填白石翁佳句流傳三影外姓名珍重六家中花間按譜延新綠月底修簫唱小紅惆悵園林頻易主至今猶說玉玲瓏

南屏懷吳慶百

慶百名農祥著錄甚富今皆不傳聞駢體舊藏隱

園求之不得

隱君孤抱托烟霞手著新書樹一家老築草堂就松樹自營生壙種梅花古臺琴韻招歸鶴鄰寺鐘聲散暮鴉便欲重題高士隣太初遺阯石林斜

東城懷沈侐亭

栁亭名豐垣字適聲沈去矜弟子也工填詞有不肯青上鞦韆爲怕東墻近句極佳卜居東閘賦一萼解向東京記夢華隱君門外有烟霞微霜茆屋鳴殘葉細雨林塘淫野花賣藥韓康仍入市著書潘閬久移家至今小巷名猶在城曲疏林噪晚鴉

西湖懷虞山蒙叟

蒙叟西湖詩云孤山鶴去花如雪葛嶺鵑啼月似霜南渡衣冠非故國西湖烟水是清流亦有滄桑之感

權畫屏況有人如玉萍葉梅花句更工

碾綠社懷高古處

古處名克臨字敬可明末仁和諸生遭世變居西溪與鄒孝直劉雪符兄弟結碾綠社見黃黎洲所撰墓表七世孫楨字飲江屬錢叔美重寫碾綠社圖

野航碾破綠玻璃路入西湖更向西溟父桃源容覓路遠公蓮社偶留題一尊竹葉愁烽火萬樹梅花厭鼓鼙何處月泉邀唱在夕陽烟鶩又前溪

東園懷張卿子

卿子名遂辰一字相期號西農居東城隱於醫詩格澄澹有野花詩人稱張野花著有白下湖上蓬宅衰晚四編

解向東京記夢華隱君門外有烟霞微霜茆屋鳴殘葉細雨林塘淫野花賣藥韓康仍入市著書潘閬久移家至今小巷名猶在城曲疏林噪晚鴉

西湖懷虞山蒙叟

蒙叟西湖詩云孤山鶴去花如雪葛嶺鵑啼月似霜南渡衣冠非故國西湖烟水是清流亦有滄桑之感

也有滄桑恨未填蘭成蕭瑟賦詩篇西泠畫舫悲春雨南渡行宮弔暮烟花落孤山空有鶴月明葛嶺更無鵑聲名終讓章臺柳拂水西頭有墓田

數峯閣懷吳梅村

數峯閣在六一泉本茅鹿門別業鼎革之際建閣紀倪元璐凌義渠周鳳翔施邦耀吳麟徵陳良謨六人梅村有登數峯閣禮浙中死事六君子詩數峯閣上題詩處杜甫當年賦八哀浮世已更龍漢劫忠魂如見鶴歸來開元遺事三生夢長慶歌行一代才誰爲梅花弔零落簫聲吹過小蓬萊

湖樓懷龔芝麓

芝麓偕顧眉生居湖樓嘗月夜遊西湖有醜奴兒令四闋

指點紅樓柳外航西湖烟水晚生涼南朝花月遊仙夢北海琴尊選佛場名士中年悅聲色才人末路感滄桑同時更有虞山叟埒火文章總斷腸

江干懷家迦陵先生

先生名維崧字其年宜興人舉鴻博以布衣官檢討工駢體文詩詞著湖海樓詩文集有錢塘浴馬行

南樂府鄭櫻桃三更翠袖酬銀燭四壁宮花譙錦袍曾向錢塘看浴馬越山飛雨濕寒濤

吟香別業懷范忠貞公

公名承謨撫浙有惠政嘗過湖隄值荷花盛開賦絕句十首又書勾留處三字於湖心亭後死耿逆之難浙人爲建祠孤山刻詩於石公子崇福督閩浙於池中栽荷增建曲廊水閣重樓舫齋稱勝地焉

竹裏行厨水上樓桃花春岸藕花洲謝公本爲蒼生出裴相曾爲綠野遊鵬集承塵雲似墨鶴歸華表夜如秋湖山大好勾留處應有吟魂在上頭

紫雲洞懷王西樵

西樵名士祿濟南人官吏部考功濕洋兄也著考功集有湖心亭大風雨歌紫雲洞歌治泉天竺韜光三生石菊香墓詩未應難弟勝難兄曾向西湖載月行俞瀕宅邊松九里葛洪井畔石三生白雲僧舍松陰轉綠樹仙家鶴夢清制取紫雲秋一片好詩應不減新城

飛雨閣懷施愚山

思山名閔章宣城人有飛雨閣用韜公韻詩飛雨
閣在韜光金蓮池上
韜光泉上看飛雨策杖行吟枕石眠滿徑松針浮翠篠一
池苔絮漾金蓮閉來乞茗寺中寺何處散花天外天寄語
宣城老詩伯石樓前是舉樓前
冷泉亭懷潘次耕
次耕名耒吳江人亭林弟子學有原本以布衣舉
康熙己未鴻博官翰林與修明史解組後偏遊海
內名山菁遂初堂集有冷泉亭詩韜光雲樓詩
鷺濺鷗閒有舊盟冷泉亭上晚涼生歸田自慕陶元亮修
史何如宋子京洞穴潛龍窺雨氣江湖隻雁感秋聲遊蹤
便是徐霞客五嶽詩中萬里程

松靄山房懷朱竹垞
竹垞名彝尊秀水人松靄山房在靈隱西澗上有
四松逕山茶院清籟居栗園諸勝竹垞有雨宿松
靄山房詩
一路看山入翠微松陰和雨澹春衣野猿嘯樹寒初定靈
鷲橫烟靜不飛碉水白波迴竹筧山花紅影罥柴扉玉堂
天上渾閒事何似僧寮暫息機
昭慶寺懷毛西河

西河名奇齡字大可蕭山人康熙己未鴻博入翰
林著書甚富有虎跑寺用東坡韻詩遊紫陽洞詩
余嘗見四明鄭氏藏二老圖西河與竹垞遊昭慶
寺小像也
門外清波漾玉壺恰從蓮社話菰蒲談詩刻意摹唐韻講
學深心傲朱儒古佛應眞錢墅在名花銷劫謝園蕪西湖
畢竟如西子更與豐臺憶昇殊
蘇隄懷尤西堂
西堂名侗字展成已未鴻博官翰林檢討有六橋
泣柳記傷長短條見權伐於兵燹也
無端攀折短長條惆悵蘇隄舊六橋飛絮白迷遊子騎落
花紅瘦女郎腰才人樂府聞中禁名士文章抵大招祇有
琅嬛老詞客肯添烟景畫歸橈琅嬛中丞有西湖補柳詩
錢塘懷倪魯玉
魯玉名璠錢唐人著神州古史考今所刊者杭州
一郡九邑耳於湖山文獻尤詳
神州古史有遺編合與桑鄘注並傳江水解分吳越地雲
山猶識漢唐年標奇二寺雙峯外懷古三塘六井前泰纜
禹航何處是累人吟嘯夕陽天
武林懷趙中丞士麟中喬

士麟字玉峯雲南人撫浙有惠政杭人有六事圖
如講學修城浚河還營債是也申喬武進人由方
伯擢巡撫移家其襆被一肩書數篋而已有勸農
質言并剛官至冢宰謚恭毅
名宦如公近所無至今遺愛感菰蘆澤周四境江湖海政
比三賢李白蘇譜牒一家成合傳循良六事寫新圖後來
秖有琅嬛客能繼當年趙汝愚
東園懷姜西溟
西溟名宸英慈溪人工古文善書以上舍食七品
俸與修明史康熙丁丑以第三人及第嘗欲卜居

東園見於送項霜田湯西厓詩以科場事被累卒
於京師論者惜之
問訊錢塘好卜居東園烟景似南湖白蘋香裏安茶竈紅
蓼花邊問酒鑪史學千秋何法盛書名一代蔡君謨遂初
空作還山約華表歸來定有無
錢塘懷趙東潛
東潛名一清仁和人校勘水經注訂誤補遺海內
稱善本焉
解與桑欽注水經千條萬派滙滄溟訂來岳瀆泉如雨湖
到河源海有星歲月枌榆留著錄文章蘭茝發幽聲如何

未訂南江誤留與琅嬛更勒銘
瓶花齋懷吳志伊
志伊名任臣康熙中以鴻博官翰林輯十國春秋
匪伊詳贈家有瓶花齋藏書最富
坐對瓶花靜掩關千秋史席自蕭閒學如裘虎兼能詠識
比崔鴻未可刪四壁眞書留凍水一亭野史話遺山祇今
紀載分明處筆削何曾遜馬班
小輞川懷邵戒三
戒三名遠平錢塘人明議禮諸臣經邦後喬舉康
熙鴻博入翰林官至宮詹著元史類編郎續經邦

宏簡錄也別業曰小輞川在葛嶺下余翠涤園即
其遺阯
夢緑菴懷陳授衣
授衣名章錢塘人讀書吳山夢緑菴會乞稚松門
高士畫閉門覓句圖著有春江聽雨錄
閉門覓句陳無已畫裏猶餘夢緑菴繞郭晴嵐浮似北隔
江暖翠擁花南飛來胡蜨仙同覺證到芭蕉徧共龕一卷

春江聽雨錄記曾翁燭寫雲藍

靈隱懷崔不雕

不雕名華太倉人漁洋賞其黃葉聲多酒不辭呼

爲崔黃葉著有櫻桃軒詩集有靈隱詩錢塘詩

黃葉聲多酒不辭漁洋鄭重賞新詩蘆簾水閣朝烟散茅

屋江村暮雨遲到處相逢前代寺有人曾讀夕陽碑沈吟

小朵峯前路應與深僧共一巵

仁王寺懷倪子珍

子珍名國棣字稼疇仁和人有孝行嘗讀書仁王

寺官給諫陸茂才所撰康濟錄其所進也

各有蒼生待濟心何分臺閣與山林范公憂樂關天下韓

子文章冠古今燕寢香凝繙宋笈琴堂花靜誦虞箴烟霞

處士雲霄客莫負生平抱膝吟

黃雪山房懷徐紫珊

紫珊名逢吉居清波門外所居有銀杏一株號黃

雪山房著黃雪山房詩鈔

黃葉隨風作雪飛曛君門巷舊荆扉一林烟暝鳥聲亂三

徑苔荒鶴跡稀細雨吹烟迷曉樹夕陽和影上秋衣分明

仙姥敲前路何處漁竿舊釣磯

方家峪弔李笠翁

十種新詞五色箋旗亭到處唱纏綿花天月地張三影翠

舞珠歌鮑四弦林外新聲驚晛晛草間嬌態蝶姬娟分明

便是仙人掌月曉風殘冷墓田

竹窗懷高江村

名士奇錢塘人以布衣入翰林官至宮詹著天祿

識餘金鰲退食筆記江村銷夏錄別業在西溪竹

窗二字

聖祖南巡臨幸所賜也

一路溪流綠到門修篁深處自成村翠禽寂寂閒幽館湘

雨瀟瀟暗小軒墮几粉香風拂卷捲簾影碎月留痕自天

題作簣笛谷回首金鰲話

舊思

湖山春社懷李敏達公

公名衛徐州人雍正中巡撫浙江多惠政於西湖

多所增飾建花神廟塑像皆其姬妾艷麗如生士

女春遊多於祠下徘徊焉

幾生修到此花身綠女紅男爲寫眞閒苑樓臺仙谷屬廣

寒宮闕月精神眾香國裏遊天女壑玉山頭識美人留得

西湖遍愛在甘棠開徧一家春
墅巷懷汪之夢
之夢有別業曰墅巷在南屏徑林壑之美
高宗南巡臨幸賜名小有天園以其餘屋爲墅菴
墅巷近在南屏麓潭水桃花有舊廬詩社更無巖下酒琴
墅牖有壁間書讀樓隔雨青林迴曲榭橫烟翠嶂盧爲問
歸雲巷畔客鶴瓢鐵篷近何如
米山堂懷王茨檐
王麐徵名會祥工古文有茨檐詩文集杭墅浦諸
人皆所推服生平行不由徑居北郭顏所居曰靜

使館半道紅陳氏米山堂有狹衖撤去始就之有
移居乞食圖義橋村學圖
當年老輩幾鷗盟一代高人有盛名抱樸移家總仙跡淵
明乞食亦閒情郊居圖畫黃公望村塾兒童吾子行枯樹
灣頭詩弟子遺書何處問生平何春渚其弟子也
赤山步懷田世容
世容乾隆初孝廉母葬赤山步廬墓不入城市人
稱田孝子自號赤山樵
赤山樵者臥秋烟萬口爭傳孝子賢本色住山營丙舍高
文書墓記丁年客來北郭因觀墓人爲南陽特表阡我有

漁莊署秋雪卜居何日近牛眠
湖墅懷金麴農
麴農名溍居湖墅工詩陸筱飲北墅三老詩所云
飄零走秦趙骯髒爲歌詩晚脫將軍幕少奉高士
師是也魏瑤舟爲刻其遺詩附丁龍泓硯林詩集
之後
北郭雲山迴絕塵從來湖墅有高人詩如草閣李宗表居
近苕川宋伯仁溝渭十年曾作客秋懷一卷抵留眞遺編
幸附龍泓叟翰墨三生總夙因
吳山懷岳襄勤公

鍾琪字容齋先世湯陰人爲忠武王後十七世徙
居蘭州父昇龍從征吳三桂有功官至四川提督
因家焉卒謚肅敏公生時母蕭太夫人夢彩旗擁
大將至有馬踏錢唐血飛閶闔字後以同知改武
階以事下獄遇赦薄遊武林吳山忽驛騎飛召岳
將軍蓋傅文忠經略金川以元戎薦特召也功成
晉公爵加威信字乾隆辛未再討蘚江酋卒於闕
闈山下謚襄勤著有蘚閣吟二集行世
偶向青山眺夕曛
九重飛檄召將軍記從玉壘看邊月又見金江起陣雲刁

斗無聲頻破敵韜鈐有暇亦論文薑園老健強吟瘦未抵
麒麟閣上勛

長橋弔姚空明

乾隆中有人題詩小有天園壁上赴水死語極哀
艷殆爲女子以身殉者署名姚空明是才士也

鶴渚涼波浸斷霞琴臺烟霧冷棲鴉青陵夜月鴛鴦樹碧
蘚春魂蛺蝶花官柳旗亭遊子路女蘿門巷舊人家雙投
橋下清泠水臙有芙蓉映碧紗

金沙港懷鄭板橋

板橋名燮興化人以進士官山東濰縣令能詩善

書工畫蘭竹有西湖夜月詞韜光寄弟書又題畫
竹句云昨自西湖爛醉歸沿山密篠亂鴉衣搖舟
已下金沙港回首清風在翠微

二十年前舊板橋金沙港畔記停橈狂催明月敲詩缽醉
弄清泉浣酒瓢溪女籬邊秋漠漠寺僧壁上影蕭蕭重經
密篠疏篁路老可風流未寂寥

篁巷懷全謝山

全祖望字謝山鄞人父夢錢肅樂而生官庶吉士
葬鮚埼亭集多明季文獻於忠臣義士特詳篁巷
在錢塘門北

此間清聽足風篁舊是先生翰墨場三策董帷新著錄四
明樊榭舊家鄉灰中遺史青留粉酒畔高歌翠隕霜今日
來尋鐘梵地更無秋影上斜廊

雙峯草堂懷翟晴江

翟灝字晴江通小學輯湖山便覽以進士爲敎授
住城東雙峯草堂在積慶山麓其別墅也

萬松書院懷齊次風

有雲字嘗得一石中有字曰雲丈人
主講萬松書院每天將雨見雲縷起石中破之中
家在天台第幾峯又來湖上玩芙蓉雨中雲氣三生石風
外濤聲萬壑松金海遊曾秋放棹玉堂夢覺夜聞鐘寶蓮
遺集人間世仙樂疑聆大壑深

寶笏樓懷王琢崖

琢崖名琦錢塘人注李太白詩文集最爲詳贍
酒濤譚采石舟夜雨潺潺江水闊長星耿耿月華秋他年

竺國營祠廟配爾青山太白樓

稽留峯懷金壽門

壽門名農工書善畫皆非唐以後人所及亦工詩有冬心先生集自稱稽留山民稽留峯在下天竺

許由隱處也

雲山水墨渲吳綾半生浪跡蒼巖藤書疑病梨瘦在骨詩若老蛟寒可憐小紅暖進竹葉酒澹墨冷寫梅花燈晚年畫佛便皈佛心出家菴粥飯僧

飛來峯懷丁龍泓

龍泓名敬博學隱居還于金石摹印以秦漢爲宗

杭之學者宗之有硯林詩集湖上龍泓有二一龍泓澗在風篁嶺一龍泓洞在飛來峯唐丁隱君翰之憩館在焉

一徑風篁響碧湍龍泓處士古丁蘭野猿聽梵凡心靜老鶴棲烟瘦骨寒古墓空山高菊澗幽居臨水散花灘遺書枉付中郎女多恐年深蠹簡殘

江上懷吳西林

西林名顥芳博學不仕居江干有西林詩集

一徑春風藥草香草堂蘿壁動江光三更潮上琴書靜五月風來枕簟涼避地世偏錄許邁逃名人尚識韓康玉厨山色青如許指點錢塘石路長

湖墅懷華秋岳

秋岳名嵓號新羅山人本閩人新羅閩中山名也

居湖墅善寫生家有小園蒔花藥畜蟲鳥觀其生趣以爲畫稿蓋以自然爲師者也亦工山水今杭人多傳其畫派

秋岳丹青妙絕倫草蟲花鳥各傳神風雲月露原多態飲啄飛鳴各寫眞北郭園林皆入畫西湖山水本無塵陸郎已逝聘嘉徐生桐華老屈指而今少替人

法相寺懷胡稚威

稚威名天游山陰人博學工駢體文爲國朝第一乾隆丙辰舉宏博報罷人望所屬推弁冕焉著石笥山房集有法相寺詩又錢塘路五律三首極似李昌谷也

松花滿徑蔽蘿烟閒即神仙靜即禪半壁雨昏前度宇一池雲鏁在山泉野樵拾果攀藤去病衲看經枕石眠便擬渡江尋石笥鏡湖雙槳約何年

江聲閣懷金綸卣

綸卣名志章仁和人工詩著江聲閣集有映壁菴詩萬松嶺玉壺留月兩臺詩吳山金星洞詩金鼓

洞詩秋日泛湖心寺詩

臥聽澗雪嘯林烟解組歸來不計年金鼓洞深招野鶴玉壺壺酌青蓮草深翠壁巷前蹈花隱平湖寺外船繞閣長江流不盡月華還照海門圓

錢塘懷夏惺齋

惺齋名綸錢塘人常作詞曲六種皆本史傳曰無瑕璧以裒忠也曰杏花村以闡孝也曰瑞筠圖以表節也曰廣寒梯以勸義也曰南陽樂以補恨也曰花萼吟以式好也其命意達出笠翁十種曲上

詞亦清雋襲萊川棋爲序徐徐村夢元加評皆杭人也

仿彿花間古調沈臨風長篴落霞琴換將才子佳人局寫出忠臣孝子心刻羽引商勞顧曲高山流水感知音就中最是南陽樂塡盡寃禽恨海深

西湖懷黃松石

松石名樹穀錢塘人工詩客遊平山竹西間與史震林友善詳見所撰西青散記中佳偶爲梁梅生女士有集唐梅花詩百首子郎小松司馬也

回首平山古寺鐘廣陵烟月滯遊踪因緣好證三生石夢寐難忘九里松竹葉酒醒燈穗暗梅花詩卷粉香濃小蓬萊閣一代蛾眉一代才春山珍重選樓開解捜斷粉零香去如

飛鴻堂懷汪秀峯

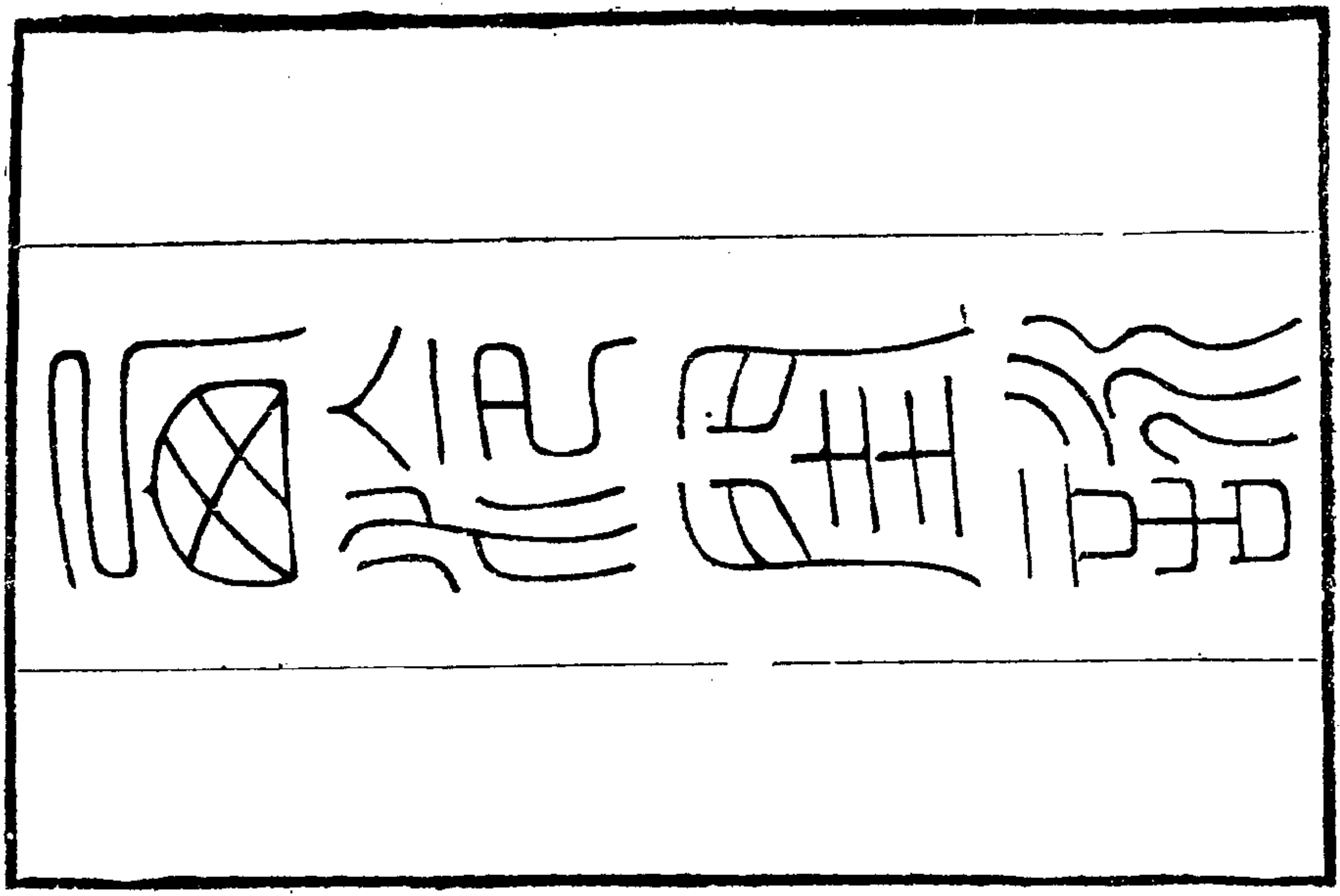
秀峯名啟淑新安人居錢塘輯秦漢以來印譜並

輯 國朝閨秀詩八十卷爲撫芳集

拾明珠翠羽來羅袖歌殘紅雨散霓裳舞罷紫雲迴金箱
徧寫嬋娟錄有約他年續玉臺

男裝之同校

232册101上版



道光丁亥漢皋青鸞閣原鐫

光緒丁亥西泠翠螺閣重梓

頤道居士跋宕名場浮沈宦海山處蹤跡一見於詩松壺子翠屏洲農兩序言之詳矣若其結契煙霞寄情花月雅尙所託別有會心則又龐公冥鴻之徐莊生夢蝶之旨也余忝中表兼以內兄弟之誼習君最久知君最深今跡其瑣事可資談助者以類敘之君初爲詩苦無指授惟事博覽騷選之外取庾蘭成江醴陵李昌谷玉溪溫飛卿諸家集誦之會琅嬛先生以仿宋畫院團扇試杭州詩士詩佳者許賜以扇君詩佳得扇聲譽頓起人以陳團扇呼之曼生爲刻團扇詩人小印論者比之崔鶯鶯謝胡蝶梁山舟學士見君才品重之語人曰此君風骨英異胸襟高曠湖

山之秀鍾毓獨深不當徒以文人才士目之君既有名乃刻意爲詩初肆力於梅村祭酒家無藏本借鈔成誦集中長篇如小忽雷佚夫人秦良玉沈雲英雲霓英雲霽姬龍幺妹瓊華島奚蓉殿甥宮人斜神似永和宮詞蕭史青門曲赤陵女子琵琶歌尤似漢樂府淩稽山詞也當月夜獨游海上觀夜潮自海門入銀濤雪浪滾滾西上向富春去醵酒獨酌賦詩從琅嬛先生北游道經吳門題名劍池石上過泰安月夜踏雪謁岱廟至京師觀岐陽石鼓手拓其文先生撫浙君與曼生同在幸舍孫淵如爲書曼雲吟館額篆海之暇佐先生勘詁經精舍建第一樓校日本國七經孟子考文賦趙介山李璧莊奉使勅封琉球詩有句云福祿樹森天使館燕支花發女君祠蕉園雪霽眠鳥鳳櫻島潮生上綠螺天橫寶島兼平島地繞垣花更謝花先生爲梓寄廈門兩君載之封舟遠示屬國計階北上道出齊魯禮岱廟觀漢碑及唐人鴛鴦碑登泰山訪王母殿瑤池及桃洗河山海經所謂環水也訪七十二君封禪遺趾玉女池上訪秦碑殘字觀漢元封立石居宋摩崖石刻題名石裴大黃華洞禮碧霞元君修眞處登岱頂有句云曉色東霞明日觀夜中北斗挂天門上界星辰仙闕近中原霖雨片雲輕青天雲過衣裳冷碧落風高吐咳寒咸有振衣千仞之致若舉頭便有鴻濛意撇手思爲汗漫游眞如太白登華山落雁峰呼吸通帝座矣居京師先後八年與翁覃溪法梧門吳穀人洪稚存楊蓉裳張船山汪劍潭馬秋藥爲文字交嘗過梧門詩龕佐修宮史並勘定所見集七百家寓仙露坊南與朱野雲畫龕鄰得觀所摹南薰殿古今名賢像與朝鮮書記李光稷輩相倡和從琅嬛先生遊灤河觀離宮別館長楊羽獵之盛作避暑山莊賦訪前後燕趙北齊北魏遼金元明古跡咸有題詠遼宮遺趾迴心院龍城引白鎗雀諸篇尤佳爲灤河集先寓查懺餘比部玉芝堂悉讀其所藏書復移寓

孫古雲太平湖上雲繪圖者三年三試春官不第乞爲外吏同人如查梅史錢金粟陳石士楊蓉裳孫古雲皆留之不得各爲詩文以送之古雲並爲刊碧城仙館詩尤歸裝焉君之南旋也先歸錢塘省覲堂上至西溪卜地營秋雪漁莊爲異日歸隱計偏遊湖上諸山至吳門值曼生自山左歸族人丞庭竹士閉門投轄遂徧覽吳苑名花瓜庭與名姬杜宛蘭有三生之約所稱江南第一琵琶也有尼之者君爲留十日道地之而別至梁溪爲女冠清微道人授詩法過陽羨達鳩茲泝江西上至皖市月轉餉河上佐宣防者經年浚雲梯關觀黃河入海處改官吳門因移家焉攝

篆琴河地有虞山尚湖之勝虞山虞仲之所葬也尚湖相傳爲尚父隱處又子游故里也李虎觀孫子瀟皆京師舊交採古雲查梅史高爽泉朱素人咸來僑寓得數晨夕河東君墓湮沒久矣君訪得於拂水山莊遺阯爲修復立石梅史選銘子瀟作記爽泉書丹吳竹虛爲圖曼生題卷首曰蘼蕪香影琴河女十所道華居宛仙鮑尊古爲詩紀事鴛湖女士謝翠霞詩所云誰似風流陳伯玉政餘親埽女兒墳紀實也又爲吳冰仙修墓於小東門外立石碣焉官瀛洲元夕見海上巨蜃珠光燭霄漢君謂唐高宗朝海上紫雲如蓋始有此洲蓋此蜃吐氣所致亦仝論受命之符也有功斯土宜建蜃娥祠以報賽焉雲間人侯言君前生是玉局修書使者所至有玉女侍側君頗自喜曾夢中聞美人玉天之歌落花四起隨風壁立又嘗夢遊羅浮夢入天台觀瀑夢遊淮神廟觀梅夢遇西溪水仙暗香疏影中作爲歌詩飄飄有凌虛之意嘗遊白下假館停雲水榭徧覽樓霞牛首之勝青溪桃葉閒尤三致意焉秣陵集五百篇莫愁湖句云開國君王能將傾城佳麗說卿卿爲世傳誦君所自賞者則詠韓熙載云未夫子文章原典雅才人酒色亦辛酸一聯也王井叔爲序云李供奉脫裘換酒百年三萬六千場杜司勳蠟屐尋詩南朝四百八十寺萬廉山以茲集爲海內一絕尤愛搜訪名人遺跡以吳之虎邱杭之天竺潤之焦山邗之瓜州秣陵之謝公墩鳳凰臺皆太白遊跡所經宜建太白樓陶雲汀中丞賀耦耕方伯董琴涵太守萬浣筠司馬因君言於虎邱白公祠建慕李軒君爲置小落雁峰石供焉汪少海姚春木屠琴陽於西湖金沙港建李杜祠堂亦從君議也在揚州因與夫爭道詢知仙人掌在甘泉山下因爲柳耆卿修墓又訪得隋宮人袁寶兒墓於名伯埭立石碣焉在蘇州建況太守祠於西米巷撰文勒碑並刊遺集以風有位訪女墳湖知卽虎邱後山青黛湖也營吳宮雙玉祠墓於鶴磵西雙

玉者閭閻女勝王夫差女紫玉也張麗華舊有祠在金陵
久廢君謂張孔皆以身殉國思以停雲水榭建祠並祀南
齊潘玉兒以不負東昏也有封非取節之義嗜古樹奇石
見輒留連不忍去游瀼河見三道梁山頂孤松賦詩美之
岱廟漢柏唐槐攝山九株松銀杏隱仙巷陶谷古梅眞州
返魂梅虎邱玉蘭皆有詩江都官舍有古桃千年物也槐
一名玉樹因署聽事曰玉樹堂石則三座塔之慶雲萬態
奚之瑞雲峰杭之玉玲瓏眞州之湘靈峰海昌之縐雲石
咸託諸圖繪加以題詠得武夷春曉一峰米襄陽舊物也
營小武夷硯山館貯之又得宋理宗復古殿巫峰硯山大
以報也及來江左句曲駱佩香華亭廖織雲上海歸佩瑤

不盈尺數之得十二峰白雲環之尤珍祕焉所至種樹加
以封殖在京師種桃於橫街種海棠於雲綿閣在吳門種
梅於思園在琴河種松柏桃杏於隄蕪壕在揚州種槐桐
松杉於郡岸種玉蘭於瓊花觀種梅竹蕉桂於玉樹堂在
西湖種梅孤山種柳白隄種瑣花於翠泳園嘉樹之譽有
美蔭焉又得明開夜合烏沙蘭器於寒外得栟櫚子於燕
子磯得優鉢羅花於小浮玉山植之益益分貽湖上招提
君弱冠以詩受知琅嬛不十年負海內名諸老輩外若邵
夢餘吳澹川王惕甫舒鐵雲彭甘亭姚春木王仲瞿孫子
瀟蕭樊榭查梅史郭頻伽吳蘭雪樂蓮裳嚴厓生周穎雲
劉芙初徐雪廬王柳村伊墨卿何蘭士李曇莊王子卿萬
廉山藏金溪左杏莊孫平叔蔡浣霞汪竹海竹素兄弟咸
何穉綺在吳門十餘載品藻人倫前後七子如王井叔朱
酉生孫子和曹稼山潘功甫陸東蘿輩咸爲東南翹楚壇
坫之盛比之任昉蘭臺聚在京師爲梁溪楊蕊淵李
晨蘭兩女士傭書鷁蕊蘭書記小印蕊淵評君詩云珠林
聲靜瑤花自開彩鳳一翔羣羽皆歛晨蘭評君詩云銀河
清淺碧雲徘徊華月夜明仙樂遠奏君爲蕊淵謀金箱蒼
說序爲晨蘭謀生香館詩詞集序駢儷古豔方駕孝穆所
以報也及來江左句曲駱佩香華亭廖織雲上海歸佩瑤

虞山席道華屈宛仙季蘭韻蘭陵顧羽素吳興潘冰蟾錢
塘孫碧梧茗玉咸以君爲宗匠太原女史辛瑟婵選
國朝詩品以年代次君第十九人詩第一製紫鳳斑管相
餉以京師舊日論君詩品如是也並作紫鳳歌寄君奉書
稱碧城弟子君感其意與宛仙所貽白描百花詩襲並爲
蘭桂之櫝珍寿之嘉定王仲蘭年十八與瑟婵交最密多
所著錄曇紅閣筆記云頗道之詩無體不備可傳之作多
在中年如碧霞元君祠憂內史玉樊堂集萬仙樓題壁玉
妃書樓虛忠烈墓蕙小宛像皆不朽之作自鐫紅牙小印
曰碧城私淑弟子白瑟嬋仲蘭先後受業而江左女士皈

依昔益眾詞章之外兼擅丹青若吳飛卿之精醫理嫺技擊張雲裳之善騎射陳妙雲能漢人隸書作徑尺大字吳蘋香精音律能桐琴擘阮陳秀生工番人楷書黃耕畹顧螺峰精於鑒古皆未易才若張鳳卿錢蓮因呂靜儕范湘碧曹小琴吳飛容孫芙裳于蕊生史琴仙華芸卿黃蘭卿蕙卿春蘭秋菊各擅其勝咸以詩文書畫爲贄若曹妙清於鐵篴道人徐昭華於西河太史矣君感仲蘭事咸刻碧城弟子小印貽之仲蘭稱私淑弟子來及見君而卒錢塘陳妙雲君族女也善隸書爲君書憑欄感舊帖甚夥並爲君代書菊香小青雲友墓碣將謁君湖上嬰疾驟卒君各爲

詩以悼之憑嬋居梁溪距吳門百里居恒多病期謁君未得夢見君於丹崖碧水間賦詩寄君所云亭亭如白雲翩翩若元鶴夢見古仙人空山臥雲窻是也聞君將北行力疾至吳門見於楓橋曹小琴宅君以五楹參貽之並許刊藕葉本金剛經以冀疏延卒不起歿於來鳳橋吳飛容宅臨終以所著各書並感遇詩十篇介小琴寄君所云玉局修書地金釵問字圖松窻高士傳薄命仙藥起沈疴弱態摧大柳單心怨女囈語多沈痛君爲刻入女弟子詩君子袭之余猶也有儁才所爲澄懷堂詩文及南北水利諸書見重當世以老雲小雲目之裴之婦汪端博覽工詩著自然好學齋集元明逸史所選明知女體共行事見君所譔小傳能詩著小鷗波館集得君指授爲君選精華錄寫摘句圖嘗摹絳雲樓小像勒石刻婦人集作懿宮花史圖記自然好學齋詩集序皆卓然可傳既從君受禪理通內典暇輒舉法華楞嚴諸經義相問答著心經淺說古德尊宿讚歎不及也吳門文靜玉尤美麗工書畫善詞賦精音律本裔姓慕文瑞容之爲人因改姓文從設君授詩法請爲碧城司翰墨用安靈籌贈楊羲韻蓼緣譚賦贈羊權韻賦詩相贈答君贈詩有鏡宜春影波秋

影花是濃妝月澹妝句署所居曰小停雲館與鷗波稱雙玉馬所著小停雲館詩鈔與鷗波所選精華錄摘句圖並行作爲碧城本事詩選亦與鷗波所選十策或錄大經世文君爲文多經濟大篇海運三議河渠十策或錄大經世文編行水金鑑中惟名愈高忌亦愈甚管夫人明哲有知鑒恒規君並寓書曰位卑言高古人所戒徙薪無澤事有明徵方今世路嶮巇伎媢者眾嘉謨旁出以爲大恥知白守黑老氏之哲言事不越俎莊生之明訓君之求賢用代負米淵明弦歌聊資三徑何必爲出位之謀致要津側目也君駢體文於

國朝推胡稚威洪稚存謂稚存在稚威上雄直似曹子建不落唐人科臼也同輩中推廿亭而愛梅史謂蓉裳蓮裳猶堪雁行蓋以駢體之道今人之工不啻古人之拙而不能不工則古今之分界也既從姬人湘玉言不復論經濟乃復爲駢儷之文如玉臺書史序小青墓誌吳宮雙玉祠墓記生香館集序答諸女史啟與舊作金箱耋說序眉賦燻賦半臂賦咸有陳梁之遺則焉君初從晨蘭蕊淵學塡詞雅近南唐小令後復刻意爲之如松影茆堂花影紫門新月紅蘭殘雪朱樓紅牆隱約宮露溼桃花紅燭春寒小玉家春衣香減春人瘦諸詞語眞黃絹幼婦外孫虀臼也所

著玉笙小譜西溪漁唱雅近玉田草窗與竹垞樊榭相伯仲君不能畫而愛畫營碧城畫館弆藏名輩筆墨數百種同輩中善畫者若錢松壺萬廉山王椒畦吳南薌改七香沈春蘿王子若汪小迂孫子和周采巖姜曉泉朱素人楊補凡許玉年恒相過從尤愛金壽門華秋岳陸筱飲奚鐵生黃小松方蘭士諸人之作儲藏珍弆不減雲林清閟畫林新詠三百餘首乾嘉以來畫家略備焉君廿年江表吳宮花草秦淮煙月杖履所至醉圍紅袖爭乞烏絲簡燭題標莫不滿願而去好事者錄入吳門畫舫錄秦淮畫舫錄甲非君意也君在吳門久吳中才人咸樂從君遊院本中多假君爨演如廣寒秋雙玉記香畹樓中所稱雲武襄即君也君慕仙躬隱又往往託於嵩陽廬子鶴以自暇君逸事見松壺子琴河畫史先後所作雪鴻小影畫冊並自譔印記云即以當年譜也君與曼生齊名曼生以書君以詩有西湖曼雲小印曼生有夢餌千八百鶴草堂圖君錦醉盟三十六鷗水榭印匹之又嘗仿眞誥刻名印曰珠林雲笈華芝雲术又有二印曰躬禪癖隱曰懷仙慕隱以志嚮往性慕元靜取古今石隱者流展禽莊周以下數十人繪諸屏障終日坐卧其下中年以後尤躬禪悅營丈室置梅花禪榻暇輒輦宴坐習靜最喜維摩詰經苔文殊大士示疾

之旨以佛本無病眾生病則佛亦病如父母無病子病則父母亦病數語佛氏慈悲之旨即儒門胞與之懷無人我相即無男女相散花天女之說與金粟如來同是不二法門吳門校書丁小宓聞君說五蘊皆空言下大悟削髮爲尼論者比之蘇長公於琴操焉君以息學佛以遊學仙煙霞之窟花月之渚靡弗遊者嘗誓仙山樓閣圖云得枕流漱石之趣無地非山也會怡神養氣之旨無人非仙也余家西湖湖上諸山皆仙山也雲房書額洞賓題詩稚川燒丹方平沽酒許遠遊茆芝之室孫思邈洗藥之泉吳仁壁之高節杜光庭之著錄葛長庚之博雅張紫陽之悟眞無

地非仙卽無地非仙山樓閣也蓋西泠諸詩懷仙一集靈
跡可徵者二十餘人如懷鍾離雲房云名將從來丁翰墨
書家多半屬神仙懷呂洞賓云春深瀛海看雲氣夜靜君
山玩月聲懷顏寓李甲蕭耘云野鶴飛來原有伴戲鴻書
罷已無人懷馬自然云從來狂客惟貪酒始信仙人亦愛
名懷吳仁璧云羅浮洞口花橫雪句曲山中月上煙懷杜
光庭云孤嘯嶺猿磨墨去梳研澗鶴報書成懷葛長庚云
搗藥禽歸寒夜碓掃花人去冷春祠懷李菱云巖花露重
紅欹笠礀樹雲深翠逕瓢身有仙骨詩雜仙心宜言之親
切有味歟君讀太白集知太白爲金陵人思營園謝公墩

以追高蹈賦詩云卜地待營陶令宅尋山先問謝公墩旣
而悔之曰故鄉山水這勝他縣隨園舍錢塘而居金陵吾
何爲蹈之使沖晦和靖笑人終當卜居西溪耳君旣營秋
雪漁莊於西溪爲先世卜葬梁亭山麓因以漁莊爲兩舍
遂自號梁亭山樵於青石橋營梅花生壙焉又得隙地於
寶雲山麓小輞川遺趾也多修篁古桂正臨孤山湖光山
色飲攬無際因營小園名以畢滌詩有云地鄰句漏仙人
宅門對咸平處士家遠移奇石環讀閣添種垂楊繫畫船
新泥曉剔貢山筍晚飯春烹碧澗片偶攜篷婢尋香塚相
約琴僧過酒壚建百二十六峰草堂因種藥齋集中詠湖

土青山適得百二十六峰也匪視楹書有懷舊居述先德
之意以居湖上以古跡零落鋟志修復於神仙隱逸名士
美人尤三致意嘗於智果寺西爲明女士楊雲友修墓又
於孤山修菊香小青兩女士墓建蘭因節於巢居閣西其
上爲夕陽花影樓管夫人因是作西湖三女士墓記也管
夫人賦西湖原是美人湖句君因以美人湖長自號賦美人湖歌云外湖美人之畫堂
樓臺縹緲橫中央裏湖美人之洞房簾櫳掩映迴東廂秋
是美人之瘦影春是美人之華妝雪是美人之豔魄月是
美人之流光雨是美人之環珮雲是美人之在裳花是美

人之小影草是美人之斷腸遠翠修蛾美人黛橫波曼睩
美人眸澹雲微雨美人情暮靄朝暉美人態兩峰樹樹美
人譽雙澗羅羅美人帶珊珊如見美人來處處都疑美人
在錢塘梁楚生夫人謂自有此湖未有此詩歎爲妙手天
成又爲湖上二十四橋詩亟嘗北玉明月吹簫樓以匹
隋苑玉人之跡君性愛梅金壽門踏白玉蟾畫梅丁龍泓
臨石門僧畫梅松壺子臨蕭大亮畫梅皆有題詠汪遯翁
女史臨宋元粉梅長卷尤所珍秘嘗作梅花夢歌序云畫
則梅花之樹聊嘗蒲團夜則梅花之帳伴茲翠被塵心旣
淨佳夢益多或古徑空山冷月扶樹或板橋幽澗殘雪當

門恒與古衲飛仙徘徊晴香疏影中殆無夕不作梅花之夢也在廣陵考后土祠瓊花倒玉蕊花宋王元之始改此名歐陽公作無雙亭而名始著玉蕊花亦名山礬類今聚八仙杭州褚堂爲南宋瓊花園遺址是宦名陳源取孫枝接聚八仙上與菊夫人遊賞處且當日宮禁如玉蕊堂稽古堂會瀛堂處處植之蔓嶺後有史彌遠瓊花園也君羣漆園近葛嶺乃求聚八仙植之以代南朝玉樹君詩初學温李繼學元白尤近香山繼學高岑尤近嘉州學王孟韋柳尤近摩詰學韓蘇尤近東坡人問何不學李杜曰諸家門徑皆從李杜出學諸家卽以學李杜也中年好爲近體集尤珍愛之君記事之作妙得史裁忠愛之忱尤出天性

庚辰秋

西泠閨詠龔序

嗜許丁卯李玉溪謂玉溪濃而不膩丁卯清而不寒玉溪善比丁卯善興近人中夢餘鐵雲最得兩家三昧故於遺集尤珍愛之君記事之作妙得史裁忠愛之忱尤出天性

睿皇帝龍馭上賓君觸物感興爲詩十八篇如落葉云欹湖雲冷宮槐陌斜谷煙深細柳營秋陰云斑竹痕多秋雨細蒼梧天遠暮雲深夜雨云宮井鴉啼花泣露鼎湖龍去水增波聞鐘云景陽秋早銅堠冷長樂宵沈翠殿空歸燕云漢殿春殘泥半落茂陵秋早葉初飛寒鴉云官柳暝煙新驛路禁鐘春雨舊宮牆聞雁云孤米波寒青雀舫蘆笳

霜冷白龍堆辛瑟嬋評云汾水雁飛隴山鸚語舊遊新夢觸目縈懷覺長樂鐘聲永央珊色都人騷人涕淚中也海內讀者咸有李嶠眞才子之歎西湖懷舊之作佳句尤多如一雙遠婢楊公濟三兩琴僧蘇子瞻童子玉鑪三澗雪仙人丹竈兩峰雲山徑煙深鸛鶴語水隱花暗鷓鴣啼畫筆離奇温日觀嘯聲清遠冷泉亭花影隔溪人載酒月華滿地客吹簫林間梵響流雲氣水上松陰畫月痕奇石湧雲臨水立寒泉滴雪隔花飛雪後梅花開草閣月中松影下柴門幽澗暗生寒潛愈疏闌涼壓暝煙秋雙鬢花枝磬笠重滿身雲影壓衣輕水榭鶴歸秋雨細山樓猿嘯暝煙漲夏陂花鴨泛雨昏春塹竹雞啼徑飄落葉黃堆晚門掩寒塘綠浸秋空池煙閣鴈相語落葉風廊鶴未還浣花溪女尋幽澗踏石僧籬掃曲廊墨染煙霞筆浣雲水宜汪逸珠女史比之貌姑射仙人不食人間煙火也西泠閨詠五百首於古今名媛多所表章名作尤美不勝收如白蓮洲上嬌雷影新月沙頭澹掃眉一行斜雁臨波語三兩閒鷗隔水驄喚來花月金陵子醉倒湖山玉局翁紅滴櫻桃官驛雨翠深廬橘佛廊煙松陰滿地仙壇遠菱唱橫波畫舫

涼槐陰永巷三秋雨花影宮牆半夜潮雲影星河涵桐子月明水殿浸荷花花謝瑤墀仙擲劫苔荒銅輦夢酒痕白鷗蘆葉涼煙外青鳥桃花澹月中簫香紅藕秋風瘦簾卷黃花暮雨寒漢女春魂悲化燕楚宮秋夢感啼鴉寒食春泥悲麥飯空山細雨感梨花煙江桃葉飛雛燕水閣梨花駝曙烏采藥一肩銷歲月簪花雙鬢帶煙霞柳外嬌聲冕曉月梅邊香屧印寒苔花氣留香春掃硯月明和影夜吹簫種樹陰成山館靜掃花人去洞門寒松花春釀仙人酒荷葉秋裁處士衣錢塘簡松山人爲製序云譬之羣仙高會花神偕月姊齊來古佛傳經龍女與天魔並侍文甚綺

麗與詩相稱書既成夢遊花神廟葺屋連雲萬花環繞仙女數百人妝束各異見君咸起立作禮通姓氏各以手中花片爲贈襭衣承之得數斗醒而憶之半皆閨詠中人說者謂若顧俠君選元詩矣

此內兄仁和龔素山疑祕先生爲余作事略非西泠閨詠序也稿亦未竟敘事止閨詠會刻閒詠適成因即弁之簡端亦文字因緣也道光丁亥秋日隃道居士記於巫山神女廟中

千古靑英之聚賢哲類得其菁華兩間靈淑之生閨閣亦鍾其間氣是以星名嫦娥月號姮娥桃花王母跡紀仙經茉莉元君名書梵典蘭橈蕙帳靈均湘女之篇翠羽明珠子建洛神之賦莫不侈陳金粉豔飾綺羅馥香管煒山川藉以生輝鉶動釵飛花月因之增色此碧城外史所以有西泠閨詠之作也外史玉局才人瓊樓仙客廿年宦轍兼爲五岳之遊四海騷壇獨擅六朝之秀風雲紫塞每多懷古雄篇（謂欒遊集）煙月青溪不少緣情雅製（謂秣陵集）既而睠懷舊里流覽名山高眞老衲爰有遊仙讚佛之篇（謂西泠仙詠西泠禪詠）昔彥今英復多弔古懷人之作（謂西泠懷古集西泠懷舊集）況乎停車

門外蘇娘原是鄉親賣酒壚邊裴姥非無仙侶愛目宮闈之秀以遽閨閣之英凡有姓名悉歸題詠綜而論之約有數端其有翠華從幸黃屋移居菊部徵歌蘭亭仿帖會瀛堂上春賞瓊花倚香閣中曉圖金柳靜按綠華之阮開吹白玉之笙理香冢圯來尋聚景芳園洗粉池乾議立慈元寢廟深宮豔質永巷芳姿宜首及焉若夫舊家賢婦閥閱名媛定夫人環珮貧軍放面賜誤沈孝女弓刀破賊晚解橫經封肝奉母表松樹之義梧桐山下空尋絕粒孤蹤臙脂嶺邊莫訪斷腸舊跡水泠銀瓶之井柳垂金姥之橋樓壁依然弔正節先生之女圖池何處悲岳陽處士之妻正氣所鍾禮宗無忝斯爲貴矣

亦有南朝王謝北地崔盧郗子房之書法作配名賢胡惠齋之詞章見推當世楊湘靈燕寢吟詩崔嫂沙哥之感裴柔之霓裳觀舞碧油紅粉之嗟魏城君春宵玩月悟徹悲歡皆夫人雪旦開筵感均聚散門第之盛此其一也至若班管名家玉臺妙製斷腸集裏夢約酴醾漱玉詞中香銷麗卿之圖酒半茶初閒玩雲孫之錦瑤臺縹緲一家豔梅又或琴心劍膽之俠侍張子野鶯鶯燕燕老倘多情辛稼軒市之居綺閣深沈七子續蕉園之社才名之美亦其一也

梅嬌妒吳郡王之傳矣若重修小青墓於孤山乘建蘭因鄧以配至若竹裏煎茶爐前溫酒菊香偶然韻豔粉兒眞個銷魂陳令舉之敬整整田田春偏韻恨以及情桃版佛朝雲誦經意眞代書翠翹作畫從古嬋娟之美多在姬妾之中若夫冰霜勵志鬢髮清溪小影楊公濟之遂婢畫筋雙聲青衣作賦不乏鄭家詩教焉亦有南朝豔質北里嬌姿玲瓏解唱總是新聲琴操參禪無非妙諦秦妙觀芳姿人畫生愁窮途薛希濤玉骨埋沙死殉知己師師晚歲還愁湖湘安安妙年曾來

宮禁張穠改姓封國夫人柳翠前生稱善知識青樓紅粉
此中未嘗無人然而從古燬娼娟都通佛理由來金粉總雜
仙心絕姑丹非偕夫子以私家陸女靈旗佐府君而布澤
魏無瑕桃花青鳥宮是神仙王守素斑竹綵鸞樹名成道
周瑤英蓉城仙侶蔡沖師花龍隱居亦有麗春宮嬪芳華
才鬼歌法駕導引之曲烏衣女郎築油青精舍之居綠天
仙子眞靈位業文字因緣亦於茲地獨盛焉外史花禪四
壁石夢三生尋墜庵之舊隱曾聽經聲卜葛鴈之新居別
營丹竈橋邊賃廡鴻案如賓谷口攜家鸞臺應客蔡文姬
中郎婿女書法能傳君適女夢倩名
仙董承家學 謝道韞右軍子婦詩

才最勝君子小雲婦汪小韞博學丁詩
輯明詩選著自然好學齋詩 曹妙清鐵崖弟子
比玉無雙君女弟子辛瑤華等 盧媚工詩畫薛瑤英元載寵姬聯珠有
集君媚管湘玉有小鸚鵡波館集 一門風雅幾同拔宅仙人幾
輩娥嫦錯認滿宮學士於是評量羅綺抒寫鶯花譬之羣
仙高會花神偕月姊齊來古佛傳經龍女與天魔並侍人
不盡西泠而屬西泠之佳什則地以詩傳詩不盡閨詠而
藉閨詠以彰名則詩因人重以五百篇之筆歌靈舞寫二
千年之玉怨珠啼淚竟端之微露字字生香鏘芳姓於茗
華行行憂玉義兼勸誡何如女史箴傳語帶煙霞不媿美
人湖長君姬管夫人有西湖原是美人湖長自號 詠犀玉於閩干十

西泠閨詠張序

二重啟華鬘色界之天譜蘭金於粉黛三千更續宮闈小
名之錄

道光六年丙戌夏五錢塘張雲璈仲雅氏拜序於武林簡
松草堂

余既刻西泠閨詠或問曰所宜詠者其盡於此乎余對曰何能盡於此也譬如結千絲之網沉百尋之淵將以求龍宮海藏之秘寶也而七尺之珊徑寸之珠往往失之以願宏而力不逮也余素謫陋又自浮沉人海以來遠西泠者將三十年近年雖一再歸里而奔馳倚寓吳門故鄉山水轉同羈旅載籍紀錄寓目者鮮師友文獻亦大半零落矣則於人於事之多所遺也宜也詩之缺者宜加補遺注之略者宜加補箋是有望於博雅君子之匡助期諸異日之續爲編纂固已抑天地之精華日出而不窮而人事與爲乘除閨閣之才亦如是矣或更數年或更數十百年或

與吾並世而生吾得見之或生於吾後吾不得見之安知不又有好事如吾者更爲裒輯而歌詠之以續吾集者則是刻即謂盡於是焉可也

道光丁亥閏五月顧道居士自序

江上詠娥皇女英

重華南狩不僅衡嶽觀會稽有虞舜巡狩臺則二妃從行江上當有遺跡

當年巡狩侍重瞳鶯轅南行翠輦同山鎮百靈開禹穴江環三折抱虞宮沈吟斑竹浮雲外遠望蒼梧夕照中絕似軒皇諸玉女鼎湖雲氣接崆峒

越王臺詠越王夫人

自越圭吳必由禹杭大慈山越王臺爲句踐登眺處夫人與越王養馬石室行成乃歸則東望會稽高臺有夫人之迹矣

已拚石室委塵埃僥倖行成返越臺中夜臥薪同食苦空山采葛最銜哀終看宮殿遊麋去曾共君王養馬來聞道毛嬙顏絕世河洲誰省后妃才

江上詠西施鄭旦

句踐使范蠡進西施鄭旦於吳道經禹杭則湖上青山曾稅駕光脩明之鴛矣

回首青山別會稽江流東下暮雲西君恩鄭重歸采菟鄉語零星訴越谿寶帳花深殘夢短高臺舞散夕陽低不知何處香車過一路春林百鳥啼

江上詠武陵娘子

楚有武陵娘子祠相傳范蠡女也一舸浮家應亦自南而北

前生應是婉凌華一舸先浮去國艘劍術早應師越女衣終竟溥吳娃種蘭芳洛酬佳節采葛春山憶舊家合與瑤姬共祠廟武陵谿畔有桃花

纜船石詠秦宮人

始皇收六國宮人閉之阿房屬車九九從者如雲

西泠閨詠卷一　一

觀秦駐山有秦宮人墓則相從渡江者定不乏人

纜船之石安知非宮俠鳳舸耶

乘潮應復駕樓船曾避風濤繫一拳埋玉空山仙眷屬布金大地佛因緣八千子弟浮江日五百童男去國年詔息湖波遺跡在卷衣佳麗渺如煙

江上懷隨清娛

清娛司馬遷妾嘗從遷爲山水之遊遷嘗入會稽探禹穴則江上有清娛之迹矣

美人家世本隨侯照乘珠光夜月秋鑿室最憐夫壻福龍門長伴史公游芳名合向泰碑署豔跡應從禹穴紹夢裏

珮環鐫翠褐猪生高誼重同

錢塘詠孫氏定夫人

晉虞潭母也富春人孫權族孫女夫早亡訓諸孤以忠義永嘉末杜弢蘇峻之亂夫人勉潭以忠孝以爲軍資拜武昌侯太夫人加金章紫綬潭立養堂於家王導以下皆就拜盡發家僮助戰貿壞珮以爲軍資拜武昌侯太夫人加金章紫綬潭立養堂於家王導以下皆就拜謚咸和末卒年九十五成帝遣使弔祭謚曰定夫人見袁韶錢塘先賢傳

故里青山指富春東吳家世舊王孫絳帷賢母留慈訓錦繡夫人記國恩環珮猶師增士氣旌旗破賊走游魂養堂

夏許名流拜鄭重忠臣孝子門

江上詠鄧璿

璿字子房太尉鑒女右軍將軍王羲之室也工書名爲羲之所掩

烏衣羣從總能文坦腹風流數右軍詠絮詩才憐子婦舊花書格避郎君雲門山色青綾障蘭渚落花光白練裙偕隱有心同誓墓官奴依膝玩鵝羣

江上詠謝道韞

道韞謝奕女羲之子淩之婦也凝之死孫恩之難道韞東歸會稽必經江上

前朝甲第稽烏衣詠絮才名世所希高詠能令羣從服清談曾解小郎圍舊家綵竹悲基墅歸路雲山指翠微回首西州門外路一般煙柳共依依

葛嶺詠鮑姑

姑名潛光鮑元女葛洪妻洪所至移家曾居葛嶺則錦鴒雲菴當有鴻案鹿車遺跡

神仙眷屬屢移居葛嶺何人紀鮑姑石屋應留家具在碧奩曾照曉妝無金庭隱婦開樊榭甲帳樓臺話繡襦飛徧羅浮綵蝴蝶玉梅花下黙春蕪

稽留峰詠許邁妻

許邁好道遺妻孫氏還家爲書以謝絕之孫氏彥達女秀之孫既離好無子歸宗見眞誥稽留書答邁曰昔梁生絕嶺孟光是攜蕭史登臺秦女不舍衡人修義夫妻同行老萊逃名伉儷俱逝豈非古人嘉遯之舉邁不納見金蟬脫殼許邁妻孫地仙容易署東華縣醫深山石徑斜何事賓泥乘蘇蕙虛勞徐淑答秦嘉繡襦甲帳自明月樊榭金庭空暮霞寂寞稽留山下路風吹寒瀑謝蘿花

仙姥墩詠裴仙姥

姥餘杭人嫁西湖農家善採百花釀酒王方平嘗就沽飲授藥一丸以償酒價姥服化去後有人經洞庭見賣百花酒者卽姥也見列仙傳東晉初裴氏姥採眾花醞酒仙去見方輿勝覽壙在清波門外舊傳基址高數十尺故名墩也

提壺聲裏路三叉重訪餘杭阿姥家欲就麻姑買滄海偶邀仙客酌流霞一尊酹月金波湯幾醫穿雲柳浪斜我願西湖作春酒年年來醉碧桃花

錢塘詠虞夫人

虞預女也孫晷訪虞喜於海隅喜以弟女妻之晷

至孝夫人克相其德舅姑起居不離左右躬薪水井臼之勞同志隱居人號爲梁鴻夫婦見錢塘先賢傳

尋常舉案與眉齊仿佛梁鴻大會稽隴上鉏耦耕冀缺婦

邊行汲鮑宣妻練裙椎髻人如玉紙閣蘆簾月似圭何處移家好偕隱青山一路乳鶯啼

西泠橋弔蘇小小

蘇小小錢塘名倡南齊人古樂府有錢塘蘇小小歌所云何處結同心西陵松柏下是也白香山詩柳色春藏蘇小家教妓樓新道姓蘇皆言在湖上臨安志武陵舊事亦言其墓在湖上周紫芝有湖隄弔蘇小墓詩吳地志言在嘉興徐凝惡詩不足據也

錢塘蘇小是鄉親韓君平句孤塚蕭條綠水濱遠黛舒顰眉寫翠嬌花含笑靨留春堤邊繫馬松陰古樓外藏鴉柳色新寂寞西泠橋畔路可無油壁印香塵

龍華寺詠傅大士妻

傅大士故漁人遇頭陀指令臨水觀影見圓光寶蓋便悟前因夫婦雙修頓通佛法龍華寺梁武帝所立舊有傅大士像拍板門椎藕絲燈

應是西方善女人龍華會上有前因脩來煙水漁家傲散龍天花佛國春菱鏡鴛鴦驚留舊影藕燈龍象證微塵不須更建雙飛寺寶蓋圓光各悟眞

孝女鄉詠馮孝女

孝女唐穆宗時人居錢塘少孤無兄弟母子相依及長不嫁以養母母疾侍藥石必親嘗經年不解衣母思肉食割股爲糜以進母死號慟嘔血哀毀骨立既葬傭人緇卓廬墓下日焚香蔬食刺臂血書佛經捨宅爲寺作佛事以薦母長慶三年守以其事聞於朝詔賜束帛仍賜寺額曰報恩竟不嫁

死今錢塘縣有孝女南北兩鄉又有孝女墓在寺
後山古城頭其地有仝山芒山萬松山地名安溪
與鳳泉山相連有石門鎮見錢塘先賢傳今寺改
名禪智見臨安志及禪智寺結大相序
矢報劬勞罔極恩蘭薰玉潔竟終身恐知世上嬰兒子卽
是天邊善女人井水碧澄襟染淚山花紅謝髻銷塵兩鄉
南北高名在留與千秋話比鄰

唐墓山詠唐孝女唐醜娘

南鄉唐醜娘亦唐人年十三母病刲腹取肝和粥
以進母病愈女以破瘡風死葬北山有唐墓山神

州古史考注云南北二鄉馮唐雙女並以事母名
孝雖史籍無考而巾幗勝子推之義閭門懷弘演
之仁矣又按古人取字每以相反者爲名則醜有
美之義焉

割股曾聞馮孝女北鄉華望更南鄉素心瑩玉偏名醜濃
笑書空合姓唐新燕銜花春寂寂乳鴉啼月夜蒼蒼遺塚
指點安溪路一掬清泉影鳳凰

鐵冶嶺詠唐鮑參軍室徐氏

國初有人於嶺坳得古碣爲唐鮑參軍室徐氏銘
有云增峰之下平湖之陰鋌冶嶺在寶月山南寶

月山一名天井山宋僧仲殊居寶月寺以所著寶
月集得名山又以寺名也鋌冶一名鋌埜

稱新傳遜玉文斷壁苔錢圓翠鋪空林花縞繽羅裙冷楓
明滅湖陰路鬼唱何堪聽夜分

湖上懷樵青

張志和東陽人舉明經授金吾錄事參軍貶南海
尉晚歸本貫無復宦情泛宅浮家往來苕霅肅宗
賜奴婢二人志和配爲夫婦男曰漁童使捧釣收
綸廬中鼓枻女曰樵青使蘇蘭薪桂竹裏煎茶

蘇蘭薪桂解煎茶來伴東陽處士家春水溪邊挑菜女夕
陽湖上采蓮娃避烟鶴去松迷徑鼓枻人歸月滿槎我亦
偶思茗霅去枕樓紅照一枝花

江上詠裴柔之

元徽之自會稽拜尚書右丞到京未逾月出鎮武
昌裴夫人柔之難之曰歲杪到家鄉先春又赴任
徽之贈詩云碧油還照曜紅粉莫容嗟嫁得浮雲
壻相隨卽是家柔之答云侯門初擁節御苑柳絲
新不是悲殊命惟愁別近親兒唐詩紀事徽之初
娶韋氏字蕙蘂繼娶裴氏字柔之俱有才思人以

爲閨房之美兒玉臺清照

屏幛樓臺麗若仙越中山水最清妍候潮江館燈垂岸待渡津亭月滿船長慶集評妝鏡社會眞記誦酒樽前油幢又逐征輈去回首春城暗柳煙

虛白堂詠楊湘靈

湘靈白太傅室楊汝士妹也見香山集

白蓮池上啓疏牕明聖湖邊艤畫艭金犢香車春度棧采鸞仙舫夜浮江羅蠻樊素園紅袖崔嫂沙哥擁碧幢同聽霓裳閒舉案郡君福慧定無雙

虛白堂懷商玲瓏謝好陳寵沈平

商玲瓏杭州歌者樂天作郡日三度奏霓裳羽衣

於虛白堂詩所云玲瓏箜篌謝好箏陳寵觱篥沈平笙是也虛白堂在唐州治今鳳凰山元微之亦有贈商玲瓏詩

霓裳散序譜參差撼玉跳珠拔拍遲三度曾看羽衣舞一生解唱白家詩果然法曲如仙曲莫羨楊枝耍柳枝謝好沈平盡零落長吟誰與寄微之

虛白堂懷樊素羅蠻楊枝柳枝紅綃紫綃春草萱草

陳結之

皆白香山妾婢也羅蠻即小蠻櫻桃樊素口楊柳小蠻腰紅綃信手舞紫綃隨意歌太湖石上題三字十五年前陳結之皆見香山詩春草善舞見記事珠萱草浣衣見釵小志楊枝柳枝或云即小蠻樊素也

春林仿彿聽綢蠻乳燕雛鶯共往還天竺石前環翠黛紫陽花畔擁雲鬟舟中月照笙歌雜池上風來笑語閒哀樂中年寫絲竹白香山似謝東山

水閣懷吳娘

白樂天詩吳娘暮雨瀟瀟曲自別江南久不聞自注吳娘歌詞有暮雨瀟瀟郎不歸之句楊升菴云吳蓋杭州名妓也

曲中暮雨唱瀟瀟惆悵吳娘慰寂寥珠箔香寒閒靡遂畫闌紅溼罷吹簫青山江上憐華髮翠袖尊前憶綠腰比似琵琶湓浦月西湖迴首更魂銷

杭州詠夏山姑

杭州有貢三姑者窮理盡性時徑山有盛名常倦應接訴於三姑姑曰皆白作也試取魚子來咬著盒有許鬧事徑山心服或曰夏山姑見居國史補分明一語振宗風不證三摩證六通紫竹潮音原幻相黃花般若是眞空眾離自賣龐靈照梵夾親書鄧道沖會得

禪機在魚子青天如水月當中

巫山十二峰懷趙小紅

香硯居隨筆云趙桃字小紅自云唐時杭州女子今在巫山十二峰詠冬蘭句云不入三春夢全憑一片心語甚工雅

何處巫山十二峰一重一掩一芙蓉夢中臺遠朝雲暗望裏樓高暮雨濃神女來時春綽約小姑去後月從容吳山亦有巫峰在惆悵瑤姬問舊蹤

錢塘弔何節婦

唐末五代時人嫁於潛莫氏爲婦夫死不嫁事姑至孝黃巢之亂羣盜嘯聚鄰里奔竄婦守病姑不去爲盜所刼殺他婦以懼之詭請楠沐伺隙自經賊義而瘞之見錢塘先賢傳西湖志

隱居家世舊樽門曲紀姑恩淚暗吞孝婦報難過孝子芳魂激楚弔貞魂雲愁霧慘何方塚月黑風高往日村紅粉不堪逢亂世幾多精衛解鳴冤

吳越後宮詠許漸月

仁惠夫人許氏名新月雅善音律文穆王後庭樂部悉令夫人掌焉見吳越備史

勞燕樂掌新聲湖山清宴花奴鼓庭院蕭開菊部爭陌上香車歸緩緩瑤臺春夜奏分明

慈雲嶺弔吳漢月

文穆王恭懿夫人吳氏漢月善鼓琴見吳越備史

墓在慈雲嶺

掩抑金徽譜落霞後庭玉貌最芳華七絃秋思臺前月三疊新聲陌上花綠綺知同殉暮雨蘼蕪一徑斜

湖上訪吳越國王宮妃墓

忠獻王元妃仰氏墓在龍井忠懿王順睦妃孫太

眞墓在石人嶺

臨安錦樹隔春霞遊女猶歌陌上花故國百年留豔跡空山幾處掩宮斜蕪香溼雨低歸燕松影沈煙散暮鴉爲有君王遺愛在年年寒食弔村娃

黃妃塔詠黃妃

吳越忠懿王妃也常於南屏山雷峰巖院建塔奉藏佛螺髻髮以石刻華嚴經圖綵八面忠懿王淨慈寺本名黃妃塔訛黃皮塔亦稱雷峰塔後燬有建塔記舊有十六金銅羅漢因僧道潛請移供於火孤標諦然閒子將云雷峰如老衲李流芳云前身合是許飛瓊更與蛾眉喚小名可有鏡裳翻舊譜貽

此古醉翁也

妙髻螺髻閎重奩鐸語郎當響畫檐佛果三生證羅漢梵經中夜禮華嚴潮頭磬散風雲護陌上花開士女瞻刼火銷沈遺趾在夕陽仍照相輪尖

大龍寺詠吳越王女

在龍山宋郊壇西宋乾德三年吳越王建建炎兵燬惟木觀音存相傳其像爲吳越王女刻也

造象應題寶正年龍華福地妙鬘天慈雲尚蔭黃妃塔滿月曾參玉女禪金碧湖山仙眷屬華嚴樓閣佛因緣閨中亦有旃檀供同證閻浮九品蓮

江上弔吳仁璧女

仁璧以不讌秦國太夫人墓銘爲武肅沈之江中

女年十八亦能詩精天文仁璧被繫女泣曰文星失位其不免乎聞父死自沈於江見十國春秋有閒居詩云爲惜苔錢妨換酒因憐山色旋開尊仁璧仙去有人見女從父於羅浮見雅言雜載

沈湘往事最堪悲小海歌中玉一枝漢代緹縈原孝女楚江擊絮是貞姬白蓮洲上嬌留影新月沙頭淡掃眉合與曹娥同廟食惜無過客解題碑

錢塘懷任秋娘

玉壺清話載陶穀使江南崖岸高峻韓熙載使歌妓秦弱蘭詐爲驛卒女灑掃驛庭穀詢其迹以風光好詞贈之曰好姻緣惡姻緣只得鄧庭一夜眠別神仙甚麼撥盡相思調知音少安得鸞膠續斷絃是何年後數日謎於澄心堂使弱蘭歌前閣以侑酒研北雜志沈睿達集有任秋娘傳書其事甚詳始知陶使吳越非江南也苕溪漁隱叢話亦云風光好詞本事曲謂是陶穀使錢塘贈驛女詞

驛亭楊柳影翩翻回首南朝奉使年擁鼻吟餘墨字纏綿一宵淺夢幺弦外三疊新聲短燭前何必巾殘

鸞膠更相續好姻緣是惡姻緣

錢塘詠宋章懿李太后

宋眞宗宸妃李氏杭州人初入宮爲司寢嘗夢二日在天一日忽墜以裾承之既而有娠從帝臨砌臺玉釵墜帝卜釵完當生男果不毀生仁宗劉太后取以爲子無敢言者封崇陽縣君進才人歷婉儀順容從守永定陵進宸妃年四十六薨太后欲以宮人禮治喪因呂夷簡言以后服殮太后崩帝

始知之下詔哀痛自責尊爲皇太后謚章懿陪葬永定陵與潘后劉后同祔眞宗廟太后始入掖庭纔十餘歲惟有一弟七歲臨別手結刻絲鞶囊與之拊背泣曰汝雖淪躓毋棄此囊若長門雖遠未知相訪有期當以此爲物色也是天涯則焚焚姊弟及貴令院子物色得之解其鞶囊進見之悲喜言而官之

卜釵夢日紀君恩鸚鵡前頭未許言已分婕妤辭漢輦敢期鉤弋署堯門璇題瓊礎新祠廟玉匣珠襦寢園自是昇平天子孝二宮同祔九重尊

西溪詠金四姥

西溪梵隱志載金四將軍宅在溪市北宋建炎間將軍從張伯英戰死其妻歸舊廬築橋資冥福所謂金四姥橋是也橋下垂柳獨盛

廣陵侯廟詠陸氏三女

宋眞州兵馬都監陸圭攻方臘死難淳祐中潮圮江岸神率三女揚旂空中浮石水面岸賴以成聞

於朝建廟封廣陵侯并封三女爲顯濟通濟永濟夫人見遊覽志三女一主護岸一主起水一主交澤見錢塘遺事廟在江干石家

天竺二祠詠桃

蒨桃寇來公亥來公貶嶺南過杭州蒨桃有疾謂公曰亥必不起願葬我於天竺山下來公驚哀不已從之見太平清話來公嘗因讌會照歌姬以柬

綾情桃賦詩云一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知寒女機牕下多少工夫織得成妾豚中能以詩諫者也

碧玉何妨出小家一坏曾此葬明霞春風易盡江南雪夜雨難留塞北花月下芳魂依佛國嶺邊謫宦渺天涯流傳諷諫新詩在寒女機牕感髮鴉

孤山弔宋女士菊香墓

孤山和靖墓側舊有小冢碑刻士女菊香之墓戊辰已巳之間大修林墓冢碣俱被折去爲之悵然今於四六新書中見諸九鼎所作菊香墓誌云菊

埋玉春山冷夕陽菊香何必遜蘭香空亭留冢朱闌朽孤鶴題碑碧蘚荒桃葉煙波沉斷碣梅花眷屬弔殘妝配他清絕巢居閣吏酌寒泉酹野棠

水雲亭懷仙女周瑤英

王逈字子高錢塘人嘗逢仙女周瑤英攜之游芙蓉城作歌以紀其事胡微之王子高芙蓉城傳瑤英偕子高過一嶺及門佳木清流殿閣金碧女流冥冥花賦詩云一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知寒女機牕下多少工夫織得成妾豚中能以詩諫者也

碧玉何妨出小家一坏曾此葬明霞春風易盡江南雪夜雨難留塞北花月下芳魂依佛國嶺邊謫宦渺天涯流傳諷諫新詩在寒女機牕感髮鴉

孤山弔宋女士菊香墓

孤山和靖墓側舊有小冢碑刻士女菊香之墓戊辰已巳之間大修林墓冢碣俱被折去爲之悵然今於四六新書中見諸九鼎所作菊香墓誌云菊

楊梅鴉詠金婆

杭州楊梅鴉內有一老嫗姓金其家楊梅甚盛所謂金婆楊梅是也見西湖古跡事實舊提安志當在今水樂洞西東坡參寥參惠楊梅詩莫共金家鬬甘苦參寥參不是老婆禪是也

蘇堤詠魏城君

魏城郡君王氏子瞻室也見蘇集

玉局才名最不羣宦遊應共魏城君堤邊柳色迎瓊珮湖上波光映錦裙解話梅花憐夜月能歌桃葉愛朝雲瞭前

文度佳兒在一集科川海內聞

隱秀齋詠朝雲

朝雲王姓字子霞錢塘人東坡亦有子曰幹兒未期而夭東坡論嶺表朝雲從李惠州卒年三十四臨終誦金剛經偈四句而逝葬豐湖棲禪寺側

國朝汀洲伊秉綬守惠州重爲修墓樹碣臨川樂鈞作文記之隱秀齋在鳳凰山通判署東坡書額

不學楊枝別樂天也非通德伴伶玄誦完四句金剛偈悟徹三生玉女禪歌扇空留明月影舞衫已化落花煙彩雲散盡天涯遠何處榕陰有墓田

蘇堤弔春娘

蘇子瞻謫黃州蔣運使餞之子瞻命婢春娘勸酒

蔣乞以駿馬易春娘子瞻諾之春娘賦詩下階觸槐而死見鴻書按東坡謫黃在烏臺獄解之後爲杭倅在前則春娘實主西湖也

烈性能將一死酬嬋娟何事棱驊驕市空駿骨千金貴恕入蛾眉萬古愁兩賦夜深殘燭炮鮑生以妾換馬賦蓋愛妾換馬鬼也見異聞錄四弦寒峭暮雲秋子霞已逝榴花老猶作柴桑生公痴海歸來感白頭

蘇隄懷琴操

琴操錢塘妓在西湖一倅開唱秦少游滿庭芳詞誤舉一韻琴操爲續成之嘗侍坡公談禪曰究竟如何坡云門前冷落車馬稀老大嫁作商人婦操言下大悟卽削髮爲尼

竹閣懷彈箏麗人

東坡在杭州一日遊西湖坐孤山竹閣前臨湖亭時二客有服預焉有舟漸近亭前靚妝數人中一人尤麗方鼓箏年三十餘風韻嫻雅綽有態度二客競目送之曲未終翩然而逝公作長短句云

鳳凰山下雨初晴水風清晚霞明一朵芙蓉開過尚盈盈何處飛來雙白鷺如有意慕嫦娉忽聞江上弄哀箏苦含情遣誰聽煙斂雲收依約是湘靈欲往曲中尋問取人不見數峰青見畫莊漫錄東坡遊西湖有小舟至前一婦人甚佳見坡自敘少年景況高名以在室無用得見今已嫁爲民妻聞公游湖不避罪而來善彈箏願獻一曲求賜小詞以爲終身之榮坡因成江神子見蜚牖閒評

晚涼湖上碧盈盈何處哀箏響不停豈有揚船來洛浦祇疑鼓瑟是湘靈一行斜雁臨波語三兩閒鷗隔水聽題罷新詞孤棹遠斷霞無際暮山青

錢塘弔盛孝婦

昌化縣民章欽子婦事舅姑恭敬躬紡績烹飪以養姑性急氏怡聲下氣終日侍立無惰容處娣姒敬順和睦亦皆化之姑病貧無醫藥聞人言病者餧人肝則愈乃割肝爲膳以進長姒潘氏亦割股焉政和六年詔旌門閭見乾道志淳佑志西湖志

錢塘先賢傳

女轟門巷夕陽殘倚竹天憐翠袖寒爲婦豈如爲子易事姑原比事親難斜廊藥鼎喧清晝破釜羹湯沸夜闌愚孝孤忠同一轍古來幾輩肯披肝

楊公濟莊詠二遂婢

公濟名蟠章安人貫杭登第嘗賦西湖百詠泊宅編云蟠罷永嘉郡寓居錢塘湖上每從親賓乘月泛舟使二遂婢侑樽悠然忘返沈注贈一闋云竹閣雲深巢居人問幾年湖上音塵寂風流今有使君家月明夜夜聞雙簫遂竹閣巢居皆孤山盛跡也東坡有楊公濟莊梅花詩莊在孤山

玉人何處弄參差知是楊枝與柳枝林外暮煙黃月上水邊秋色碧雲遲攜來桃葉雙聲唱譜出梅花一卷詩竹閣晚涼高韻在坡公去後更誰知

錢塘懷陳妙常

妙常錢塘人後歸張于湖見屬樊榭絕妙好詞箋黃綃人道蓬雲霄紅袖譚禪感寂寥鳳寰仙人遲子晉魚山神女降弦超離愁春樹橫新月別淚秋江咽暮潮修到才情修德慧凡心不共佛香消

鳳凰山懷陳直方妾

直方妾稽本錢塘妓巧新詞於東坡直方喪正室而錢塘人好唱陌上花緩緩曲乃引其事以戲之其詞則江神子也詞云玉人家在鳳凰山水雲間掩門關門外行人立馬看弓彎十里春風誰指似斜日映繡簾斑多情好事與君還憶新鸞抶餘潛明月空江煙霧著雲鬟陌上花開看盡也聞舊曲破朱顏見西湖志餘

玉人家住鳳凰山陌上花開去不還明月暮江烟霧外春風斜日水雲間樓空銀燭低紅袖門掩青蘿擁翠鬟應識鰣魚秋永夜肯因舊曲破朱顏

鷓鴣懷周子文

宋有陳襄善者遊錢塘與營妓周子文洽挾之徧歷湖山後襄善去爲河朔宿奉高驛夢子文寒嶂嘽歔挽之不可得故人書子文死矣其日月則已登山臨水年年是常記同來令獨至孤舟晚颺宿奉高夕也既歸遊鶯嶺作漁家傲云鶯嶺峰前殘遂淒涼憶酒尊舊遊回首黯春痕踏花芳徑羅裙颺倚欄獨倚愁眉促損愁腸碎紅粉佳人傷薄倖情何涙見西湖志餘

月迴闌翠袖温竟有瑤姬能入夢本來倩女善離魂西湖水是相思涙鶯嶺雲歸暮雨昏

溪上懷妙奴

妙奴錢塘陳令舉小鬟也宴秦少游出以佐酒少游贈詩有云妙奴十二正芬芳溪上夜宴侍尊裳又云一溪泱泱青黛光妙奴勿倦侑羽觴見西湖游覽志餘

未掠鬟雲未解妝尊前錦瑟似人長豔窺新月纔流影嬌比初花乍試香鶯語細歌金縷曲鴉頭小影碧瀾堂溪光如黛顏如玉數遍雕欄寄斷腸

張子野舊廬懷鶯燕燕

美人家近柳絲鄉笑指梨花伴海棠軟語池塘輕試剪新聲庭院緩調簧也同鸚鵡嬌依檻不逐鞦韆影過牆應是晚晴天最好莫將春色怨斜陽

湖上懷韓汝玉妓

汝玉令錢塘眷一妓嘗宿其家吏挾之立門外候升堵汝玉郎升妓家受啫翌日下吏杖一百郎解官自劾范文正公知杭州奇之令還職既滿復攜此妓遊湖一月不去文正置酒餞之石林名妓佐酒候汝玉醉令舟子解纜去後汝玉歷仕有聲而文正愛惜人才禄量不可及也見西湖志餘

放衙高坐鬱金堂祇候何勞列雁行擁髻魂銷劉刺史畫眉聲損杜韋娘紅樓聽雨春無價白舫攜尊夜未央絕似廣陵牛節度樊川容易惹清狂

此君堂詠西湖水仙

宋有邢鳳者字君瑞寓居西湖有堂曰此君水竹幽雅一日獨坐見美女度竹而來吟詩曰娉婷少女踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓彎渾忘卻羅衣虛度五秋霜鳳曰占挑之曰意態精神畫亦難不知何事出仙壇此君堂上雲深處應與蕭郎鴛綵鸞女期以五年相會於鳳凰山下言訖不見後五年邢隨兄鎮杭乃思前約具舟泛湖遙見美人舉手招之曰妾西湖水仙也千里踐約君情厚矣鳳喜躍過舟蕩入湖心人舟俱沒後人嘗見鳳與小姑居處本無郎舞袖羅衣感斷腸儀鳳書生唐柳毅聘鸞仙子杜蘭香松陰滿地仙壇遠菱唱橫波畫舫涼惆悵雙投橋下水已彎回首此君堂

湖上懷周韶

杭妓周韶能詩好蓄奇茗嘗與蔡君謨鬬勝題品風味君謨屈馬蘇子容求落籍子容指簷間白鸚鵡命韶佐酒韶因子容求招飲召題韶援筆揮云隴上巢空歲月驚忍看回首自梳翎開籠若放雪衣女長念觀音般若經韶方衣白一堂笑賞述古遂令落籍見西湖志餘

白衣眞箇雪衣同惆悵桃花笑曉風偶逐鴛鴦開入社最憐鸚鵡乞開籠旗亭酒冷離尊碧畫舫人遙暮燭紅曾與君謨鬬茶譜月團三百寄玲瓏

柳州懷胡楚龍靚

杭妓胡楚龍靚皆有詩名張子野居杭每爲官妓作詩而不及靚靚獻詩云天與羣芳十樣葩獨分顏色不堪誇牡丹芍藥人題徧自分身如故子花子野於是爲作詞也見後山詩話楚靚又名有贈周韶落籍詩見西湖志餘

墨池雪嶺總吞聲粉黛閒愁月旦評何意風風兼雨雨誤他燕燕與鶯鶯吟成三影原無價豔到雙花合有名便是牡丹同芍藥不須辛苦賦傾城

西湖懷瓊芳秀蘭

瓊芳秀蘭皆湖上妓東坡守杭毛澤民爲法曹有贈瓊芳惜分飛詞東坡一日宴客聞歌此詞曰郡像有詞人而不御某之罪也毛已秩滿辭去折簡追回欵洽數月見西湖遊覽志東坡守錢塘官妓秀蘭善應對一日湖中宴客秀蘭晚至一倅怒之坡卽其語作賀新涼令歌以侑酒倅怒頓止見苕

溪漁隱叢話

未肯閒情遜白公涼波漾碧斷霞紅嗅來花月金陵子醉倒湖山玉局翁舊曲歌殘流水遠新詞題罷暮雲空才人去後風流盡煙柳蕭疏細雨中

湖上懷李師師

政和間汴都平康之盛李師師崔念月二妓名著一時李生門第尤峻靖康中籍其家李生流落來浙中士大夫猶邀之以聽其歌憔悴無復向來之態矣見汴都小傳一卷臨安刊於衢場中見宋敏求長安記宋徽宗在五國城中作

李師師傳見孤臣泣血錄李師師淪落湖湘間爲商人所得作詩自悼云鞏軟錢塘路顧曲周郎有舊盟老過湖湘羅衫檀板無顏色一曲當年動帝王見宣和遺事李師師居金線巷徽宗嘗微行往來宣和六年冊爲李明妃啟巷爲小御街樊樓乃豐樂之異名徽宗與師師宴飲於此金兵至李明妃廢爲庶人見宣和遺事中瓦前娼戶李博士見白獺髓按中瓦通後市街

燈火樊樓感汴京美人流落最傷情羈愁花月三生石殘夢風沙五國城無復修眉畫春柳空餘織手擘香橙山溫水軟錢塘路顧曲周郎有舊盟

臨安懷秦妙觀

秦妙觀宣和名妓也色冠都邑畫工多圖其貌售於方外陸升之客臨安雨中見一老婦人蓬首垢面巧于市藉檐溜以濯足泣訴於升之曰曾聞秦妙觀否妾是也雖掩抑因頓而聲音舉止固自若也見玉照新志

蔡奴留影重蛾眉憔悴紅芳損玉肌薄命可憐花灼灼天涯重見李師師雨寒茆溜承香趾霜掩飛蓬感鬢絲誰識當年人絕世嬋娟失路總堪悲

錢塘懷薛希濤

希濤錢塘官妓也西湖志餘載宋時閩帥郡守等官得以官妓歌舞佐酒然不得私侍枕席熙寧中祖無擇知杭州坐與官妓薛希濤通爲王安石所執希濤榜笞至死不肯承伏想唐制亦然也安石以新法壞天下致釀靖康之禍其愎戾出於性生老泉所謂非人情者希濤之事其一端矣此事與朱子在婺州因唐仲眞笞妓嚴幼芳相同幼芳生而希濤死非道學之心慈於宰相乃宰相之權重於道學也幼芳名蕊見宋人詞希濤以死殉無擇

亦青泥蓮花不可多得者也
洪度分明有後身浣花溪水碧鱗鱗豈知惜玉憐香地竟
有焚琴煮鶴人慘綠凝霜螢明夜亂紅飛雨鳥啼春不須
更作爭墩計謝傅蒼生較爾親

蔡太師花園詠慕容那武三姬

蔡京閩之仙游人徽宗時爲翰林承旨附章愷臺
諫攻之奪職提舉洞霄宮居杭州建第西湖醉極
宏麗嘗有士人被酒夜游誤入園中諸姬留與譚
好權奸窮極富貴往往雖薄不修也京敗南遷中
路有旨取所寵姬慕容那武三人以金人指名來

索也京作詩以別云爲愛桃花三樹紅年年歲歲
惹春風如今去逐他人手誰復尊前念老翁與到
潭州所作流落天涯之句同一不堪回首矣見西
湖志餘按揮麈餘話載京所居全占山林江湖之
勝南宋爲行在殿前司今鳳皇山御校場是其遺
址也

強園居第索名花滿院鶯嬌枉自嗟不向錦塘移畫舫卻
從玉塞聽悲笳春生霍帳將軍幕月冷芳園宰相家八十
老翁誰更憶空廬行炙奏琵琶

長洲吕明徽靜禮校字

宋宮詠瑤華太后

錢塘　陳文述　雲伯著

吳門　文靜玉　湘霞編

即孟太后哲宗寵劉妃后廢居瑤華宮

稱瑤華太后金人入汴六宮北行后以被廢得免

康王南渡太后詔曰漢家之厄十世惟光武之中

興獻公之子九人念重耳之尚在遂即位由是中

興本稱元祐太后以父名元改隆祐太后

羊駝岡上起烽煙僥倖宮車免北遷鳳詔渡江浮五馬翬

衣留識盡雙蟬金花潭水青山外翠樓宮庭碧浪前話到

黃羅卜某局有人血淚灑冰天

承慶院詠慕容貴妃

哲宗後宮也崇寧元年封才人大觀二年進美人

靖康之難六宮皆北去惟先塋嬪御得免乃建承

慶院以處之紹興十四年拜賢妃年八十贈貴妃

攢所在資德院

花月樊樓跡已蕪鳳皇山色近西湖已看艮岳銷兵火又

見離宮起畫圖北去宮衣悲細馬南來輦路泣啼烏卿金

人去瑤琴冷兩鬢滄桑話舊都

宋宮詠顯仁韋太后

徽宗后高宗生母也靖康之禍偕二帝入北紹興

十二年和議成乃歸高宗曰朕自東朝之歸方知

南面之樂太后至臨平問何不見大小眼將軍人

曰岳飛死獄矣遂怒帝欲出家故終身在宮中道

服也

宋宮詠柔福帝姬

徽宗女也自金奔歸自言於上憫之以高士儀尚

之及韋太后北歸言其僞上以太母之命置於理

自言開封尼李靜邕冒稱又言皆尼師所教獄具

詠之京師顏家巷緜器不堅實人稱顏子生活韋

太后謂柔福語也見四朝聞見錄韓世忠敗劉忠

於蘄州得一婦人自稱柔福帝姬小名環環見三

朝北盟會編或云柔福非僞韋后恐其洩虜中事

故誅之也

沙憔悴掩雲鬟黃絕已結三生願翠輦方愁萬里還未必蛾眉是顏子鵑啼恨血土花斑

德壽宮詠憲聖吳后

高宗后也后父吳近嘗夢至一亭曰迎康旁值芍藥獨放一花花下一白羊以乙未生高宗爲康王時后年十四入宮封新興郡夫人進才人又進婉儀邢后在朔庭後宮惟后與劉婉容爲上列讀書萬卷翰墨絕人高宗航海金騎猝至欲拏御舟后發一矢應絃而倒高宗無恙復意后嘗語高宗曰使妾裹尺五皂紗當一徃矣顯仁太后來歸遂

正位宮壺善書尤愛蘭亭高宗御書六經倦后卽續書人不能辨有題徐熙牡丹詩芍藥詩見朝野雜記四朝聞見錄韻石齋筆談談薈諸書墓在石人嶺下時稱薦福寺

一箭能教敵騎摧皂紗尺五見雄才空聞國后金鎞寄不見君王翠輦回花裏暫圖開玉殿月中歌舞上瑤臺祇今零落光堯石太息銀鉤臥綠苔

鳳皇泉弔劉賢妃墓

妃名希臨安人紹興十年爲紅霞帔封才人轉婕妤好婉容進賢妃專掌御前文字工書畫欵識用奉

華堂印墓在方家峪鳳皇泉褒親崇壽寺後寺爲其父懋功德院當舊所稱劉寺也

山下清泉照鳳凰鳳玉魚當日壑宮妝春風梅瘦繁枝少秋雨槐疏落葉涼佛火尚明崇壽寺御書留掌奉華堂芙蓉並帶今何在合德增城共夕陽

香遠堂詠小劉妃

小劉妃以紫霞帔轉宜春郡夫人封婕妤復封婉容宮中稱小劉娘子初入宮年尚幼德壽賜以詞有江南柳嫋綠未成陰之語見輦下紀事淳熙九年中秋孝宗過德壽起居太上太上留看月宴香

遠堂樂止太上召小劉妃獨吹白玉笙覽裳中序第一上自起執玉杯奉兩殿酒見德壽宮起居注潘子素詩云秋風落盡故宮槐江上芙蓉並帶開留得君王不歸去鳳皇山下起樓臺並爲小劉妃作也

大劉妃更小劉妃涼夜吹笙被羽衣鶴背瑤情原縹緲蛾眉玉貌定芳菲月明階砌鋪花影雲擁樓臺接翠微金縷提鞋好顏色湖山如此不須歸

百花池詠姚妃

東花園卽宋聚景園也內有百花池吳廷輔覽勝

詩以爲宋姚妃居此姚園寺乃其所居今板兒巷
即百花池上巷說作白花蛇散巷也
一灣古水浸殘霞無復明波漾百花楊柳幾番銅輦夢蘼
蕪何處玉鉤斜簾櫳影靜翔春燕鐘梵聲遲散暮鴉絕似
畫圖留集慶天香吹滿繡袈裟

清心堂詠張婉容

淳熙十一年六月十一日太上至冷泉堂觀荷命
內侍宣張婉容至清心堂撫琴見武林舊事建炎
初養子伯琮於禁中命張婕妤母之尋遷婉儀卒
上爲輟朝見宋史后妃傳葛嶺集芳園本張婉儀

別墅紹興時歸御前淳祐中以賜賈似道改後樂
園見西湖遊覽志婉儀或卽婉容耶
漏聲寂寂夜沈沈涼入羅衣奏素琴銀蒜押簾花影滿玉
繩窺樹月華深星辰樓閣宮人感雪水瀟湘帝子心聞道
集芳留別墅翠巖何處雪香林

德壽宮詠光堯宮嬪

德壽宮嬪劉妃稱大劉娘子小劉婕妤稱小劉娘
子此外又有信安超夫人咸寧蘭夫人平樂王夫
人咸寧郭夫人新興陳夫人富平孫夫人縉雲蔡
夫人南平張夫人齊安張夫人安定李夫人又有
馮美人韓吳二才人皆寵幸吳名玉奴中宮近屬
也見朝野雜記又有才人李氏王氏齊安郡夫人
順政郡夫人者有告紅霞帔李惜奴陳宋兒等紫
霞帔監合兒藍福福陸小美趙九娘譚強兒譚小
郁等皆有宣又有聰宣陸順兒元沖靜等似皆妃
嬪之從人也見南宋相服
和議書成百事休滄桑家國不知愁已將北內更南內直
把杭州作汴州寫罷蘭亭聊灑落舞來菊部自風流粉圍
香陣羣花笑老向湖山託讌游

德壽宮詠御前應制諸女

慈聖御前應制多女流棊爲沈姑姑演史爲張氏
宋氏陳氏說經爲陸妙慧妙靜卜說爲史惠英隊
戲爲李端端影戲爲王潤卿見朝野雜記棊待詔
沈姑姑上官夫人鼓板待詔潘小奴傀儡待詔盧
金綫張逢喜踢弄待詔吳金腳吳鴉子等見葬流
供奉志演史張小娘子宋小娘子陸小娘子說經
陸妙慧陸妙靜小說史惠英影戲李二娘王潤卿
黑媽媽鼓板陳宣娘雜劇王雙蓮唱京詞蔣郎婦
吳郎婦諸宮調高郎婦女飐韓春春繩勒帛錦勒
帛僥六娘打彈射駕林四九娘見武林舊事不止

菊部頭張夫人矣

南渡宮闈待詔多承平風景似宣和勾欄蹋鞠推金腳側劇彈棊喚翠蛾菊部梁州春按舞覺裳散序夜聞歌不知五國城頭月篳篥聲聲怨紫駝

女校場詠南宋諸宮女

在鳳凰山頂相傳教宮人習武之所憲聖嫻武事有恢復志或其所立其地俯窺宮掖當非殿前司鬪場滄州集閭子詩應是君王方右武內家仙子亦知兵可見

半壁江山仗戰征皂紗尺五亦知兵秖圖香陣羣芳譜雪豔花明細柳營寶馬嬌嘶春霧散翠旗低掩暮雲平君王寫罷蘭亭字閒鑒劉妃白玉箏

道姑灣是高宗二宮人出家處

道姑灣近重陽巷相傳宋高宗二宮人出家於此見留青日札當近吳山青衣泉也

眞有墨花並蒂生霓裳同喚步虛聲璇宮夜冷紅霞帔瑤島春寒白玉笙繡女祠前雲漠漠梅妃涇畔水盈盈應知鸞鶴飛翔處雙影瑤臺話月明

小隱園詠菊夫人

內庭有菊夫人者歌舞爲仙韶之冠宮中號菊部頭既而稱疾告歸宦者陳源聘畜於西湖之適安園尋德壽以按梁州舞宣喚再入九禁陳咸成疾有某士者知其事爲演菊花新曲適安園後獻重華宮爲小隱園見癸辛雜志宮在小新隄麴院旁源又有瓊花園在褚家塘移揚州瓊花接聚八仙士即其處也

金溪水繞苑墻流池館曾居菊部頭一角湖山鄰麴院幾番歌舞按梁州清游朝士翻新曲永巷宮人話舊愁絕似伶元伴通德瓊花園子夜如秋

放馬場訪張夫人墓

蕊明楊太后母也會稽人舊錄德壽樂部見幸憲聖以久次出外至儀眞居長蘆寺側寺僧相之謂當生貴女勸之仍還行都宮中奏樂不諧以舊人通籍仍還樂部憲聖留之宮中遂產女仙韶院即楊后也後歸李氏葬西湖小麥嶺地名放馬場吳越牧馬於此

芝草無根自出塵茆廬有月亦前因伶元話舊樊通德力士傳宣許永新玉雪垂髫楊妹子鶯花聯臂菊夫人祇今

王復守徐州與子俏死靖康之難高宗憫其忠命
俏諸女入禁中令宮嬪養之凡十餘年一日驟書
內庭見囊封有忠烈字亟取閱乃王氏入內事卽
日召見賜金幣敕令遣嫁見盧浦筆記

父兄戰死放孤忠諸女伶仃入禁中往事傷心天水碧幾
番經眼苑花紅西湖正起褒親寺北內方營德壽宮不向
封囊見題字蛾眉老死後庭空

宋宮詠內人施氏

紹興問黃公度榜第二人陳脩福建解試四海想
中興之美賦云蔥嶺金隄不日復廣輪之大太山

玉牒何時清封禪之塵高宗親書此聯粘之殿壁
及唱名問有子否對日臣年六十三歲尚未娶詔
出內人施氏嫁之年二十三奩具甚厚或作詩云
新人若問郎年紀四十年前二十三見西湖志餘
洞簫有賦誦宮庭翠墨親題列御屏名士登科每遲暮美
人下嫁正嫵娙錦袍詩句燈前字紅葉姻緣水上萍帝子
憐才才子福南朝佳話在西泠

宋宮詠孝宗三后

郭后祥符人孝宗爲普安郡王納之生光宗及莊
文太子魏王禮邵王愷紹興中薨年二十一孝宗
受禪追冊皇后謚安穆攢脩吉壽皇陵改謚
成穆夏氏袁州宜春人生有異光初入宮爲憲聖
閣中侍御普安郡王夫人郭氏薨太后以賜王封
齊安郡夫人卽位進賢妃奉上皇命立爲皇后二
年崩謚安恭改謚成恭攢脩吉寺謝氏丹陽人幼
孤育於外家冒姓翟氏及長選入憲聖宮以賜普
安郡王封咸安郡夫人卽位進貴妃淳熙三年侍
帝至德壽宮上皇命立爲皇后復姓謝氏孝宗屢
尊爲皇太后嘉泰二年加慈佑太皇太后作慈壽
宮請還內開禧三年崩謚成肅祔永阜陵孝宗以

普安郡王入承大統孝事兩宮固由聖德蓋亦有
內助焉
佳兒佳婦孝思隆德壽承歡慰兩宮曉寢問安金匜匝春
庭侍膳玉玲瓏搖池玩月千林碧翠蟠看花萬樹紅何事
鳳娘全不似蓮香無計避椒風謂光宗李后不孝也鳳娘李后小字
內閣詠潘妃蘭香玉梅滿頭花
皆孝宗宮嬪也胡銓玉音問答載隆興元年癸未
五月二日晚侍上於後殿之內閣上嘆內侍蘭香
然金花燭玉梅取扇滿頭花辦酒令潘妃唱賀新
郎又令執玉荷杯唱萬年歡又令取玉龍盞勸酒

歌聚明良一曲又命蘭香取明州鰕脯取茶按憲
聖有書賜潘貴妃蘭亭本豈卽此人耶
一樹宮花酒一巵尊前奉詔按歌詞玉龍殘暖波初泛金
鴨杯深醉不辭蓮漏無聲星影轉侲陰滿地露華滋玉梅
取扇蘭香燭仿佛岐公夜宴遲
宋宮詠兩劉娘子吳夫人
壽皇朝內人有兩劉娘子一中年斷葷誦經日有
課程宮中呼看經劉娘子一敏於給事每尙食就
案折治脯宮中呼尙食劉娘子又有吳夫人者
亦潛邸舊人孝宗居高宗喪過百日尙進素膳毀

瘠特甚夫人命以雞汁和饌上覺之怒太后力解
乃出夫人於外見西湖志餘
天水宮庭兩卯金蛾眉同感主恩深鵾爐宣唄祈年意翠
釜調羹侍膳心秋曉佛香飄梵韻春醲仙醴洽宸襟最憐
彼放延陵女弱羽無從返禁林
春華堂詠瓊華綠華
孝宗宮姬也乾道三年車駕起居二嚴太后邀太
皇官家同至劉婉容位奉華堂聽阮奏曲婉容奉
茶奏本位近教二女童瓊華綠華並能琴阮下碁
寫字畫竹背誦古文欲得就納與官家則劇遂令

各呈技藝並進自製阮譜三十曲太后宣賜婉容
宣和殿玉軸沉香槽三峽流泉正阮一面白玉九
芝道冠北珠緣領道髹銀絹三百匹兩會子一百
萬貫是日三宮並醉見德壽宮起居注乾道中德
壽劉妃以綠華瓊華二內人進納壽皇康伯可侍
宴獻菩薩蠻詞有云弱柳小腰身雙雙蛾翠翠見
識小錄
奉華堂上婉容茶更有瓊華與綠華嬌態臨風雙弄柳芳
姿豔玉兩名花肯教紫艳宣宮婢定許珠簾貯館娃半壁
江山誤和議又將金粉誤官家

清心堂詠郭瓊瓊許柔柔
亦孝宗宮姬淳熙三年八月二十一日壽聖皇太
后生辰上至宮上壽識清心堂小劉婉容進自製
十色菊千秋歲曲破令內人郭瓊瓊許柔柔對舞
上賜珠子北段太后賜七寶花珠翠芙蓉緣領並
以瓊瓊柔柔兩內人賜官家上拜謝見德壽宮起
居注
菊花十色歲千秋玉女雙鬟舞未休香散氍毹靜垂手盡
生珠翠賜纏頭尊前窈窕驚鴻起花裏迴翔乳燕留絕勝
仙韶供奉曲鳳笙吹徹按梁州

壽康宮詠李后

光宗后也安陽人父道爲湖北帥皇甫坦見之曰此天下母也孝宗聞坦語爲恭王聘之見朝埜雜記金鳳花亦稱鳳兒花慈懿之生有鸞鵲巢於壁氏名曰鳳娘近正坤極六宮避舊稱曰好女兒花見四朝聞見錄離間三宮阻光宗不朝壽皇者經歲光宗悅宮女手卽斷獻之又因帝郊宿齋宮害貴妃黃氏卽高宗所賜和義郡夫人也致帝驚成疾乃立寧宗蓋妬逆婦人也慶元六年終壽康宮謚慈懿攢宮在錢湖門外修吉寺葬赤山爲雷震毀

阿房何處有梧桐曾見珍禽下碧空秦女乘鸞呼小字漢家飛燕在深宮廣庭露冷秋如水畫檻苔寒月正中太息倉庚難療妬脫簪不稱玉玲瓏

西蓮瑞相院弔黃貴妃

光宗貴妃也溫熙末上在東宮高宗以和義郡夫人黃氏賜之及卽位選入宮后能順承帝意遂歸平陽郡封榮國夫人寧宗登祚冊爲皇后慶元六年崩謚恭淑權攢南山廣教寺瑞相院在方家峪吳越時建以院產青蓮觀音現羽毛何處別鸞鴛絕命哀箏感孟姚昌后啄人原號雉蠶

妃抔鼠定爲貓槐陰永巷三秋雨花影宮牆半夜潮開道西蓮參瑞相埋香無地恨難消

廣教寺弔恭淑韓后

寧宗后韓琦六世孫也初與姊俱選入宮后能順適兩宮意遂歸平陽郡封榮國夫人寧宗登祚冊爲皇后慶元六年崩謚恭淑權攢南山廣教寺

魏公家法嗣徽音鳳辰尊嚴寶冊臨曹后入宮原舊德政君階亂豈初心金鳧銀雁雲山遠笙鶴簫鸞月路深太息南園空晚節玉津煙樹祇空林

繡香堂詠楊后

宣宗后也越人通經史能小王書母張夫人以樂部倣憲聖吳后幸后入宮年十三既長侍宴長樂宣皇目后有意憲聖賜之曰倣好看待他日有福恭淑韓后上仙韓侂胄以后機警通書史勸立曹美人后先於宮中得帝手詔遂得立怨侂胄排已遂與史彌遠謀誅侂胄也有宮詞百首南宋行宮

高下樓臺隱斷霞蕊宮宣索琴琶杜亭陰靜開芳讌蘭徑香銷冷翠華雲影星河涵柏子月明水殿浸荷花祇今秋夜宮槐雨滿苑青苔輦路斜

倚香閣詠楊妹子

楊后妹也書法類宣宗以藁文供奉內庭稱楊妹子凡書畫進御頒賜皆命署題有楊娃印章工詩善畫有題馬遠松院鳴琴圖劉松年琴鶴圖居禁中倚香樓所作宮棚乖金圖後有倚香樓印所寫

玲瓏四角印楊娃紅沫凝香暈紫釵細字簪花留畫院深宵踏月下瑤階折枝貫寫青團扇佳詠宜鐫玉篆牌絕似南唐小周后清泠宮苑唱提鞋

宋宮詠曹婕妤

宣宗恭淑后上仙曹氏爲婕妤侂胄以爲親屬姊妹通籍禁中皆爲女冠賜號虛無自然先生者左右街都道錄者皆厚於侂胄或謂亦與之暱見白

笙鶴遙天已斷魂嬋娟長信又承恩月中侍讌瑤臺冷花下更衣翠輦溫紫帔聽宣侂禁苑黃絁通籍入宮門玉津園裏鵑啼血梅帶椒風出掖垣

獺髓朝野遺記

沖虛觀詠宣宗宮人張氏

在履泰山麓紹定中建宣壽菴寧祐六年改沖虛觀宣宗宮人張氏爲尼建此見咸淳臨安志

戊姆前頭有辨才金經繡佛共徘徊永辭水殿雲廊去問訪檀林栾苑來靜聽齋鍾參寶相罷梳宮髻禮香臺昔娥避位楊娃小回首櫬華百念灰

宣宗無子選太祖之後貴和爲太子更名竑封濟
國公好鼓琴史彌遠購美人善鼓琴者納之厚撫
其家使瞰動靜時楊后專政彌遠用事竑心不能
平常書几上曰彌遠決配八千里舘宮壁輿地圖
指瓊州曰他日置史彌遠於此又嘗呼彌遠爲新
恩以非新州卽恩州也彌遠懼乃與楊后比廢竑
而立貴誠更名昀卽理宗也見西湖志餘

國手無雙一曲琴美人空自託知音豈期流水高山調別
有悽風怨雨吟珠柱掩聲悲日落玉輦含影墮雲深分明

西子蘇臺局愁絕冰絃響易沉

皐亭弔謝太后

名道清理宗后也天台人渠伯女深甫孫深甫爲
相有援立楊太后功太后德之命選謝氏諸女因
得立焉有萬花小隱圖伯顏師至皐亭太后率少
帝納款遂偕三宮北去少帝度宗子恭帝也入元
封瀛國公後爲木波講師

杜宇何須怨北朝皐亭山色似陳橋渡江桃葉紅羊劫歸
國梅花白雁謠供奉彈琴空目斷昭儀題壁最魂銷可憐
屈意僉降表青史何人諒孟姚

理宗妃賈涉女似道姊也有殊色議擇中宮理宗
意欲立賈楊太后曰謝女端重有福宜立中宮左
右亦竊語曰不立眞皇后乃立賈皇后耶帝不能
奪遂定見西湖志餘崇恩演福寺爲賈貴妃攢所」
見武林舊事太清宮在小麥嶺咸淳四年賜惠順
賈貴妃充功德院見咸淳臨安志

蕭寺鐘聲散晚鴉春山輦路入宮斜中官誰酌金蕉葉侍
女都簪白柰花外戚承恩憐蟋蟀荒陵弔古問蝦蟆瑤光
早死心應慰免逐降車聽塞笳

集慶寺弔閻妃墓

理宗妃也集慶寺在九里松初爲靈隱下菜園理
宗以古蕩田千畝易之爲貴妃閻氏建功德院賜
名顯慈集慶教寺金碧巧麗冠於諸刹時稱第一靈
隱寺藏理宗御容燕游圖度宗小像妃謚昭惠塚
在寺後

瑞雲山下起樓臺紫袖頻看翠輦陪佛國欲沈三竺上神
霄如禮九華來亭前月桂寒金粟門外霜松點綠苔留得
燕游圖畫在洞簫吹徹綠鸞回

清湖橋詠周漢國公主

周漢國長公主理宗女也下嫁楊鎮第在清湖橋
西初理宗無子度宗自福邸入正儲貳謝后獨有
公主兩宮隆愛有司希旨治第下乘輿一等居半
載猶以違掖庭更下和寧門東穿埳垣爲直道內
宮宮婢朝夕通饋問清湖賜第惟居楊氏之母至
元辛卯道士買得爲宮張伯雨嘗居之也或云公
主賈妃所出下嫁奩具以神龍蘭亭爲第一奩見
賈妃攢所
清容居士集殘稍賈妃攢最承恩曾移朱邸依宮禦終
見珠襦稍寢園花謝瑤壇仙換埽苔荒銅鞏夢留痕悄懷
鳳去臺空故苑存脂田粉碓

沁水今何在蕭史當年最斷魂

宋宮詠唐安安

安安錢塘妓也理宗癸丑元夕上呼妓入禁中有
唐安者歌色絕倫帝愛幸之見宋史
雙鬟芳姓九重知唐字書空絕妙詞北里煙花嬌鳳髻西
宮歌舞遜蛾眉紫霞帔影清於水白玉簫聲細似絲太息
宮和留覆轍汴京曾訪李師師

聚景園弔衛芳華

延祐初永嘉滕穆寓臨安聚景園月夜遇一麗人
自言故宋理宗宮人衛芳華也命侍女翹翹設褥

陳酒邀滕共飲歌木蘭花慢詞以侑觴見樂府記
聞聚景園作清波湧金二門之間舊名西園爲兩
宮遊幸之所有會芳殿瀛春堂芳華亭諸勝
鳳蓋成烟事已空何年出地見雲容漆燈餘小悲長夜
袖香銷話故宮廢港花深棱塹螺圖垣月落咽寒蟲木爾
唱罷冬青冷回首諸陵白露中

鳳皇山弔楊太后

度宗妃端宗母也初選入宮爲美人咸淳二年進
封淑妃生昰命格容止最肖度宗度宗愛之甚於
廣王以駙馬都尉楊鎮及楊淑妃弟亮節侑侍容

弟如圭提舉二王府事元軍將入臨安鎮等奉益
王廣王走婺州楊淑妃秀王與檡從行恭帝降元
師迫范文虎來追楊亮節等負二王及妃徙步匿
山中遂走溫州又走福州五月益王卽位於福州
改元景炎尊淑妃爲皇太后同聽政進封昺爲衛
王北兵既逼陳宜中張世傑奉帝及衛王楊太妃
登舟入海三年四月帝崩廟號端宗葬厓山陵曰
永福乃立衛王改元祥興遷居厓山二年元張宏
範逼厓山張世傑與戰于海上師敗陸秀夫先驅
其妻子入海謂帝曰國事至此陛下當爲國死德

祐皇帝辱已甚陛下不可再辱卽負帝同溺後宮諸臣從死者甚衆楊太后聞之撫膺大慟曰我聞關忍死至此正爲趙氏一塊肉耳今天命至此夫復何言遂赴海死今厓山所立慈元廟者是也有宋立國三百年有降敵之寡婦孤兒復有死國之寡婦孤兒若慈元者豈非三百年中第一賢后妃哉

彤閣報國奉心肝郁烈椒塗世所歎銜石心勞精衛苦補天力絀女媧難龍歸滄海秋潮急鶴去厓山夜雪寒留得錢塘故宮樹月明夜夜嘯孤鸞

西泠閨詠卷四　八

宋宮弔俞脩容

度宗妃帝昺之母元師至浙偕楊淑妃南行海上之役帝與楊太后異舟帝方九歲則當與修容相依也帝既入海後宮從者甚多則脩容亦必先葬魚腹滄桑之際紀載多疏余嘗鳳皇山故宮宜建慈元之廟以脩容配享庶足爲湖山增重也

未肯降車共北轅暗潮落日總銷魂同攜襁褓庚申帝終化蛟龍甲子門南海烽煙諸將盡西湖水月故宮昏鳳山合並慈元祀一錢寒泉薦白蘋

皋亭詠全后

皋亭同上潞河船一路春山響杜鵑滿月傷心空禮佛婆娑遺恨託參禪龍沙遠梵投荒日鷲嶺殘鐘去國年太息

西泠閨詠卷四　九

西泠遲入道琳宮多少翠黛顰

妙淨寺詠胡美人

度宗美人也行宮使胡顯祖女王子歲有事明堂將登輅天甫賈似道欲少候顯祖請乘輦上從之似道遂去顯祖官美人追毀命婦告送妙淨寺削髮爲尼

葛嶺笙歌鑾相尊美人一慟出宮門教辭永巷非君意得事空王亦主恩奏梵花前雲顧影寫經松下月留痕他年斜日紅棉路悟徹風旛靜不言

宋宮弔度宗女嬪

度宗時襄陽受圍者三年帝一日問曰襄陽久困
奈何似道曰北兵已退陛下安得此言帝曰適聞
女嬪之言似道詢得其人誣以他事賜死自是人
無敢言邊事者見西湖志餘

曲賜平章鶴鵝已散將軍蠻蟋

羽檄三年急報章奇勛一
蟀方開宰相堂太息孤忠餘粉黛淒涼憂國殉紅妝分明
漆室嬋媛意玉骨甘心委劍鋩

宋宮詠花麗卿

麗卿度宗妃葬會稽鄒生遊會稽遇之賦四季宮
詞相與繾綣兒東齋紀事西湖佳話作麗春

如此嬋娟合姓花雲容又見衞芳華玉鉤何處埋隋苑金
盤無端出趙家漢女春魂悲化燕楚宮秋夢感啼鴉六陵
賸有冬青樹金粉飄零入鬱霞

宋宮詠度宗諸宮嬪

會稽郡夫人王秋兒順安俞脩容新興胡美人永
陽朱梅兒資陽朱春兒高安朱夏兒南平朱瑞兒
東陽周冬兒順政石潤兒高平周賽兒通化閻潤
兒潯陽陳宜兒胡安化沈咸寧黃新平皆上所幸
山居新語載宋宮春至燕安康朱夫人安定陳夫
人又侍兒二人失其姓氏浴罷襦襟閉門焚香於
地各以抹胷自縊而死衣巾有清江紙書一卷云
不免辱國幸不辱身不辱父母免辱六親祓祖受
命立國以仁中興南渡計三百春身食宋祿羞爲
能屬文爲尤親王非以色事度皇亦悅德者也見

化臣大難既至却數回輪妾輩之死守於一貞焚
香設誓代書諸紳忠臣義士期以自新丙子五月
吉日泣書十三日奏聞露埋四尸取其首懸全后
寓所以戒其餘周草窗日抄嚴大光續史所載相
同蓋元人初入中國不知節義之足重也
皐亭降表去匆匆落日錢塘憶故宮精衛塡波天水碧杜
鵑啼血塞花紅同心玉碎秋陰裏聯臂香銷夜月中極目
厓山祠廟在四貞何必遜三忠
皐亭詠王昭儀
昭儀名清惠似卽王秋兒也從謝全兩后北行題

滿江紅詞於驛壁在北瀛國公從受書汪水雲南
歸清惠等十七人賦詩餞之
故宮回首事全非驛壁題詞淡墨輝玉塞棲禪龍北去金
臺餞客雁南飛關山夜月空魂斷樓閣春風有夢歸聞道
蛾眉同殉國趙家往事淚沾衣
宋宮懷金德淑
楊夢羽金姬別傳云李嘉謨章邱人劉豫女夫也
孫某以鄉役部發歲運至元都嘗夜月獨歌曰萬
里倦行役秋來瘦幾分因看河北月忽憶海東雲
夜靜閨鄰婦有泣者訪之則宋宮人金德淑也言

詩乃王昭儀送汪水雲作已亦有望江南詞因爲
夫婦生子曰都生冒母姓金氏生女適章邱李素
生女卽金姬也
抱琴歸去賦詩頻腸斷陽關第幾人客舍悲歌憐昨夜小
樓燈火泣西鄰月寒梅嶼花空落雪滿燕山草不春絕似
文姬歸董祀望江南曲譜逸巡
皐亭弔宋舊宮人
汪水雲從三宮至燕留金臺一紀琴書相與無虛
日秋風天際東書告行一時宮人以勸君更盡一
杯酒西出陽關無故人分韻賦詩爲贈王清惠字

沖華卽昭儀也得勸字陳眞淑得君字黃慧眞得
更字何鳳儀得盡字周靜眞得一字葉靜慧得杯
字孔清眞得酒字鄭惠眞得西字方妙靜得出字
翁懿淑得陽字章妙懿得關字蔣懿順得無字林
順德得故字袁正淑得人字昭儀又有和水雲李
陵臺詩鴈衣詩秋夜寄水月水雲昆玉詩三首章
麗貞袁正眞有送水雲歸吳寄聲長相思詞金德
淑有望江南詞嗟乎客燕哀鴻皆天水故宮綺羅
金粉也余昔在京師寓仙露坊南卽南宋宮人僦
汪水雲處今來湖上憑弔梳妝之閣徘徊洗粉之

池靡土香銷空啼鬼雨鳳山髻在誰綰宮雲不勝
燕麥兔葵之感矣
惆悵宮嬪十七人金臺餞別最傷神芳魂已斷江南夢玉
骨空銷塞北塵地老天荒愁鴻水花殘月缺淚盈巾陽關
本是難聽取瀛國詩懷更苦辛（水雲南錫瀛國公有詩送之故云）
雲居山詠宋宮人楊妙錫
聖水寺者元元貞間僧明本號中峰建中峰又號
幻住祝髮時有故宋宮人楊妙錫者以香盒貯髮
舍利叢生遂建塔於寺中寺本在雲居山雲居菴
宋僧佛印建明初併聖水於雲居也見西湖遊覽

志

花落雲居往事空青山無限暝煙中金仙螺髻埋香界玉
女蛾眉感故宮湖畔尚涵天水碧林楓猶帶夕陽紅皋亭
多小降車去關棄何人寄斷鴻
月峰訪宮人斜
宋宮人斜在月峰右舊爲雨壩有樵豎入其穴竊
蟾蜍銀鏡以歸宮人憑巫自述爲宋宮嬪隨官家
航海沒此樵懼返竊器而掩之見芸心識餘
妝閣芙蓉鈿匣收冬青往事感紅兜斷釵蝕土蟾蜍泣殘
碣銷香蛺蝶愁金椀冷隨銅盌山漸燈寒照翠華遊燕支
滿地紅心草豈獨晴宮有玉鉤

蘭陵蕭鳳簫紅玉校字

錢塘 陳文述 雲伯著
太原 辛絲 琵嬋編
泰定 王蘭修 仲陽編

皐亭山詠撒沙夫人

夫人皐亭山下倪氏女金兵至沈水死見夢韓蘄王臨陣有神鴉蔽天鼓翼飛砂敵騎目迷而敗韓表其異因加勅封建祠崇奉廟在皐亭山見湖塢雜記

皐亭山下舊兒家白雁橫江噪晚鴉嘯夜悲懷同漆室沈淵心事託懷沙宮嬪題壁憐隨月天女淩虛解散花今日

青山有祠廟金燈香樹擁明霞

孝娥井弔岳王小女銀瓶

岳鄂王故第庭前有井相傳公遇禍少女抱銀瓶墜井死正德中梁公材爲臺長表其井曰孝娥五

清劉先生爲之銘曰天柱軃日爲月禍忠烈姦僧孽娥叫父冤冤莫雪赴井抱瓶泉化血血如電涅憤如鐵曹江之娥符爾節噫嘻井可竭名不可滅

晁兩湖壟談

南枝已見鬱孤忠更有寒泉氣吐虹救父曹娥心不死呼天秦女路應窮石闕有跡花沈水素綆無聲月浸空應向

西泠化精衛夜深吼上岳王宮

葛嶺弔雙夫人

葛天思仕宋爲元兵所執不降割其耳旋自縊無子妻妾二人協志守貞雙修於家其居亦梅東巷內名割耳郎巷亦名葛巷沒後聞於朝勅封雙夫人即以住居爲祠有高樹淩霄嘗有鵲數百來集飛鳴其上見仁和縣志

皐亭山色暮雲沈愁絕天涯供奉琴抗敵孤臣甘割耳樓禪二女本同心茆堂磬寂寂霜封戶梅巷花寒月滿林應爲哀鴈斷王池弔徐君寶妻

韓蘄王池弔徐君寶妻

徐君寶妻岳州人至元丙子伯顏偏師破岳州被擄來杭居韓蘄王府前主者欲犯屢以計脫度終不免乃題滿庭芳一闋於壁云漢上繁華江南人物尚遺宣政風流綠窗朱戶十里爛銀鉤一日兵戈興旗旌擁百萬貔貅長驅入歌樓舞榭風捲落花愁清平三百載典章文物埽地俱休幸此身未北猶客南州破鏡徐郎何在空惆悵相見無由從今後斷魂千里夜夜岳陽樓

韓宅後爲景靈宮當在今錢塘門斑衣園梅岡園

當是別墅也

一池畢竟是清流玉碎珠沉古渡頭烽火可憐驅北客湖山猶幸對南州蝸涎墨淡煙窺瞑鷗夢香銷月浸秋故國招魂何處是斷雲千里岳陽樓

梯雲樓弔徐元娘

正節先生應鑴女元師迫諸生北行從父兄投井死

銀牀清冷照蛾眉嫗煞宮車北去時高妹殉親宜作志曹娥死孝合題碑芳魂應返青鸞羽古水休牽玉虎絲好爲湖山留正氣一門忠孝禮叢祠

長橋弔陶師兒

酒熙間錢塘王生與陶女名師兒月夜雙投橋下吳禮之賦霜天曉角弔之云蕩漾香魂何處長橋月短橋月因別呼曰雙投橋元馮士頤竹枝詞請看雙投橋下水新開兩朵玉芙蓉卽此長橋在清波門外橋甚短面以長名者相傳舊本在白蓮洲橫截湖面水口甚闊橋分三門後漸塡塞爲民居也道濟嘗爲師兒作起棺文下火文

悯悵青陵感夢華滿湖煙雨問漁家香魂蕩漾長橋月豔影淒迷兩朵花碧酥有卷春化蝶華畿無樹夜啼鴉從來兒女情緣重愁絕西泠水一涯

香塘詠史彌遠女

彌遠家於東湖有女才色雙絕自言世間無可與匹若遇衛玉人之貌兼元才子之文則嫁否則寧以處子潔終耳於東湖建一亭日浣妝其上脂粉所流人呼香塘竟不嫁老見瑤燈新話

小示雲英未嫁身霞翰兜爵總離塵宮中那得元才子市上應無衛壁人夢斷九華金枕夜歌殘三澗玉鑪春蘭因倘問瑤清侶不是聯娟是鬱嬪

酒肆詠烏衣女子

紹興間都下酒肆中有道人攜烏衣椎髻女千貫斗酒獨飲女子歌詞以侑云朝元路同駕玉華君千乘載花紅一色人間遙指是祥雲回望海光新又歌云煙漠漠煙漠漠天淡一簾秋白洗玉舟斟白醴月華傾映是空舟歌罷海西流凡九閱皆非人世語或記之以問一道人道人曰此赤城韓夫人所製水府蔡眞君法駕導引曲也烏衣女子疑龍云見林下詞選

偶留仙跡駐湖濱一曲新歌四座聞黃鶴酒香宜醉月青蛇劍氣欲凌雲珠宮貝闕紅霞帔霧鬢風鬟白練裙誰識

吳城小龍女捧花長侍玉華君

前洋街詠玉眞娘子

紹興中程迥居前洋街一日有物如燕自外飛入乃一美婦長五六寸自言玉眞娘子迥就壁爲小龕居之香火供奉頗言休咎期年飛去見睽車志

少駕何處問前生瓔珞香龕禮舊盟掌上輕盈趙飛燕花前睨睨嘲春鶯神君帳底中宵語妙子林間靜夜聲何事經年便歸去驚鴻小影最傾城

西溪神仙宮詠女眞魏無瑕

神仙宮在西溪宋御書額黃冠千指至端平間有女眞魏無瑕築室退居於此今惟宮名存焉系以詩云年來青鳥碧桃花築室安前卽是家玉貌星冠隨絳節雙成不及魏無瑕見西湖百詠安前西溪地名

萬橫香雪暮雲重笙鶴歸來弔落紅蕊榜才人林幼玉廬山道士李騰空白鷗蘆葉涼煙外青鳥桃花澹月中應是水仙祠宇近清溪一曲傍幽宮

慧光寺詠張循王女孫眞寂妙明惠懿

在聚樂園前乾道間張循王女孫尼守慈福宮香火遂建菴以居大師自幼奉敕爲尼因佛放光賜慧光爲額自後住持皆張氏女見咸

淳臨安志

慈福宮庭荅主恩濟尼聞是舊王孫至尊降輦家原貴國后焚香佛亦尊旛影悟禪風有迹磬聲出定月無痕可憐頑鐵墳前鑄難鐵泥犂獄底魂岳武穆墓前有鐵鑄張循王跪像

宋宮詠唐廣眞吳知古王妙堅

唐廣眞嚴州女子高宗召入德壽宮問符水封寂靜凝神眞人女冠吳知古用事內宴演參軍吏胥輩請簽文書參軍曰我方聽篳篥聲胥曰甚事不被篳篥壞了俗呼黃冠爲軍策也王妙堅者與國軍

九宮山道嫗也嘗以竹瀝和油治御酒庫陳生妻髮脫詭稱符水應梳而解楊后方誅韓侂胄髮脫不解心疑物祟陳妻以油進用之眞驗后頗神之遂召妙堅入宮賜予甚厚爲創道院賜名明眞累封眞人

羽蛾花歇妙入神蘭膏香沁淨無塵誰知鳳閣龍樓地竟有靈談鬼笑人鵝管暗吹林外月鸞箆輕掠鏡中春後宮不惜金錢賜一樣黃絹勢絕倫

臨安懷李易安

易安名清照濟南人格非之女適趙明誠工詞有

漱玉集建炎初避金寇至臨安紹興四年作金石
錄後序年已五十有一再嫁張汝舟之說不足信
投綦處厚啓亦好事者爲之也
士見留青日札丹鉛總錄
金石瓢零卷軸殘美人何事到臨安簟香紅藕秋風瘦簾
卷黃花暮雨寒芳樹啼鶯驚斗帳畫樓聽雁倚迴闌一編
漱玉清如許莫作天涯粉絮看
湖上懷鮑清菴方秀齋
清菴鮑氏秀齋方氏湄熙間二婦人文筆可繼易
安之後見貴耳錄
漱玉新詞倚棹聽替人又見出西泠齊名定合推王謝避

面何須學尹邢山水清遊應灑落江湖遺集未飄零蟬詩
鶴賦家風在惆悵湘靈與洛靈
西湖懷韓玉父
閩秀韓玉父秦人家於杭李易安教以詩適林子
安林官於閩久不來迎玉父攜女奴往比至林已
移官盱江乃復次漢口題詩見四朝詩鈔
秦雲原當美人看何事連波棄若蘭華嶽雲深花百驛武
彝路曲翠千盤丁年幾度遊靈鷲甲帳曾經侍采鸞極目
天涯煙水暮盱江西去一帆寒
湖上懷林幼玉
宋淳熙九年女童林幼玉求試經書四十三件並
通時年一十二歲賜爲孺人或云林妙玉試爲進
士見留青日札丹鉛總錄
髫年博覽敵華紳蕊榜風標冠玉晨不櫛何妨稱進士有
才纔合號佳人科名蜀國黃崇嘏文學唐朝宋若莘應是
梅花仙眷屬西湖衣缽詠芳春
錢塘詠王疇妻
王疇之妻梅鼎臣女也景德初入朝德壽宮太后
問夫人誰家女子對曰梅鼎臣女太后笑曰是聖
俞家乎由是知聖俞名聞宮禁也

都官集裏唱酬新憲聖宮中問答頻前輩才名蘇學士女
孫文采管夫人東京天水思遺老南渡湖山話舊臣應識
會稽仙尉婿橋家同泛武林春
北山弔周煇季女
煇季女葬臨安北山僧寺春時往視寺之兩廡皆
內人殯宮輒哦張文潛奉先寺宮人斜詩見清波
雜志
嬌女埋香掩落霞殯宮也近內人斜玉鉤何處尋清苑金
盤當年說趙家寒食春泥悲麥飯空山細雨感梨花六陵
賸有冬青樹一例西風噪晚鴉

湖上詠姜娘子

南宋姜娘子善鑄銅器見居易錄

列肆何妨近廣衢玉姜顏色似麻姑百年京洛承平俗一卷宣和博古圖活翠盤螭摹廣鼎留香睡鴨換薰爐臨安多少才人在鑄器能銘定有無

長橋詠朱娘

水心詩鈔朱娘曲云憶昔翁茆長橋濱朱娘酒店相爲鄰自言三世充拍戶宮拋萬斛嗟長貧

聲聲林鳥喚提壺曾識餘杭阿姥無擴鼻有人工滌器蛾眉原是解當壚杏花村店邀新燕楊柳旗亭噪暮烏誰解

金魚同賞醉長橋南去是西湖

湖上詠宋娘

宋五嫂魚羹嘗經御賞小舟時有宣喚賜予人所共趨遂成富媼見武林舊事宋五嫂余家蒼頭嫂也南遷湖上魚羹擅名過肆慰談亦他鄉寒故也

見楓愧小牘御舟人裏河有賣魚美人宋五嫂對御自言東京人隨駕到此上賜以金銀錢見乾淳起居注

慣解金盤鱠鯉魚銀絲冰縷比瓊琚柳邊御舫頻相喚花裏宮廚定不如錯落玫瑁飛蛺蝶玲瓏玉手映芙蕖汴京

杭州詠吳玠遺岳武穆名姝

武穆家無侍姬吳玠素服飛願與交歡飾名姝遺之飛曰主上宵旰豈大將安樂時耶卻不受見西湖志餘

十年金甲枕刀鐶肯把丹心誤翠鬟國事忘家霍去病軍門卻豔李光顏相期諸將黃龍飲終遣蛾眉細馬還爲問中興諸將帥幾人心事濟時艱

斑衣閨詠韓蘄王四夫人

韓蘄王四夫人白氏秦國夫人梁氏楊國夫人茅氏秦國夫人周氏蘄國夫人四夷皆啟國封蓋宋世封功臣彝典如此見宋禮部尚書趙雄奉詔撰韓蘄王墓碑

紅玉京口倡也元旦入府見黑虎視之一卒乃韓世忠也約爲夫婦後從破兀术黃天蕩親援桴鼓封蘄國夫人見鶴林玉露按碑云楊國家楚州織

薄爲屋蓋楊國家本楚州寓京口也王鎭楚州披
草萊立軍府故夫人亦織薄爲屋與士卒共力役
也王起銀州積功轉進武副尉宣和二年調西師
討方臘部勇敢五十人隨王稟以往過楊國於京
口當在此時爲裨將非小卒也夫人嘗衛隆祐太
后定苗劉之亂自碩人超封國夫人制曰知略之
優無媿前史給內中俸以示報焉功臣妻給俸自
楊國始也梅岡園卽梅莊園在西馬塍蔣王別業
也

江外帆檣噪暮鴉金山戰鼓過悲笳車前錦繖論譙國并
上銀瓶弔岳家采藥一肩銷歲月簪花雙髻帶煙霞翠微
亭子清涼甚借隱西湖學種瓜

斑衣園懷呂小小

杭妓呂小小有罪繫獄韓世忠偶赴待制欽以此
妓爲懇待制爲破械世忠攜妓以歸易姓茆見玉
照新志似卽封秦國夫人者也

小小何人爲寫眞藏鴉門外認前身沾泥嚴蕊紅妝褪滴
粉張穠紫詔新鸚鵡雕籠經解脫琵琶玉軫息音塵靈巖
西畔祠連塚寶髻山花伴石麟

天竺兩峰間懷張穠

張穠錢塘樂籍名姝張芸女也左與言眷之盈盈
秋水淡淡春山帷雲翦水滴粉搓酥之句皆爲穠
作一日行天竺兩峰間逢車輿甚盛一麗人褰裳
顧輿言曰如今若把麥花照猶恐相逢是夢中視
之穠也蓋已委身立勛大將易姓疏封大國矣與
言郎拂衣東渡爲浮屠大將卽循王張俊穠易章
姓封榮國夫人也

滴粉搓酥一曲歌樊川春恨問如何美人已屬沙叱利名
士原非曳落河照影青鸞妝鏡在傷心金犢鈿車過祇應
遯跡空門去禪榻茶煙感逝波

玉壺園懷意眞

山仰高亭上末云侍兒意眞書見清波雜志玉壺
園光世園也在南漪堂後從玉壺軒舊名咸淳間
隸葛元殿在錢塘門外

意眞劉光世侍兒也工書光世赴召記歲月於柯
傍將軍細柳營蝌蚪無聲池水濶鴛鴦解語月華清祇今
趙姑談兵舊有名侍兒書法亦循城可憐美女簪花格恰
留得柯山字雨後寒苔掩翠楹

洪內翰宅詠翠翹　錢塘　陳文述　雲伯著

翠翹洪內翰侍人　虞山　錢守璞　蓮因編
　　秣陵　陳秀生　友芬編

程大昌題詩云戲作風竹斜再惱玉堂宿見焦氏
說楛內翰名适忠宣長子卽選萬首唐詩者

滿幅箕篋字一行紅闌干外卽瀟湘浮香自寫纖腰瘦潑
墨應憐翠袖長夜靜牕櫺移月篠晚涼環珮韻風篁分明
空谷婵娟意那有心情惱玉堂

周益公宅詠孫芸香

芸香錢塘人周益公妾適靜謹畏精女工能爲新
聲見南宋相眼

書城辟蠹寶靈芸芳蕙叢蘭總不羣魏國針神憐翠袖鄭
家詩婢惜羅裙鶯簧細囀春三月鶴珓閒催酒十分湖上
女兒都似玉蘇公當日有朝雲

馬塍詠小紅

小紅范石湖青衣贈姜白石白石喜自度曲小紅
輒吹簫和之白石詩所云自琢新詞韻最嬌小紅
低唱我吹簫曲終過盡松陵路回首煙波廿四橋
是也白石寓居在西馬塍

月色依然慰寂寥堦香疏影總魂銷花間白石琴心古屋
角紅梅笛韻嬌水磨移居煙漠漠松陵放棹雨瀟瀟如何
早逐東風嫁不學姜家舊玉簫

吳郡王宅詠梅嬌杏倩

憲聖兄莊簡王吳益姬也工詞翰嘗賦詞相嘲梅
嘲杏云杏花何太晚遲疑不發等待春深杏嘲梅
云梅花何太早飄零骨肉葉密花疏益嘗獨遊三
竺濯足冷泉盤石上光堯命寫爲圖以詩召云趁
此一軒風月好橘香酒熟待君來

趙葵宅詠小梅小杏

趙葵姬也葵嘗避暑水亭作詩云水亭四面朱闌
繞簇簇游魚戲萍藻六龍畏熱不敢行海水熬煎
徹蓬島身眠七尺白蝦鬚頭枕一枚紅瑪瑙詩未
成睡去姬續云公子猶嫌扇力微行人正在紅塵
道見昨非菴日簪又綠陰深處摘青梅之作見古
今女史

咨倩梅嬌豔翠娥小梅小杏更如何流黃簟滑人如玉飲綠亭空水似羅鸚鵡隔簾催雪藕蜻蜓掠檻颱風荷碧陰深處消長晝更詠新詞勸白波

湖上詠小瓊

齊東野語載范石湖云朝士中姝麗有三傑謂韓府載贈趙富文家姬小瓊詞見了還非重理霓裳舞都無誤幾年一遇莫訝周郎顧

親從香國譜羣芳老輩多情數順陽强築雕闌圍絳樹解將清瑟理霓裳妝濃月鏡珠生彩坐擁雲屏玉放光絕豔名以爲謔也當路指以爲有所譏竟以此去見浩三妹誰第一瓊花畢竟是花王

湖樓詠胡惠齋

宋尚書黃由室能草書詩文亦可觀琴棋寫竹皆精自號惠齋居士尚書師蜀居士從行嘗因几上塵戲畫梅一枝賦百字令見皇宋書錄外篇趙師舉知臨安因放生池碑誤用故實夫人首摘其謬衙之會夫人卒婢竊物以逃捕送臨安府師舉鞫令指言主母與奔者通尚書以帷簿不修去國睚眦細故致令夫人負不白之冤於身後又何怪易牡丹首戴照殿紅一枝奏歌侑觴歌罷乃退垂簾談論良久香發卷簾如前別十姬易服與花而出安居士宋後師舉死其家亦以曖昧被累信乎報

凡十易所歌皆前輩牡丹名詞讌罷送客燭光香霧歌吹雜作客皆恍然若仙遊也見齊東野語

美人原是牡丹花勝雪穠姿帶露芽國色靚宜窺夜月天香濃欲染朝霞舞腰輕折雲衣薄垂手徐翻翠袖斜一曲清平知更好謫仙才筆最風華

葛嶺詠如夢如幻

葛天民字無懷能詩始爲僧名義銛號樸翁後返初服居葛嶺有二姬一曰如夢一曰如幻見癸辛雜志天民句云寄語林和靖非翁不卜鄰周天璞過其新居有丹砂舊井旁句

買宅依然近葛翁美人雙笑玉玲瓏身經香雪因緣地名在山河泡影中三竺鶯花參妙諦一湖水月悟眞空維摩丈室分明是我亦年來卜數弓

馬腴詠苗氏女

開禧中有苗氏女本宦族也失身爲妾於朝士臨納妾倪僎售妹及婢十人藍權臣柄國未有不爲聲色所誤者是可歎也行作詩別其母云桃花飛盡馬腴春此日辭家淚滿巾豈是比鄰無嫁處千山萬水逐行人朝士知之厚給資其嫁焉見洁然齋雜談

錢塘詠田田錢錢整整呂婆女

桃花解唱馬腴春應是錢塘絕世人歸葉自甘蓬戶僻韋蘿知耐草堂貧祇緣白髮依慈母也爲青山願比鄰須識貞元朝士好不教輕逐路傍塵

湖樓詠徐氏女

傳巖隱納武林徐氏女子於客樓其歸也亦貯之所居樓上圖西湖景於壁見竹山詞收拾全湖在一樓白雲空翠雨悠悠撫來雅操羣山響畫到離騷四壁秋楊柳月中聞短篴芙蓉煙外有輕舟縱教拋卻杭州去鏡檻疏簾作臥遊

南園詠滿頭花四夫人

放翁爲韓侂胄作南園記侂胄喜其附己出所愛四夫人擘阮琴起舞乞公爲詞有飛上錦裀紅縐之語其三夫人曰滿頭花尤豔麗侂胄敗滿頭花嫁爲富民厲氏妻四夫人爲楊太后杖百敷逐之以曾入宮朝謁與太后並坐也侂胄內寵張譚王陳四人皆知郡夫人此外尚有蘇師旦獻妻程松納妾倪僎售妹及婢十人藍權臣柄國未有不爲聲色所誤者是可歎也

南園一記擅名家十二金釵擁碧紗雙髻盤雲嬌韓鳳兩鬟濃翠勝堆鴉尊前擘阮憐紅皺座上橫琴豔綠華眾裏聲花都是玉玉人誰是滿頭花

錢塘詠田田錢錢整整呂婆女

皆辛稼軒妾穆軒有侍者阿錢將行賦錢字贈之
云從今花影下只看綠苔圓句又以吹遂婢整整
贈醫者既去占好事近詞紀之又呂婆女事稼軒
以微事觸怒逐之視英臺詞因此而作有寶釵分
桃葉渡煙柳暗南浦之句
榆莢清陰簸綠錢新荷葉更漾晴煙蒼苔滿地開堪數碧
水浮花影亦圓得句柳金黎雪外留香蘭佩菊簪前如何
偏逐東風嫁芳草天涯又隔年
半春園詠林夫人
史彌遠妾也李全擾淮訛傳渡江彌遠束手無策

夜半欲起投池愛姬林夫人止之數日後卽得趙
葵捷書見三朝野史半春園小隱園瓊華園皆在
瑪瑙寺西彌遠別墅也後折入賈似道宅見游覽
志
江流東下暮潮回星夜朝端羽檄催桃葉歌殘人似玉黎
花鎗急鼓如雷謝安賭墅無籌策李愬平淮是將才畢竟
蛾眉能鎮定驚鴻池上捷書開
後樂園詠賈似道母
半閒堂詠賈秋壑諸姬
似道盤聲色張淑芳外寵妾葉氏本淑妃宮人也
似道母兩國夫人胡氏錢塘鳳口里人賈涉至鳳
口見而悅之曰能從我乎曰有夫不得自由涉自
言之攜歸涉官萬安丞似道在孕不容於嫡沈詼
之縣宰陳履常陳使妻乞以歸似道生於陳涉携
似道歸母流落爲石工妻及似道鎮淮揚訪得之
計沉石工於江母享富貴者四十年卒葬越中
鳳口春山古驛亭板輿行樂換雲軿溪邊蹤跡蘼蕪路滕
下平章蟋蟀經家廟樓臺環嶺碧墓門雲樹隔江青可憐
天水收殘局此嫗公然育寵馨
九溪懷張淑芳
淑芳西山樵家女宋理宗選宮嬪賈似道見其美
匿爲妾似道敗淑芳削髮爲尼結菴九溪栽花種

竹以老有更漏子詞云墨痕香燈下淚點點愁人
幽思桐花落蓼花殘雁聲天氣寒雲淒月青溪鳴
忖到秋來更苦風淅淅水盆盈淙淙激不平見西
湖志
西山深處采薪家仿佛西施出若耶強築雕闌圍禁柳別
營芳苑鎖宮花春梅鳴近銷殘雪香月鄰遙隔斷霞爭似
九谿茆舍好木棉紅冷散啼鴉
半閒堂詠賈秋壑諸姬
似道盤聲色張淑芳外寵妾葉氏本淑妃宮人也
潘氏倪氏妓也潘卽潘稱心南嶽攜侍姬數十人

爲鄭虎文所逐猶携王生沈生自隨天下絕色也

木棉巷既殂二生南還鬻人爲妾似道貶循州侍妾尚數十人鄭悉屏去見正藏書

姏尼妙伎總如花回首南朝宰相家八月秋堂驕蟋蟀五更殘漏警蝦蟇曲房幾處埋瑤砌驛路猶聞走鈿車太息半間人不見海棠石竹盡啼鴉

西湖一曲詠賈雲華

雲華似道女適魏氏早孀守志終身見卓珂月詩餘廣選西湖一曲度宗書賜似道在後樂園中一曲西湖一曲花平章嬌女守雲華樓臺影細窺明鏡環佩聲遲倚碧紗黃鵠啼霜竹裂青鸞嘯月月林斜懶清臺築閒堂畔應勝奇勛宰相家

半閒堂弔棋童

元延祐間天水趙源寓葛嶺側賈似道舊宅也遇一女子綠衣雙鬟源目挑之來往月餘叩之曰兒賈平章侍兒也年十五以棋童入侍每朝坐半閒堂必召兒侍弈君前生亦爲其家童子職煎茶以繡羅錢匣琥珀指盒互賭爲同輩所讒同賜死於斷橋之下今再世姻緣也三年面壁而化源感其情不復娶投簪隱寺爲僧

碧盌浮香玉局涼前生蹤跡半閒堂豈知兩意同芳訊竟使雙投弔夕陽嶺上秋聲仍蟋蟀湖邊春水自鴛鴦段家橋是三生石夢覺疏鐘一杵長

香月鄰園詠廖瑩中妾

廖瑩中字羣玉賈似道門客工書精賞鑒臨涪化帖玉板闢亭集全唐詩話嘗譔福華紀以頌鄂功似道敗命愛姬煎茶服冰腦死

玉板蘭亭護碧紗全唐詩話亦名家金樽侍讌延春月翠袖添香紀福華末路傷心催進酒半生殘局到煎茶壑翁空有羣芳在難免紅棉一樹花

大佛寺詠柳翠

紹興間有清了玉通者皆高僧太守柳宣教履任玉通不赴參柳使妓紅蓮計破其戒玉通卽逝托生爲柳女以敗其門風宣教沒翠流落爲妓二十年與清了遇於大佛寺清了爲現身說法翠卽時大悟清了又號月明世所傳月明度柳翠也孤舟山有柳翠墓城中有柳翠井

美人夙慧本高僧冤孽相纏有葛藤再世華嚴墮羅刹前生婥席攝摩登豔冤翠碗遺墳在落葉銀牀古井澄明月長留蓮早謝迹因應悔柳吳興

珠子市懷蘇盼奴

盼奴錢塘名倡也與太學生趙不敏甚洽不敏貧盼奴周給之使篤於業遂捷南省得授官襄陽司戶盼奴未落籍不得偕老不敏赴官三載思念成疾而卒以餘資屬弟趙院判寄盼奴且言盼奴有妹小娟俊雅能吟可謀致之佳耦也院判至錢塘則盼奴一月前死矣見西湖游覽志餘

湖上芳名說大蘇盼奴玉潤似官奴貞元朝士題紅葉洊國夫人擁繡襦江岸音書緘豈薦天涯消息感蘼蕪華山幾與韓憑木不唱鴛鴦唱鷓鴣

玉簪巷懷蘇小娟

小娟盼奴妹也俊麗工詩盼奴與趙不敏泠助之成名盼奴未及落籍與不敏先後卒不敏弟院判至錢塘訪小娟贈詩云當年名妓鎮東吳不好黃金只好書借問錢塘蘇小小風流還似大蘇無會小娟以於潛絹事繫獄答詩云君在襄陽妾在吳無情人寄有情書當年若也來相訪還有於潛絹事無遂脫籍歸院判見西湖游覽志餘七修類稿載元遺山歎美人詞美人圖子阿誰留都是宣和名筆內家收又云只除蘇小不風流斜插一枝萱草鳳釵頭爲小娟作也

風流還似大蘇無誰識清溪有小姑名紙紅牋曾北里香車油壁又西湖煙江桃葉憐雛燕水閣梨花聽曙烏增開得鳳釵萱草在宣和名筆美人圖

花月樓懷吳憐憐

憐憐湖上妓也能詩善畫王奕玉斗山人集云往見憐於花月樓風調楚楚詩札均有意致不知其善畫也李君元輝攜示憐團扇上著色山水工緻細潤不讓趙大年髣髴鈿車中人手綰柳條作同心結一段態度歲月不居叢殘金粉對此坐增歎

憐花月樓在金波橋

憐憐眞合十分憐畫壁分明趙大年絹素半藏琴匣裏丹青都置鏡臺前鴛花池館聽疏雨金碧樓臺寫暝烟留得合歡團扇在同心結綰柳枝圓

三橋詠周勝雪劉玉榴

方萬里姬也萬里名回號虛谷徽人也先爲庶官賦梅花百詠以誄賈相寓杭之三橋旅樓有二婢恣開杜陵之日周勝雪劉玉榴萬里游金陵二婢恣開杜陵之門勝雪爲豪客挾去萬里歸作詩悵惋而已見癸辛雜志

不護雕闌浣綠苔雙飛鸂鶒玉籠開綺羅讌客韓夫子縋
綀從人謝秀才賦徧梅花空葛嶺折殘楊柳感章臺桃根
桃葉歸何處寂寞煙江泛一回

鴛鴦樓懷謝希孟妓

謝希孟陸象山門人眷妓陸氏爲造鴛鴦樓象山
責之希孟曰非但建樓且爲作記象山曰樓記云
何曰自遜抗機雲之死而天地英靈之氣不鍾於
男子而鍾於婦人象山默然一日在妓所恍然有
悟忽起歸與不告而行妓追送江滸悲戀而啼希
孟取領巾題詞云雙槳浪花平夾岸青山鎖你自

歸家我自歸說著如何過我斷不思量你莫思量
我將你從前與我心付與他人可題畢竟去妓遂
自投於水見西湖志餘

鴛鴦樓子貽鴛鴦比似廬家白玉堂開鏡舞鸞宜畫閣卷
簾語燕在雕梁棹頭何事辭江柳別淚無緣發海棠道學
風流兩無著烏衣白袷太清狂

抱劍營懷湯賽師春春

賽師與妹春春居抱劍營春春先嫁賽師豔麗絕
倫負色寡合奩資極厚有惡少詭爲外方富民部
綱者僦居其側酒館曰花月樓因酒家諧焉留連
逾月揮金不少吝舁釵環跳脫一巨篋燦然精金
可值萬緡賽師家受而緘之一日託故去不復來
往館中覘之寂無蹤跡啟篋視之燦然者皆僞物
也舉家恚恨焉見西湖志餘

杭妓樂宛與施酒監善施嘗贈以詞云相逢情更
深恨不相逢早識盡千千萬萬人終不似伊家好

別爾登長道轉覺添煩惱樓外珠簾獨倚闌滿目
園芳草宛答詞云相思似海深舊事如天遠淚滴
千千萬萬行使我愁腸斷要見無由見了終難
拚若是前生未有緣重結來生願見花草粹編

尊前別緒託微吟無限烟波惜別心淮海新詞憐側帽樊
川舊夢感題襟樓頭殘燭春心遠江上孤帆暮雨深絕似
曉風殘月岸離愁還與綰疏林

湖上諸妓

商素見藏拙稿儀珏見異聞總錄金賽蘭范都宜
唐安安倪都惜潘稱心錢寶奴姚師兒吕雙雙吳

憐憐普安安徐雙雙見夢梁錄撥入勾闌弟子時
春春時住住徐勝勝朱安安陳伴伴陳宣娘遂陳
喜生拍見武林舊事唐安安卽理宗召入宮者潘
稱心倪都惜卽賈似道所狎者挑師兒卽陶師兒
與王生投水者岌憐憐爲李煇畫團扇者風景不
殊令人想見南渡銷金之盛
南部煙花北里妝當年瓦子十三坊琴心寫怨珠徽靜
語生春玉齒香檀板一聲驚蛺蝶畫屏四面野鴛鴦舊都
風景難重見誰向東京續夢粱

錢塘詠厲碩人

曹侍郎詠妻厲碩人始嫁曹秀才與夫離異更適
詠詠以秦檜姻黨擢顯官元夕張燈曹秀才攜
母來觀見厲服用精麗供侍尊嚴歎謂母曰渠合
此中居享吾家豈能留後檜殂詠貶新州而亡二
子蕩產至不給朝餔倘居親舊厲過故夫曹秀才
家門庭整潔顧老婢曰吾當時能安此豈有今日
因泣數行下二十年間夫婦更相悔羨見延休堂
漫錄

何事無端悔逐鶏青山又見買臣妻纔看燈火元宵樂旋
見簑飡失路啼妙手鄭收離郡水清泉空浣落花泥吟詩
寄語糟糠者羞婦亭前仔細題

東窻詠秦檜妻王氏

金人縱檜夫婦南還見金國南遷錄檜夫婦謀殺
岳武穆見西湖志餘押衙何立見王氏荷鐵柳傳
語檜見雲邁談墨方士伏章見檜與万俟卨荷鐵
柳傳語夫人見邱氏遺珠
沖正先生舊有名牝雞得意竟飛鳴易牛計秘三人絕縛
虎謀深一柱傾方士傳來花共語押衙歸去月無聲東窻
事發難收拾此錯眞應鐵鑄成

東窻弔秦檜女

茅山有秦檜女繡觀音像甚靈異見茅山志陰謀
誤國或心薄翁媼所爲耶
無邊浩劫感人天家國興亡將相權寃獄東窻親亦悔慈
航南海佛應憐香雪座上三春柳水月光中九品蓮各自
焚思脩證果華陽山翠影寒煙

東窻詠童夫人

秦檜女孫崇國夫人小名童夫人愛一獅貓失之
下臨安府宣索不得臨安府曹詠因嫁人賂以金
貓乃已當郎老學菴筆記所載嫁郭知運自答聘
書有作贅字者是也

垂髫嬌女茁蘭芽愛惜香驄勝雪猧醉臥春陰薄荷葉酣
眠日午牡丹花深閨綉榻鼾紅錦小閣輕帷戲綠紗曾向
臨安大宣索出牆芳樹問誰家

皐亭詠趙孟桂

乙亥歲國事將危忽傳當塗孟之縉妻趙氏孟桂
現爲伯顏次妻朝庭遂以太后命遣人齎金帛與
之俾贊和議繼得孟桂回奏云和議將成遂復賜
手詔曰勅孟桂吾老矣不幸遭家多難嗣君在疢
不謂似道失信北朝致開邊釁生靈荼毒宗社阽
危日夜思此惟有流淚忽覽來奏知爾身在邊方

心存宗國且拳拳以講信爲請自非孝順一念發
於天性疇克有此得書喜幸莫有云喻已詔丞相
速成和議以慰老懷復遣人以金帛慰之既而寂
然無報及事定孟桂南歸雪川云未嘗爲伯顏次
妻亦未嘗銜詔及賜物也見西湖志餘孟桂當是
宗女或事後譖之或元人所爲以怠宋人軍心也

白雁橫江結陣圓彩鸞曾否與周旋金城未必魚書達玉
帳空勞鳳詔宣兩樹梅花同灑落三生桃葉誤姻緣文姬
歸國明妃去一角皐亭起暮煙

天竺詠管道昇

趙松雪室工書善畫尤長畫竹雲間小蒸是其舊居今猶名管道也有山樓繡佛圖

鳳山宮闕感銅駝賸有王孫伴翠娥六鴿飛鳴留壞壁一鷗煙雨立微波庭前細響扶風竹門外清香颭露荷聞道金針間繡佛山樓凝望暮雲多

寶康巷懷朱淑眞

朱淑眞錢塘下里人世居桃村工爲詩嫁爲市井民妻不得志沒宛陵魏仲泰端禮輯其集名曰斷腸錢塘鄭元佐加注有臨安王唐佐傳今失之四朝詩集云海寧人文公婷女也西湖遊覽志云寶康巷元時詩婦朱淑眞居此

誤嫁眞淒絕不解吟詩亦斷腸

西湖詠魏夫人

與淑眞同時有魏夫人者曾子宣內子也亦能詩玉詞邊茗椀涼楊柳夜煙魂待月酴醾春夢影留香才人小巷紅低近夕陽舊家羅屋問斜廊簪花錦上機絲冷漱常置酒邀淑眞命小鬟隊舞因索詩以飛雪滿羣山爲韻淑眞醉中援筆賦五絕句云管絃催上錦裀時體態輕盈祇欲飛若使明皇當日見阿蠻無計誤楊妃又云香裀穩襯半鉤月往來凌波雲影滅絃催拍緊促將遍兩袖翻然作迴雪又云柳腰不被春拘管鳳轉鸞回霞袖緩舞徹伊州力不禁筵前撲簌花飛滿又云占斷京華第一春清歌妙舞實超羣只愁到曉人星散化作巫山一段雲又云燭花影裏粉姿閒一點愁侵兩點山不怕帶他飛燕妬無言逐拍省弓彎不惟詞旨豔麗而舞態之妙亦可想見也見西湖志餘

梅邊柳外懷金麗卿

古杭雜記載臨安婦人金麗卿廣信道中題壁詩客路青衫點薄埃吟魂頻向故鄉回舊家山水圖中住高柳外識林蘇平生占慣雲家住錢塘山水圖梅邊柳外識林逋亦見七修類稿

詠清涼國裏來柳外嬌鬟鏡曉月梅邊香裸印寒苔應知

南山第一橋懷曹妙清

妙清字比玉自號雪齋錢塘女士善鼓琴工詩三十不嫁而風操可尚嘗持所著詩文偕乳媪訪楊維楨於洞庭太湖間爲歌詩鼓琴以寫山川荒落之悲引關雎雉朝雊操以和白雪之章維楨大賞敘爲曹氏絃歌集見女世說和鐵崖西湖竹枝云美人絕似董嬌嬈家在南山第一橋不肯隨人過湖去月明夜夜白吹簫師事鐵崖鐵崖答以詩云紅牙管帶紫貍毫雪水初融玉帶袍寫得薛濤薑

草帖西湖紙價頓能高玉帶袍者賈之名硯萱草帖狀其孝也居在湖灣朱青湖擬於第一橋建明月吹簫樓

何處南山第一橋湖波如鏡綠迢迢玲瓏白石依妝閣曲折紅闌近畫橈花氣留香春梓硯月明和影夜吹簫小姑獨處眞清絕不共蘇娘鬬舞腰

春夢樓懷張妙淨

妙淨字惠蓮號自然道人曉音律清逸而才所居曰春夢樓亦與鐵崖唱和西湖竹枝詞云憶把明珠買妾時妾起梳頭郎畫眉郎今何處妾獨往怕見花間雙蜨飛見名媛詩歸

南山第一橋懷曹妙清

妙清字比玉自號雪齋錢塘女士善鼓琴工詩三十不嫁而風操可尚嘗持所著詩文偕乳媪訪楊維楨於洞庭太湖間爲歌詩鼓琴以寫山川荒落之悲引關雎雉朝雊操以和白雪之章維楨大賞敘爲曹氏絃歌集見女世說和鐵崖西湖竹枝云美人絕似董嬌嬈家在南山第一橋不肯隨人過湖去月明夜夜白吹簫師事鐵崖鐵崖答以詩云紅牙管帶紫貍毫雪水初融玉帶袍寫得薛濤薑

鎖蘭修玉女家滿甕曉雲烹雪茗一犁春雨種瓊花羣眞可是當年春夢婆妙蓮花影澹鷗波樓橫蓬響吹黃月門掩琴聲靜碧蘿獨處空憐桃葉曲雙飛曾譜竹枝歌雪齋定合稱閨友一角明湖兩翠蛾

長春巷詠蔡沖靜

延祐間有姚眞人者錢塘人妻蔡氏脫俗脩眞建巷於洪福橋西相安巷曰長春姚亦建巷於妙心寺北曰長生夫妻皆證道妙人稱雙修見西湖遊覽志楊維楨趙孟頫聶大年皆有詩

流水谿橋浸紫霞瑤房晝靜轉丹砂別營桂隱金仙閣深有約驂鸞去中夜歸來月未斜

紫陽菴詠王守素

丁野鶴妻也野鶴既寂守素亦東髮爲女冠途中拾小樹栽之曰我成道汝成林後二十年樹林成守素化去卽山前成道樹也薩都剌有詩贈之

玉簫聲裏暮雲間霧鬢風鬟隱翠鬟種樹陰成山館靜掃花人去洞門寒集靈臺上遲青鳥寫韻仙家問采鸞何處蒼苔補衣石月華如雪滿瑤壇

積慶山弔趙端淑

子昂孫女仲穆女處士崔復妻晟之母通書史嫻
陌錢塘復遇害端淑奉舅姑率勇姑栗主出避教子成家
稱賢婦焉葬積慶山見徐一夔墓誌
烏衣才調見清門青犢橫驅白馬屯六聘霍原終抱節三
遷孟里自成村夢殘芳草王孫怨淒絕梅花處士魂爲有
鷗波舊家法瀧岡阡表至今存
梧桐山弔楊玉霙
西湖志餘云曹處女者錢塘人名雲字玉霙年十
三[illegible]五工詞翰母歿窮力營葬年五十不嫁
自誓云死作處女塚至正間錢塘喪亂處女閉戶

三日餓而死楊鐵崖詩序云是其從父女弟許陳
氏子未娶陳沒守志不嫁達官聘之不允兵亂閉
戶餓而死年四十有二塚在梧桐山先隴側因作
處女塚詩似鐵崖詩得其實曹或傳聞之誤也
甘守茅檐老布裙玉牀珠帶任紛紜空山自築慈親墓殘
碣曾題處女墳琴上秋聲淒素月卷中霜氣結寒雲鐵崖
樂府分明在嘯樹孤鸞最不羣
錢塘弔鄒賢母周烈婦
李氏登州黃縣人管軍百戶鄒世聞室性貞慧而
知禮足跡未嘗出戶限世聞戍錢塘子確與昆弟

等謀奉母遊錢塘湖已治具請於母母曰爾爲我
子乃獨不能以禮事我吾聞婦人晝不遊庭而可
遠適湖山事遊樂耶確等慙懼而退李氏有女嫁
爲同邑周仲賓妻仲賓謂贛之瑞金簿非辜就遷
女仰天歎曰吾夫必死矣吾出門安適遂投舍後
池水死談者咸謂得之母訓世聞後屏居硤石元
亡不食死見西湖志蓋賢淑忠烈萃於一門者焉
賢母家風內則脩追蹤鍾郝媲陶歐任他花月宜芳序未
許湖山托勝遊東嶽雲嵐明黛色西湖煙水鑑清流左家
嬌女心如石香謝池蓮暮雨秋

胭脂嶺弔陳孝女
陳孝女錢塘人也父業儒居胭脂嶺下乙亥兵火
故居爲盜所掠僅留孝女攜以丐食就殊勝寺食
粥東平李知事延以爲友仲春之月女請於父曰
母墓在故居側聞主人將爲湖山遊欲一往拜掃
父以告李許之既至墓所拜奠既攜酒飲傍舍女
泣不止曰比聞李氏將北歸吾父子必將從之南
北萬里何日可再至墓下是以痛也父亦感痛而
女躃踊呼號聲振林木久而仆地視之腸斷死矣
李義之爲葬於母塚

夕陽西下墓門荒有女當年此斷腸何事飄零到窮處可
憐身世總滄桑暗蛩露濕啼紅草歸雁雲低繞白楊無復
殘碑勒遺塚不禁清淚滴衣裳

杭州弔五烈女

朱氏杭州人黃仲起妻至正十六年張士誠兵寇
杭驅掠欲犯之朱與女皆自縊繼而妾馮氏與仲
起弟婦蔡氏乳母湯氏亦皆自殺一門五烈古今
罕有也見西湖志餘

何處青山五女墩寒梅消息與招魂銖衣有約昇天侶花
詰無心異代恩簫鳳羣飛雲入夢鏡鸞孤嘯月留痕從來

閨閣多芳烈難得貞姬聚一門

錢塘弔翁烈女

翁氏姊者錢塘人年四十不嫁至正間寇陷錢塘
與弟忠一家四人誓結袂死於河姊曰河之死者
穢矣吾獨尋乾淨水死忠等赴河姊赴城陰古井
死楊廉夫有詩弔之

白水橋梁未許尋莫邪古井古城陰一泓寒碧夾城西落日無人鳥自啼試問平章慶童女何
尺寒泉烈女心羣雁投林霜信急孤鸞嘯樹月華沉銀牀如參政寶哥妻鵲聲鵲影湖邊月玉潔蘭薰水底泥終古
落葉長悽絕比似江湖幾許深清流高節在蓮花開徧白沙隄

東城弔朵那

朵那者杭城東偉兀氏女奴也年十九主卒官他
郡朵那奉主婦日謹主婦亦委以腹心至正壬辰
秋寇陷杭刼官民至偉兀家無所得將殺主婦朵
那以身蔽主婦曰寶貨皆我所藏因出金銀珠玉

以免主婦賊欲犯之以死自誓賊退朵那泣拜主
婦曰棄主貨全主命權也妾受命主鑰失貨而全
身非義也請從此死乃自殺見西湖志餘

西來鉤馬擁霜戈落日寒煙弔朵那衛主竟同藍姐義持
家肯學雪兒歌招魂合與營青塚正氣猶能走白波守藏
分明如守土疆臣幾箇似貞娥

得勝堰詠慶童女

平章慶童女苗軍元帥楊完者駐杭州強委禽焉
女幼喪母育於嫂已許字親王完者聘女女受之
嫂阻不聽完者敗女歸嫂怒絕之又嫁一軍將楊

鐵崖作小姑謠也又鐵崖雉子班序云秀女有姊妹妹被苗帥強聘爲妻又遭妹媒致其姊姊不從赴水絕之蓋完者先駐軍嘉興也得勝堰完者駐軍處

相門嬌女好嬋媛肯與窶郎共結婚不怨才人辱斯養甘同公主嫁烏孫夾城夜月蘆笙暖半道春紅翠帳溫惆悵滇雲阿薩曲繡旗長念段家恩

周漢國公主第詠粉兒

詹天游名正字可大風流才思不減昔人故宋駙馬楊鎮有十姬皆絕色有粉兒者尤勝一日天游

宴盡出諸姬佐觴天游屬意粉兒口占一詞有不曾眞箇也銷魂之句楊遂以粉兒贈之曰天游今日眞箇銷魂也見詩詞餘話

紫雲竟得乞司勳紅粉青衫共感恩翠檻尚圍花戚里畫樓一世人生只合老林泉

車記奉月華門微渦暈靨芳春豔淺醉融肌軟玉溫我亦江南舊詞客幾曾眞箇許銷魂

錢塘詠奚娘子

宋季參政家鉉翁於杭州求一容貌才藝兼全之妾經旬餘未能愜意忽有奚奴者至姿色旣美問其藝則曰能温酒左右皆竊笑公漫留試之及執事初甚熟次略寒三次微温公方飲既而每日並如初之第三次公喜遂納焉終公之身未嘗有過不及之時公歸元後構入燕京公死襄蒙皆爲所有因是巨富人稱爲奚娘子

貫酸齋兩妾名樓雲巷在龍華山其藏脩之所酸齋臨終詩洞花幽草結良緣被我牆他四十年今日不留生死相天涯明月一般圓見七脩頹稿

神仙眷屬兩嬋娟曾伴詩翁四十年竹裏煎茶同聽雨山中采藥共尋煙草堂白晝花陰靜紙閣黃昏月話圓留得閒雲棲一世人生只合老林泉

鐵冶嶺詠竹枝柳枝桃花杏花小琯翠羽

竹枝諸人皆楊廉夫妾也鐵冶嶺廉夫所居

莫笑江南散樂家後堂絲竹總如花若耶溪館招歸鶴款乃漁莊起暮鴉圓洲幾番橫鐵笛滄波何處擫紅牙玉簫吹徹橋邊月更有嬋娟禮絳紗

錢塘詠洪道士妻

錢塘道士洪丹谷與一妓通田娶爲室病且革顧謂洪曰妾死在旦夕卿須自執薪還肯作一轉語否妾歌兒也能集曲調於妾未死之前使預聞之死無憾矣洪固滑稽遂作文曰二十年前我共伊只因彼此太癡迷忽然四大相離後卻是何人我是誰恭惟娘子秀鍾谷水聲遏楚雲玉交枝堅一片心錦纏道餘二十載遽成如夢令休憶少年遊哭相思兩手託空意難忘一筆勾斷且道如何是一筆勾斷孝順哥終難孝順逍遙樂永遂逍遙女聽畢一笑而逝見西湖志餘

不信仙家日月長星冠霞帔話蒼涼殘花有淚簾垂地冷玉無聲簟竟牀曲裏簫鏡新樂府夢中雲用舊丹房美人一笑歸眞去絳節何勞待紫皇

清平巷懷趙賽濤

古杭趙某娶黎氏攜二女觀燈少女爲惡少掠去賣臨清擅長青樓號賽濤以詞翰能賽薛濤也長女歸周子文子文爲吏赴京過臨清見賽濤貌肖其妻詰之告以故訟之官攜歸父母卽以賽濤歸子文有曲江鶯囀集皆賽濤詩詞也見據遺新說賽濤正德中古杭清平山巷趙家女元宵詩云滿城簫鼓元宵節小館燈花悶損時料得團圞行坐處有人揮淚說分離見清波雜志

姊妹髻顏豔玉臺雙鬟女弟更徘徊無端花落辭枝去終見珠還合浦來簾下衣香留畫檻池邊屧印認蒼苔妬他顧曲周公瑾坐擁芙蓉並蒂開

西湖懷李當當

段吉甫天佑送李當當入道詩云歌舞當年第一流洗妝今日別青樓便從南岳夫人去肯爲蘇州刺史留琳館月明簫鳳下瑣窗花老鏡鸞收卻憐愁絕潯陽婦嫁得商人已白頭吉甫元時浙江儒前肯爲燕鶯留禮星寒殿金燈換聽雨閒房鈿遂收吟罷珠歌翠舞舊風流樓外青山別有樓月下願隨鸞鶴去玉爐三澗雪暗簫休更看桃頭

巫山宋玉姝朝雲校字

錢塘 陳文述 雲伯著
金壇 于月卿 忘生
溧陽 史靜 琴仙編

西湖詠邵太后

邵太后昌化人與獻王毋父林洵沙軍生一女嚮於杭鎮守太監讀唐詩詩餘數千首入宮以紅藥詩見幸於憲宗位貴妃生興獻王世宗繼統妃孫也尊爲壽安皇太后封弟爲昌化伯爲林治墳今猶稱邵皇親墳

竟有神孫踐紫宸分明阿監是功臣發祥早卜葫蘆月望

幸曾吟芍藥春高碣尚題昌化伯遺墳猶說邵皇親荳花開落金沙冷議禮羣僚最苦辛近墳荳莢最美杭人構王墳荳

江干詠蔡女官

洪武間詔選識字良家女及能讀大誥者杭州以江干蔡氏應詔入宮署爲女官掌御前文字寵冠六尚永樂初命蔡氏臨選識字女子於杭州得其甥女張氏應詔亦爲女官見西湖志餘

御前文字掌蓬瀛六尚分明領六卿唐代才人推若慧齊宮博士重蘭英江樓重倚宮雲暗湖舫輕移禁月明道是門楣還宅相清河有女亦姻婷

考義巷詠秣錦

蓮池大師繼室湯氏後師祝髮諱秣錦建孝義巷

爲女菩林主先一年化塔於雲棲寺外右山

虛庭花影悟優曇七筆勾中五蘊參林外舊栽成道樹橋

邊新築出家菴蒲團香定風迴幔玉磬聲遲月滿函前世

應知善天女春山結伴禮雲龕

三茅觀詠龔懿芳

懿芳滇南永昌人羊士宏妻所著石蘭軒集太常

少卿陳贊爲序有謁三茅觀及天竺三生石詩

鹿春遊采藥苗勾曲園林仙館近華陽市帔洞天遙碧雞

金馬家何處一卷蘭軒詠玉姚

湖曲詠朱仲嫻

朱妙靜字仲嫻號靜菴海寧人尚寶卿朱雪巖女

光澤教諭周汝航妻閨中倡和有金童玉女之目

白頭偕老子孫蕃衍未嘗有天壤王郎之恨乃好

事者摘其雜落見梅詩至儕於斷腸漱玉之流過

矣有湖曲詩云閒摘松花釀春酒旋裁荷葉製秋

衣年八十餘卒

葉秋裁處士衣鴻鵠浴煙隨畫舫蜻蜓催雨下漁磯侍兒學作茴香謎閒唱菱歌打槳歸

斷橋詠顧若璞

若璞字和知錢塘人上林丞顧友白女黃少參貞父子東生婦生而夙慧幼嫻詩書東生早卒所遺子女彬彬有文皆若璞教之也晚年纂黃氏宗譜立祭田著臥月軒稿多屯田馬政河漕諸經濟大篇文章節行爲武林閨秀之冠有同夫子坐浮梅檻詩和家大人快雪堂觀劇詩秋日過偕隱園詩西溪落梅詩斷橋爲子燦脩讀書船詩臥月軒東

生所嘗憩息志思也年九十餘卒

長吟最好白蘋鄉西子湖波學澹妝翠袖臨流花解語紅闌倒影水生香梅邊弄月浮梅檻雪裏聞歌快雪堂何處讀書船子泊筆牀琴鷹近垂楊

吳山詠黃媚清

媚清名脩娟仁和人參議汝亨女七歲能彈琴八歲能詩能書工畫蘭竹

歲能詩沈羽文室著有娛墨軒詩有登吳山絕頂來絕頂覽吳天雲陰低壓千峰雨翠靄平收萬井煙何處晴波開泛米家船畫檻浮梅更采蓮偶向隔江吟越嶠因

逢萊遺址在寓林人憶著書年

錢塘詠張姒音

姒音錢塘人丁玉如繼母嘗作討李自成檄文詞意激烈讀者如聽易水歌聲

橫行京洛說黃來閨閣曾聞草檄才記室文章懸日月丞詞翰起風雷膝前解掇屯田議脫底如聞易水哀良玉雲英盡人傑幕邁惜未爲君開

臥月樓詠丁玉如

玉如字蓮璧顧若璞子燦婦慷慨好大略嘗於酒閒與燦論天下事以屯田法壞爲恨見婦人集

閨中不負此才名經濟文章竟老成自昔班昭能續史由來馮嫽解談兵前籌早計邊淮戍長策無如保塞耕合與青綾圖步障清談來聽論縱橫

小蓬萊詠黃智生

智生名竣兒顧若璞孫女生而端麗能詩歌小令性喜學佛病甚父母痛之女曰金鎗馬麥定業難逃兒身痛耳心無所苦年十九卒見婦人集受同邑陸文學紡聘未婚病篤皈依於雲棲石上人大瓚若璞母弟也剃髮而逝若璞爲作往生紀實

天風吹過小蓬萊家有徐陵舊玉臺員葉香中參佛果疊

花影裏悟詞才隔湖空翠妝樓見捲幔閒雲病榻來馬麥
金錢皆定業此心安處不須哀

蘇隄詠陸卿子

卿子趙凡夫室夫婦偕隱寒山有雲卧閣考槃元
芝諸集子靈均子婦文淑均能詩淑善繪事卿子
蘇隄分韻詩有舟中香冷琴聲細水上人歸月影
低句又有西湖行

寒山偕隱舊名家繡佛長齋禮碧紗暫別林泉千尺雪來
看煙雨六橋花香浮白舫招歸燕夢醒紅樓聽曙鴉湖上
南朝三百寺元芝集裏總清華

行春橋詠張倩倩

倩倩吳江沈君庸妻卽宛君之姑女也生子女不
肯撫宛君季女瓊章爲女瓊章兒時誦毛詩楚詞
倩所教也君庸少年裘馬遊長安寒外倩倩幽居
貧貧年三十四卒宛君爲作傳並錄瓊章所憶詩
附焉有過行春橋句云行春橋上月如鉤行春橋
下月欲流月光到處還相似應照銀屏夢裏愁見

列朝詩人小傳

行春橋下水潺潺曾記香車過此間幽澗半灣山翠合晚
雲一抹丹華閒雛鶯學語嬌雙髻喜番馬牽愁墮兩鬢何事

長征人不返天涯空憶王門關

湖隄懷葉小鸞

葉小鸞字瓊章一字遠期吳江人父紹袁母沈宛
君生三女長紈紈次蕙綢小鸞其季也幼慧工詩
兼善寫生宛君謂比梅花覺梅花太瘦比海棠覺
海棠少香年甫十七未婚而歿紹袁刻其遺詩名
返生香後相傳從天台泐大師授戒前生爲月府
侍書寒簧也有遊西湖詩云隄邊飛絮起一望暮
山青畫楫笙歌去悠然水色泠

湖照影曉波寒第一佳人葉小鸞略解春情嬌乳燕微
吹花氣靜芳蘭晚霞魚尾橫妝閣新月蛾眉倚畫闌依舊
隄邊飛絮起招魂容易返生難

湖上采蓮歌屠湘靈

湘靈名瑤瑟鄞縣屠長卿女士人黃振古妻能詩
卒年二十有七長卿子金樞娶沈君典女字七襄
亦能詩均早卒兩家彙刻其詩曰留香草長卿故
好采其譚空歿元自詭出世有化女湘靈爲祥雲
洞倩香仙子詩湘靈有湖上采蓮曲

疑是采明珠涤水宿嫦娟前世本湘君花間照影雙鬟重柳
外迴波兩槳分結伴戲鷗牽翠袖避人裹鴨解羅裙六橋

東去三潭路西子湖頭日暮雲

龍井詠徐小淑

小淑名媛法名淨照姑蘇人太僕徐實繼女提學范允臨室能文善書卜築天平山亭園亭詩酒之樂與寒山陸卿子爲詩友有遊龍井滯雨漫成詩風篁清聽隔煙霞幽澗龍歸濕碧沙拂蘚翠霑雙袖雨折枝紅濕兩鬟花竹廚燕語春燒筍松院鶯啼午焙茶黔畔柴門林下徑人生只合作山家

玉樹樓詠田玉燕

玉燕字雙飛錢塘人博士田藕薇女適湖州文學

徐元舉著有玉樹樓遺草

重上明湖水郭船六橋鶯語感纏綿看雲驚嶺吟初地聽雨鷗波夢隔年懷妹詩成花院裏課兒書寄槳閘前欹蓮織柳無多路清絕茗谿日暮煙

鏡閣詠處淨芳

錢塘虞德園女所著有鏡閣遺詠

舊家何處讀書林一鏡名園次第吟池上菱花玩春曉月中桂樹寫秋陰畫來遠翠雙眉掃妝罷春紅兩鬢簪甲帳玉臺天似水香霏蘭蘤寫來禽

春隄懷魏將蘭

將蘭杭州人年十八未字而夭有遺草一卷見名媛詩緯

果然魏紫勝姚黃蘭氣如煙語碧湘長十八開花命薄節重三近月痕涼斷橋新柳宜嬌態合澗微波照淺妝解賦春隄閒試馬雛鶯乳燕惜殘香

西泠橋詠楊若仙

有舟泊西陵話蘇小有感詩見沈宜秋所輯伊人思

西陵橋下水鱗鱗又爲清遊照美人曾與楊娃尋舊夢本來蘇小是鄉親尊前秋思題紅葉鏡裏流年感白蘋終古

一抔香土在不須油壁弔芳塵

天竺詠項貞蘭

貞蘭字孟畹秀水人黃卯錫妻有栽雲月露二草

陸卿子爲之序有天竺及西湖泛月詩見歷代詩餘

閨中難得此身閒徑靜林深幾往還家傍鴛湖原近水人來鶯嶺解看山金仙座下皈香界玉女巖前詠翠鬟聞道元芝曾作序一編雲露寫華顏

三潭詠黃鴻輝

鴻字鴻輝仁和人大參克謙女文學顧若羣妻著

閨晚吟林下詞選詩名廣集有與洪妹三潭看
月詩見名媛詩緯
一棹凌波儼御風瀟瀟涼露濕孤蓬夜深雲水三潭外秋
大湖天兩鏡中珠斗星沉河影轉玉琴煙暝月華空畫閣
芳樹沉吟偏小妹重來感斷鴻
龍井詠張瓊如
瓊如字赤玉杭州人歸陳氏善詩賦及古文工行
草書有龍井詩云松際谷聲清磬合竹間雲氣小
樓迷見名媛詩緯居易錄載於慈仁寺市上得瓊
如擘窠大字書李白華山落鴈峰詩

月林應是辨才天龍臥空潭不記年石上泉聲奏琴筑竹
間淚影漾叙細一肩采藥吟寒翠雙髻簪花入暝煙徧地
風篁隨處好遊山應復似遊仙
西湖詠吳玉暎
玉暎錢塘人幼慧工書有西湖踏青詩見名媛詩
緯
春光應已到蘼蕪煙柳雙堤畫不如草綠裙腰隨去馬花
紅鬢影聚行魚棠梨鬱鬱佳人墓苔蘚深深處士廬記取
踏青歸去晚新詩吟罷剪燈書
玉鴛閣弔姚青蛾
姚氏號青蛾居士秀州人姚元瑞女歸范君和日
讀漢魏以來諸集撫晉人書法吟詠多散佚不傳
見玉鴛閣遺稿小傳有西湖竹枝詞

小閣分明署玉鴛美人湖水照嬋媛袖邊題壁新塵跡襟
上臨池舊墨痕采藥閒情留後約焙茶香氣入前村竹枝
已共遺編散萬點愁紅夕照溫
武林詠黃幼藻
幼藻字漢宮莆田人蘇州通判議女禮部林啓昌
子恭卿妻也姿韻高秀通經史工聲律所著曰柳
絮編有武林秋景詩見名媛詩緯

武霽人向武林遊水色山光滿客舟柳絮詩篇殘夢短荔
支消息故鄉愁白蘋香謝鷗汀晚紅蓼花疏燕樹秋未必
天涯盡遲暮不須惆悵賦登樓
蘭橋詠戴文進女
文進家在蘭橋女亦善畫
傳家六法到嫣娌翠袖簪毫寫不停崇德郡君留絹素杜
陵內史善丹青楊娃小字紅雙印管道開門綠一庭寫到
釣師須著意好將簑笠伴迴汀
吳山懷安榮美人
安榮坊倪氏女者少姣好矚宗吉嘗屬意焉及長

委身爲小吏妻一日與宗吉邂逅吳山下悽然感
舊遂歸其廬置酒話舊宗吉爲賦安榮美人行云
吳山山下安榮里陋巷窮居有西子嫣然一笑坐
生春信是天人謫居此相逢昔在十年前雙鬢未
合臉加蓮學畫蛾眉揮彩筆偷傳雁字小金錢相
逢今在十年後鬅鬟如雲眼波溜風吹繡帶露羅
鞋酒泛銀杯沾翠袖自言文史舊曾知寫景題詩
事事宜但傳秦女吹簫譜不詠湘靈鼓瑟辭暮雨
朝雲容易度野鴨家雞竟相妬當時自詫苑中花
今日翻成道傍樹我聞此語重悲傷對景徘徊欲

斷腸渭城楊柳歌三疊溢水琵琶泣數行相送出
門留後約暮天慘慘東風惡醉題感舊賦新篇重
與佳人唉命薄
雙鬢依舊貌如蓮回首相逢十載前那得有情仙眷屬
憐無賴惡因緣離花影細遲春月遲竹寒深倚暝煙
碧湖堂畔約綠陰惆悵杜樊川

鹽橋詠朱觀奴

朱觀奴居鹽橋頗通文義嘗欲構室築緣於人求
題詞於瞿宗吉宗吉援筆書云傾國傾城美貌爲
雲爲雨芳年金沙灘上舊因緣重到人間示現欲
構雲牕霧閣奈慳寶鈔金錢諸公有意與周旋請
看桃花好面人以宗吉詞故喜捐資焉見西湖志
餘

西湖詠寒香晚翠

寒香晚翠張方洲二姬也方洲沒後其長女劉謂
二姬年少當有別處二姬曰蒙先公所憐日久雖
死不足以報況有他意哉遂大慟焚香告天互相

落髮以表其志見石田集張窗有二婢子寒香晚
翠剪髮自誓不下樓者四十年有司以聞詔旌爲
雙節見靜志居詩話

湖上詠張玉祥

張靖之工詩畫嘗作目送飛鴻手揮五弦圖自題
云癸卯寓杭戲寫潦草爲婢子所笑因題與女玉
祥留爲劉氏清話玉祥嫁杭指揮使劉希仁裝軸

乞詩於靖之因題云閩憲倩懷冰雪容生來未解
出簾櫳瓊琚佩泠鑾房雨翠帶香披繡閣風雙玉
已諧琴瑟調五花新受鳳鸞封明朝早有燕巢事
自采蘋蘩步月中見西湖志餘按靖之卽方洲名
窗字靜之亦作靖之詩云閒尋貝葉書小篆
立侍笑欲倒殆卽寒香晚翠也見列朝詩人小傳
目送飛鴻弄五絃丹青寫罷付嬋娟充將奩具香猶在解
付裝池墨尙鮮雙鬢笑聲朝鏡畔十眉繡像夜燈前左家
嬌女秦家婿閒話詩禪與畫禪

竹間廬詠楊倩玉

倩玉名琇家東城之羊市明慧娟靚雅善篇詠有
西湖竹枝詞云斷橋西去竹間廬不道山孤人亦
孤嶺上梅花知妾是水中蘋葉似郎無後歸沈適
聲爲誤通聲流溪紗云一帶高城蕭寺東遠山映
水大簾空筍大凝立畫屏中衣褶暗藏花露濕領
巾斜沁粉香融作祟往事憶惺忪爲倩玉作也見

城東雜記

一角春山綠浸湖斷橋曾訪竹間廬水中蘋葉空消息嶺
上梅花定有無夜月凭闌嬌翠袖曉寒倚棹濕羅襦城東
何處高樓在簾影低迷遠堞扶

承恩字龍叔新安人工詩畫屢試不第隱居西湖
岳墳室中雜置書籍畫卷盆花竹石一女奴供爨
李日華有詩贈之
茶竹蕭蕭一徑深何必解吟詩處士家風赤腳宜挑菜皖頭裙露濕煎
鸞掌隨長聖殿樓同抱古襟期
泥中何必解吟詩處士家風赤腳宜挑菜皖頭裙露濕煎
茶竹蕭蕭一徑深裹袖煙遲鶯啼茆屋閒苔逕犬卧柴門護槿籬絕似

西湖弔柳依依

柳依依字靈和揚州人年十六歸方氏翁官浙東
年十八夫死守貞越三載揚州城破被擄不食七
日卒順治乙酉歲也乾隆乙巳降乩海門不言休
咎云未來之事有未來之天主之言之太顯泄機
招譴言之太幽設渡藏舟且人生禍福履之自明
縱預燭前知亦毫不能趨避士君子惟當穿過以
遠咎強善以迴祥木筆沙盤不必多爲從事所言
甚精有降壇詩云歸去虛空踏月行冰綃衣重白
雲輕三秋曾飲銀河水吐向長江一色清並書舊
詞六關如擬剔愁根反長愁枝葉濺月鋪牕亂寫
飛花影夜靜花枝嬌欲睡可憐人醒東風醉水底
月輪冰樣脆柳條敲舊連波碎眞仙才鬼才也乞

傍佛宇女祠建屋棲止道光乙酉吳人爲建祠於
山塘清節堂側

玉潔蘭薰絕代才紅顏何處掩蒼苔潮平小海驂鸞去煙
暝重湖跨鶴來花影牕虛蕉黃月上冰紈衣冷白雲迴蘇隄
萬樹嬋娟影細雨東風遠夢哀

江上弔會稽女子

新嘉驛在滋陽縣北萬厤中有會稽女子題壁云
余生長會稽幼攻書史年方及笄適於燕客嗟林
下之風致事負腹之將軍加以河東獅子日吼數
聲今日薄言往訴逢彼之怒鞭箠亂下辱等奴婢

余氣溢塡胷幾不得起嗟乎余籠中人耳死何足
惜恐委身草莽湮沒無聞故忍死須臾候諸妮子
睡熟以淚和墨題三絕於壁庶知音讀之悲余生
之不辰則余死且不朽詩云銀紅衫子半蒙塵一
盞孤燈伴此身恰似梨花經雨後可憐零落舊時
春終日如同虎豹遊含情默坐恨悠悠老天生妾
非無意留與風流作話頭萬種幽愁訴與誰對人
強笑背人悲此詩莫把尋常看一句詩成千淚垂

見鼂齋詩話

不堪獅子吼河東從古紅顏是慘紅那有鴛鴦來枕上可
憐鸚鵡在籠中殘燈照影孤棲斷破壁題詩古驛空愁絕
梨花經雨後飄零香玉委芳叢

梁溪衛茂清蘭荷枚字

江上弔沈雲英

錢塘　陳文述　雲伯著
潯南　黃之淑　閨秋
鄞門　張燕昭　編
　　　　　　　　卿

雲英蕭山人道州守備沈志緒女流賊犯道州志緒戰死雲英匹馬入賊陣奪父屍還詔以雲英爲遊擊將軍代領父眾會大貿萬策戰死荆門雲英辭官扶柩歸葬通春秋學設帳授徒卒葬龕山毛西河爲譔墓志

芝龕記裏兩娉婷天女華髮玉女星苟灌早年會救父宣

文老去尚橫經淒涼湘水和煙瞑激盪江潮帶雨聽指點海門青一角西河太史舊書銘

江上弔衛琴姬

琴娘天台衛氏女順治二年死潤州甘露寺之揚公祠題壁自序有云於歸三月鼙鼓南來擁之北去歷河渡淮幸託餘生言來京口遂入北固蓋宋亡矣

鼙鼓無端動地來故山回首隔天台空江飄泊憐黃葉古寺荒涼黯綠苔銀漢疏星雲澹遠金波涼夜月徘徊雙闕家何處玉骨芳魂儘可哀

梅花飄弔馮小青

小青馮妙名元元容態妙麗通文翰解聲律精諧技家漢陵年十六歸武林楊生干秋以同姓故諱之見嫉正室徙居孤山別墅馮姻楊夫人愛憐之勸之歸小青答書有云去則弱絮風中住則幽蘭霜裏蓋志節素定矣卒以抑鬱病卒有焚餘草讀者憐之見支如增小青傳虞山蒙叟託河東君之言謂無其人人多信之按張潮虞初新志所載小青有女弟紫雲歸馬舉伯姬靖增修遊覽志載入西湖路孤山相傳有小青廬支傳外有馮猶龍所

作一傳更詳虞山謬論不足破也余嘗謂女子有才爲妾不得志以死者皆小青之類酷此香冷翠爲天下後世傷心人寫照耳道光甲申冬爲修墓於孤山建蘭因館並譔墓志賦詩紀事女士和者三十餘人

遠篷哀秋聽雨天綠陰西閣弔嬋娟桃花命薄難留影紫玉情深易化煙梨汁豈能消鬱結藕絲從此解纏綿縣傷心紅粉知多少不似斯人最可憐

紫雲馮姓揚州人小青女弟　曾稽馬髦伯姬姿才

絕世既精書史兼諳禪宗惜與小青俱早歿若有
妙山樓集兒輩伯昕讀紀事略及吳道新紫雲歌
序歌中有云西湖烟水西湖畫小桃花繞斜陽暮
寒食東風哭杜鵑雙鴛塚修蘇卿墓則亦葬孤山
也

靚服明妝弔美人雙鬟女弟亦無倫廣陵散絕雲驚月文
字禪深雨洗塵鈿閣香魂招不管鏡湖春夢證蘭因鶴亭
梅嶼雙鴛塚桃葉桃根總比鄰

孤山詠楊夫人

錢塘進士楊廷槐元葵妻鄧小青所寄書者嘗至

孤山從小青奕假書籍與觀前欲爲道地歸計閒
閣憐才定屬大家名媛較之馮家姬婦霄壤矣

雲霄女子歌

抱月飄煙紹翠紳美人姓氏合雲宵貞娥屍向江頭出烈
女魂從瀨上招馬鬃誰封三尺土鴟夷不逐兩回潮仙霞
嶺上重回首黃絹題碑第幾橋

樓外樓詠沈素瓊

名隱揚州女子也偕母遊西湖居樓外樓適新安
夏生順治三年杭城破夏生痛飲傷肺死隱自經
卬殉有遊孤山寺詩

山外青山樓外樓紅橋煙樹夢揚州得留名士呼如願合
與佳人字莫愁滴淚鋼仙悲皓月斷魂玉女咽高秋巢居
閣近梅花嶼載鶴會經幾度遊

杭州人以亂被掠至清風店題詩於壁云妾命如
朔風飄然振落葉不及郎羅幃乃逐塵沙陌妾本
良家兒流落平康叔數十三工秦箏十五好筆墨武
林遇公子知心不徒悅忽爾天地崩干戈作長別
塞馬朔氣風皴肌冷如鐵誰謂文姬哀猶得返漢
闕誰謂明妃愁猶能封馬鬣而我薄命妾終當染
鋒血胡不即就死心為公子結公子爾多情豈忘
西湖月公子爾多智豈不識我節公子爾任俠忍
妾委虎穴公子爾多交交豈無豪傑媒妁扇上詩

顯沛不忍撇忍死一相待悲酸難再說又聞洞山
方風流當世傑爾既善顧郎何不一收妾後歸嘉
善曹太史

曉日樓頭黛影間清風驛館淚痕斑竟遭武騎驅燕塞誰
贖文姬返漢關嶺畔鶯花思故國石江頭風雨望夫山煙波
畢竟為湖好勝奪蛾眉空馬遷

天竺弔吳芳華

錢塘人文學康某室結褵三月兵渡錢塘從夫避
地天竺為官軍所獲挾之北去題詩逆旅百云後
之過此者為妾歸謝蒿葙當棄我於白楊青塚間

干金來消息斷明駝鈿車碾恨香塵少驛壁留題蠟淚多回首
鵑啼殘照裏白雲峰影尚嵯峨

六橋詠吳蕊仙

名琪別字佛眉長洲人挺菴方伯女孫工詩精繪
事有女中七才子集行世蕊仙其一也蔡含師之

適管宇嘉宇嘉從洪承疇軍卒於官蕊仙以一女
子支離困頓於豺虎之交不作兒女態慕錢塘山
水之勝乃與才女周羽步為六橋三竺之遊羽步
贈詩云嶺上白雲朝入畫尊前紅燭夜談兵紀實
也晤慧燈禪師為故大夫若青公季女蕊仙洗心
皈命薙髮名上鑒自是不問人間事矣

項瑤珍閩廧閨黛閨閣聲華重左芬女子有懷偏作客秀
才何事遠從軍香車禮佛青山雨紅燭談兵紫塞雲太息
辭家長人道黃繩身世換羅裙

西溪詠陶處士妻

陶處士隱西溪夫耦婦織有水竹田桑之樂見西
溪梵隱志
不談梁鴻入會稽數椽茆屋傍溪橋北鄰先生婦絕
似西山處士妻花海香深招鶴泛漁莊春曉聽鶯啼他年
我亦思偕隱春雨鳴機伴荷犁
西泠弔董少玉
西陵董氏字少玉麻城周元孚繼室撫前妻五子
一女如已出元孚抗疏兩遭貶謫間關萬里少玉
皆共之貶雁門阨於霾邱廣昌閒三日不火食僮
僕皆悲泣少玉哦詩自如量移括蒼過彭蠡湖舟

將覆詠唐子方平生仗忠信句以慰元孚居括蒼
逾年以疫病死年二十九元孚屬馮開之立傳輯
其遺稿求序於王元美見列朝詩人小傳
嵐遠謫去邊城菁遂徵直蒿里行彭蠡湖中春浪急括
蒼山下暮雲平離亭柳折新愁動驛路花開舊夢驚兩得
玉臺遺集在人間眞有蕭雙成
湖上詠朱桂英
田耘衡閨閣第元敘曰朱氏名桂英仁和人故陝
西副使陳洪範副室也清心契法銳意修頁金鑾
標名有養誠道人之號瑤章閣旨有閨閣窮元之

書祕寶夙採於鴻濛元珠竟索於象罔許邁別婦
先駕素麋裴靜降兒終驂白鳳檢以瓊音之印信
方外之寶書封以金英之函藏山中之石室升座
演法將迎少女於華山蓮幘霓裳又送三清於金
岳便欲發淩霄之想豈徒紀步虛之詞嗣有奇聞
徵諸靈響云爾蓋女子之學道者
易遷官裹舊媚姬莫誤湘靈與洛靈鶱去素麈纔解角驂
來白鳳愛梳倆百篇瓊笈長生籙一卷金璫玉女經閒向
丹臺誦眞誥琴心三疊在黃庭
武林詠梁夷素

夷素名孟昭武林女子茅鹿門孫修誤見滄子九
歲婦著墨繡軒詩有春湖詩湖晚詩善畫陳眉公
比之天女花雲孫錦非人間所易得見繪事頗英二
集著山水吟
羣芳譜上好閨眞知是前身與後身院體解臨楊妹子名
家何似管夫人彩鸞蓮葉迴塘曉白燕梨苑小花春指點
西余三泖路山居四壁靜無塵
西湖弔內江女子
內江有一女子自矜才色不輕許人讀湯若士牡
丹亭而悅之徑造西湖訪馮瀕泰箕帚若士以年

老辭女不信一日若士湖上宴客女往覘之見若士皤然一翁偃僂扶杖而行女嘆曰吾生平寡才子將託終身今老醜若此命也遂投水死見唵語

當郎俞二姑也

文人慧業譜生綃腸斷新詞憶紫簫有恨未能通卯卯無緣何事感超超溫都盦女名超超願嫁東坡未遂而卒　花隨倩女離魂去雲逐瑤姬入夢消一片美人湖上水分明小海咽寒潮

西湖詠尊約素

梁千秋侍兒也自稱鈿閣女子善鐫花乳石余嘗得其鴛鴦二字小印

覘北花南一角春妝成閒玩篆痕新憐他滴粉搓酥手解作雕瓊鏤玉人鈿合牙章韜錦麝花蓋紅沫鱠魚鱗葫蘆曾識鴛鴦字付與鴛鴦意珍

智果寺弔楊雲友墓

雲友名慧林錢塘人工詩畫與林天素齊名汪然明明供養之有隨喜港寫斷橋小景詩墓在智果寺

深竹閒相喚催得斜陽上畫欄

西湖懷王玉煙鄧倩玉章韻先沙宛在梁鑒徵段翩翩別是嬋娟一小青嬌憨紅玉最嫻婬簟紋凝水涼生榻帳影龍煙翠隔屏倦彈柳腰春薾旎夢回花曆語忪惺流鶯深竹閒相喚催得斜陽上畫欄

西湖懷王玉煙鄧倩玉章韻先沙宛在梁鑒徵段翩

若孫雁來顧亭亭楊織織吳軒軒

皆前明校書往來湖上見汪然明春星堂集

畫屏翠黛映微波蘭舫更番撰綺羅柳媚花嬌留影在鴛

腰芳草築春泥晚山橫黛孤煙斷夜水澄空墮月低惆悵

啼鵑語奈情何地疑金粟園中住人比香山集上多湖水
湖煙話疇昔百年豔跡未消磨

岳墳懷董飛仙

陳老蓮贈妓董飛仙詩桃花馬上董飛仙自擘生
綃乞畫蓮好事日多還記得庚申三月岳墳前老
蓮名洪綬字章侯山陰人善畫

解向蓮翁乞畫蓮美人誰似董飛仙雙成自奏雲璈曲十
丈平分華井煙香氣澹生禪榻上墨痕濃發酒尊前北鋌
更作迴風舞一騎桃花柳葉鞿

湖上懷薛素素

素素小字潤娘慕與人工詩畫善走馬挾彈著南
遊草有西湖晴泛六言詩云處處笙歌夜月年年
花柳春風刺史於今多少風流只說蘇公

快彈風流最出羣人間眞有薛靈芸單衫杏子擅紅袖雙
鬟桃花點繡裙影落玉波迴素月歌闌瑞樹遇行雲鴛鴦
湖上散樓在一角湘簾漾錦紋

湖上懷馬湘蘭

湘蘭名守眞秦淮校書能詩善畫兼竹蘭雨峰有
湘蘭西湖社集圖楊登嘉集中有詩余亦題十絕
句又有浮生半日閒印章亦湘蘭物何雪漁筆也
難得浮生半日閒青衫紅袖夕陽間行魚避影驚絃扇宿
鷺窺妝近翠鬟池館煙銷屏上樹樓臺金碧鏡中山西湖
社集圖還在曾爲題詩弔玉顏

梅花生壙懷王修微

修微名微廣陵人七歲喪父流落北里才情殊眾
扁舟載書往來吳會間既而歸心禪悅歷遊江楚
登大別上匡廬參憨山大師於五乳歸逕生曠於
武林自號草衣道人有終焉之志後過吳門爲俗
子所勝乃歸潁川君諶名山紀數百卷槖館詩數
卷潁川君蓋卽陳臥子也修微久居湖上有雲棲
松柏近予笑曰安之北武穆南思肅其近之也亦
既久矣乃敘述爲誌而係以銘頎芳集小序云適
太僕寺許譽卿後爲女冠著有遠遊篇閒草期山
草

盡閉紅闌隱翠微蘭橈桂槳近煙扉栖心雲水蟬同蛻舒
嘯江山鶴共飛三月落紅邀翠袖一湖春碧浣羅衣梅花
生壙香如海何事華亭去不歸

韓光懷周綺生

周文宇綺生嘉興人能詩即席分韻多所譏詆嘗
有詩曰埽眉才子多相妬未敢人前說校書盡自
傷也新安王太古以薛洪度劉采春比之後歸厥
養卒重自摧廢有句云侍兒不解春愁報道杏花
零落知者傷之嘗有遊韜光詩云轉徑白雲近回
風清磬殘霜花欺客眼江雁怯秋翰片石泉聲細
千峰日影寒煙深鳥不語歸路已漫漫見列朝詩
小傳

巢枸正對海門開紅袖登臨亦壯哉碧篠冷隨香屧上白
雲閒共翠鬟來闌前露景林霞換林外寒潮暮雪回惆悵

霜花與江雁題詩誰是埽眉才

湖館懷馬文玉

文玉名珪鄭士宏曰文玉幽寓吳城品似薪葉才
過柳絮弄玉則花殘點就慣自描蘭裁詩則竹簡
題殘曾無鼠草尤工樂府停吳雲於雙聲最善絲
桐把湘水於十指扁舟蕩槳事宴詩於湖山數日
巾車寄冶情於花柳則其人之風流跌宕可知矣

有春日泛湖憶舊詩

萬花樓閣夕陽西一抹殘霞綠樹齊水上細煙歸踏燕語牆
頭新月晚烏啼畫舫宿墨茶餘滌琴譜殘戲酒畔題回首

舊遊春夢裏蘇娘門外白公隄

花壇三秀祠懷梁小玉

奚小玉字玉姬號琅環女史武林人七歲賦落花
詩八歲摹大令帖長而遊獵羣書作雨都賦半載
而就著琅嬛集二卷其和洽香韻詩云落月已隨
蘭冢冷飛花猶逗酒杯香溪桃石髮雲鬟冷雨洗
苔痕翠袖香桃花泛水臙脂冷楊柳隨風翡翠香
鬬草春風書帶冷采菱秋水鏡花香雨掩梨花春
夢冷風吹荷葉晚妝香蘆荻舟中風韻洽豈花棚
下雨痕香氣無煙火神皆冷骨有煙霞髓亦香皆
應是嬋娟弟子行花壇三秀奉明瑞祇緣骨冷神俱冷始
信心香體亦香煙篆裊雲篆合井華酹月月華涼玉臺
新詠琅嬛集翠袖聲毫倘晚妝

西湖弔商小玲

陳玉几春江聽雨錄云崇禎時杭有女伶商小玲
者以色藝稱演牡丹亭院本尤擅場嘗有所屬意
而勢不得通鬱鬱成疾每演至尋夢鬧場諸折眞
若身其事者纏綿悽惋橫波之目常棚淚痕也一

日復演尋夢唱空打併香魂一片陰雨梅天守得
梅根相見盈盈界面隔身倚地春香上視之已殞
絕矣臨川寓言乃有小玲瓏實其事事之必無情之
必有詎不足信耶
應是多情杜麗娘前生結習尚難忘流年似水春三月美
眷如花葬一場拂地氍毹驚碎玉隔簾粉黛惜殘香從來
凝絕人何限更憶孤山聽雨牀
西陵懷周青霞
杭妓周青霞病中別禹錫於藤溪詩云寒林落日
倚枯藤淚灑清溪紅欲冰此際與君爲別去好尋
松柏到西陵回首清溪憶古藤水上荇花牽翠帶風
前蘿蔓裊香繩壓隄闌影看垂柳隔浦歌聲聽采菱何處
踏青油壁路蘇娘樓在第三層

錢塘　陳文述　雲伯著
錢塘　汪琴生　逸珠編
德清　許延礽　雲林編

幻影樓詠商景蘭

字媚生山陰人祁忠敏公彪佳配也初嫁曰鄉里有金童玉女之目忠敏殉甲申之難景蘭有詩悼之云公自垂千古吾猶戀一生君臣原大節兒女亦人情折檻生前事遺碑死後名存亡雖異路貞白本相成見鳧亭詩話公懷沙日夫人年四十有二教其二子理孫班孫三女德淵德璵字卞客德

萱字湘君及子婦章德蕙字楚纕朱德蓉字趙璧蒲桃之樹芍藥之花題詠殆徧經梅市者望若十二臺焉見靜志居詩話有過河渚登幻影樓哭夫子詩陳迦陵有商夫人集序女弟景徽字嗣音亦工韻語適徐徵君咸清卽徐昭華之母也

爭羨金童玉女來峨眉況是不凡才神仙眷屬閨房福家國滄桑弟淚哀高閣雲低山掩黛流水琴彈環佩瑤清侶笙鶴韻鏘取次來

亦政堂詠顧玉蕊

玉蕊名之瓊錢塘人六史錢某室工詩文駢體有前後北征賦擷芳初集序初陽臺西溪漁父河渚花陽淨慈寺諸詩招諸女作蕉園詩社有蕉園詩社啓蕉園五子者徐燦柴靜儀朱柔則林以寧及女雲儀也子石臣幼鯤刻其遺詩曰亦政堂集石臣婦畳莊亦能詩

北征兩賦寫蒼涼一卷高文亦政堂曾記題詩過鶯嶺也

同寫韻住鸞岡女能詠絮才應美婦解吟椒句亦芳留得蕉園遺社在祇今風雅重錢塘

古香樓詠錢雲儀

名鳳綸錢塘人進士安侯女適同邑黃式序顧太

夫人若璞曾孫也鳳綸嗣其家學著古香樓散花灘集射潮賦畳君頌祭玉蘭文送愁文湘湖心寫記形管箴與顧啓姬柴季嫻林亞清馮又佘張棻雲毛安芳號蕉園七子見絮吳藎

古香樓近散花灘北郭雲山繞畫闌金粉五君餘雅集綺羅七子有詩壇春陰庭院依慈竹夜雨林亭弔玉蘭何處蕉園餘舊侶紛天葢外不勝寒

湖樓雨感詠徐湘蘋

湘蘋名燦一字明深茂苑人海昌相國陳之遴室蕉園五子之一也善屬文兼精書畫詩餘得北宋

風格相國以事獲咎舉家遷謫塞外十二年相國既歿湘蘋上疏爲之辯引咎得歸葬著有拙政園詩詞集有西湖雨感念奴嬌詞西湖春望詩手寫大士像五千四十有八以祈姑壽晚皈依佛法更號紫蕚氏沒時異香滿室顏色如生姪元龍爲作傳著絡緯集之徐小淑夫人之祖姑也貞娥徐文琳夫人之族女季子永堪婦也

一樓紅出兩峰青秋感蕭條午夢醒雲氣獨欹吟榻亂雨聲如坐畫船聽徑深黃葉淒淒路遠人稀崔駰去遼海玉關萬里暮雲停

段橋詠黃皆令

皆令名媛介嘉興人能詩善畫文學象山之妹適楊世勛元功偕遊江湖爲閨塾師初元功久客不歸張西銘求之父兄勸改適皆令不可卒歸元功女兄名媛貞字皆德有臥雲齋詩集皆令有離隱詩自序云古有朝隱市隱漁隱樵隱余始以離索之懷成其肥遯之志云梅村爲湖閨詠爲皆令作也陳迦陵婦人集云嘗見其僦居西泠段橋頭凭窗訂東亂乃與徐夫人智珠登金焦遊虎阜後至明聖湖縱覽孤山葛嶺之勝詩篇日富所著名青山集魏禧爲作序晚年好道得奇疾疾作則右手白運動作字不能自休書紙上悉成元理白髮朱顏奕然有丹砂之色長女元文工詩辭次女德基善畫先後歸劉徐智珠卽碩眉生也

天涯寒女此蛾眉來向西泠借一枝花落蘇隄閒鏡檻蘿陰茆屋話機絲吝脂斷粉湖邊閣賸水殘山畫裏詩閉跡牆東暨離隱年年春雨種將離

藕花居詠吳巖子卞篆生

巖子名山太平人適卞琳詩文甚富兼工書法居湖上三年名流多所推重女夢珏字元文一字篆生亦能詩後適廣陵劉孝廉師峻梅村西泠閨詠序所云巖子著同聲之賦元文詠嬌女之篇故里秦淮早駕木蘭之檝僑居明聖重來油壁之車是也元文有百柳園對雪觀小韞妹學畫詩萬年少有卞瑜芳詩王漁洋觀卞篆生書扇詩所謂諸妹天人總未如也漁洋又有句云丹青簾外藕花居藕花居在南屏雷峰下按巖子初卜居石城青溪間訂東亂乃與徐夫人智珠登金焦遊虎阜後至明聖湖縱覽孤山葛嶺之勝詩篇日富所著名青山集魏禧爲作序晚年好道得奇疾疾作則右手白運動作字不能自休書紙上悉成元理白髮朱顏奕然有丹砂之色長女元文工詩辭次女德基善畫先後歸劉徐智珠卽碩眉生也

隱居眞有卜田居嬌女才名玉不如丫髻侍兒爭捧硯垂
髫小妹互攜書衙花詞翠巍湘簾避雨蜻蜓入綺疏曾讀
梅村舊閨詠一簾秋水影紅蕖

靈隱塔院詠徐昭華

昭華鄞人徵君咸清女能詩從父執毛西河受業
有遊靈隱寺參具德尊者塔院詩

小字分明玉琯吹西河弟子解吟詩班昭續史承家學衛
鍊皈禪禮本師仙洞蘿陰雲臥嬾經幢苔迹雨銷遲龍宮
鷲嶺還依舊更與呼猿和竹枝

鏡閣詠李是菴

是菴名因號爲山女史會稽人光祿卿葛徵奇室
盡孝大小卡詠梅有一梅留待晚春開句徵奇見
而重之因議婚也花鳥得陳白陽法嘗刻沉香爲
白陽像世以因爲聲相近以爲專長畫鷹故覘利
者多假因名畫鷹有竹笑軒吟草鷲嶺山莊尋秋
詩湖上鏡閣詩

紅閣小閣鏡爲臺鏡裏花枝綠夢梅掃黛描成雙鶴天寒守凍苔依舊
簾空遣撲人來素蟾夜靜停霜樹瘦暗香疏影在一枝還待晚春開

小橋詠節婦吳柏舟

柏字柏舟錢塘人吳太末女陳元璧聘室未嫁夫
死纏經往哭遂不歸苦節以終著柏舟集詞尤富
長調更工不減徐湘蘋也泛湖水仙子詞有小橋
十二繞芳洲句

血死邑紳上其事建祠葛嶺顏曰吞金烈婦名賢字德芳戴愼菴女諸生吳天與室天與
四年杭守李鐸有碑毛際可有傳乾隆中祠爲賊嬰瘵疾卒婦請從死舅姑止之不從屑金吞之嘔
吏王燧所占敗後籍沒入官祠不可復乃復其墓

梁山舟學士勒碑記之

瓊樹影霜隕一枝孤鸞篆鵲最堪悲當年碎玉知何地此
日吞金尚有祠細雨啼鵑尋古墓夕陽下馬讀殘碑蔡邕
度尚俱客落誰解郎鄆絕妙辭

餐秀閣懷吳冰仙

冰仙名綃字素公一字片霞琴河人參政許瑤室
工詩善畫著有嘯雪庵集墓在常熟東門外嘉慶

戊辰余曾修之爲立短碣衡香館內史以冰仙所
作芙蓉鴛鴦畫幅見貽欵署寫於西湖餐秀閣則
曾至湖上也有梨花白燕賦
月靜花閒筆一枝美人三絕畫詩將歸秋燕原如客未
死春籟尚有絲鏡閣雲山波澹遠琴河煙雨樹參差昆承
湖畔孤墳在曾立殘碑與護持

靈鷲山莊詠葛南有

南有名宜初名靜媛明孝廉臘菴女海昌朱日觀
爾適室有玉窗遺稿李是菴女史爲之序有雨泊
皋亭西湖獨眺靈鷲山莊諸詩

樹杪樓臺畫檻紅題詩人倚碧玲瓏雙峰湧翠停雲外合
澗聽泉細雨中金鏡塵封殘月墮玉窗花落寶煙空最憐
燕寂巖前路一徑松寒出梵宮

梅花園詠鍾眉合

名福仁和人明中丞忠愍公女孫海昌查逸遠室
初白太史母也梅花園在稿吳騫刻入海昌麗則
有西溪山莊同刻少君方眉十積石引泉詩曾孫
女昌鶚輯學繡樓名媛詩選錄所作爲多

西溪煙暝話山莊疏影橫斜舊草堂雪海有花皆淺碧月
林無樹不昏黃凍禽啄蕊喧荒樹瘦鶴窺苔印畫廊紗幔

親傳詩派好解從瓊島詠寒香

小園詠陳德懿

德懿仁和人南康守敏政女都御史李昂室著作
甚富惜多散佚生平與海昌朱靜菴唱酬最密今
從海昌麗則中見其寄靜菴一首云美人曾約來
相訪底事雲鬟不過深院雪消芳草綠小園風到
落梅多欲贈白石先投藥愛寫黃庭不換鵝我欲與君修大道他年銅狄重摩挲

金丹參妙訣壺中長日共婆娑

蕉園詠柴靜儀

靜儀字季嫻工詩沈方舟母也蕉園五子之一著
有凝香堂詩鈔妹貞儀字如光適黃介眉兼善畫

國初杭州蕉園五子詩社季嫻最稱翹楚

蕉園詩社重凝香欲涤餐霞倚隱窶畫舫臨波閒自照紅
樓隔雨迥相望碧羅掩袖依妝閣綠蠟抽書映草堂女弟
清才知更好新詞會解賦愁腸

河渚詠朱柔則顧春山

柔則字順成又字道珠錢塘人沈方舟室能詩而

賢爲蕉園五子之一著有嗣音軒詩鈔有河渚觀
梅舟泊柴氏園林詩方舟有妾曰顧春山道珠約
春山河渚觀梅詩云相期河渚玩春華一棹迎風
路未賒樓外有梅三百樹美人不到不開花觀此
則道珠之不妬可知已見南野堂筆記方舟爲紅
蘭主人客道珠畫故鄉山水圖寄之見西泠筆乘
美人相約問梅花河渚西頭泛釣艖籬落參差春澹遠
光幽冷影橫斜雪深茆屋香千樹月上蘆碕水一涯玉骨
冰肌誰最好仙姿都似婉凌華

鳳簫樓詠林亞清

亞清名以寧錢塘人錢石臣室蕉園五子之一有
錢塘觀潮五言長律又哭陳夫人詩云忽駕青鸞
返碧虛瓊花摧折痛何如修文應是才人盡徵到
嫦娥舊侍書著墨莊詩鈔林西仲序之有鳳簫樓
集

同是嫦娥舊侍書廣寒宮闕問何如玉輪整轡停銀漢冰
鏡開奩挂綺疏烏鵲飛來秋影澹青鸞歸去夢痕虛瑤階
湖秋深隔翠煙簾外濤聲喧酒後屏間嵐影話燈前太平
故家才子是嬋娟一卷遺詩滌淨軒明月二分新水榭梅
花十里舊江村銅龍天遠懷京輦石獸荒涼憶墓門誰與
蕉園話詩社西湖煙雨解招魂

西湖詠顧啓姬

名劍錢塘人顧簡雲次女鄂幼輿室蕉園七子之

一著有靜豫堂集由拳草當翠園集在京師有花
憐昨夜雨茶憶故山泉句宋牧仲贈幼輿詩所云
閨中有高詠茶憶故山泉似此驚人語難爲贈婦
篇是也見蓮坡詩話

雙闕颯秋日暮天煎茶偶憶故山泉鳳團春早緘香雨龍
湯秋深隔翠煙簾外濤聲喧酒後屏間嵐影話燈前太平
湖水橫街月鄉夢曾經過十年

西湖詠馮又合

名嫻錢塘人同安令馮仲虞女蕉園七子之一適
諸生錢廷枚工繪事著和鳴集湘雲集林亞清有

和鳴集跋

集中佳句總和鳴一曲湘靈古調賡修到鴛鴦繞比翼諧來鸞鳳是雙聲步虛誰綰飛瓊佩入夢疑吹弄玉笙珍重紫微親製序蕉園詩社最知名

西湖詠毛安芳

安芳名媞錢塘人稚黃女也蕉園七子之一適同郡徐鄴有至性母病割股者三鄴病危又割臂和藥無子日持其詩卷曰我之神明所鍾卽我子也有靜好集西湖句云日映柳稍鶯百囀風吹花氣蝶雙來

左家嬌女洛川神家有詩壇重隗淪封臂療親眞孝女嘔心覓句古才人蝶飛香國隄花曉鶯囀華林岸柳春省識雙聲吟靜好西湖煙水靜無塵

西湖弔俞瓊英

瓊英名桂仁和人詩文綫一十六篇才思清綺遇合抑塞年二十而夭有擬義山無題江南古意中秋詩見婦人集

唱徹驪歌錄別年陌頭芳草思緜緜人憐抱恨埋黃土仙解招魂上碧天花底明蟾澄夜色柳陰新燕蕩春煙江南古意中秋月愁絕遺詩十六篇

錢塘懷陸幺鳳

錢塘女子陸幺鳳十四而善吟嫁夫遊學於外陸頗愁思有秋閨晚思三首見婦人集

空絨錦字寄天涯風颭羅衣冷碧紗畫檻低紅墜楓葉繡簾垂綠憶桐花南樓煙雨遲歸雁北苑林巒送晚鴉映水芙蓉繞籬菊西湖秋在美人家

北郭詠張槎雲玉霄

槎雲名昊孝廉張羲壇女蕉園七子之一居北郭外毛氏圃有池塘花竹之勝槎雲性喜讀書教其二妹花晨月夕賦詩唱和適胡大潔文滿有西湖

閒詠登六和塔斷橋殘雪及竹枝詞年二十五卒文潞刻其遺詩儷以巳作爲琴河合稿妹玉霄名昂一字玉符適處士洪文蔚有承啓堂集冷泉亭詩詩人祖望從妹也祖望嘗爲槎雲作傳及承啓堂集序

湖山佳氣合平分並蒂花枝最不羣諸妹天人劉孝綽一門風雅宋廷芬解圍同坐青紗障援筆爭揮白練裙飲涿餐霞比高格相看南北兩峰雲

蓮池菴詠陳汲雲

倫光名皖詠號汲雲老人海寧人大司空文和公

女弟少司馬楊雍建子愼言婦著有素賞樓稿破
涕吟有夏日遊蓮池尼菴詩
蓮池松舍小精藍湖水當門絲一龕但使花晨兼月夕最
宜雪北與香南磬聲出定閒中覺松影譚禪悟後參荷渚
桂巖清淨地更鋤幽蘚種優曇

蘇隄詠夏惠姑

惠姑字昭華華亭人有蘇隄春色詩
畢竟蘇隄勝白隄六橋煙柳共淒迷玉驄歸晚金鞭緩畫
舫嬉春錦纜齊勝地鶯花三竺近故鄉煙月九峰低泖湖
亦與西湖似祇少流鶯一路啼

西湖詠黃月輝

黃德貞字月輝嘉興人司李黃守正孫女孫會楠
室工詩賦與歸素英爲詞壇主持共輯名閨詩選
行世有冰玉雪椒避葉蕉夢諸集二女蘭媛蕙媛
俱能文著壁蓮詞有西湖懷古鶯啼序見林下詞
選

鴛湖才子畫蛾眉曾與嬋娟共選詩折柳偶看花作絮筆
蓮應復藕成絲西泠風月清遊路南渡湖山絕妙詞澄碧
採藍好煙景閒憑畫舫寫烏絲

西湖詠翁少君

少君名桓錢塘人憲副翁汝遇女處士胡彥遠室
有重過西湖詩云風風雨雨烏空啼草綠山腰水
滿隄畫閣已傾歌舞散十年重到六橋西見明詩
綵彥遠隱於河渚夫婦倡和淮東黃之翰爲刻以
行世
十年重到六橋西迴首湖山夕照低菜隴落英空點點柳
塘芳草尙萋萋雨昏畫檻寒生蘚花壓朱闌冷臥泥惟有
流鶯還似舊舊會遊處盡情啼

錢塘詠韓鸞儀鳳儀

鸞儀字隱霄錢塘人孝女也妹鳳儀字隱雯並工
詩有綠窗同懷稿

雲英仙貌匹雲翹不數東吳大小喬鏡裏鬟簪花並蒂艷
前佩響玉雙雕春風樓閣吟團扇夜月關干和紫簫蓮蕊
桃枝新詠在綠窗詩卷總瓊瑤

湖居詠吳若耶

吳湘字若耶江都人適高士范生居湖上善鼓琴
作畫爲士林鑒賞有湖居卽事詩
瀟瀟暮雨又吳娘面對明湖起草堂紅樹樓臺新屋宇綠
楊城郭舊家鄉雨中畫本和煙暝花裏琴聲夜月涼靜是
因緣閒是福幽居最好澹相忘

西湖懷陸初月

陸眷西字初月武林人余懷之側室也有懷西湖句云藕花如錦斷橋邊

小名聞喚便嫣然纔覺娟娟未上弦彷彿修眉臨玉鏡分明纖爪掐青天彎彎共說初三夜默默相看二八年苦憶西湖託佳句藕花如錦斷橋邊

西溪懷郴絲

吳女柳絲色既傾國伎善箜篌十五歸李公子閱月公子遊楚與其姨鮑少娘僦居西溪已日漸裙水上有見之者爲賦西溪小姑曲見本事詩

也傍青山學隱居美人消息問何如相看花隕芳辰近絕似蘭亭上巳初紅瘦柴門翔乳燕綠蘆渚避行魚箜篌歌罷懷湘月翠袖天寒掩竹廬

黃泥潭懷楚些月些柔些蜨粉阿又

皆查伊璜諸姬也蜨粉爲劉澤清強索去伊璜因是散遣聲伎阿又蜨粉婢澤清敗間道歸黃泥潭

伊璜舊居

一代遺民老狹邪梅史翠微深處擁羣花小名都有誰鑑句意遺譜猶存顧曲家梅花讖鳴鴻度絃管咽殘幽澗水綺羅散盡暮天霞祇餘到溉奇礓石綠上垣衣臥檻斜謂綢雲石

藕花社榜疏狂約藕花社湖上舟名也著柳花閣
集有海月樓坐雨詩月夜泛舟西湖芝麓賦醜奴
兒令四闋記之
最好西泠月夜遊美人容與放蘭舟林梢遠火沈疏磬橋
外明星轉畫樓近水雲輕涼露下遙山夢淺澹煙收天斜
蘇小前生是有約清尊酹莫愁
西湖懷董小宛
小宛名白字青蓮秦淮麗人也初居吳門半塘巳
而扁舟遊西子湖登黃山禮白嶽借如皐冒巢民
過惠山歷澄江荆溪抵京口陟金山觀大江兢渡

卒歸冒氏居水繪園豔月樓集古今閨閣韻事爲
奩豔一書高傑之亂避地南土早世巢民撰影梅
菴憶語哀之張楊楊撰董小宛傳吳園次撰董少
君哀詞墓在影梅菴側
高家兵馬在揚州來向東南作雅遊曉霧長松三竺雨暝
煙疏柳六橋秋停橈山翠環孤舫卷幔湖光入畫樓讀到
影梅菴憶語女羅圖玉總生愁
西泠懷周羽步
婦人集云松陵周羽步名璦一字飛卿詩才清俊
爲人蕭散不以世務經懷傀俄有名士態生平尤
長七言絕句居然舉冒巢民深翠山房八閱月吟
詠頗多有贈范洛仙蘇貞仙詩又贈吳湘逸云君
今已作吹簫侶儂願期爲雙鳳皇湘逸即和和意
蓋有爲也與茂苑吳蕊仙著皆玉新聲集蓮坡詩
話云西泠女子周璦有詠冒巢民匿峰廬詩後出
家爲性道人
匿峰深翠隱山房回首西泠夢未忘楊柳尚知名士態芙
蓉應識美人妝賦成彩筆驚鸚鵡夢裏瑤情悅鳳皇一卷

新聲皆玉集蕊仙才調亦含芳
涵青精舍懷綠天仙子
沈澗芳嘗與友人泛湖座有請乩者至書一絕云
才散笙歌罷六幺冷風疏雨上輕舠問余名字眞
消息曾向王維雪裏描自云綠天仙子賈秋壑半
間堂後植蕉百本乃其中得靈氣者現美人身書
於巾峰澗天翼日跡之果有巨蕉遂構精舍其側
卽今涵青精舍也見香祖筆記澗芳名蓀武林人
碧窗清晝弄依依留迹仙壇舊夢非處子素心閒翠袖美
人秋影瘦羅衣盈盈珠露香生座寂寂瑤華月滿扉惆悵
空廊紅蝙蝠夜深猶繞畫檐飛
西湖懷姚娟娟

尤西堂木瀆仙姬傳云木瀆仙姬自稱慈雲侍者降乩敘生平云武林人姚氏小字娟娟年十五爲某太守妾雜置下陳中羣妾妬其能誣以他罪遂罹害華山破雲仙師憐其冤死教以眞訣遂召隸仙籍令主木瀆爲水神降壇詩云經年憔悴到梅花木瀆寒風石徑斜記得相思明月下煙爐縹緲認兒家有欲爲姬寫照者問其結束答云幅巾深衣手拈竹杖蓋道裝也

石徑荒寒掩綠苔靈蘭何處降乩來梨花月冷驂鸞去梅蕊香深跨鶴回梵字聞呼雲縹緲仙妝看寫影徘徊采眞

西泠閨詠卷十

更有春風舞玉碎珠沉一樣哀春風舞西堂爲乩仙何濬玉作

西湖弔柳慧珠

慧珠不知何許人嘉慶庚申齊梅麓在金陵與王竹嶼陳秋麓輯乩壇詩數卷將付梓人請仙序之慧珠降壇筆無停機文不加點空靈窈眞合仙才鬼才爲一手也序云春蠶縱死寧無未盡之絲秋樹將枯尙有能鳴之葉況乎玉樓催促學士英年金谷飄零佳人薄命恨絲絲其無已魂悅悅而外淫無如碧落難通黃泉易隔遂使王郎佳句唱遍秋墳屈子離騷啣殘湘水珠沉淵而有淚花落

茲逝者能無憬然是用抽黃配白之詞以爲作佛
生天之證塵心未了毋怪四大禪牀綺語紛來又
是一重公案梅麓云推其詞意當是早上歌場飲
香白下晚航禪悅終老西湖者潘榕皋云數百年
來闔閣中無此手筆豈卽河東君後身耶雖屬戲
言不爲無見也
前身應住有情天筆底花開座下蓮唱罷秋墳詩世界喚
回春夢佛因緣西湖鐘梵雲間月南國鶯花劫外煙證取
靈光參慧業玉臺一序有人傳

湘南謝蕊佩雁仙校字

南新橋弔劉烈女

劉烈女祠在江干南新橋畔烈女家貧所居陋室也有惡少居其側垣短易踰中夜潛入女室女以爲穿窬也急呼父起擒之燭乃鄰人之子惡少有力竟逸去反宣言於路以污女女憤甚遂縊死父訟惡少於吏惡少行金丁某屬求微文判其姦曰和既和矣女死慚非死節也姦之者可無死案定

矣丁忽對眾曰丁某爾何不畏鬼神乎殺我生者惡少也污我死者爾也我仇爾與惡少等特取爾命得請於帝矣語畢耳目口鼻濺血死事聞中丞御史臺窮治惡少罪定大辟復具疏請爲立祠建坊以彰美見湖壖雜志

寒潮白馬繞迴汀烈女冰霜玉女星縱爾舞文同鬼蜮須知正氣卽神靈芳塵晝幔棲幽閣香篆虛堂襲暗櫺寄語人間妹心者青天到處有雷霆

西泠弔曾如蘭

康熙間林邦基妻曾如蘭能詩邦基死招之相從曾矢之曰有如皦日後立其兄子光節葬舅妨畢吟詩曰鏡裏菱花冷三年淚未乾已經舅姑老復咽雪霜寒我自歸家去人休作烈看西泠松柏下夫子共盤桓吞金而亡一時和者數百人未死前而死可謂從容之至矣見隨園詩話

如君盡節最從容合向祠堂誦禮宗檢點楹書貯華屋經營阡表傍高峰嚴霜畢世身皆歷鰥日當年誓竟從太息西泠油壁路不栽楊柳只栽松

西湖詠馮靜容

名湘崑山人善歌舞與尤晦巷諸名士倡和爲海寇所殺圖繪寶鑑云武進相國姬善演劇工畫蘭竹靜蘭修好結鄰玉峰雲影解留眞每從水輭山溫地如見珠歌翠舞人茂苑詩壇花似雪蘭陵臺榭雨如塵如何竟抱沈珠怨落日寒濤咽苦辛

錢塘詠俞韞玉

一作韜玉字隱情海寧人適錢塘徐吳昇著鹿門草有梅花畫障詩法源寺藏有髮綉十八應眞像鹿門偕隱好風期況有梅花畫障詩香點兩三雙蝶翅寒

消八十一燕脂泥金雙帶簾初捲藥玉深杯酒不辭曾見海棠誦寺裏應真繡像細如絲

竹窗詠郭景曹

名媖仁和人郭天一女適王詔三著竹窗吟稿

烏絲滿幅綠筠香一卷新詩古錦囊夜影畫廊移月篠秋聲琴韻晏風篁苔階露靜羅裙溼蘿屋煙深翠袖涼吟罷夕陽吟夜雨紅闌干外郎瀟湘

臨平詠趙雪鴻

字清蔭錢塘人太守本楨女兄適秀水潘秀山潘

卒以遺腹迫姑命未殉著有詩集以遷居臨平散失又有名秋浦者亦本楨女兄適平湖胡氏早寡

著紅餘小草有嘉樹軒初夏詩

荷花世界柳絲鄉芳樹陰陰白晝長帶雨落紅歸別浦浮煙新綠轉迴塘門前碧浪三篙暖樓外青山一角涼悵悵啼霜兩黃鵠怕他湖水學鴛鴦

紫陽山詠陳璦圃

字閬眞號鋤月仁和人舅年聰頴愛讀書解吟詠善丹青適歸安龔錫田錫田早卒璦圃不再言詩

著有鋤月小稿有遊紫陽山詩

吳山南去紫陽山寒女遊蹤記此間翠壁煙霞成道樹玉窗雲霧透天開蜻蜓石穩扶雙屧翡翠簷花弹兩鬟應是當年王守素綵鸞閒向月中還

森玉堂詠陸青存

字若鈞杭州人守戎吳孔皆繼室年十九寡守節撫孤著有森玉堂集

詢有才華敵左芬居然新婦配參軍書傳雁足三城戍畫出蛾眉八陣雲盾鼻揮來新彩筆弓腰瘦到舊羅裙謝庭玉樹森森立課罷鈐韜課典墳

西泠詠丁靜嫻

名瑜長興人進士臧錫眉室有眷綠軒詩集西泠九日詩西湖秋感詩

滿城風雨近重陽城外青山古鳳皇黃菊簪來雙鬢豔紅萸佩得一襟香題糕翠墨沾華袖泛酒金尊漬繡囊留得西湖秋感句六橋煙樹最難忘

湖上詠月鹿金櫻姒洲紉佩

黃華田妻月鹿夫人與華田同抱硯癖華田罷官日曩餘二千金以千金市十硯以千金購侍兒金櫻以歸有二女長曰淑窕字姒洲次曰淑畹字紉佩

佩與金櫻皆能詩

樓各自高烏絲製成齊瓦香姜閣墓出秦碑玉女池聞稱
絳紗帷盥坐祇應雙燕杏花知

來仙樓詠趙希孟

名承光錢塘人雲岑廉訪第五女適鴛湖朱商三
聘佳偶者遠樓稿有題來仙樓詩

來仙樓上有仙來第五嬌姿第一才朱烏窗櫺芝蓋下青
鸞庭榭羽輪迴簾前鸚鵡雙鈎捲湖上鴛鴦一櫂開省識
瑤清舊儔侶鏡中樓閣是蓬萊

錢塘懷沈詠南

字佩儀錢塘人有微詩詠滇南四景啓云銀毫磨

盤之山六百里松陰蔽日洞庭彭蠡之水千萬頃
絲浪渭天至於風花雪月在滇南尤甲宇內曰靑
風驛地無纖塵人馬飛渡俏遲卽吹去花曰上官
花每朵十二瓣月開一瓣迨冬時爛漫勝牡丹遇
閏則開十三瓣相傳爲仙家所栽若夫點蒼山之
雪春夏不消洱海底之月朔望皆圓倘所謂洞天
非耶

采鸞別錄署驂鸞七寶香車度七盤金馬山遙新驛路碧
雞祠遠舊詩壇寫來洱月形奩靜染出滇雲翠袖寒攜得
上官花種百分栽應傍謝庭蘭

春蕪閣詠蘇梅友

名棻錢塘人蘇月槎女許大綸室閨幃倡和期年
而夭大綸集其遺稿藏諸篋衍賦詩悲悼有秋日
重過南屏山莊卽事詩春蕪閣稿

春蕪閣外綠蕪春解詠靡蕪定有人滿地碧繁花似雪一
庭翠壓雨如塵錦鞋踏月邀湘女羅韈凌波寫洛神極目
南屏山下路裙腰芳草碧香輪

玉照樓詠王梅君

名瑛自號穀梁氏錢塘人黃松石繼室善詩有梅
花集句百首林亞清夫人題曰字字香金壽門爲

書籤西青散記載其事徐德音有詩題之有玉照
樓下早起詩姊玉有才思適張情田妹適康石卉
百首新詞字字香橫斜疏影伴修篁烏絲自寫冰仙集鳳
管徐吹玉照堂屏上丹青喜神譜鏡中粉黛壽陽妝詩人
更有經生意小字分明署穀梁

孤山詠高澹仙

杭州高怡園觀察季女澹仙名韞珍詩才清妙有
孤山弔小青詩云朱門黃土恨年年草掩孤山墓
可憐消盡紅香如逝水生平薄命敢違天梨花春
夢瀟瀟雨柳色秋風漠漠煙多謝檀郎能痊玉芳

魂流落聖湖邊

香埋玉瘞幾經年紅粉成灰最可憐蓮性聰明長恨傳爾
因身世有情天微波桃葉愁春雨寒月梅花蕩冷煙曾是
嬋娟憑弔處一坏重立後湖邊

生秋閣詠陳定林

杭州沈杏雨觀察世燾妻陳素安字定林給諫陳
鴻寶女弟也著有生秋閣吟稿詠賣花聲云房櫳
寂寂閉春愁未放雕梁燕出樓應怪賣花人太早
一聲聲似促梳頭又有水墨裙及病起二詩見隨
園詩話

鴉啼曙色上簾鉤草綠裙腰露未收新柳微波閒白舫曉
煙斜月濕紅樓兩鬟霧影低殘夢雙鬱春痕動遠愁寄語
賣花休太早玉臺人起未梳頭

西湖詠王玉映

名端淑山陰人王季重女工詩善畫適宛平丁睿
子聖肇著有吟紅玉映堂詩留篋恒心諸集所輯
有名媛文緯詩緯等書偕隱青藤書屋夢隨爲客
陟廣寒園記陳玉堪贈詩有客舍無端喚鷓鴣聖湖風物杳難圖他時試覓吟紅
飛來掌上雲見南野堂筆記擷芳集作逝豔貞韓

錢塘詠鮑豔貞

錢塘鮑菊坡之姝豔貞卽事詩云泉流蛙徑活花
落鳥巢香遊上清觀句云空青瀉出巖間乳清磬
矩師序略云嫩柳新篁之間映帶玉人丰姿綽約

應輳爽光而二之其豔麗可知已

一代清才鮑台暉湖山高詠澹忘歸洞猿待月穿林嘯野鶴將雲過嶺飛幽澗泉聲雙玉佩空亭松影五銖衣參軍賸有書臺在祇合紅樓伴翠微

西湖詠李倩在

錢塘人李綸如女適陳玕石著西湖百詠

解賦明湖百詠詩深閨終日寫烏絲小姑自有同心侶幼婦原多絕妙詞斷粉零脂耶南宋澹妝濃抹詠西施畫闌紅出青林杪處處青山學黛眉

鳳林詠徐若冰

名映玉崑山人適孔青崖沈大成女弟子也著有南樓吟稿從良人僑居西泠鳳林春秋佳日煙篷雨櫂延緣遊覽生時母夢寒梅一枝生平愛梅沒之日庭梅盡落臨沒說偈云來從梅花來去向蓮花去去來來木無心無相亦無住

前生應是玉梅花小影分明萼綠華孤嶼煙霞聽唳鶴溪香雪散啼鴉絳紗問字詩人宅翠袖聯吟處士家一夜江城吹鈿篴空枝留得影橫斜

梅笑軒詠王禮持

名元禮仁和人玉松壑女著有梅笑軒詩集有與柴季嫻朱順成倡和詩題毛烈婦繡幀詩松壑有一編松壑舊家風吟到梅花便不同齲齒態嬌疏影裏低鬟人在暗香中冰華小榭春痕淺玉照虛堂夜色空回首嫣然應絕俗月華何處舊簾櫳

猗香樓詠閔畹餘

畹餘名懷英錢塘人昌化方俊餘室有猗香樓吟稿自序云懸懸望母耿耿懷姑兩地温清一念縈回非尋常詠月吟風比也

慈姑慈母總慈親兩地懷思寄苦辛省識名家有閨秀須知賢媛即詩人藝蘆依竹思高隱頌菊銘椒繼左嬪不學尋常矜翰墨航吟風月費精神

雪堂詠柴瀚如

瀚如名源錢塘人別駕孫宇奇室柴靜儀姪孫女也從夫官蜀子暹試吏迎養至滇著雪堂詩稿譚古愚中丞序而刻之

七子詩壇派舊家十年宦跡渺天涯彩豪夜浣滇池月繡轂春行蜀道花梁苑賦心眞灑落謝庭才語最風華雪堂一集清於雪麟月何人序碧紗

錢塘詠許韞輝

錢塘許氏女龕輝早寡其秋閨有感詩云秋深黃葉滿庭飛刀尺聲停晝掩扉鴻雁不傳泉下信西風無地寄寒衣不比關山悵落暉短榻音書胥塵網破窗燈火息鳴機柏舟有感題黃葉梅檻無心玩翠微松竹滿庭深夜影棲烏啼月上荆扉

西泠詠陳坤維

桑弢甫買得元人百家詩後有小牋題詩云典到琴書事可知又從案上檢元詩先人手澤飄零盡世族生涯落魄悲此去雞林求易得他年鄴架借應癡亦知長別無由見珍重寒閨伴我時末云陳氏坤維題蓋故家才婦也見樊榭山房集

女蘿門卷慣清貧翠袖天寒耐苦辛省識幽居同處士始知空谷有佳人倚來修竹誰憐晚開到梅花不羨春留得遺書數行字墨痕蕭澹易傷神

錢塘詠毛小素

小素工詩善畫有題扇詩云信手閒將水墨塗雲山一片狀模糊自然有箇如他處不必拈圖問有無圖繪寶鑑小素名玉瑗見南野堂筆記

美人顏色玉姜同名在圖書寶鑑中屏障曾師董北苑雲山新學米南宮朝霞抱檻琴臺出暮雨窺窗鏡閣空百二十峰湖上路峰峰寒翠滿簾櫳

芳蓀書屋詠吳若華

若華名瑛平湖人父樹屏官兩淮運使四歲母徐夫人卒與兄瑛依祖母以長八歲就傅通六經左傳文選工舉業尤嗜吟詠隨父官邗上從許太夫德音遊年十八歸同里屈恬波數月卒父兄爲刻芳蓀書屋詩詞稿沈歸愚爲製序

前身應是婉淩華嫡女分明說左家話到今暉悲鮑照寄來徐淑答秦嘉廣陵機杼迴文錦淮浦樓臺韻字紗底事彩雲容易散瓊花零落似曇花

湖上詠宋古硯

宋笠田女能詩有殘溜積來頻洗硯爐灰穊去屢添香句增徐金粟亦年少能詩

金星麝月署明瑞翠匣紅絲閉曲房殘墨滿池因滌筆重簾亞檻爲焚香湖邊畫舫三春暖樓外銀河七夕涼城北牆東比肩里增鄉原是水雲鄉

樊榭山房詠朱月上

月上吳興人厲樊榭徵君妾殁葬西溪徵君墓側樊川心事綠陰長蘋滿汀洲采夕陽春水巨生桃葉渡扁

舟相待柳絲鄉簾波倚枕雲深碧花影吹笙月澹黃惆悵
西溪梅樹下詩魂長伴一杯香

黃雪山房弔徐紫珊姬

紫珊名逢吉錢塘人有過亡姬墓詩云傷心人出
武林城隴上松間鳥雀聲地下想來無日月人間
愁煞是清明一杯冷酒梨花謝二月春寒細草生
老淚無多收拾起赤山橋畔聽彈箏紫珊有黃雪
山房詩集

詩人聞道住清波紙閣蘆簾有翠蛾三徑樹聲秋信早一
籬花影月明多畫樓林外飄黃葉香塚湖陰冷碧蘿惆悵

赤山橋畔路美人名士總山阿

西湖詠沈方珠

西湖女子沈方珠字浦來善詩能文以吳園次代
葬其祖以身歸之而憚於入署嘗以滅字木蘭花
寄吳有若肯憐才攜取梅花嶺外栽之句後以事
不果遂抱恨而卒見詞苑叢談

麥舟恩重感金釵飛鳥依人亦可哀桃葉已知江上渡梅
花應向嶺邊栽東風把酒歌紅豆細雨摧香黯綠苔絕似
碧瀾堂畔事奚川何事不憐才

江樓詠陸瑤英

瑤英字秀餐仁和人少宰湯右曾母早卒有江樓
憶父詩云千家砧杵增腸斷一夜松濤動客愁又
春懷詩云莫道金閨徒有淚心期早寄白雲邊

樓上思親淚幾行江流曲似九迴腸櫓聲出峽猿啼苦帆
影橫湘雁路長客館最憐明月夜天涯何處白雲鄉舊家
孝女賢臣母經訓還應旌敬姜

小有天園詠王湘波

仁和人教授璞完女禾州司理張士銘室中年而
寡絕口不談詩文著作甚勘有小有天園詩

翠華鳳舸記堯年湖上名園小有天輦路樓臺千戶曉御
碑亭樹萬花圖蘚橫石壁昏秋雨松暗琴臺起暮煙一角
朱闌曾倚處南屏山色尚依然

皋園詠嚴曾梓

小名蘩仁和人顏亭女也母夢神告云素娥青女
采蘩來故名曰蘩善丹青工奕棋適錢塘沈長益
著有素窗遺詠

徵蘭曾記采蘩來仿佛明星照玉臺解證畫禪原佛理能
通奕旨是仙才流音清遠松間鶴照影橫斜水樹梅留得
素窗遺詠在皋園池館即蓬萊

七桂堂詠萬季齋

名蘂一字挨齋鄞人太史萬經季女長沙周運判
宣猷繼室經善隸書蘂傳其學魯曾煜題之云太
史經學兼字學傳之男子又女子是也全謝山厲
樊榭丁龍泓皆有題詠不喜僧尼而好談仙著挨
齋詩鈔西湖雜詠七桂堂秋夕詩年二十一卒
何處清陰七桂堂廣寒蟾樹共秋涼蕊淵宮闕人如玉金
粟樓臺月亦香冠世書名高渤海傳家筆法蔡中郎雲翹
舊是神仙侶歸權煙波指岳陽

今雨堂詠金雪莊

名士珊甫叔宗伯姊適王陶軒著有紅餘草

百年華閥重清門花滿池塘月滿軒道韞才名冠羣彥憲
英智鑒勝諸昆機絲舊樣迴文巧刀尺餘閒錦字温一集
紅餘眞絕世雨堂詩墨更誰論

江干詠徐裕馨

裕馨相國文穆公孫女畫法南田詩吟中晚畫眉
云莫向碧紗窗畔喚美人猶是未梳頭卽景云吹
燈欲禁花留影剛卷珠簾月又來

烈女貞姬似爾無姓名留重美人湖水心似月輝荫屋玉
宵生香被廣衢香跪墓門翔語燕夜深華表上啼烏拂衣
來讀韓陵石紅葉彫霜碧蘚枯

錢塘詠顧霞仙

山翠擁舊江村曉鶯啼月春無迹寒蛩棲煙夢有痕指點
玉厨岡畔路沙隄何處謝公墩

顧長任字重楣號霞仙又號霞笈仙姝仁和人顧

翁女適林以畏能詩善書精音律奕棋著謝庭香

詠梁案珠吟

紫帔翩然紫袖妍霞仙應復勝雲仙謝庭香詠行行玉梁

案珠吟字字圓鶯局碁閒花旖旎鳳簫聲緩月嬋娟山家

清供高風在證取西湖翰墨緣

湖上詠徐蘭友裘貞吉郭素嫻周解蘇錢貞淑

蘭友名爾芳杭州人貞吉名容貞錢塘人素嫻名

慧仁和人解蘇名志蕙錢塘人有柳詩貞淑名德

麟錢塘人有花影詩

才人慧業卽神仙況此嬋娟玉貌妍舊夢應尋廣寒闕新

吟爭寫蕊珠篇修來簫譜還琴譜參透詩禪更畫禪擬琢

茗華鐫姓氏名花長好月長圓

松吹堂詠杭筠團

筠團名澄字清之董浦太史女弟性貞靜嗜讀書太史鄰架甚富咸經涉覽適同里趙上舍萬暻萬暻客死慶都筠團走數千里扶柩歸葬寒溼辛勞遂成風痺貧病以卒詩才博贍落紙千言方芷齋夫人守閨日與筠團合宅居多受教益爲作小傳及唱和詩附在璞堂集中芷齋有湛堂書幃詩跋

湛堂書幃詩筠團爲萬暻作也董浦有亡妹吟草序略

三賦聲名說太冲左芬才筆亦相同貞心單鵠孤鸞外詩品清霜皓月中故里荒墳營宿草天涯歸夢感飛蓬劇憐病榻拈毫處正始遺音是國風

梅花嶺弔高秀

錢塘趙萬暻祖母朱太孺人婢也役趙氏六十四年歷三世死年七十九尚處子也萬暻室杭筠團爲作女貞木歌葬之雞籠山麓見在璞堂集雞籠山一名梅花嶺在靈石山青衣賦裹老蛾眉六十年來髻若絲盡歷冰霜春未覺徧嘗甘苦主應知魂依靈石松楸畔名入深閨倡和詩如此女貞艮不易頭銜應改萬年枝在璞堂何

金波橋弔倪綠蛾

綠蛾舊家女適馮生生母悍人也有女年長不嫁母虐使綠蛾女輒代之既女忽偕一婢他出族人知之以告覓之歸綠蛾縊生亦尋以鬱卒乃知女者翁妾生卽其子翁故遣嫁不去乃奪其子並以妾爲己女若所生者綠蛾知之潛營居於婿姊家以奉養之不虞族人之見告也妾之貞綠蛾之孝

皆可傳而母之妬悍陰險萬死莫贖矣

屏絕鉛華羨孟姜豈知伯姊卽高堂暫圖反哺心原苦竟作遷喬計亦良姑惡聲驕長嘯月女貞枝弱不禁霜蘭芝新婦靡蕪塔一角青陵弔夕陽

萬松嶺弔崔府君妻

嘉慶中有崔姓夫婦因貧同縊萬松嶺松樹上錢塘令卽於縊處葬之頗著靈異土人立廟祀之蓋正氣所徵也金及門方稚韋孝廉撰文紀之

向來節士偕貞婦此地從容畢此生明月照心兼照影青山埋骨不埋名斷魂化鶴家千里枯樹啼烏夜五更解向

叢祠勒佳傳方千才筆最縱橫

夾字港詠陳貞女

陳兆榮長女字沈備端沈早卒女矢志歸沈居湖灣夾字港矮屋數椽家無儲粟女事遘姑撫嗣子極盡孝慈朱青湖爲作湖灣貞女操云湖之水何澄清夾字橋畔時泠泠港口茆屋只數楹中有人兮淑且貞終年長抱冰雪情夫死來歸獨惸惸上堂事阿母下堂撫髫齡俾姑終老子長成歷二十載志勿更門外遊船簫鼓聲閉門不見楊柳青湖之水何澄清

湖灣煙水渺無涯何處當年貞女家老屋近依曹比玉孫蹤遠繼魏無瑕竹經雷雨頻抽節梅歷冰霜自作花一曲湘絃譜秋雪夜烏啼上月輪斜

環花室弔曹貞女

貞女名蘭字畹香武林世家女性愛花所居四時異卉環左右落英飄颺滿裀褥許汪氏子以瘵卒父母戒家人勿言女至外庭見汪氏子於庭魂也詰乳媼知之遂斷飲食不出臥室以瘐死見武進徐庭華所作小傳

四面簾櫳圍壁花美人原是婉凌華金迷紙醉迴文錦翠

彈紅酣韻字紗留影遲遲殘月墮離魂渺渺斷煙遮眞靈位業情天刼幻出芳蘭並蒂芽

冬花巷哀汪貞女

汪氏女錢塘人處士奚鐵生子婦也未嫁而鍊生子死女乞過奚氏守貞處士辭之女以死誓乃迎之歸既而處士家毀於火諸子亦殤處士之殁惟貞女營殮葬焉冬花菴處士齋名

高寒心跡似冬花貞女應來處士家湘浦凌寒筠有節荊山抱璞玉無瑕煙霞眷屬林和靖冰雪神仙蓴綠華何處牽蘿補茹屋寒窗風葉感啼鴉

二橋詠單李二貞女

單貞女父名名揚業庖李貞女父名錦業繡皆余家比鄰也以家貧不嫁養親終日汲井作糜浣衣補綻數十年如一日可哀亦可敬也賦之以待采風

春去春來百不知人間眞有女貞枝曾無新婦調羙日并少寒閨倦繡時古井冰霜晨汲早破樓風雨夜燈遲比鄰相望嬰兒子貞孝何人解勒碑

蛾眉山詠徐協英

協英廣東才女山陰何尙絅賈於粵委禽焉居十

一年生二子偕歸越中則何之父母已爲聘胡氏
美而富乃逐協英留其二子協英居尼菴胡騙寔
而妬虐其二子少者夭折長者求母至尼菴會其
弟自粵來省憤欲訟之官協英曰渠父母所爲徒
苦何郎不如休也故善卜乃檛子偕弟賣卜以行
嘗寓蛾眉山有梅花詩百餘篇梁曜北詩所云古
來才女如才士多少江湖落魄人爲協英作也張
簡松集中亦有詩

生折瑤釵斷玉簪美人薄命最酸心秋堂竟作離巢燕春
夢空憐比翼禽萬里家山黃耳信中年詞賦白頭吟江湖

落魂天涯住卜肆松陰日影沈

昭慶寺弔金星月

鄧人伉儷失諧長齋繡佛十二年成五百應眞歡
門施昭慶寺

辛苦樓居十二年三生懺悔惡姻緣買絲小婢嬌堪惜壓
綫寒閨晚自憐鎖靨花飛衆香國翔鸞雲涌妙嚴天應眞
五百西方佛證取他生並蒂蓮

長橋弔鴛鴦塚

高氏女與何生密約不遂同雉經死仁和令唐君
仁埴爲葬之長橋側樹碣焉

摭玉深林弔翠微人間眞有華山畿花銷人面香桃瘦苕
掩碑頭碧蘚肥秋苑荒螢棲翠鈿春山壞蕙化羅衣墳前
倘種相思樹定有鴛鴦作對飛

小方壺詠印白蘭

白蘭號幽谷嘉定人適同邑李寶函家貧僑寓虎
邱開館授徒以給饘粥暇輒吟詠有繡餘草寶函
仿濮仲謙作雕竹器僑居湖上小方壺側售竹器
自給殆黃皆令卜篆生之流也余藏其刻洛神賦
筆箭

泉邊好結鄰微吟聊與遣蕭晨鑄銅舊識美娘子琢

硯應同顧美人翡翠流香珍月篠琅玕瑩玉拭霜筠裘鍾
留得珍珠字不寫曹娥寫洛神

西泠懷小卿右卿

隨園詩話云戊戌仲春西泠文子小卿同妹右卿
將之楚舟過皖江泊大觀亭下小卿登亭賦詩右
卿病不克諧倚枕而和錄稿亭壁惜不得其姓也

余至皖曾和之

何年題壁大觀亭回首家山一抹青遠道關河經北渚故
鄉雲樹夢西泠曉煙樓閣開明鏡斜日林巒擁翠屏我亦
當年援筆和皖江城外憶嫻婷

班昭續史問如何小隱南園感女蘿弟子可無王逸少仙
家原有李眞多林端碧蘚題靈鷲湖上青山詠翠螺白髮
金經三竺路風花陳迹感消磨

西湖詠錢浣青

浣青名孟鈿字冠之蘭陵人茶山宗伯女適崔曼
亭觀察子景儀官翰林學士詩宗浣花青蓮故以
浣青自號觀察曾官杭州司馬浣青於湖山題詠
爲多有浣青詩草鳴秋合籟管世銘爲之序

看徧秦關蜀道花閨中才筆最清華金張家世原名族李
杜聲名是大家玉鏡秋澄瀛海月朱簾暮捲赤城霞二南
風始宣文授多少賢媛禮絳紗

臨漪亭詠曹璽琴

璽琴名貞秀長洲人王鐵夫室工晉人書書法爲
海內閨閣第一有寫韻軒集余幼年曾學夫人書
碧紗風細靜無塵蘭麝香濃玉版珍四百字臨丹訣十
三行仿洛川神響花美女頻留跡寫韻仙家不救貧我是
會稽王逸少學書曾拜衛夫人

湖心亭詠駱佩香

佩香名綺蘭句容人適金陵龔氏早寡撫孤女食
貧苦節工詩畫有聽秋軒詩集遊仙詩云不是嫦
娥甘獨處何人領袖廣寒天西湖詩云南屏五百
西方佛散盡天花總是蓮
青山句曲慕煙重懸霤煙波一水通悟後華鬘天女相尊
前豪氣美人虹詩吟浩渺金波外秋入空明玉鏡中身是
嫦娥甘獨處湖心亭子廣寒宮

漪園水榭詠汪宜秋

宜秋字玉軫吳江人工詩題水村圖有萬梅花擁
一柴門句

花擁柴門句最工明湖如鏡照驚鴻人來池館疏陰裏秋
入閨干碧露中萍葉唼波雙翠鴨藤梢墜露一青蟲圓珠
滴處深紋起開看殘荷謝渚紅

昭玉樓詠袁棻文靜宜秋卿

棻文名機靜宜名柷秋卿名棠皆簡齋先生女弟
也能詩簡齋有三妹合稿行世秋卿一字雲扶有
繡餘吟稿盈書閣遺稿
神仙眷屬說隨園故國湖山繫夢魂曲榭高臺新別墅斜
陽古樹舊清門月華似水香奩靜花氣如煙繡榻溫孝綽
家風諸妹好當年閨閣亦推袁

湖樓詠袁黛華柔吉瑤華小芬
黛華名青柔吉名嘉瑤華名壽小芬名妸皆隨園
女孫也黛華有燕歸來軒詩稿
隨園家世誦清芬姊妹花枝颺畫裙詩稿又從三妹合仙
才仍向一家分幽窗同聽深宵雨小閣開停日暮雲彷彿
雕梁幾雛燕烏衣門巷話斜曛
西湖弔袁疏鈞
名淑字儀吉簡齋先生女孫眞來貳尹女也字錢
塘王生豫齋扶病于歸結褵之夕終於禮筵有賡
湘亭遺稿

雙鬟女弟最嫵娟姊妹花開月滿庭纔見鈿車婚北燭旋
教香塚起西泠縷金空製文鴛枕弄玉深悲綵鳳翎留得
隨園家法在一編遺草翦湖亭
葵巷詠黃雅宜吳香宜
雅宜名楨袁龍文室香宜名蕙袁香亭姬同居侶
和俱有窈窕之容女史孟淑文賦詩美之
一雙玉女兩明璫刻意吟詩舊草堂花片拂簾湘峽亂
陰橫梢玉琴涼桂林人遠雲如墨珠海天遙月似霜梅蕊
澄花佳句在有人高詠倚新妝
湖上詠戴蘭英

蘭英名瑤珍錢塘人簡齋姪婦工詩有秋燈課子
圖
苦語新聲重玉臺翠樓黃鵠感徘徊斑生清淚寒依竹冷
抱冰心濶詠梅花影簾櫳涼月上樹聲庭院晚風來小樓
永夜秋如水課子孤築照影哀
桐花館詠張瑤英
字嶼舟錢塘人王健菴室簡齋先生甥婦也有繡
墨齋詩鈔簡齋爲鐫其詩附三妹合稿之後見隨
園詩話健菴有桐花館詩鈔

羨君高致比疏桐落葉詩題句最工種菜灌畦新活計牽
蘿補屋舊家風隔林春黛煙浮翠繞徑秋花雨洗紅紙閣
蘆簾好偕隱詩人心跡似梁鴻
鏡水樓詠吳珊珊
珊珊名瓊仙吳江人徐山民室工詩有寫韻樓集
寫韻仙人甲帳秋玉臺新詠亦風流清愁細雨梨花里遠
夢疏風燕子樓翠黛遠山窺鏡檻蛾眉新月漾簾鉤一編
鸚吹知誰勝雙槳櫻湖憶舊遊
紫竹林懷嚴蕊珠
蕊珠名綠華吳江人年幼工詩世推國色未嫁而

絶似當年葉小鸞返生香裏見珊珊櫻湖波靜寒宜漱梨
星花嬌秀可餐詠雪詩中推柳絮羣芳譜上此幽蘭窈聞
誰紀三生專斜日松陰下古壇

花神廟詠席道華屈宛仙謝翠霞

道華名佩蘭孫子瀟室有長眞閣詩宛仙名秉筠
趙子梁室有韞玉樓詩工白描俱常熟人謝翠霞
秀水人適常熟席氏虞山向有十二蕊宮花史三

女史蕊宮之翹楚也

蘭橈同泛後湖艖香轂同行繡陌車葛鴈松篁新別墅虞
山樓閣舊名家紛圖香陣春如影月地雲階夢亦華比似

花神誰紹豔嬋娟都是蕊宮花

寶石山莊詠悟桐岫雲月心

杭州太守明保姬也皆受業隨園偕諸女弟子湖

樓雅集

眞靈高會儼瑤臺彩鳳驚鴻次第來玉局先生眞好事鐵
崖弟子有仙才翠屏山色香車度明鏡湖波畫舫開誰向
塘城紀名錄十三行字寫瓊瑰

月玲瓏閣詠王佛雲

佛雲名稼生錢塘人白齋尚書孫女疏雨觀察女
有月玲瓏閣詩沙女莊前侯潮有感詩

詞

美人原是月玲瓏玉鏡流光映綺櫳閨草人歸華袖碧勝
花詩上畫屏紅蓬萊海市登高閣桐柏淮源訪故宮曾記
春明過賜第妝樓猶在五雲東

孤山詠錢九英

九英名與齡嘉興人香樹尚書孫女蒯鐵崖司馬
室善六法尤工畫梅得南樓老人家法

畫梅人卽是梅花高格分明萼綠華林下夢回香澹遠筆
端春到影橫斜雪深別鴈苔千點月落空亭水一涯爲有

南樓家法在繁英芳蘚總名家

昭明閣弔金雲門

雲門名禮嬴山陰人王仲瞿孝廉繼室善畫人物
樓臺界畫工細生動劉松年趙千里之儔也卒年
未三十余家藏其建安七子圖景陽樓圖昭明閣

在散花灘雲門所居以供梁昭明太子銅佛得名

鶴市招魂定有無畫樓煙雨隔明湖殘山賸水餘黃絹斷
粉零香弔綠蕪棲留曾摹景陽閣鸚鵡誰詠建安圖分明

湘女離騷怨曠代丹青絕世姝

紅柏山莊詠華琴仙

琴仙無錫人吉厓司馬女仲瞿子善才室

九龍山外暮雲遮西馬塍邊石徑斜金綫頻年拈月夜玉瑞終歲望天涯苔階掃葉烹寒茗茆屋搴蘿惜晚花隴上紅簫曾未卜征夫何事不還家

西湖詠沈虹屏

虹屏名彩平湖人陸梅谷妾工詩有春雨樓集有湖上次梅谷韻詩

秀額嬌眉態最工餐霞飲澥伴詩翁一雙野蹺穿籬翠三兩林禽啄澗紅簫外春聲聞乳燕池邊瘦影見驚鴻分明雙載松陵路細雨桃花艤釣篷

鏡香亭詠蓮姬

尤二娛姬也二娛鷗夢圓圖序云曲院風荷爲西湖十景之一余於嘉慶己未七月攜蓮姬爲湖上游寄栩可莊時與姬泛舟至鏡香亭因屬顧容堂爲寫鷗夢圓圖

荷葉荷花一色秋玉人雙槳共蘭舟外羅裙細縠柔橫漾聲遷河影直采菱歌起月華流鏡香亭畔留殘夢我亦閒情伴白鷗

紫玉屏詠吳佩芳

王中丞咪嚦姬也早卒見靈巖山館詩注

繡襦甲帳擁傾城美女簪花掩翠楹色卽是空空是色卿須憐我我憐卿烟鬟鴉鬢朝雲影鸚鵡房櫳暮雨聲惆悵當年詩讖在泥金雙帶颺簫旌

雲香屋詠姚秀英

秀英名雲卿吳縣人謝蘊山中丞姬能詩無子爲中丞納遣室盧氏生子躬自撫之所居名雲香中丞詩所云屈指歸期槐夏過雲香看擁桂輪新是也

淨香菴詠盧碧蓮

江右謝中丞姬也爲同鞏所讒遣歸不從出家湖上爲練行尼

誰向南朝喚莫愁超然塵外作閒鷗金經靜禮桃花月玉磬涼生桂樹秋梵字香盤新靜室迴文鏡檻舊妝樓冰心皖澈西湖水晚翠寒香第一流

段家橋詠小珠夫人

清河相國次室本妻妹也

雲英應是勝雲翹豔絕眞珠倚玉簫何事使君停五馬遂令都尉落雙雕折來楊柳春猶嫩採到蘼蕪綠未消合與

息嫣同潮食桃花紅過段家橋

錢塘鮑尊瑜玉士校字

錢塘 陳文述 雲伯著
長洲 陳筠湘 靈簫編
吳門 顧蕙 畹芳編

在璞堂詠方芷齋

芷齋名芳佩字懷蓼又字鳳池錢塘人徵君宜照女汪芍陂制府室工詩善書法有在璞堂詩集女嗣徽畹姝靜姝皆能詩嗣徽名纘祖有侍萱吟畹姝名紉祖字香隱有彀音集靜姝名繡祖年十二未嫁而夭

天上

舊主盟雙修福慧證三生班曹作志原垂世管趙工

名有名題壁遠經羅甸國談兵親過伏波營婉妗諸女皆如玉翠水無波澈底清

琅嬛仙館詠孔經樓劉書之謝月莊唐古靄

經樓名瑤華曲阜人衍聖公慶鎔女兄阮雲臺制府繼配著有唐宋舊經樓詩集書之揚州人封宜人著有四史疑年錄月莊名雪長洲人工六法古霞名慶雲長洲人著有女蘿亭詩並師側室

琅嬛矮屋悲書憶憶聽詠鬧雕奏古音三婦嬋媛俱逸品一家翰墨總仙心瀛舟聽雨焚香坐燕寢環花對月吟我是仙門下士

湖上詠周暎清李含章葉令儀陳長生周星薇

暎清含章吳興葉方伯佩蓀室也令儀方伯女也長生星薇方伯子婦也人人有集合刻行世長生即余族姊秋穀

鷗波秋水漾蓮花碧浪湖波浸晚霞冰雪仙姿貌姑射煙雲高致婉淩華從來王謝多才子省識班曹是大家十二瑤臺繼梅市傳經爭禮絳帷紗

錢塘詠程弱藻汪妗汪妙

弱藻錢塘汪秋御茂才繩祖室也妗妙茂才女也並能詩弱藻徵士宗傳女楊柳詞云幾日春光到子孝廉妗句松留石上千年葉雨引池中二寸魚妙句皓月穿牕飛野鳥平池貯水數游魚

柳條臨流細學楚宮腰西湖十里桃花路又送鶯聲過六橋妗字巽爲號順哉適顧茂才妗適梁眉紗幔春閒聽倡酬美人詞筆總宜秋泉迴北澗新開路月上西湖舊倚樓搗練聲遲吟佳作停橈風細泊蘭舟最憐華屋山邱感雁病蟲淒各自愁

語鳳巢詠王雲芝

雲芝名德宜雲間人衣聞太守女芷齋夫人子竹隱駕部室常從宦黔楚著有語鳳巢集

湘月點雲舊夢遙憶憶古瑟和弦匏蘭陔賦就慈姑賞萱幄編成弱弟鈔湖上白雲波點葉庭前翠雨竹垂梢九苞膝下眞雛鳳贏得詩稱語鳳巢謂公子鈞

錢塘詠吳柔之潘素心

隨園詩話云近日閨秀能詩者往往嫁無佳偶有天壤王郎之歎惟吾鄉吳小谷明府女柔之適狄小同越中潘石舟刺史女素心適汪雨園皆彼此倡和若笙磬之調柔之字小裴

錢塘山水自清妍誰譜同聲瑟調弦才子佳人雙福慧金童玉女美姻緣齊眉案舉香奩畔攜手詩吟鏡檻前消盡閨房兒女恨名花長好月長圓

西湖詠王清閣

玉如字清閣滇南人孫春巖觀察姬工詩善畫與觀察女公子雲鳳雲鸞相倡和

香車萬里歷秦關如玉顏靈鳳采鸞新伴侶碧雞金馬舊家山評詩小榭輕陰裏讀畫高樓細雨間何事工謳學昭信望鄉終古淚痕潛

湘筠館懷孫碧梧

名雲鳳錢塘人春巖觀察女工詩善畫受業隨園

逸情高致曠世無儔若吾門辛瑟嬋矣著湘筠館

集許周生爲製序

平湖明鏡遠山眉中有嬋娟絕代姿小幅徐黃晨讀畫長篇元白夜題詩畫船燕子春來早水郭梨花月上遲太息拈毫舊池館朱闌已杪絲苔滋

湘筠館懷孫雲鶴雲鸞雲鴻雲鵠雲鵬

與雲鳳皆春巖觀察女雲鶴字仙品雲鸞字文翰雲鴻字寶南雲鵠字閑卿並工詩善畫一門之盛足媲宋若華姊妹矣

翠翠紅紅映碧紗鶯鶯燕燕語蘭芽閨房兒女皆千古眷屬神仙在一家畫舫同游雲合隊瓊樓聯唱月生華天香國色羣芳譜都是春風姊妹花

湘筠館詠謝夢蘭

仁和人孫磐士次室性靈韻喜栽花善琴與湘筠館主爲伴家貧製刮絨花以自給各有林下風也

磐士客死於粵夢蘭工愁善病惘惘以卒

湘筠館主人如玉同志還歌澧有蘭種到晚花同比瘦譜來秋雪偶然彈天涯消息孤飛雁寒女神仙兩采鸞留取紅閨春勝在機絲愁絕簷霄闌

貽硯齋懷孫茗玉

茗玉名琦改名蓀蕙錢塘人工詩著貽硯齋詩洪

稚存爲之序愛貓著衙蟬小譜蕭山高嶺樓室
四壁蘿陰蔽小齋一雙鸚眼墨痕揩雲門翠色開明鏡蘭
渚花光上玉釵風裊蘋香浮淺水月中菊影澹空階當年
曾讀衙蟬譜頰粉妝成手自排

天開圖畫閣詠錢樂山

名妍錢塘人工書能作徑尺大隸歸汪氏

擘窠大字合晉賢楹帖高懸禁褊陳飛白誰摹蕭內史簪
花原是衛夫人圖書名父親傳蔡筆硯諸兄解借甄舞女
登臺仙嘯樹宣和書譜更無倫

頻羅菴詠陳素華

梁山舟學士侍姬也

碧山學士舊名家也許金釵列絳紗解潑墨池供洗硯閒
窺書格玩簪花簾櫳夜色看星影池館秋聲坐月華絕似
元眞託漁隱樵青竹裏解煎蒙茶

葛林園詠錢遇珠項馥貞

梁公子無頗姬也公子失意食貧兩姬共甘作苦
閒奏琵琶一曲以娛公子公子官武威令兩姬若
匹嫡焉

分明玉樹倚蘭葭一樣嬋娟豔曉霞掃雪烹茶寒女宅牽
蘿補屋美人家綠榕陰裏看乘傳孔雀屏前待放衙經得

一番寒徹骨春風合喚兩梅花

貞燕齋詠金召南

錢塘人金宗伯孫女梁山舟學士孫茂才成于室
新婚夫病割股和藥夫卒終身不御膏沐不出門
闔不服紈素不言不笑蓋禮宗也

零落遺詩詠柏舟霜豪殘墨滌冰甌修筠泣露常留節古
水澄波不起漚哀雁啣蘆雲影斷孤鸞嘯樹月華秋簾前
白燕貞娥畔長繞西泠土一邱

北山旅舍詠華鶴田

鶴田名雲芝梁溪人秋槎大令女梁眉子繼室工

書法北山旅舍大令西泠寓館也在斷橋

十年家住後湖西黃葉樓頭暮雨低寫韻仙山吳猛女看
花芳苑阮宣妻舊家池館英光閣官舫琴尊畧竜畫溪添種
白沙隄畔柳畫眉啼罷鶺鴒啼

聽月樓詠黃蕉卿

蕉卿名巽仁和人善彈琴能詩工填詞適梁晉竹
孝廉父爲山陰校官蕉卿省覲往來越中有聽月
樓詞稿

青天雲靜露華滋聽月樓頭合詠詩鸞樹清陰颺蟾魄寒
簪小影問蛾眉暗香譜就調絃緩漱玉填成點筆遲閒向

蘭亭訪修竹鏡湖春水雨絲絲

天鏡閣詠黃穎卿

名履蕉卿胞妹工詩詞通天文算學作寒暑表千里鏡與常見者迥別千里鏡於方匣上布鏡四就日中照之能攝數里外之影平列其上歷歷如繪讀書過目不忘洵名稱其實也著有琴譜及詩詞稿

絕世聰明絕世姝玉臺靈憲古今無形奩懸作窺天鏡斑管描成益地圖河漢明明雙綬帶星晨歷歷萬衣珠采鸞寫韻仙家事贏得文簫禮緒儒

西湖詠王樨影

樨影名姮杭州人適顧虹橋工詩有曉室落花嬾猶諸作寫小影作半月形稱其名也

美人祇合月中看一半冰輪是廣寒搗藥未應無玉兎啄花原自有青鸞霓裳舞散開壇卩金粟開殘冷畫闌桂子天香湖上路蕭蕭珠露下仙壇

鏡閣詠金纖纖王梅卿

纖纖名逸長洲人家竹士室工詩有瘦吟樓集梅卿名倩山陰人竹士繼室有問花樓詩集

瘦吟樓與問花樓一樣峨眉兩樣愁愛覽清暉凭竹閣每逢佳日泛蘭舟香溫茶熟參詩味天淡雲閒憶夢遊白苧城邊最惆悵殘英滿地洞簫秋

皐亭山下萬桃花高塚埋香石辟邪淑女聲名最賢孝通侯門第自清華歌湖短燭聽秋雨旅館殘尊感暮霞我是青蓮舊詞客長安曾住玉眞家

玉連環寶詠莊連珠閣少霞

皆常熟人孫古雲襲伯姬也

鶯鶯燕燕隱隱紗一樣新妝麗曉霞玉照偶窺功甫宅雲箋宜稱晉卿家鈿車緩緩紅香陌畫舫遲遲綠水涯最好風華作吳語西湖花似尚湖花

吳人成都汪少海大令姬儀靜體閑花中綠萼梅也大令官錢唐浚河西溪霞裳偕爲雪林花海之遊

仙吏看山信馬蹄美人相約住西溪幾重花海明妝靚一路青山黛影低閒攬雲鬟窺夜渚偶留香屧印春泥分明一覺羅浮夢落月無聲翠羽啼

橫河草堂詠徐比玉湯采梧

比玉名娥徐心如河帥女許玉年室善畫采梧名鳳湯古巢別鵠女許滇生室工詩能鼓琴均早世

玉樹瓊枝兩采鸞陰陰香塚傍湖干更無雲水冰絃奏賸有鶯花粉本看仙子多才今亦少美人長命古來難金閨一樣高門第斜日春山弔蕙蘭

湖莊詠吳月渠仙芝

月渠名婉宜錢唐人歸山陰徐鴻治孝廉有白蘋花館詩妹仙芝名淑儀歸仁和方鐵舋茂才有寫韻樓詩幼年隨官西蜀解音律善奕仙芝早世聞者惜之

一樣修蛾兩采鸞綠衣楚佩珊珊舊家樓閣明湖近遠夢山川蜀道難松影彈琴和月聽竹陰聯句倚花看小喬何事先歸玉殘墨如煙冷素紈

湖上詠蔣錦秋

吳蘭雪中翰繼室也善畫畫能琴有石溪漁婦小影當偕蘭雪過武林與女史張琴慧稱琴友焉

小樓紅出綠蘿陰簾外煙光入檻深漁婦閒情宜入畫美人高韻解彈琴隔湖蘋葉涼生袖滿地松花翠拂襟修竹芳蘭俱絕妙十年京洛記聯吟

餐秀閣詠岳綠春

吳蘭雪中翰侍姬也善畫蘭蘭雪攜之游西湖寫蘭於小有天園壁上

畫蘭女子定如蘭落紙分明秀可餐燕姞懷芳仙佩遠湘人留影露華寒舊遊煙雨題靈鷲歸夢家山近采鸞賸有吳門圖扇稿墨香零落國香殘

謝琴館詠張琴慧

名尚玉新安人吳素江室工詩善琴索江得謝文節公號鐘琴花月之夕宮商互奏

善手明徽古調沉湘絃無語靜悟悟彩鸞庭院春如水鳥牕曉月有陰修竹窺檐頻剔影芳蘭按譜託微吟相平消盡滄桑感彈落松花一寸深

松風草堂詠葉媚蘭

字蘊香錢塘人新安茂才吳心耕室素江姪婦也

西子湖邊春水生白公隄畔柳烟輕疏香小閣酣芳姓明月斜廊記豔名細雨幾番驚鶴夢夕陽何處感鵑聲謝琴吟罷天風起滿地松花拂檻平

古雪齋詠楊繼端

蜀人船山太守弟問來室著有古雪齋詩集問萊官浙江主簿古雪從宦於湖上諸山多有題詠

花蕊才名久寂寥錦箋又見寫瓊瑤宦遊曉證三生石鄉夢春歸萬里橋楊柳樓臺春雨細芙蓉城郭暮雲遙容華詩格清如許仿佛峨嵋雪未消

蓮池巷女冠蕙貞餉茶

湖上諸山產茶龍泓爲最烹以湖水色香並足出吾方外嬋娟風味更殊絕也

月團珍重餉芳晨翠壑龍泓雨洗塵欲把西湖比西子果然佳茗似佳人舊遊林壑多陳迹歸臥家山又早春我與坡公同寄嘅石泉槐火幾番新

合澗橋酒鑪詠張玉娘

老屋數椽正當橋址浣花漸米日在溪光山翠中當不減桃源仙侶也

臨溪水榭影殘妝彷彿當年蕭九娘憐爾山僧來貢酒看他遊女去燒香錦襠負褰三生石雲髻簪花兩髻霜我是人間海鷗鳥蓬萊清淺話家常

西泠閨詠卷十三 十一

秣陵王子裔崇湘校字

錢塘　陳文述　雲伯著
如皐　范繼成　湘磬
婁東　張蘭香　韻芬編

蒹葭里懷歸佩珊

佩珊名懋儀琴河閨媛工詩適上海李復軒秀才

往來江浙爲閨塾師若黃皆令卞篆生也曾館西溪蔣氏蒹葭里西溪蘆花最深處也

蒹葭深處讀書堂一角紅闌對碧湘風遞花香飄硯匣月移松影上琴牀坐來鶴渚疏煙暝吟罷鷗波夢雨涼我亦西溪舊漁隱半灣秋雪憶斜陽

畫理軒詠沈采石

采石名毅嘉興人沈西雍刺史女兄侯官曾主簿頤吉室善畫山水徧臨宋元各家頗稱名手子婦范湘磐工畫花卉人物

金綫衣裳臼練裙一牀湘管妙香熏寒山聽雪懷卿子淞水看花問宛君仙女生涯餘翰墨美人供養祇煙雲羨他姑婦清談夕未許棊聲隔院聞

官閣詠戴墨華

墨華名瓊戴雨村太守女沈西雍刺史室太守官杭州有惠政

官閣春深燭影低同聲曲裏譜雙棲看花梅嶼還瀛嶼玩月蘇隄更白隄雙槳碧湖煙外泛重簾湘閣雨中題沈郎腰瘦鍾情甚惆悵空廊感燕泥

花神廟詠范素君

素君山陰人郭頻伽次室比之芒蘿西子焉

靈芬別館寫鵾弦水閣塗妝側鬢鴉王冉侍兒原絕世武陵娘子舊名家畫簾煙澹籠花氣素壁雲開玩月華十二珮環誰最似芒蘿烟雨浣輕紗

湖上弔薛月璘

錢塘人見靈芬館文集

蟾窟清陰是舊家香名題處最清華梢頭荳蔻窺新月鏡裏芙蓉映曉霞豔質已成蘭麝土芳魂應化杜鵑花館陶瑤怨憑誰訴短碣寒苔噪暮鴉

文杏樓懷許若初

青浦人穆堂太史季女

文杏梁間燕語輕當年親見許飛瓊紅蕉葉展烏絲濕白棗花馨翠鈿橫簫局熏衣香澹澹遂牀臨水碧盈盈畫樓一曲凭闌處回首煙波似隔生

孔雀園詠施曼仙

錢塘人幼棄靈質善治閨閣鋪疾對坐竟日默視

患處頗見神效若秘閣閒談所載張仙姑者所至
偕其祖母同行姻鄰中稱曰神仙姑娘
梨頰桃靨豔曉霞蘭香仙藥淪靈芽蕊淵夢醒邀明月术
敘抄成對落花終見眞靈歸北燭虛傳寶懿署西華觀香
小妹曾視見孔雀園前第幾家
瓊花園弔莊憐春
錢塘人母早死父無賴幼鬻何氏爲婢既長聰頴
明豔主母嫡居無子女愛若所生將以爲內姻檀
秀才室邑紳包某賄其父購以爲妾包妻唐窮悍
極虐戚鄰稱母虎女至閉空屋中絕其食乃自經

胡書農作憐春曲
青衣賦裹見芳華詩婢從來說鄭家誰使纖蛾同換馬生
憐彩鳳竟隨鴉一坏淺土埋香骨二月春山弔落花唱到
西湖新樂府玉簫聲斷暮天霞
玉簪巷詠竟倩香
裴中丞家侍兒也善鼓琴嫁爲民妻往來大家爲
閨閣琴師梅史集中章娘曲爲倩香作也曾在許
楚生夫人家夫人爲賦金縷曲四闋序云杭有章
娘者故棣山西裴中丞家通曉音律從師學琴以
轉授女公子中丞與高相國姚尚書密戚也每會

席使章娘鼓琴無不激賞其後嫁尚書僕某中丞
沒後隨其夫流轉武林傭於人任煩辱之役偶至
余家爲余鼓琴因言往事感喟者久之嗟乎才人
薄命過華屋而悲生商婦琵琶感青衫而淚下爲
譜斯詞亦庶幾有以導章娘爾其一云簾捲東風
冷正花前鶯聲漸澀半彫紅影花外幃幃藏楚弄
玉手明徽相映彷彿寫熙春麗景忽作清商翻怨
調似秋空朔雁飛無定沙塞迴嚴霜警一時四
座無言靜斂絲桐十分再拜細陳萍梗憔悴朱顏
今已矣夢斷紅樓金井更那堪望知音傾聽柳絮浮

琶耳嬌顧影自矜喜　當時只解耽游戲一年年
桃鬢高並柳絲難繫弱蔓孤根無處著隨分縈依
荊杞也算做花開連理茵溷飄零原不定判百年
人事長如此渾不計韶光駛其四云暢好歡娛日
最驚心梟聲夜半啟宮門絕瑟瑟白楊延露唱化
去朱門劍鳥有多少花啼柳泣何況堂前雙燕子
更誰容重向雕梁歇飛絮影寄萍跡　飄流卻向
明湖側早消磨當筵一曲珠重翠盤舊日鞋尖三
百拜今日鴉衣千結回首望侯門天隔我有哀絃
傳爾恨莫辭勞譜作胡笳拍詞未盡淚盈膺

白髮青裙作導師尚餘綠綺寫相思奏來深水幽蘭曲譜
出歸風送遠詞寒女羈愁珠柱託美人心事鞠通知飄零
等是邯鄲婦惆悵悵冰絃淚暗垂

舞香館詠楊素玉

檣李人善醫精音律松陵某公子妾公子卒諸姬
星散素玉獨留不去晚年貧不自聊依大家閨閣
以自給子婦汪端母梁應娟夫人最重之常館之
於舞香館

舊家門巷夕陽中鶯脰湖邊綠水通椎髻青裙攜乳燕纔
女李文英歌鬟白髮感驚鴻禮星帔冷秋壇碧不樂籃香夜鼎
紅閒覽湖山話開寶樓臺金碧暮雲空

玉蕊軒弔吳卿憐

卿憐吳人中丞某公侍兒中丞敗爲琴河侍郎購
獻某相國相國籍沒卿憐賦詩自悼聊落以死余
在都下爲賦卿憐曲也

卿須憐我我憐卿誰向花前贈小名但與十眉環進酒
曾雙髻學吹笙青山過雨香車軟滹水澄霞畫舫輕兩度
龍華悲小劫蘭因何處問三生

眉月樓懷張雪棠

吳人都轉某公侍兒虞山人曾於湖隄見之花明

玉豔若輕煙之籠白芍藥也余字之曰薤卿後改
名璽蘭歸桂林

牡丹雙髻內家妝蘭槳分明繫綠楊吳語纏綿花蕊小楚
腰纖細柳絲長畫來蛺蝶空閨影夢斷衡蕪賸有香綠葉
成陰人不見樊川春恨碧瀾堂

壽花樓詠媚蘭

何夢華妾梁溪華氏青衣也夢華營壽華樓居之
梁溪回首舊清門一笑姻緣有夢痕定予果然能識曲粉
兒眞個許銷魂松間掃石安茶具竹裏停琴換酒尊團扇
芳姿莫相怨壽花樓是婕香園

可莊懷高玉

秣陵人李松雲中丞姬也可莊中丞別業在斷橋

可莊門對段家橋橋外烟波倚畫橈花影微波秋屢邁月

華涼露夜吹簫玉蟾試墨吟三竺金鴨添香話六朝二十

四竿修竹在湘簾閒聽雨瀟瀟

是雲樓懷杜季蘭

季蘭吳人錢唐汪藕塘大令姬大令官華陰偕爲

龍門太華之遊

小字分明喚莫愁煙波渺渺木蘭舟偶經鷰嶺明湖地曾

作龍門太華遊月影豔分雕玉佩雪花寒點翠雲裘巫山

十二雲峰在何處山邊有一塘

錢塘懷雪蘭

雪蘭錢塘人不知誰氏青衣也汪君蓮浦得其遺

稿書法娟秀詩亦有致殆懷才而以情死者

霜裏幽蘭況雪中孤芳不與眾芳同殘香着紙螺痕淺澹

墨凝塵蠹粉空錦瑟絃懷苔暈碧玉簫聲斷草埋紅不堪

重讀青衣賦惆悵靈犀避守宮

蓮池菴懷韻香

韻香名淨蓮梁溪女冠亦稱清微道人工書法善

畫蘭竹

梁溪精舍冷棲鴉竺國親來禮法華香雪林辭龍女界松

杉樓閣鴿王家悟來明月三生石散罷遙天兩手花閒向

白雲峰畔憩空山聽雨綠陰斜

湖館懷丁小宓

長洲人善彈琴通奕理晚歸吳門祝髮爲綠行尼

居玉笙巷名通慧余字之曰曇仙

一榻香奩一榻書小紅煙舫小青廬松陰對奕風來後花

影橫琴月上初破壁藤枝低宿鳥曲池萍影動行魚黃絁

換後紅妝謝開寫金經悟六如

湖上弔王玉貞

王玉貞武林名妓陸仲舉過武林一見投契日脫

簪珥買歡於湖上後貞囊篋空乏仲舉恝然他適

貞留之不得遂赴湖死見林下詞談

玉女星沉碧暈涼美人何事亦浮湘多情空學劉三妹薄

倖偏逢李十郎紅豆單生虛翠袖白蓮孤影是明璫嬋娟

竟爲憐才誤愁絕煙波水一方

聽春軒懷王青翰

盲女也貌甚倩麗工南詞文人多以詩贈之

定中色相玉無瑕金鴨杯深暈臉霞薄暝簾櫳雲散月輕

寒池館霧籠紗樓頭楊柳歌秦女陌上琵琶說趙家識罷

不須銀燭照海棠紅睡最天斜

江上懷杜宛蘭

宛蘭名凝馥梁溪人善琵琶下推第一手歸余族弟七夕生生早世臨大婦歸四明也

第一琵琶最擅場梅眉才子杜秋娘解歌金縷憐深意曾聽冰絃譜斷腸林咽鵑聲雙袖雨江涵雁影一篷霜簟花小影今何在惆悵城南舊畫堂

湖樓懷虞香雪

香雪字鳳簫吳門校書中丞某公乞假葬親攜歸湖上

香雪字鳳簫吳門校書中丞某公乞假葬親攜歸湖上

公閒左右置夫人又見微之眷采春桃葉畫船香入夢桂枝芳榭靜無塵綺羅花豔啣丹鳳粉黛香殘拂石麟留得薛濤箋紙在迎仙樓上說名臣

百花池上巷懷鳳貞鳳蘭

皆吳門女郎寓百花池上巷曾借爲孤山探梅之

遊

水精簾影隔珊珊曾許妝臺着意看同向空亭招一鶴記曾畫舫擁雙鸞薄煙樓閣朱闌暝微雪湖山翠袖寒回首段家橋畔路曼香春霽隱層巒

西泠橋懷吳玉徽

感君詩句寫酸辛孤塚殘碑委路塵寶鐸瑤臺應有夢馬鶴熊柴蘭香徑更無人陰陰松栢平橋晚齡齡茗華舊隴春知有天涯漂泊感不參梨果證蘭因

玉徽秣陵人雪豔花明彷彿南朝玉樹嘗偕余爲西湖之遊過西泠橋弔蘇小墓云幾番細雨濕棠梨寒食東風杜宇啼惆悵錢唐蘇小小一坏香塚

畫橋西

滿園水榭懷懷素芬

嘉興人肩若削成腰如束素余以屬若鷺鴻目之

嘉興人肩若削成腰如束素余以屬若鷺鴻目之

畫閣曲曲步珊珊知是驚鴻是采鸞湘管拂煙凝晚翠羅衣浸月耐秋寒奩前睡鴨香初燼卷裏眠蠶墨未乾一片

嘉善人細骨輕軀步塵無跡若石衛尉家翩風焉

詠絮才名說謝家婢娟姓氏最芳華小齋客散鶯啼樹閣人歸燕語花翠檻舊題橫壁錦檀槽新按浣溪紗水精簾下梳頭處鏡裏新妝側髻鴉

寶石山莊懷歡歡小素

歡歡周氏小素唐氏皆吳門女郎嗜輞墨善鼓琴余嘗檣之湖上月夜花晨一彈再鼓水雲無際四

山悄然遠勝楊公濟梅花雙鬢嫌矣

鵝鴛乳燕兩琴姬纔解梳頭學畫眉錦瑟如人憐弱歲隱

襄伴我惜嬌姿芳林韻動花開早畫舫聲希月上遲彈罷

漁歌譜樵唱好從山水寄相思

碧城仙館懷秋瞻文鶯

舊日小鬟若羅浮道士香東靈四也

婢知詩似鄭康成曾爲雛鬟署小名柳椎花嫣俱有熊鶯

嬌燕妬豈無情屏間温酒移燈影廊下煎茶聽雨聲惆悵

綠陰人不見碧瀾依舊水盈盈

梁溪華玉淳校字
長洲顧翼仙蘭畹

葛林園詠梁應娟夫人

夫人名瑤繩相國文莊公孫女沖泉司空女處士汪天潛室子婦汪端母也工書法得伯父山舟學士之傳

茂漪書法說金閨佳偶眉齊德亦齊僧隱青山梅福女耕耕綠野老萊妻鐘聲過嶺山猿應松影當門水鶴啼醫得謝公棋墅在陵茗花發夕陽西

古春軒詠梁楚生夫人

相國文莊公孫女沖泉司空次女德清許周生駕部室子婦汪端姨母也博雅能文詠紫牡丹詩有閨前香染昭容袖簾外春生宰相袍句駕部既歿遺集皆夫人手定

一函緗帙護靈芝玉豔花明最出羣宰相門楣蘇許國神仙眷屬魏成君青山駐幰吟春樹綠水停橈倚暮雲聞道玉臺親點筆浣花箋紙妙香熏

妙華菴詠汪晚春

千波比部女處士天潛女弟子婦汪端姑也通史

綠春軒詠汪紉青

紉青名筠錢塘人汪天潛長女子燦端之女兄也適青浦陸晴初秀才早卒無子遺一女有綠春軒遺稿端爲作序與其嫂湘綠蘭雪軒詩合刻之

青溪流水漾羅紋腸斷斑雕叫細君鏡影夜沉三泖月琴聲秋遠九峰雲侍兒啜護鴛鴦珮嫣女寒凄蛺蝶裙留得綠春遺稿在玉臺磬筆序靈芬

蘭雪軒詠湯湘綠

仁和人湯大尹春叔女汪公子綵人室公子宦蜀中從軍塞外以勞卒湘綠撫孤守節數年摧抑以

死有蘭雪軒遺詩

鈿車曾降婉淩華聽雪紅樓近館娃芳樹春波新婦石
蘭朝露女郎花吳宮殘夢憐貞燕蜀道歸魂泣暮鴉留得
滄江虹影在新詞吟到月輪斜

玉玲瓏館弔姚夢珠

小坡尚書女孫汪天潛處士子婦靜淵上舍室性
溫淑有孝行早世靜淵續娶粵西袁亦冰靜淵卒
於粵袁守貞焉

舊家池館玉玲瓏春隴埋香惜早紅鸞燕羽微芳樹冷慈
烏心苦畫樓空疏花弄影涼烟外落葉無聲細雨中更憶

桂林天萬里寒機深夜聽孤鴻

鑑園詠月戇星戇珠戇

皆許周生鴐部侍姬月戇吳姓粵東人先鴐部卒
星戇陳姓虞山人珠戇姜姓長洲人鴐部早世二
姬同心守志是可嘉也

鏡奩池閣晝沈沈媚絕三姝伴苦吟彩褪輕紅春靡遂酒
浮重碧夜橫琴豔分珠月瑣花影澹到寒香晚翠心天女
不須憐退相重門芳草掩春陰

華藏室詠許因姜雲姜

皆許周生鴐部女因姜名延祁適徽州孫氏雲姜
名延錦適揚州阮氏並工詩善畫鼓琴鐫印皆楚
生夫人教也

飛瓊雙影問何如回首天風颺步虛匣裏雕瓊藏約素花
閒灑翰謝長裾黃山采藥雲生壁珠海彈琴月滿廬應是
婉妗傳慧業瑤臺倦子兩芙蕖

華藏室詠李芳蘭

吳人高陽侍婢通翰墨精音律伉儷違言因遽遣
之嫁爲民妻比之天女退相矣

雙聲同譜鷓鴣詞珍重新歌教雪兒捧手紫雲喬妙福人
懷明月謝芳姿渡江何事迎桃葉開閣無端放柳枝賸有

樊川春恨在綠陰如水雨絲絲

湘花館詠王蘭上

蘭上名鈿吳興人姊妹三人能詩善書父官長沙
太守蘭上從宦曾至湘中適錢塘鮑聽樵秀才妹
蘊容字柔如工詩詞通音律適嘉興徐氏

讀書合數嬋娟一聯句曾聞姊妹三湖上桃花低碧浪湘
中竹樹夢江潭芹琴曲渚看浮鴨桑葉閒村記浴蠶今日
鳳皇門畔住青天無際隱瑤簪

見青閣詠鮑玉士

名蓀瑜茂才聽樵女母卽蘭上女史善鼓琴精音

律尤善吹簫工詩詞適錢唐許書臺茂才
小字閒呼定璧人泌宮嬌女洛川神噢來弄玉知前世夢
與飛瓊證後身簫譜修成花氣澹琴絲理罷月華新茂漪
楷法曾親見彷彿仙詩寫贈嬪

漱花閣詠湯湘蘭

名蘅字小谷錢唐人家春華孝廉室善畫工詩能
填詞自稱漱花人

漱花小閣淨無塵鵝絹烏絲四壁春畫院簪毫楊妹子詞
壇點筆魏成君柳陰庭院明霞晚桐影池塘玉露晨珍重
文簫看寫韻彩鸞楷法是龍鱗

白雲峰詠方若徽

桐城人葆巖制府女錢塘汪首禾中丞子婿

月桂蓮花上幾峰落英滿地颺松風人來佛國靈香裏路
入仙山積翠中閨秀何如曹比玉女眞應有李騰空石林
青壁經行處回首花龕樹杪紅

白雲樓詠孫竹卿

名安祥錢唐人茂才譜巖女未字卒有白雲樓遺
詩家曼生序而梁行之

湖上青山繞畫樓白雲如水抱檐流嬌鶯庭院春痕重乳
燕簾櫳暮靄收玉鏡奩昏塵外影青琴絃斷夢中愁零星

還草珠璣在湘雨瀟瀟併作秋

夢詩樓詠項楚香

仁和人萼樓女蓮生姊能詩夢中得句云五月六
月有涼意三更四更聞雨聲未幾而嬸有詩讖焉
冰雪前生與後生可憐詩讖夢中成飛來蝴蝶驚秋影修
到鴛鴦聽雨聲花謝芭蘭香氣澹霜寒竹柏月華清沉吟
柳絮因風句羣從何如道韞名

桃花港詠錢曇如

曇如名林嶼沙方伯季女汪海樹室夢嚴大將軍
而生與諸兄謝菴金粟松壺以文學相尚金粟初
名福林後改名林入翰林也

謝公小女伯鸞妻湖上香留舊屧泥紫塞因緣煩夢告玉
堂名字借兄題煙深梅嶺青猿嘯月上珠江翠羽啼潭水
汪倫吾舊識桃花開徧白公隄

耕石山房詠錢雲門

名植仁和人璵沙方伯姪女朱若邁茂才室工書
善畫居寶康巷若邁名淈字蔗畦

君家羣從吾皆識又見金閨詠玉臺名手徐黃留畫譜舊
家吳越見仙才蕃兒調馬屏風疊秦女乘鸞畫扇開婉我
新詩未堪換幾回吟過小蓬萊

西湖懷錢楚長汪靜宜

楚長名佩松壺女適揚州吳氏善畫靜宜名嘉海

樹女適湘南蔡氏能詩並寄內子滕下惜皆早世

舊家門第舊妝樓湖上青山憶舊遊春與幽蘭歸楚國人

隨明月住揚州落花同作三生夢埋玉平添一種愁都是

光音善天女可憐福慧未雙修

湖上懷家雪蘭

雪蘭名德卿江西新城人玉方比部鍾溪司寇之

女弟也工詩有靜華館稿在京師與楊蓉淵李晨

蘭齋名

一卷新詩紀靜華當年楊李說三家曾經太液池邊路來

聽錢塘陌上花孤嶼雪深寒倚鶴六橋烟暗晚棲鴉廿年

旅食春明夢回首觚稜隔暮霞

繪聲閣詠家秋穀

秋穀名長生亦名婦筆句山太僕孫女歸吳興葉

琴柯中丞有繪聲閣詩集

一編女誡夜燈挑羣從何人似孟姚柳絮詠詩推謝韞蘭

臺續史重班昭香車桂嶺青山暮畫舫蓮莊碧浪遙曾寫

新詩繪聲閣微波吟煞夕陽橋

紫蘭軒詠張敘珠

雲間人文湘女余姪鴻繼室讀書知大體能詩鴻

由編修官給諫敘珠從宦京師夫婦以修名清節

相砥礪爲吾宗賢婦也從鴻視學滇南以病卒埋

玉一棺招魂萬里是可哀已

名玢杭州人孝廉陳扶雅室工制荻善書教諸子

以畢業書法唐賢能作徑尺大字工詩及駢體文

嘗集唐人儷句二冊尺牘最精

書法詞章儘自工宣文今見出閨中教成令子如初日應

使郎君拜下風碑版聲名高渤海羹湯家法柳河東名娛

同爲哀宗重華閣淵源溯越公余子婦小韞亦錢塘汪氏

瑤草珠花閣詠席怡珊

怡珊名慧文河南澠池人石琢堂太史子敦夫大

令繼室也能而賢待前兩室母家與已之母家無

異視工書善畫能琴通音律尤善隸書親從太史

受筆法能作徑尺大字古來以子婦受翁學者史

不多見今則惟怡珊從太史受書法及余子婦汪

端從余受詩法而已篤於氣誼與端訂異姓姊妹
交規勸關切不異手足工詩有瑤草珠花閣詩鈔
貴重精美實稱其名大令官浙江怡珊居杭州最
久山翠湖涂多有題詠大令名同福君名慧文余
嘗稱爲福慧雙修
寫韻鸞岡第一流金閨福慧定雙修瑤階草長呼龍種珠
樹花開跨鳳遊墨暈蘭亭鐫玉枕香生蕙榜燦銀鈎扶風
絳帳高堂上我亦環花講席留

西湖詠韓蘭修

蘭修名吉階山陰人長沙賀耦耕方伯繼室也尊

甫官晉郡伯蘭修從宦曾爲太行汾水之遊工詩
善畫
名重金閨掩玉臺蘭亭梅市畫樓開舊遊汾沁千重樹新
詠瀟湘兩岸苔三竺雲山吟翠去六橋烟雨踏青來謝家
羣從多英俊終讓青綾詠絮才令弟抑之從余問字

螺峰詠羅節婦

徐氏女家小螺螄巷父老儒也設帳授徒後進推
重稱名宿焉節婦早孀苦節太宜人與通佩環之
好極敬禮之女弟適方氏卽余弟壽蘇婦蕊卿之
母教二子芑堂稚韋登賢書咸有名於世稱賢母

一生清節玉梅花芳姓應同萼綠華絳帳紗前新語錄舉
徵峰下舊名家孤筠有節凌珠雪古井無波浸玉沙寒女
機絲貞婦石不須更禮魏無瑕

繪影閣詠家口口

口口名口口勾山太僕女孫也適范氏壻諸生以
科場事爲人牽累謫戍因屏謝膏沐撰再生緣南
詞託名女子鄒明堂男裝應試及第爲宰相與夫
同朝而不合併以寄別鳳離鸞之感曰壻不歸此
書無完全之日也壻遇赦歸未至家而口口死

許周生梁楚生夫婦爲足成之稱全璧焉南花北
夢謂紅樓夢謂二書可與蔣青容九種曲並
傳天雨花亦南詞也相傳亦女子所作與再生緣
頡頏閨閣中咸喜觀之

紅牆一抹水西流別緒年年悵女牛金鏡月昏鶯掩夜玉
關天遠雁橫秋苦將夏鼎冬缸怨細寫南花北夢愁從古
才人易淪謫悔教夫壻覓封侯

琴清閣懷楊蕊淵

蕊淵名芸梁溪人蓉裳農部女適秦蕙蘭臺刺史工

填詞豐容盛鬢遺世獨立著金箱奮說皆古今閨閣詩話余爲製序方之王臺新詠焉

廿年回首碧雞坊春雨銅街夢未忘孽憾幾番經玉塞彩毫當日著金箱人來桂殿花長好家近蓉湖水亦香七十二峰橫似黛撥琴何處奏清商

生香館懷李晨蘭

李晨蘭名佩金長洲人滄雲府丞孫女虎觀司馬女山陰何公子仙帆室玉潔蘭薰閨房之秀有生香館詩詞集余爲作序以秋雁詩得名稱秋雁詩人在都門與蕊淵齋名蕊淵若上元夫人晨蘭則

九華玉眞安靈簫也

春山凝黛葬羅裙賸有薤蕪散夕曛銀漢無聲遲織女白雲何處弔湘君畫闌紅濕深宵雨小閣寒停薄暮雲我是嬋娟舊書記遺編珍重護靈芸（余有蕊蘭書記小印）

閒風閣詠許林鳳

雲間許小歐參軍女參軍入官浙中湖上諸山多所題詠適四川方伯姚公子春木香車度棧適長洲李晨蘭女士從宦錦城訂閨房文字之交晨蘭有秋夜懷林鳳詩云經年不見許飛瓊悵望瑤臺十二城明月多情來獨夜西風作意送秋聲漫拈

紅豆歌長恨靜掩銀屏背短檠斗帳涼生蘭燭燼

亂蛩爭語夢難成嬌小堪憐蓴絲華塵寰一去涉天涯數竿竹影搖青幔一縷茶烟漾碧紗憔悴秋魂寒戀夢伶俜病蝶瘦依花彩鸞已作文簫偶忘卻琳宮是故家芙蓉露冷晚烟收翡翠簾櫳玉一鉤贏得詩詞原合病生來情性只宜秋緘題花葉纏綿恨細吐春絲宛轉愁惟恐畫欄鸚鵡醒悄將錦字讀從頭無聊閒灶水沈香瑟瑟羅衣怯夜涼秋雨秋風關塞冷湘雲湘水海天荒耽書祇爲愁無奈譚病誰知恨轉長不信年來消瘦甚開箱怕導常閨秀未應同甲帳銖衣佳閥風妝閣舊曾依鳳麓香車又見度蠶叢美人慧業留文字才子詩篇和武功知已生平誰第一仙山我識李騰空

翠芳園懷譚韻梅韻蓮

吳興人女兄弟也並工詩

梅格高寒蓮韻清鷗波池館舊知名暗香疏影簾波靜佩風裳鏡檻平柳外呢喃雙乳燕花間睍睆兩雛鶯錢崖樂府誰相和祇有蘭英與蕙英

目耕齋詠沈伯蘭

錢塘人沈秋潭長女號清波女史讀書目耕齋適
鮑氏工畫山水徐西澗弟子也
詩帶仙心畫入禪清波如鏡照嬋娟蘿陰捲幔延秋月花
影窺牆弄暝烟鷗冷疏紅移蓼岸雁低殘白下蘆田漁莊
乞向文牕寫綠樹寒梅繫釣船
澹遠樓詠王九如
名蘭蓀吳縣人工詩畫善鼓琴曼髯修蛾有曠世
秀羣之目吳兼山別駕繼室
繡簾庭下見蛾眉玉豔花明曠世姿難得一家仙眷屬況
兼三絕畫書詩西湖夜月琴徽覺北郭春山鏡黛知消得

才人羈宦感生花雙管寫烏絲
浣秋水榭詠朱湘姮
名紋長與人別駕午山女弟參軍徐筱漣繼室善
畫山水爲余寫碧城仙館圖扇神似松壺子工詩
善塡詞與女兄雨華齊名
水榭清涼解浣秋西湖烟水是清流闌橫小舫閒青雀簾
捲迴汀點白鷗屏上鶯花春雨寺鏡中金翠夕陽樓妝成
爲寫新團扇幾點遙山黛影浮

蒲園懷辛瑟嬋

瑟嬋名絲太原人遺世獨立渺馬寡儔肌膚若冰雪北之貌姑射仙人殆梅花之神也博覽工詩選列朝詩品以余列　國朝第一會以從宦至甌閩道出武林小住西湖余女弟子二十餘人茲爲翹楚

此才眞合織迴文一曲湘靈奏夜分芳潛靜臨新婦石畫樓寒倚美人雲梅林花謝香沾袖茶鴈烟深翠掃裙明月吹簫天似水西湖高格最憐君

翠漪園懷王仲蘭

仲蘭名蘭修嘉定人西莊光祿女孫適蘇州吳氏年十八卽世所著有曇紅閣筆記二十四妝世系圖推余甚至稱碧城私淑弟子

蛾術傳家重石渠女孫才似女相如百篇曹氏弦歌集一卷楊家錦字書收拾文章歸碧落品題人物到黃初應貞自有遺芳在親與焚香辟蠹魚

沅蘭閣懷汪逸珠

于婦汪端族姑名琴雲錢塘人工人物界畫閨閣中李伯時仇十洲也奉親不嫁賣畫自給若鐵崖弟子曹比玉矣本名鯨雲字遺珠余爲改名琴雲字逸珠也

小字聞呼覺苦辛一生氷雪詠誦晨昏陰池館憐紅藥秋影簾櫳漾白蘋小閣倚香楊姊子虛牕繪月李夫人蘿軒靜領風篁意自託凌波寫洛神

花簾書屋懷吳蘋香

蘋香名藻錢塘人高致逸清雅工詞翰善鼓琴繪事嘗寫飲酒讀騷小影作男子裝自塡南北調樂府極感慨淋漓之致託名謝絮才殆不無天壤王郎之感耶著有花簾影詞自稱玉岑子余弟子也

玉情瑤怨渺無憀曠世嬋娟第一流金粉難消才子氣湖山易動美人愁酒邊疏雨涼生夢畫裏停雲冷帶秋惆悵青琴弦上語花簾影澹水明樓

寫韻樓懷顧蕙峯

名韶老友西梅女也西梅以畫名海內蕙峰與兄渚香並傳家學爲余寫金釵問字圖余弟子也

畫筆何人似虎頭親傳家學到妝樓朱魚蘋葉波同活舉鳥藤花態更柔新月霞明吳苑晚暮雲天遠楚江秋金釵

問字圖曾寫絳帳婵娟第一流

留香室懷吳飛卿

飛卿名規臣一字香輪金壇人適長洲顧小雲少府工詩善畫花鳥神似南田旁及醫方劍術閨閣中末易才余弟子也

冰仙原是畫名家一幅生綃一幅花試墨自磨銅雀硯焚香閒展玉鵝叉背將珠字題紈素來與金釵列絳紗自署碧城詩弟子湖山深處話烟霞

湖心亭懷張雲裳

蒙城人名襄字蔚卿亦字雲章余爲改字雲裳也

同年麗坡將軍女詩詞書畫音律無不究心旁及韜鈐騎射不媿將門有織雲僊館詩余弟子也

省識班昭是將門左家嬌女況能文湖山劍佩鴛鴦袖樓閣神仙蛺蝶裙書舫靜閒春正月曲闌閒玩美人雲官奴玉潤眞清絕更寫蘭亭仿右軍

小輞川懷家友菊

友菊名秀生秣陵人參軍徐垣室工詩善習人小楷

石城烟雨寫冰紈珍重吾宗有采鸞詠絮詩情清勝雪簪花書格靜於蘭九秋庭院香閨座四壁圖書月滿闌我是

紫桑老居士東籬來築舊吟壇

崇蘭館懷家妙雲

錢塘人名滋曾族弟謁山女金梅隱茂才室工書有唐景敎經臨本隸書大字尤丁管道昇邢蕊靜之流也從余問字爲余書秋雪漁莊歲寒廬室諸額並代余書菊香小青楊雲友三女士墓碣

玉臺妝閣近西泠難得吾家有尹邢衛鍊書名留筆陣郗璿楷法亞蘭亭丁年嬌女藏眞帖甲帳仙人本行經乞取瑤臺芳樹格待鑄紫石柘園屏

翠涤園懷錢蓮緣

錢塘更名守璞字藕香又字蓮因亦字蓮緣琴河人能詩善畫精音律亭亭淨植花中之蓮誦余碧城詩皆上口嘗欲居余家不果乃乞爲弟子

知音原不諱相思證到蓮因悟藕絲夜月寒梅高骨格春風新柳瘦腰肢三生石畔曾花過六夢巖前步屧遲更擬小園營一室待君翦燭更談詩

問花軒贈華芸卿黃蘭卿蕙卿

芸卿名玉仙梁溪人蘭卿名髮仙蕙卿名鬢仙長洲人女兄弟也皆蔣君淇園侍姬並從余問字稱

詩弟子

染秋庭棚問芳圃樹隱閑十竹隱垣已見蓮花結蓮子更
因桃葉載桃根妝成寫韻香盈紙吟罷論琴月滿軒寄語
碧城舊都講又將詩派付名嫒

煙波樹詠陸小蘭

仁和人隱君陸聘嫡女善寫生居湖墅家有水閣

甚清曠曰煙波樹

文淑丹青畫筆工曲池春水照驚鴻波間茜舍香碧花
上蜻蜓倒影紅粉本含毫開絹素露華滌筆展簾櫳下湖
小墅煙波宅一角闌干翠映空

花神廟懷王泖雲

泖雲名浣月錢塘人國色酬酒天香染衣若羣芳
之有牡丹矣
絕代蛾眉更鳳眸錦屏深鎖遲靈修玉璟妃子疑妝出花
蕊夫人拾翠遊雙槳停煙閒畫舫九峰陽雨暝紅樓神光
流照分明在華月閒雲靜夜秋

藕花榭懷徐茝仙

茝仙名楚芳錢塘人翠翽紅嫣品海棠者稱爲花
戚里

菡萏花籬落槿花門曾與蘭成賦小園倚徧闌干春雨細坐
來池館暮煙昏葫蘆井畔新泥跡蟋蟀階前舊夢痕曾是
當年讀書處綱絲塵跡總消魂

雲衣閣懷方蓮卿

蓮卿名慕雲冷紅幽怨方之秋海棠矣

髻綰靈蛇髮彈鴉眉嬌新月面朝霞孟珠西曲歌桃葉宋
玉東牆見杏花鳳紙親裁頻染翰龍團細碾學煎茶雲英
終嫁裴航去玉杵藍橋第幾家

西溪懷雪君

卽綰雲樓主人寒香瘦玉萼綠華後身也歿後降
於林蘭館仙壇言已爲西溪水仙管領梅花三萬
樹屬爲建祠余因是賦西溪水仙詞秣陵王春波
爲繪像焉

梅花閣懷李鳳君

萬梅花下禮蓑祠手折寒香供一枝鄴下感甄還作賦湘
中弔屈獨陳詞暝煙欲袂春歸晚疏影窺妝月上遲會乞
烏絲鐫白石瓊姬墓上更題碑

梁綵鳳閣懷李鳳君

鏡湖秋水木蘭艘酒滴珍珠滿玉缸補屋幾番營小閣移
家何事隔滄江花飛春樹紅羅幕人遠天涯綠綺牕畫裏
吹簫明月夜掃眉才子定無雙

珠潭懷滑蘭芳

瘦鶴小府女年十四未嫁而夭跌坐合掌曰氣滿
室作妙蓮花香殆有夙根者
吹簫芳氣麗娟年日午槐陰解簟殘錢僑勝綺羅花戚里慧
參香雪佛因緣煙霞靜玩三生石水月閒栽九品蓮應是
垂髫小龍女乘風歸去四禪天
紅門局懷郭芍華
錢塘人逸情姚冶唐人詠牡丹詩一衆嫣紅翠欲
流綽態似之
絕似豐臺芍藥花凝脂深淺暈朝霞吳娘舊態工調瑟越
女新妝出浣紗憨到寶兒還跌蕩倩如蘇小最天斜梨渦

一笑紅雙靨彷彿還能憶髻鴉
倚香樓懷揚媚芝
媚芝名夢英富春人籠煙媚日比之秋曉芙蓉
仙觀嵯峨指妙庭美人家近畫雙成樓陰素月鏡妝鏡花
裏明河近玉笙曉簟夢殘鴛枕覺春衫香澹鳳羅輕昨從
碧蘚菴前過清淺蓬萊似隔生
花鴟巾查織素
織素名紈舅氏春山先生女幼從余學詩有胡蝶
尋芳草鴛鴦隱玉沙兒家都不繡只繡女貞花句
適汪承芬槐塘徵君曾孫也徵君嘗欲卜居花鴟

殿錢堂上日初斜曾爲青氈過舊家問字偶然拈柿葉學
書親爲統爲點蠶芽留香小閣飛春燕埋玉空山噪暮鴉太息
烏絲舊題句一生只繡女貞花
琵雲水榭懷陸湘巖
錢唐人風流秀曼曠世出羣方之廣陵瓊花同此
仙處無雙也
美人如月靜生光仙子爲雲夢未忘春黛眉嬌蛾染翠落
花袖緩蝶尋香纖腰雅步南朝態高髻宮妝北苑妝我是
當年王子敬洛神閒寫十三行

西泠橋弔李錦嫩
錦嫩字蓉仙余女弟蘭素次女也母早世與姊同
撫幼弟姊嫁錦姬獨任之後耳失聰遂矢不嫁弟
病錦嫩恐弟不起傷父心乃刲股和藥弟卒不起
以哀痛病卒道光五年　詔旌孝女余爲譔碑立
墓所
女甥如爾最堪憐回首蘇臺臥病年弱弟傷心摧白日慈
親永逝感黃泉月明滄海珠生淚花落春山玉化煙惆悵
題碑數行事曹娥塚畔草芊芊
皋園水榭懷呂靜儀

小鷗波館寄女也儀靜體閒善譚名理
蔡家池館好簾櫳池上煙波暮色濃草色碧寒秋峽蜨花
枝紅暈晚芙蓉最憐翠袖偏空谷曾倚朱闌倘幾重有約
美人湖上路畫屏巖壑話春深
餐秀閣詩爲內子羽卿作
內子思卜宅湖上得片石居在石函橋玉壺水口
卽餐秀閣故阯也
湖涘分明秀可餐小紅簾幙翠闌干吹簫樓閣招靈鳳寫
韻軒牕倚采鸞金盞酒香和月飲玉壺雲影浸秋寒全家
都傍西泠住分占林巒作畫看

題子婦汪端自然好學齋詩後
余子裴之婦汪端字允莊又字小韞錢塘處士天
潛先生季女婉淑賢孝博學工詩選明詩三十家
去取精當能正牧齋歸愚之失有自然好學齋詩
謝庭玉樹讓蘭蓀宋憲班昭得並論孝婦果然同孝子名
媛畢竟出名門一庭松桂秋陰轉四壁圖書夕照溫我是
曾稽王逸少膝前道韞奉晨昏謝道韞王逸少
子凝之婦也
春暉堂示大女華姬次女麗姬
大女華姬字蓉仙適吳門葉氏次女麗姬字茗仙
適武林許氏

左家嬌女似嬌兒姊妹花前笑語宜遣嫁儘嫻荆布禮歸
畫解誦葛覃詩扶持病母勞梳鬠撫字諸雛解畫眉憐爾
此心同寸草春暉長願日遲遲
美人湖贈姬人管湘玉
湘玉名筠錢塘人亭亭獨秀有凌波出塵之致比
之花中之水仙有小鷗波館詩鈔中年躭禪悅又
字靜初嘗有詠西湖詩云淡妝濃抹問何如周昉
丹青好畫圖環翠春山疑淺黛橫波秋水湛清臚
芒蘿原是傾城豔花柳都疑絕世姝若把西湖比
西子西湖應是美人湖余因賦美人湖歌並以美
人湖長自號
豔名宜稱美人湖怡被婵娟信口呼溪上浣紗誰國色宮
中響屧此名姝丁簾畫舫憑華袖甲帳重簾捲繡襦濃抹
淡妝俱絕世芳華畢竟似卿無
翠涘園贈姬人蔣玉媽
玉媽名蕊蘭吳人聚雪凝脂有江上芙蓉之目
有約文簫伴采鸞嬋娟知已似君難靈心慧似紅嬰武國
色嬌於白牡丹池上月來臨檻玩庭前花發捲簾看香燈
道侶他年伴靈笠三生話夜闌
碧城書藏贈姬人薛雲婉

雲姬名纖阿吳人與玉嫣若春蘭秋菊矣

圖書四壁護文犀任喚香東與墨西梯檻柳嬌新燕語隔簾花嫩乳鶯啼洗紅心事憐青塚拾翠閒情過白隄絕似妙奴隨令舉眉痕初掃髮初齊

小美人湖贈姬人文湘霞

湘霞名靜玉吳人牡丹國色幽蘭國香殆能兼之本高氏女慕文端容之爲人因改氏文能詩善畫學晉人書既來歸佐余編西泠閨詠至美人湖曰焉置妾也余謂之曰西湖之勝全在後湖幽靚深秀萃於翠涤倚葛嶺面孤山右西村左白隄後湖弔順睦於石人歸元妃於龍井鑿囊結刖紅藥承恩鳳詔

渡江相思翠撼龍堆生入遺恨黃絁輦路南來離宮怨乎承慶穹廬北返寃獄沈於尼師海邊摧金騎之雄阜紗志大月下吹霓裳之序白玉聲幽清心撫琴奉華掌印吳宮故事鳳凰教戰之場道姑名灣鶯鶴步虛之地冠仙韶之歌舞紫禁重宣憫王復之忠貞彤闈賜養荷杯龍盞明良一曲之歌郭瓊許柔慶舞千秋之節雞汁憐延陵之女雉人啼瑞相之魂張夫人秀毓慈明韓恭淑德能和適繡香春詞之麗宮柳垂金之圖鶯簫魂斷姊妹承恩寢冲虛禮佛濟邸不終彈琴寫美人之怨舉亭大去萬花荒小隱之園小麥賜太清之宮集慶藏燕游之像普安內助

郁烈椒塗壽康妬逆流毒蘭披華辭殿壁締紅葉之因緣弱柳宮筵嫒翠顰而宛轉誦經尚食兩侍深宮清湖和甫更番賜第竟辭永巷入妙靜之空門聞說襄陽置美人於菟獄大龍池館一夜香銷清江紙書四貞玉碎驛壁題辭回首故宮之感金臺餞別分韻陽關之詩髮盒埋雲居之塔叙鐃出月峰之斜若春夏秋冬之寵何止四人唱海東河北之歌最憐雙淚嗟乎江山還我俄驚變幻於滄桑花月成靈不散悲歡之魂魄春心望帝處處啼鵑芳草故宮年年怨蝶從此生生世世弗鍾天子之家鬱鬱深深莫作有情之物矣惟是桂子荷花敗家金粉龍飛鳳舞破國江

山德壽宮嬪之選芳名知二十七人慈聖應制之流待詔至一十九部第一流之歌舞十三坊之煙花志齋黃龍岳武穆侍姬枉郤動酬紫綬韓蘄王四國先封縛虎謀於東窗賂猫進於崇國春風桃樹揮涕北虜之書紅綃錦裉未醒南園之夢半閒秋色自擁妲尾殘喘循州猶攜絕色鬼笑鑊談甚事不壞於篳篥講信脩睦和議僞託於音書卒之鹿上蘇臺螢腐隔苑竭衙石補天之力塊肉滄波遺長眉廣額之圖飄零絕塞君臣醉夢家國興亡王氣俄銷霸圖終歇豈徒憑弔梳妝之閣徘徊洗粉之池而已哉若夫揚旂半空神鴉助陣梁紅玉桴鼓助戰怒激江濤定夫人

環珮資軍勇增士氣長橋雙投鬱鬱青陵之樹斷魂子里夜夜岳陽之樓南北對鄉焉唐雙女登州二李周鄒同稱赴古井於城陰獨尋淨水泣慈顏於墓所眞箇斷腸藥進餔肝順效割股星失位而沈江髮請櫛而完節素瓊殉身於傷肺寶哥同赴於清波銀瓶井底髻幼完貞雲霄江邊姓氏無攷鎖枷魂魄懺悔綑佛之兒蟋蟀平章慚怍守貞之女一門古水之魂梯雲樓夏雙建凌霄之樹割耳巷深吞將金屑祠用定名字曰柏舟節眞能副南新橋廟凜劉女之英靈萬松嶺祠著崔家之神異抱長年之冰雪湖水澄清見庭外之神魂環花憔悴綠蛾盡孝禍肇族人達姑

癡情死爲夫婦一門五烈二橋雙貞三年淚冷祕容皺日之盟四虎心驚發越異香之氣靡無章臺之質終沁貞香靈和銀漢之仙長依清節趙端淑畫灰斷織振鳳成名楊玉霙雪潔霜清孤鸞自嘯斯皆英雄兒女節操冰霜酷芳烈於彤華騰英輝於瓊範足令山海動色上與日月爭光者也若夫文武通才勳庸超世者其惟沈雲英乎踰荀灌之勇孤城捍敵負宜文之學絳帳傳經可謂自有書契以來罕與倫比者矣至若少伯浮家武陵娘子會稽禹穴清娛山水之遊錦塢雲莊鮑姑神仙之跡郗子房籍化詩格名掩郎君謝道韞詠絮清才解圍羣從絕粱生箱史之愛

飛鶴無羣慰碧油紅粉之詞浮雲隨堵鴻案同志練裙椎髻之風燕寢吟詩崔嫂沙哥之感夏山姑研窮性理魏城君悟徹悲歡溪邊柳樹之橋寺外楊梅之塢巫山神主妙契闇心孤嶼精魂願成梅侶魚奚宋嫂酒戶朱娘鑄銅美氏之名當鑪蕭家之跡梅鼎臣名聞宮禁林幼玉求試經書易安漱玉風月閒情淑眞斷腸會稠閨怨四壁全湖臥遊鏡鑑千山萬水淚灑羅巾清菴吟蟬秀齋賦鶴几塵戲畫冰玉清姿籬落見梅皴簧讒口雲間小燕山樓繡佛鐵崖弟子洞庭鼓琴鳳轉鸞同命小鬟而隊舞梅邊柳外書驛壁以言愁集曲調預聞而去四大相離憶明珠買妾之寵六尚道觀三茅賦天竺三生之石綺齡八歲有吳山絕頂之詩煙波記湖曲之遊荷衣松酒窈窕分蘇隄之韻月影琴聲痛憤黃巾慷慨草檄興酣青障歎惜屯田玉門之裘馬長征銀屏怨月紫塞之干戈老歷紅燭談兵小淑天平詩酒園亭之樂瓊如龍井竹雲松谷之吟玉樹懷妹之情鏡園來禽之興香車油壁夜話芳塵梅妾瀆郎歌成水調鹽橋構室桃花人面之名裝軸乞詩蘭蕙情懷之句規撫漢魏晉人玉鴛妙製研究經史音律柳絮宏篇栽雲鏤月聯羣笑姮娥之宮闕十里踏青玉女之衣裳翫月聯羣笑姮娥之宮闕十里踏青玉巧製玉女之衣裳翫月聯羣笑姮娥之宮闕十里踏青玉

時一春成夢發偉論於經濟領袖九閽讀大誥於蓬瀛冠冕六尚道觀三茅賦天竺三生之石綺齡八歲有吳山絕頂之詩煙波記湖曲之遊荷衣松酒窈窕分蘇隄之韻月影琴聲痛憤黃巾慷慨草檄興酣青障歎惜屯田玉門之裘馬長征銀屏怨月紫塞之干戈老歷紅燭談兵小淑天平詩酒園亭之樂瓊如龍井竹雲松谷之吟玉樹懷妹之情鏡園來禽之興香車油壁夜話芳塵梅妾瀆郎歌成水調鹽橋構室桃花人面之名裝軸乞詩蘭蕙情懷之句規撫漢魏晉人玉鴛妙製研究經史音律柳絮宏篇栽雲鏤月聯羣笑姮娥之宮闕十里踏青玉女之衣裳翫月聯羣笑姮娥之宮闕十里踏青玉巧製玉女之衣裳翫月聯羣笑姮娥之宮闕十里踏青玉

唳有感六法繪素文進傳家水竹田桑自成仙處天花雲錦非得人閒楊大人假書與弈閨閣憐才周羽步風逸煙高傀俄名士瀏裙小姑之曲影梅憶語之人聞關萬里侍元孚於流離上疏九重爲之遊而昭雪圖梅花之小像奏琵琶於春星經梅市者望若瑤臺僦段橋者不居惡木建三秀之壇續五子之社金閨倡和顧玉蕊領袖名媛彤管聯翩林亞清振芳新詠梅園麗則嗣華學繡之樓若璞後人繼軌古香之秀昂昊雙璧髮競青絲貞靜二儀簪誇白玉和鳴湘雲之集柳梢花氣之辭徐淑則蕉園獨秀顧春山梅渚同觀懷藕錦於橋邊鼓琴韻於湖上巖子諸女天

人未如隱霄同懷鸞鳳相若嬌烏圖畫餐秀寫其芳襟靈鷲山莊南有紀其幽覽昭華留香於靈隱汲雲遺佩於蓮池龕山梅萼之詩晚春留待汝凝海棠之啓幽質同憐砧杵松濤思親有淚雞林鄴架遺澤能珍佩儀徵詩奇絕眞中之景端淑偕隱獨占湖上之樓滿城風雨之時糕題翠墨一權鴛鴦之侶樓識瑤清森玉抱冰雪之姿韞輝鳴刀尺之感題繡帽於梅笑軒中英詞不朽望雲慚於雪消庭外寄語情長冰玉輯集並軌玉臺金箱荅成雕華彤史十年重到感歌舞於草綠山腰一品成仙詠誦狂於稿花社榜秋動閨中之思金井梧桐春吟堤上之詞畫船楊柳賣

花人早怨一聲聲吟梅集成香生字字明湖成爲百詠緣
筠香於滿篇猗香自序榮遠思於慈親香嚴奇文扶坤維
之正氣洗硯添香謝庭梁案留紅餘之小草寫妝幌之閒
情雲山水墨信手塗成花月燈簾春愁繪出疆玉畫障法
源深藏雪鴻詩篇臨平散佚瓊圃之寶釵鳳斷手絕拈毫
湘波之幽鏡鑒沈心灰香字修簫譜與琴譜參詩禪與畫
禪蜀道漚池繡轂縈江山之夢點雲湘月彩毫吐靈怪之
文浣花青蓮之慕秋籟詩心新篁嫩柳之閒艷貞麗色雕
竹方壺白蘭取給蘆花深處佩珊讀書洞數理格致之學
天鏡奇才通靈素律呂之精舞香小住萬金結客五色造

箋琴心爭鳴硯癖同抱筠圃病貧感湛堂書幃之恨雲門
居處伴昭明銅佛之尊瑯嬛仙侶上應瑤光之精隨園世
家天萃瓊華之秀弱藻門庭芳菲不絕湘筠兒女敏妙無
儔玉釵敲斷還望天涯金粟開殘半描月影吳柔之瑟琴
同和潘素心笙磬相調在璞閨房雙修福慧瑤繩姊妹一
樣聰明暎清栽蘭蕙之羣靈芬懷芝蘿之子棻巷聯詠大
觀和詩浣洒香於合璧則濟鱗親其當鑪採梅信於孤山
則幽鳥逐其畫艇問花瘦吟後先繼美白頻寫韻大小同
工三千銀界感獨處於廣寒十二蕊宮品芳爰之翹楚金
管簪行墨琴妙跡水村梅擁玉軫清思吳瓊仙夙世璇星

王佛雲前身娥月南樓家法與齡詣精北山旅舍鶴田深
處小珠雲英之匹繡佛班昭之才記銜蟬之小譜爲絨花
之生涯樂山隸書大可尺斗采石山水徧撫宋元媚蘭則
姓氏皆香文杏則才品雙絕伴郎官閣政暇看花省父稽
山詞成聽月王青輸閉目清談施曼仙冥心鍼疾妙華敬
其苦節貞燕表其禮宗紉青湘綠秋佩淒煙楚長靜宜露
蘭啼玉韓蘭修三生佳偶王九如曠世秀擘涼意雨聲感
淒語於幽夢授經設帳推名宿於羅峰瑤英高致原合桐
花湘姮風情寄託紈扇蘭上嬌妹咸通文辭金粟諸兄相
尚劬學石林青壁若徽留其芳蹤鵝絹烏絲湘蘭寫其生

越吳越王孫秀挺耕石花蕊才調名振繼端石溪漁婦結
琴友於蘭閨檥河草堂分瓊枝於若木朱門黃土濺仙弔
孤山之魂細雨東風玉徽問畫橋之冢太夜池邊春明旅
夢鬱林嶺下暮走鈿車吉金樂石取法高柳之閒瑤草珠
花偶見林泉之表許林風飛瓊靈女李晨蘭秋雁才人韻
梅韻蓮之高格因姜雲姜之仙姿鴻驚瘦影記得闌干燕
語人歸憶曾水閣琴籟工於玉士丹青擅於伯蘭漁樵遥
寄而一彈雲水悄然而無際花神廟裏溯雲國色之姿煙
波榭閒小蘭寫生之地管梅花於西溪品海棠之戚里陸
湘鬟曼睩紗婧郭芍華嫣紅流髮彷彿鳳君之玉樹吹散

隨芳之妙蓮斯則蒨攬蕙纕詎足方其姱練青鳥翡翠莫以喻其婉孌矣又若羅籐櫻口焚素柳腰整整田田縹如荷葉鶯鶯燕燕若繫花絲一曲清歌之詩四句金剛之偈紅塵扇力睡去續成梅早杏遲笑言亙謔紈扇戲題新桃竟避寬裳重理小墳賸詞鐵冶嶺絲竹華堂南湖園牡丹讌會意眞工於記事芸香善爲新聲粉兒眞簡銷魂小紅低聲度曲葛嶺夢幻悟水月之眞空棲雲草花瞞嬋娟於生世墨香燈淚螺髻愁情夜半池邊蛾眉鎭定福華阿諛俄驚冰腦之香梅詠佞奸無救杜陵之辱翠翹戲筆婉約可人約素鏤章綢繆小印芳名本於離騷經佳人奪於沙

叱利春帆細雨虹屏次韻於湖邊小樹輕陰清閒評詩於簾底花海雪林香泥印屧天園石壁剔蘚寫蘭鷗夢圖圓桂輪雲擁與湖樓之祠席侍硯池於碧山桃葉春波虞香雪攜歸金屋荻花秋瑟杜宛蘭未老紅顏皎如雪豔花明若籠煙態曾歷龍門太華題徧綴痕馥貝珠項娛賞於蔦園少霞連珠學語於香徑方洲香翠落髮表誠鑑閨星珠同心守志玉蕊卿憐兩度龍華之劫可莊高玉卅竿鳳尾之間是則香塵花障欲憐對影聞聲金帳紅綃疑護風飄燕舞者已或有賣珠補屋搗練鳴榔劉璀侍者解誦靈光王琨多情贈歌團扇則如蘇蘭薪桂竹裏煎茶畫卷盆花

而羞怨曾幾許時而恍如隔世矣乎所以瑤英攜手同遊芙蓉城中邢鳳挑詩期會鳳凰山下麗卿之春心未化死倘多情芳魂之月夜返魂歌鳴幽怨烏衣椎髻歌法駕導引之辭綠服雙鬟即侍弈煎茶之侶清了說法悟徹冤纏靈和降壇不言休咎玉眞娘子如燕飛來緣天仙人得蕉靈氣慧珠乩筆幻文字於空靈木瀆水神感冤誣於身世於以見陳甲之館巢有阮籍之論非誠矣若夫墨和淚寫須臾含怨之時鳳逐鴉飛懊惱憐春之曲自分幽蘭弱絮甘受風霜竟令喂豕鋤泥誤投塵土返珠江之環珮歸燕離巢寄錦字於木蘭栽梅望嶺東湖建閣竟老紅顏內江

慕才長投碧水衛琴娘古寺長埋赤城何處馮靜容沈珠含怨碧血難銷飄零塵陌振如落葉朔風歸謝蘁砧索我白楊青冢李芳蘭天女退相厲碩人羞婦前生沈石工於江波謠小姑於苗帥此則情緣苦楚恨窮紂絕陰宮變幻歡寃悔入華鬘世界者已別有錢塘蘇小本是鄉親幕前吳娘最憐仆別雕籠放鳥長念觀音驚嶺倚闌相思襲善死酬知己悲命薄於蟬魂飛於血肉彼奉使於錢氏贈灑掃於驛庭聽絲舟之曲龍湖上峰青引綺陌之花開門前人立赴待制飲酒破械攜歸賀新涼侑歌怒停頓解放衙桃花門巷范文正荷其才豪見瓊芳惜

分飛詞蘇學士追回欵洽羅衫檀板傷飄泊於湖湘蘭夜燈宵記承恩於宮禁徧題芍藥牡丹身如鼓子爲愛箜篌篳篥日度霓裳海深天遠要見無由摘粉搓酥相逢若夢姊妹宵奏明珠返乎合浦安榮重遇琵琶感於潯陽薰花氣而午寢夢香樓中擘生綃而畫蓮桃花馬上畫舫嬉春走馬挾彈之客麗人仙集韻先宛在之辜與君爲別他時尋松栢西陵正甚春愁侍兒報杏花隨地若身處尋夢閑場情魂斷絕空描出蘭貞竹秀摧辱風塵篋空金珥湖中殉仲舉之情擣盡元霜夢裏見雲英之面挹湘水於絲桐扁舟幽寓拋梅花之生壙孤鶴高飛紅袖才人青樓秀質

蓋於此地獨茂焉先生玉局修書蓉城舊主一家仙眷四壁花禪辛瑟嬋凝情遺世姑射神仙出乎塵天壤冷紅幽怨運卿海棠之姿媚日龍煙夢英芙蕖之態書秋雪漁莊之額寫金釵閒字之圖詠冰雪於蕭晨簾櫳漾白歸文章於碧落筆記墨紅翠涤園淨植亭亭問花軒論詩欵欵靜仙善談名理友菊書宗晉人飛瓊花鳥而外旁羅劍術方書雲裳文華之餘並究箭鈐律呂羽卿則畫眉淑耦小韞則詠雪名流左思嬌兒華嫩理乎盤槅叔倫幼女麗姬暫弄琴書環翠橫波管絃妙比於西子白嘏葛巾靜玉擅美於後湖雲姬玉嬌若春蘭秋菊也秋蟾文

驚若吾東墨西也於是燃脂弄墨瞑寫晨書題宮閨之小
名艷分綺繡聯美人於芳譜合訂金蘭彩鳳飛於行間鸞
鴻現於筆底譬之珠林畫靜瑤花自開銀漢夜清碧雲不
動論其詩品要有仙心蓋靈想所通非塵緣可襲者也獨
是九天仙樂簫管猶聞十樣蠻箋珍珠易亂錢唐松生丁
丈藏書嵩賓擁几靈檀以瑞露靈芝之製漫憑猶多而金
魚玉枕之函姓名漸沒於是精研墳什重付琬鐫防蠹蟲
之三食常展書帷訂亥豕於千行徧勞纖手遂使金荃之
集麗於寶軸之裝讐校殫精流傳斯廣矣祖壽夙世媧皇
之石留補情天染塵帝釋之宮謫淪濁界羅浮翠羽夢結

芳緣洛苑朱旛情鍾香國誦孝穆玉臺之序芬馥之氣若
聞披張芳黛史之編花月之仙環侍莫禁綺緒遙絺古懽
括五百篇之玉惜香憐爲紅顏一慟揮三千言之瓊思瑤
想起金粉千秋

光緒十八年冬月秀水伯駿董祖壽撰

西泠閨詠

攝余步西泠之路。泛明聖之湖。見夫平原如繡。小山青屏。波動奩開。水香粉膩。雲曳翠扇空中。留夢影之痕。石轉蒼錢何處。無美人之跡。爲問千秋。萬疊鎖笑。花啼鬼淚。尺波路渺三島。彼姝者子。今安在哉。川瀆頤道先生。閨詠詩而愴然。世書者。蒼梧帝子。湘水黃宮。勞蘿麗人。蘇堂金屋。越王夫婦。雲荒高臺之蹤。秦始宮人。煙委綠船之石。先生聚稗載籍。推沙廣輿。恍黃牛白馬之邊。見香靡蕊龍之駐。采雲飛處。芳草難湮。已若夫黃妃塔裏。石鐫華嚴之經。天龍寺中。木刻觀音之像。新月嫻夫。青律慈雲。香其鼓琴。弔順陵於石人。歸元妃於龍井。鹽纏結肌。紅藥。承恩。風詔。渡江。相思。翠樾。龍堆。生人。遺恨。黃絁聲路。南來。離宮。怨乎。承慶。穹廬。北返。冤獄。沈於尼師。海邊。擂金。騎之雄。皇紗。志大。刀下。吹覺。愛之序。臼玉。聲幽。清心。撫琴。奉華。掌印。吳宮故事。鳳凰教戰之場。道姑名湧。鸞鶴步虛之地。冠仙。紹之歌。舞紫。禁重。宣。惆王。復之忠貞。彤閣賜。書荷杯。龍盞。明良一曲之歌。郭瓊許柔。慶舞千秋之節。雞汁。脾延陵之女。雉人啼瑞相之魂。張夫人秀毓。蕊明。韓。恭淑。德能和。適。鏤香。春。詞之題。宮柳垂。金之圖。鸞簫魂。斷姊妹。承恩。體。帔春。寒。冲。虛。禮。佛。濟。邸。不。終。彈琴。寫。美人之怨。皇亭。大。去。萬花荒。小。隱之園。小麥賜太清之宴。集慶藏。振游之像。豐安內。助。郁烈。椒塗。暨。庶。妬逆流。讒。蘭。接。華辭殿。璧。締紅。葉之因緣。翦柳宮。鑪。燼。翠。輦而宛。轉。誦經尚食。而侍深宮。清湖和。管。更。番賜第。竟。辭永巷。入妙。靜之空門。聞說。漳陽。謫美人於窮獄。大龍池館。一夜香。銷。清江紙。書四貞玉。碎。驛。壁題。辭。問首。故宮之感。金。墜。別分。韻。陽關之詩。疑。盒。埋。雲。居之塔。鈸。鏡出月。峯之斜。若春夏秋冬之韻。何止四人。唱海東河北之歌。最憐。雙。淚。曉乎。江山。還。我。俄。驚。變。幻。於。滄。桑。花月。成。鑊。不散。悲。歡之。魂。魄。春心。望。帝。處。處。啼。鵑。芳草。故宮。牟。牟。怨。蝶。從。此。生生。世世。卿。鍾。天子之家。鬱。鬱。深。深。莫作。有。情之物。矣。惟是。桂。子。荷花。敗家。金。粉。龍。飛。鳳。舞。破。國。江山。德。薄家之跡。梅。鼎。臣名。聞宮。禁。林。幼玉。來。試經。書。易安。歎。衾裯。閨。怨。四壁。全湖。臥遊。鏡。鑑。千山。萬水。淚。灑。羅巾。清。淮。吟。蟬。秀。齋。賦。鴂。兒。慶。歷。冰玉清。姿。離。落。見。梅。皺。簁。襞。曇。開小。蒸。山。樓。繡。佛。鐵。雄。弟子。洞庭。鼓。琴。舞。十三坊之煙花。志。齋。黃。龍。哲。武。穆。侍。姬。杜。郎。勳。酬。紫。綬。韓。朝。王。四。國。先。封。綰。

雙。貞三年。淚。冷。從容。皦日之盟。四虎心驚。發越異香之氣。蘼蕪章。甫之質。紓沁園。香。靈。和。銀漢之仙。長依清節。趙。媚。淑。青。灰斷。織。振鳳成名。楊玉。霓。雪。潔。霜。清。孤鸞自嘯。斯皆英雄兒女。節操冰。蘗。酷芳烈於彤。華。騰英。輝於瓊。範。足令山海動色。上與日月爭光者也。若夫文武通才。勳。庸超世者。其惟沈。璧英乎。踰。荀。灌之勇。孤城捍。敵。夏。宣文之孚。絳。帳傳。經。蓋自有書契以來。罕與倫比者矣。王若少伯。浮。家。武陵娘子。會。稽。禹穴。清。娛。山。水之。遊。錦。塢。霧。房。醫。花。詩。格。名。掩。耶。君。謝。道。韞。詠。絮。清。才。解。圍。翠。從。絕。梁。生。簡。史之愛。飛。綿。無。羅。慰。碧。油。紅。粉之。詞。浮。雲。隨。增。鴻。案。同。志。練。裙。椎。髻之。感。夏。山。姑。研。朗。性。理。魏。城。君。悟。徹。悲。歡。溪。邊。柳。樹之。種。主。妙。契。蘭。心。孤。嶼。精。魂。願。成。梅。侶。魚。藝。宋。嫂。酒。戶。朱。娟。錫。銅。婆。氏之名。當。鑪。簡。家之。跡。梅。鼎。臣名。聞宮。禁。林。幼玉。來。試經。書。易安。歎。衾裯。閨。怨。四壁。全湖。臥遊。鏡。鑑。千山。萬水。淚。灑。羅巾。清。淮。吟。蟬。秀。齋。賦。鴂。兒。慶。歷。冰玉清。姿。離。落。見。梅。皺。簁。襞。曇。開小。蒸。山。樓。繡。佛。鐵。雄。弟子。洞庭。鼓。琴。

鳳轉鬢回。命小鬟而隊舞。梅邊柳外。曾駐畫輪。以言愁。集曲調而閒而去。四大相離。憶明珠買妾之時。一春成夢。發僊論於經濟。袖九圍。請大誥於蓬瀛。冠龍六尚。道觀三茅。賦天竺三生之石。綺齡八歲。有吳山絕頂之詩。煙波記湖曲之遊。荷衣松酒。窈窕分蘇隱之韻。月影琴聲。痛憤黃山。慷慨草檄。興酣清障。歎惜市田。玉門之裘。馬長征。銀屏怨月。紫塞之干戈。老歷紅燭。醉兵小渡。天平詩酒。閨亭之樂。瓊如龍井。竹塢松谷之吟。玉樹懷妹之情。鏡閣來禽之興。香車油壁。夜話芳簾。梅妻鶴子。歌成水調。鹽橋構室。桃花人面之名。裴軸乞詩。幽窗情懷之句。規摹漢魏。晉人。玉鴛妙製。研究經史。音律。柳絮宏篇。裁雲鏤玉。女之衣裳。既月聯翠。笑逼戚之宵。閨中里。踏青。玉映有感。六法繪素。文雅傳家。水竹田桑。自成仙處。天花雲錦。非得人間。楊夫人假書與奕。圖閣憐才。周羽步風逸煙高。傀俄名士。渭裙小姑之曲。影梅憶語之人。間關萬里。侍元孚於流離。上疏九重。爲之遷面昭雪。圖梅花之小像。奏琵琶於春星。經梅市者。望若瓊巖。儻段橘者不居。愚水。建三秀之壇。續五子之社。金閨倡和。顧玉蕊領袖名姝。彤管聯翩林。逸振芳新詠。梅閣題詞。嗣華學淵之樓。菁璞後人。繼軌古香之秀。昂昊雙璧。髮競青綠。宜靜二儀。簪詩白玉。和鳴湖堂之集。柳梢花氣之辭。徐淑則蕙閨獨秀。顧春山梅渚同觀。懷蘇錦於橋邊。鼓琴韻於湖上。嚴子諸女。天人未如。隱君同懷。鸞鳳相若。嬌鳥圖賡。鹽秀寫其芳襟。靈鷲山莊。南有紀其幽覽。昭華留香於鏡隱。波雲遺佩於蓮池。孤山梅事之詩。晚春留待。汝凝海棠之啓。幽質同憐。結柞松濤。思親石淚。雞林鄰架。遺澤能珍。佩儀徵詩。奇絕滇中之景。端淑偕隱。獨吉湖上之樓。滿城風雨之時。蘇題梨雨。一櫂悠揚之倡。樓號瑤清。森玉抱冰雪之姿。輝鳴刀尺之感。題補帽於梅窠。軒中。英詞不朽。望雲輟於皇消。庭外。寄語惜長。冰玉輯集。兼帆主壘。金猶薛成。雕華彤史。十年重到。感歌舞於舊綠山樓。一品成仙。詠練江於萬花社坊。秋動。閨中之思。金井梧桐。春吟。堤上之詞。曹船。楊。柳。管。花人早。怨訴。整。整。吟梅。集。成。香生。字。字。明湖成爲百詠。綠筠香於滿篇。猗香自序。樂遠思於慈親。香嚴奇文。扶坤維之正氣。洗硯添香。謝庭梁案。留紅餘之小草。寫妝晚之閒情。雲山水墨。惜手塗成。花月燈簾。春愁繪出。

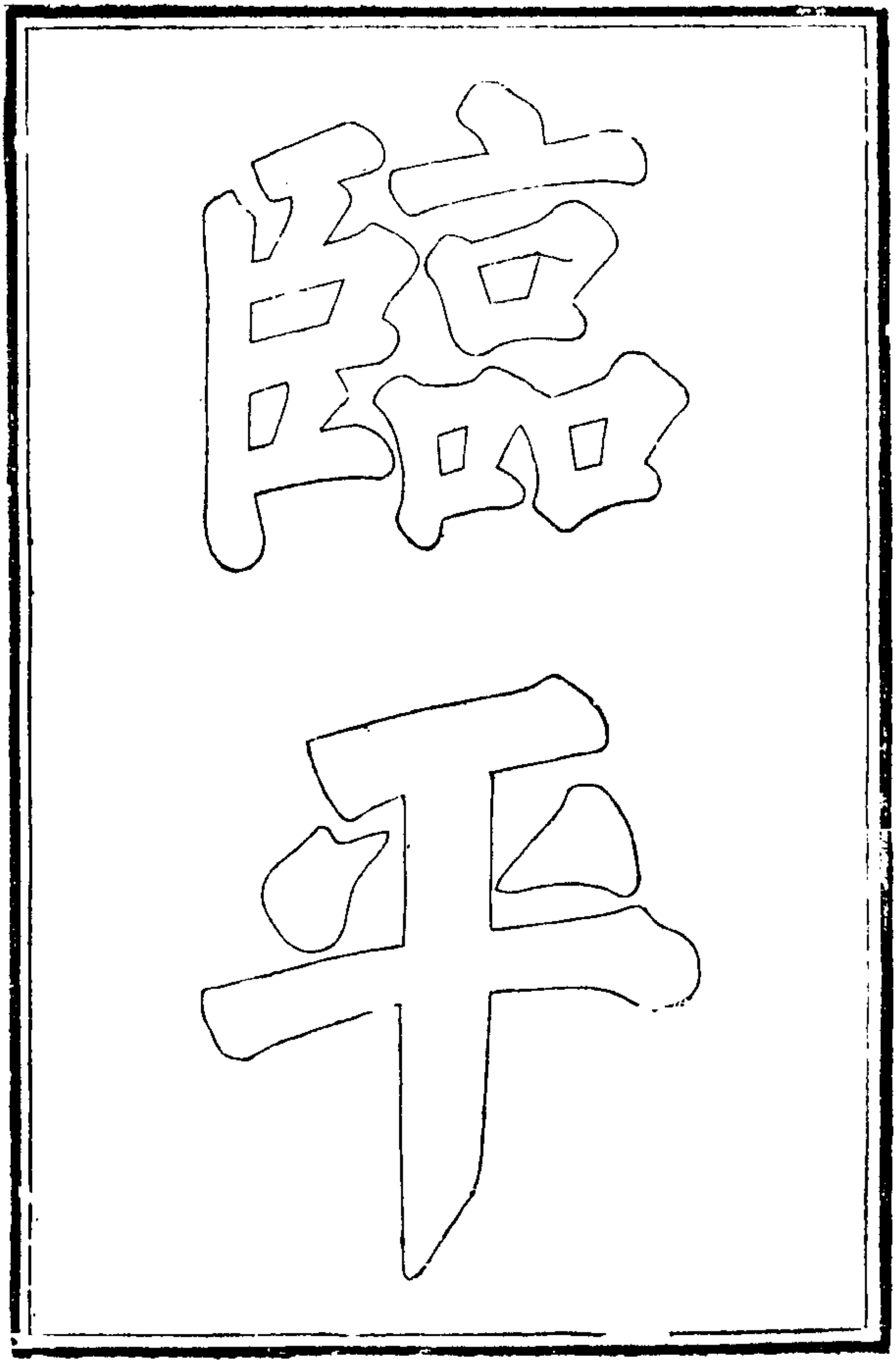
輪玉豐隆。法源深藏。雪鴻詩篇。臨平散佚。瓊編之寶。敘風斷手絕。拈憑湘波之幽。鏡綰沈心灰香。宇。修簫譜與琴譜。參詩禪與律禪。蜀道漸夢。黔雲湘月。彩毫吐靈。怪之文。流花。曹。蓮之碧。秋館詩心新篁。嫩柳之間。艷麗色。雕竹方壺。白蘭取拾。蘸花深處。佩珊。讀書。洞數理格致之學。大鎗奇才。通靈素作品之精。舞香小住。萬金結客。五色造箋。琴心爭鳴。視難同拖。鈐。翻如貧。嫣洗堂書幅之恨。紫門居處。作昭明銅佛之會。瑯環仙侶。上應瑤光之精。隨園世家。天萃瓊華之秀。駢藻門庭。方非不絕。湘鈿兒女。敏妙無雙。玉敔敲斷。遠望天涯。金粟開殘。牛播月影。吳梁之遺。琴同和。潘桑心筐。磐相調。在瑛閨房。雙修福慧。瑤編姊妹。一樣嗅明。映滑。栽蘭蕙之翠。靈芬懷蓀。蘭之和詩。流酒香於合。洞。則潛。鱗類。其當。繅。探梅信於孤山。則幽。鳥。逕。其舞。艇。問花瘦吟。後先。纖美。白頻寫。祖大小同工。三千。銀界。悉獨。處於。廣寒。十二。蕊。宮。品芳姿之。翹楚。金管。簪行。羣琴。妙。跡。水村。梅。擁玉。軫。滄思。與瓊仙。風世。瓌。星。玉佛。雲前身。峨刀。南樓家法。與。齡。詣。精。北山旅舍。鶴田深處。小珠。雲英之。匹。繡佛。班昭之才。記。衙。蟬之小。譜。爲。絨花之生。涯。樂。山。綠。雲。大可尺。斗。采石山水。徧。標。宋元。媚。蘭。則。姓氏。皆香。文杏。則才品。雙。絕。件。郎官。閣。政。暇。看花。省父。僖山。詞成。聽月。王。晉。翰。閉。日。清。談。施。曼。仙。冥心。鍼。疾。妙。筆。敬。其。書。節。貞。操。表。其。禮。崇。綠。青。湘。綠。秋。佩。淒。煙。楚。長。靜。宜。露。蘭。晞。玉。韓。蘭。修。三生。佳。偶。玉。九。如。贖。世。秀。翠。涼。意。雨。聲。感。淒。語。於。幽。夢。授。經。殷。帙。推。名。宿。於。羅。峯。瑤。英。高。致。願。合。桐。花。湘。妃。風。情。寄。託。執。扇。蘭。上。嫣。妹。感。通。文。靜。金。粟。諸。兄。相。商。劬。學。石。林。書。樂。若。徵。留。其。芳。躍。鵝。絹。烏。絲。湘。蘭。寫。其。生。趣。吳。越。王。孫。秀。挺。耕。石。花。蕊。才。調。名。振。繼。踵。石。溪。漁。婦。結。琴友。於。蘭。閨。懶。洞。草。堂。分。瓊。枝。於。若。木。朱。門。黃。土。濟。仙。書。孤。山之。魂。細。雨。東。風。玉。徽。閒。書。橘之。冢。太。液。池。邊。春。明。旅。夢。鄧。林。籟。下。幕。走。鈿。車。吉。金。樂。石。取。法。高。柳之。間。瑤。草。珠。作。偶。兒。林。泉之。表。許。林。風。飛。瓊。靈。女。李。晨。蘭。秋雁。才。人。湘。梅。韻。逸之。高。格。因。夢。雲。姜之。仙。姿。鴻。鸞。瘦。影。記。得。閨。干。燕。語。人。歸。憶。付。水。閒。琴。籟。工於玉。手。丹。青。擅於。伯。蘭。漁。樵。遙。寄。而。一。彈。雲。水。悄。然。而。撫。際。花。肿。隔。夢。渺。雲。國。色之。姿。煙。波。棹。間。小。蘭。寫。生之地。管。梅花於西。溪。品。海。棠之。感。里。陸。湘。蘆。曼。除。沙。

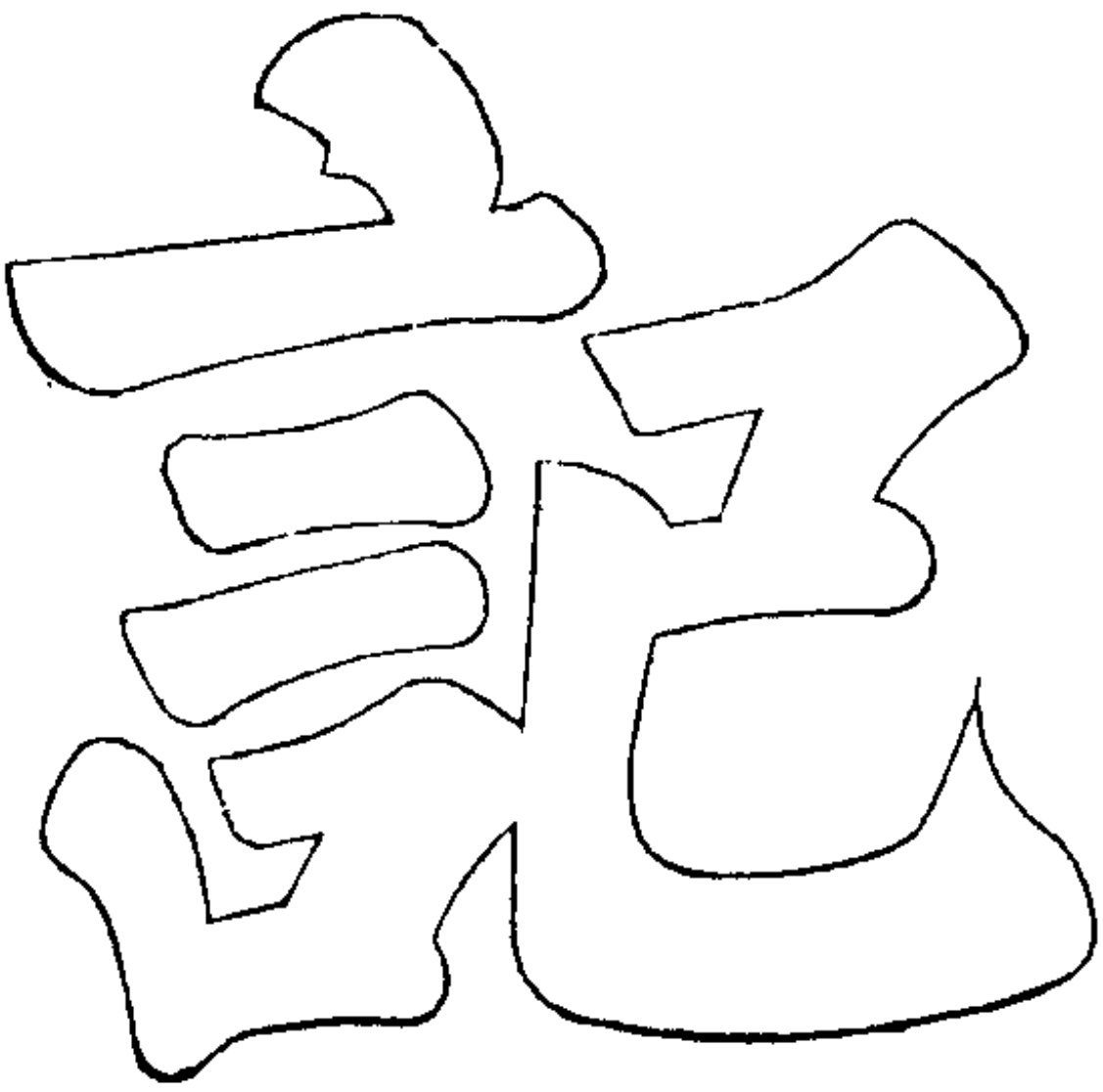
猜。郭芍華嫣紅流翠。彷彿鳳君之玉樹吹簫。蘭芳之妙逃斯則。蕙纕誰足。方其婷裊青鳥翡翠莫以喻其婉孌矣。又若羅襟櫻口。笑素柳腰。整整田田。綠如荷葉。鬱鬱燕燕。若繫花絲。一曲清歌之詩。四句金剛之偈。紅塵屏力。睡去綃成梅早杏遲笑言瓦解。執扇成題。新桃竟避。覺裴重理。小瓊賠詞。鐵冶額絲竹華堂。南湖園牡丹勝會。意真工於記事。芸香普爲新聲。粉兒頁簡銷魂。小紅低聲及此。葛嶺夢幻。悟水月之真空。樓雲草花。隔嬋娟於生世。墨香燒淚。螺黛愁情夜半池邊。峨眉飯定。福華阿諛。俄驚冰腦之香。梅豔佞奸。無救杜陵之辱。翠翹戲筆。婉約可人。約素鮫綃。寫綢繆小印。芳名本於離騷。經佳人奪於沙吒利。春帆。細雨。虹屏。次韻。於湖邊小樹。輕陰。清閑。評詩。於簾底。花海雪林。香泥印屧。天園石壁。別辭寫蘭。鷗夢圖。圍桂輪雲擁。與湖樓之綺席。侍硯池於碧山。桃葉。春波。庭香雪。擁歸金屋。荻花。秋瑟。杜宛。蘭未。老紅。顏皎。如雪。豔花明。若籠煙。態骨歷。龍門太華。題徧。叡。癡。馥。貞珠項。餽。宜於葛園。少。慶。連珠。學語於香徑。方洲香黎。落髮表誠。鑑。閨。星珠。同心守志。玉。蕊。卿。牌。兩度。龍。華之劫。可莊高玉。冊。筆。鳳尼之間。是。回香。塵花。障。須。憐對。影。聞。聲。金。幌。紅。綃。欲。護。鸞。飄。燕。舞者。已。或。有。賈珠。補。屋。搗。練。鴨。棚。劉。璠。侍者。解。誦。羅。光。王。琨。多。情。賠。歌。團。扇。則。如。蘇。園。薪。桂。竹。裹。煎。茶。畫。卷。盆。花。室。中。供。爨。夜。夜。月。明。來。聞。雙。漵。洪。溪。屧。勿。倦。千。觴。染。那。纕。忠於。偉。兀。高。秀。無。愧。於。女。貞。謝。蘭。之。殘。香。淡。顰。秀。跡。凝。塵。齊。花。則。掃。石。停。琴。潸。門。舊。借。賜。成。詩。婢。不。是。過。矣。或。有。乘。法。華。之。慧。根。解。離。背。海。修。靈。飛。之。上。藥。返。景。神。山。金。相。玉。毫。放。慧。光。於。佛。頂。碧。桃。青。鳥。隨。絳。節。於。星。冠。妙。常。入。道。重。結。塵。緣。琴。操。悟。空。去。歸。禪。定。株。錦。化。塔。於。雲。樓。守。素。成。道。於。山。樹。槃。冲。靜。長。春。並。建。朱。杜。英。銳。意。脩。貝。碧。蓮。練。行。幡。禮。金。經。之。月。小。密。祝。髮。彈。成。梵。唄。之。聲。細。香。挂。篌。節。築。日。度。覺。寰。海。深。天。遠。要。兒。無。山。搗。粉。搓。酥。相。逢。若。夢。姊。妹。省。孚。介。浦。安。榮。重。遇。琵。琶。感。於。淨。陽。煮。花。氣。而。午。睡。夢。香。樓。中。譬。生。緒。花。馬。上。畫。舫。嬉。春。走。馬。挾。彈。之。客。踏。人。仙。集。組。先。苑。在。之。忽。興。君。爲。別。他。時。事。籍。於。紫。微。慧。貞。書。班。於。青。簡。所。以。遲。去。梅。來。偶。時。現。相。素。娥。青。女。神。告。梁。繁。蓋。淨。緣。本。於。夙。世。雖。心。寄。於。比。邱。也。然。而。馬。麥。金。鎗。難。逃。宿。業。小。桃。斜。照。最。易。離。魂。嘶。感。貞。成。倩。香。祥。鑒。之。洞。小。鬟。化。去。留。影。返。生。之。香。錦。觸。試。馬之人。殘。花。解。惜。金。盒。定。情之夜。芳。塚。旋。埋。繆。秀。芝。琴。聲。寂。寞。姚。夢。珠。玉。惜。玲。瓏。迢。迢。雲。漢。瓊。英。上赴。招。魂。草。草。露。花。梅。友。早。醒。春。夢。蕊。珠。麗。質。花。是。露。華。月。璘。芳。心。上。成。蘭。

畔。竹。廂。之。珠。璣。欲。碎。仙。芝。之。粉。縐。如。煙。一。奩。空。去。雙。槐。神。傷。二月。春。寒。紫。珊。淚。落。季。齋。隕。華於。桂。蔭。若。華。零。落於。芳。蓀。詠。雙。帶。而。成。讖。胎。五。極。而。悶。非。桃。開。春。風。命。薄。秋。魂。鬼。哭。寒。雨。魂。啼。彼。青。裙。白。髮。章。倩。香。金。縷。言。愁。垢。面。蓬。頭。秦。妙。觀。畫。圖。依。舊。書之。眉。關。纖。月。細。妬。朝。霞。鏡。半。鏡。面。自。憐。脫。薄。妝。而。羞。怨。法。鬘。導。引之。酔。絲。脆。雙。鬟。即。倩。奚。煎。茶之。侶。清了。說。法。悟。微。寃。細。雹。和。降。壇。不。言。休。咎。玉。貞。娘。子。如。燕。飛。來。綠。天。仙。人。得。蕉。蘿。氣。慧。珠。乩。雜。幻。文。字。於。空。讓。木。清。水。神。感。寃。證。於。身。世。於。以。見。陳。甲之。館。果。有。阮。籍之。論。非。誠。矣。若。夫。墨。和。淚。寫。須。臾。舍。忍之。時。鳳。逐。鴉。飛。憮。憫。憐。春之。曲。自分。幽。蘭。弱。絮。甘。受。風。霜。竟。令。喉。豕。鋤。泥。誤。投。塵。土。返。珠。江之。環。珮。歸。飛。離。巢。寄。錦。字於木。蘭。裁。梅。望。嶺。東。湖。建。閣。竟。老。紅。顏。內。江。慕才。長。投。碧。水。衝。琴。娘。古。寺。長。埋。赤。城。何。處。馮。靜。容。沈。珠。含。怨。碧。血。難。銷。飄。零。塵。陌。振。如。落。葉。翦。風。臨。謝。遷。砧。索。我。白。楊。青。冢。李。芳。蘭。天。女

獨茂將先生玉局修書蓉城蕭主一家仙眷四鬟花禪辛愁婢凝情遣世姑射神仙吳綃香玉綃瑤情王郎天壤冷紅幽怨瓊卿海棠之姿媚日龍煙夢英芙蕖之態書秋雪漁莊之額寫金釵四字之圖詠冰簟於蕭疎簾漏滴白牖文章於碧落筆記曇紅擊浪園淨植亭亭閒花軒論詩歎歎靜仙普談名理友菊書宗香人飛卿花鳥而外旁羅劍術方書雲霞文華之餘兼究鞮鈐律呂羽卿則畫眉淑稱小韞則詠雪振響叔倫幼女麗娟則普娛弊楊叔倫幼女麗娟則暫染琴書琅玕擊楫波管鴛妙比於西子白隄葛嶺靜玉擅美於後湖雲妮玉媚若春蘭秋菊也秋蟾文鷺若香東墨西也於是燃脂弄墨瘦寫嚴書題宮閨之小名雖分綺繡聯美人於芳譜合訂金蘭彩鳳飛於行間驚鴻現於筆底響之珠林畫靜瑤花自開銀漢夜清碧玉不動論其詩品要有仙心義蘊想所通非塵濛可異者也獨是九天仙樂簫管猶聞十樣蠻箋珍珠易亂錢磨松生丁丈遊室藏書壁檀擁兒精研瓊什重付瑰鐫防神仙之三食漸沒芳名訂亥豕於千行倘勞纖手今者披遊陵婦人之集才補情天展徐霞譜錄之編心傳香國民藝綺緒遙縮古歡括五白篇之玉惜香憐為玉畫之別史擇三千言之瓊思瑤想問仙侶於清都

光緒十八年冬為丁丈松生撰此序刊於原書之後忽忽近二十年矣頃閒重展此稿復取末尾數行重為刪定冀時當訪丁氏後人請檢此書藏版改刊之譜誌之以備遺忘辛亥春癡慧生於海上





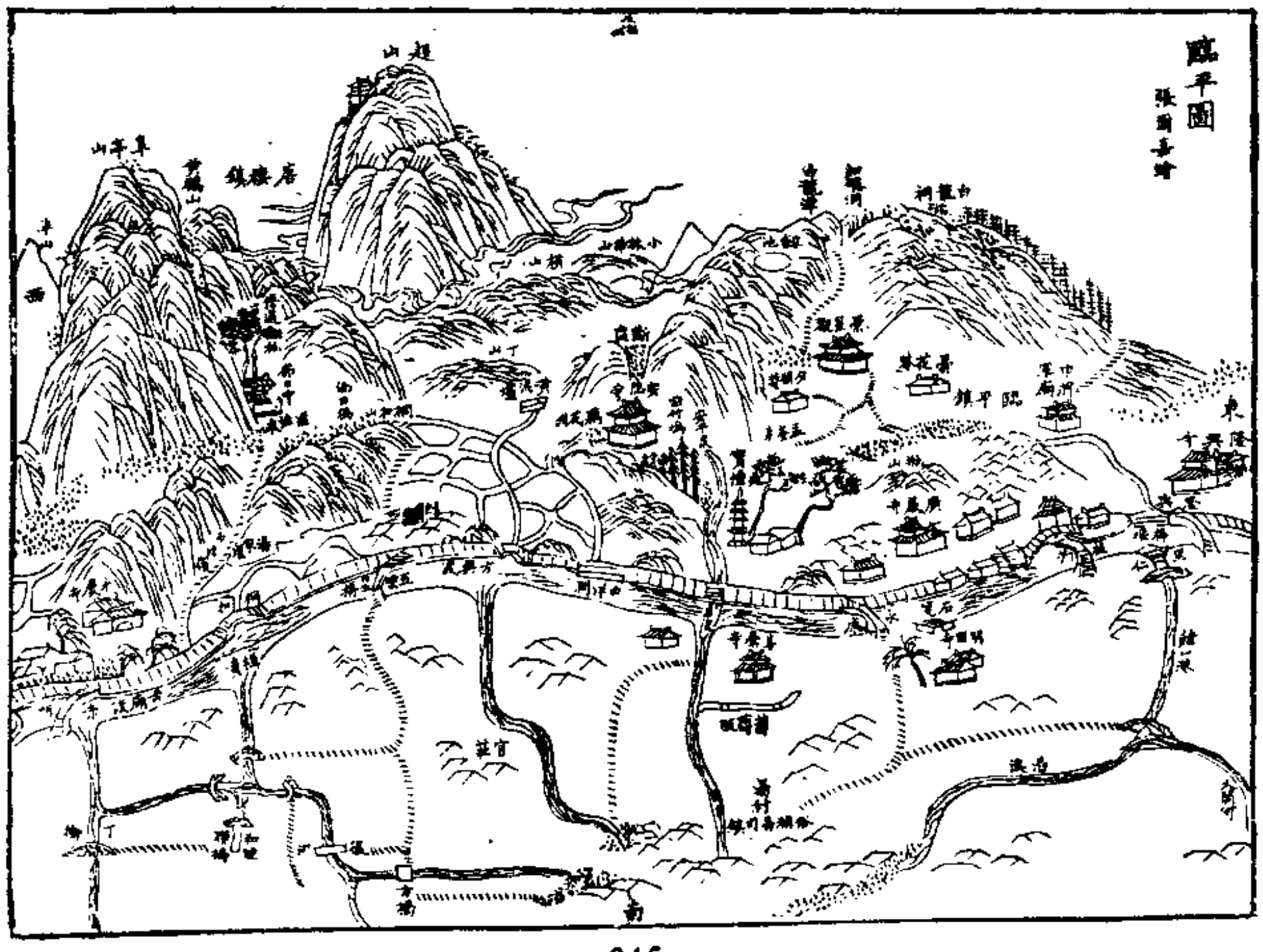
集顏魯
畫象贊
光緒甲
春仲錢
丁氏刊

唐申宇公

臨平乃浙杭一鄉聚耳界于仁和海寧二縣其地有黃鶴白龍桐魚寶鼎之勝產靈育秀鬱爲名區子自戊寅首春應獻廷沈公之招命其幼子謙從予游朝嵐夕月淪茗論文者四易寒暑遊展所至竟日忘歸嫗予潦倒不文無能一振山川之色甲申冬月以事至臨平謙且疏古事古詩稱臨平記其書自漢至元凡四卷曰事記二附記一詩一蒐剔甚蘞辨論亦博準之陳風信古之義長有取焉予故戲之曰男子始生以弧矢射四方否則研京鍊都昌大其文何乃局

於方域考核不出里巷對曰謙聞之先生矣修齊本於誠正不亦引而近之乎予無以應嗣後舟車南北會晤甚希今年以祝其母氏復來謙家里中諸公方謀剞劂此書僉以弁言見屬予遂樂而述其始末以見謙淹雅之才及諸公好義之篤東江文獻賴以弗亡苟充其用當未知其止而乃以割雞薄之亦予之失言也已

順治戊子新秋鹽官友祝文襄錦川氏撰



同里人沈　謙去矜氏輯撰
同里　趙基宏元開氏
金漢趾振公氏較正

事記第一　後漢延熙至止

謙曰負才之子詭而謾爲海荒寥渺之書弔詭無稽使人驚怖而聞見或反蔽於鄉里亦可歎矣謙生於臨平春秋二十有五輿圖邊塞諸書咸劉覽焉及出門瞻顧而巷道徑庭亦有不辨其源委者每每自失因擇采舊文研幾古志編

年紀事輯爲臨平一書自漢至元凡百有六則竊附論焉亦反約之意也然井蠡拘虛夏蟲篤時負才之子必有起而笑者聽之矣

又曰謙作臨平事記而有慨焉夫臨平一鎭也僻在杭郡之東地不滿十里戶不滿萬人以視天下之大不幾稊米之在太倉乎欲紀其事而傳之蓋難矣然載在簡牘勒諸金石者班班可攷也或宋祥有關於興亡忠邪乃係乎治亂乘輿之所至兵革之所加準之古法例皆得書至於浮屠之歲月特詳則循彼舊傳漫爲論列非敢崇長異途有傷文獻也謙於此不無有遺憾焉

又曰京都之作類皆誇其山川美其風俗謙於臨平紀事蓋無去取焉善者固可率繇惡者亦資儆鑒臨平人固當知之天下人亦不外於是矣

又曰自後漢延熙迨亡元至正歷千餘年而得事止此可謂少矣然以一隅論較之他鎭猶靈著焉且記中可以爲勤誠者往往而有所謂一閧之市一卷之書覽者或能尋其說而不至鄙

夷也夫

又曰單寒之家縹帙不備險奧之地采訪未詳傳疑疏略誠不一而足矣後有志臨平者爲余補闕訂譌余厚幸也臨平厚幸也所謂棟梁在前用深慙亟耳

又曰漆園有言六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議況鄉里之間孔子恂恂容置喙乎然感發興起不能無言每於事後筆記數語亦以自書其所見耳古云愚者千慮必有一得幸勿以謙顓愚而棄之可也

又曰謙誤此書經始於崇禎癸未三月告成於甲申十二月歲凡再閱稿用三更其間或困於疾厄或疲於亂離鞅掌突孔席幾無一息之暇每當兵火倉卒中輒恐此稿散失乃於愁病之餘勉竣厥事故凡考訂論議卒多未備焉

又曰吾里郭太學紹孔家有書倉人稱學海年且七十矣與謙爲忘年友凡記中事蹟間賴訪求書成而志之固不欲貪其功尤不忍沒其才也

出臨平湖 吳志赤烏十二年六月戊戌寶鼎出臨平湖○郡事記事在吳赤烏十二年十二月

謙曰觀子華子之辨則黃帝之神鼎乃中和之喻也後世之主好高慕大多爲祥瑞焉即周王尚遷於洛邑漢帝猶見於汾陰況仲謀乎然考晉中興書曰神鼎者亂則藏於深山文明應運而至仲謀即雄霸亦安知不爲孫氏哉然王孫滿對楚子曰在德不在鼎則又不能爲權解矣又曰按詩餘有寶鼎現題蓋取臨平湖事郭紹孔詞譜毛先舒填詞名解嘗引爲據南曲譜用

晉衛瓘之事也○晉書五行志吳孫皓天璽元年七月臨平湖自開長老傳此湖塞天下亂湖開天下平吳尋亡而九服爲一

書法曰書譏也吳亡距此四年耳君臣上下方以爲祥焉下書晉加羊祜征南大將軍綱目之垂戒深矣吳臨平湖開而吳亡陳臨平湖開而陳滅卒不過三四年耳變不虛生信哉

發明曰孫皓淫刑亂殺罪浮於桀而湖開印發誇以爲瑞書之亦以著其狂悖不知滅亡之兆云耳

田汝成西湖志餘曰杭城之水皆東北向而輸

委於臨平蓋地勢使然也水口浩散得皐亭山爲之遮攔故氣脈不解又東北爲臨平山其下爲臨平湖吳赤烏十二年寶鼎見湖中因稱鼎湖又得小石刻皇帝字因改元天璽晉武帝時占者謂臨平湖塞天下亂湖開天下平湖又杭州王氣所關也

謙曰瑞應之事自古有之大要山崩河竭實爲告凶蕞塞開除允稱協氣鼎革之際必有所屬易曰視履考祥當問其主德何如耳何致誣於茲湖也

晉顯宗成皇帝咸和三年夏五月義興太守顧眾表臨平范明爲參軍尋遣攻賊破之晉書眾與虞潭將姚休遇賊將張健戴敞還守紫壁時賊方鋭義軍沮退人咸勸眾過浙江眾曰不然保固紫壁可得全錢唐以南五縣若越他境便爲寫軍控引無所非長計也臨平人范明亦謂眾曰此地險要可以制寇不可委也眾乃表明爲參軍明率宗五百人合諸軍凡四千人復進討健健退於曲阿

謙曰余讀晉書顧眾傳得臨平范參軍一人是吾里人物之首也方眾之還守紫壁鮮有不勸其渡江者而明獨不可其執於經濟堅於斷決與眾同智矣蘇峻之亂卒賴以平明固能副知

代謝之際宜有禎祥乃密令所在上臨平湖開即皇帝位綱目玄表帝作手詔固留之詐言錢唐臨平湖開江州甘露降使百僚集賀爲已受命之符○晉書玄謂除清朗使眾官集賀矯詔曰靈瑞之事非所敢聞也斯誠相國至德故事爲之應太平之化於是乎始六合同悅情何可言○綱目集覽錢唐臨平湖開錢唐今杭州是州北有大湖上有臨平鎮即其地也○一統志臨平湖在杭州府城東北六十里舊名鼎湖自漢末壅塞晉咸寧中復開父老相傳云此湖開天下平故名臨平

謙曰臨平瑞應歷有奇徵然有德者足當之耳即荒主恃之反以致敗豈詐稱感眾而能長運逆亂哉其智出皓寶下矣

義熙十二年建華嚴院於臨平寺在武林梵刹志廣陵抱鼎湖後踞邱山水木清茂烟雲在臨平鎮西前壓賈區相接而喧囂不聞露雜與眾同智矣蘇峻之亂卒賴以平明固能副知晉義熙十二年法師通所建以奉華嚴者

陳後主陳叔寶至德二年冬十一月臨平鎮沈爲湖御史胡敏請建佛寺從之胡澂明因寺碑記臨平鎮距郡城東北五十餘里有尼寺曰明因按宋咸淳志陳後主至德二年仲冬朔夜其鎮平沈爲湖約方九里許居民驚駭鄙以事聞後主從其請遂命召選得二百怪之欲命有司以民力竇之御史胡敏奏稱陵谷變遷乃氣運不嘗也世道失修或致虧損臣聞西方聖人有無爲自治之道宜建梵刹募選國中眞靜福厚女婦自愿出家者若干人度爲尼仍敕冬官於鎮之西南崇尼鎮壓之可也後主從其請遂命召選得二百八十九人欽度爲尼仍敕冬官於鎮之西南崇建寶刹克日用成雕檻繡牖炫耀林谷金鈴寶鐸應響霄漢玉毫金相崇奉如式絕以修垣蔽以嘉木儼然成一化境敕賜寺額復給腴田二十七頃內製金錦襴袈裟莊嚴華麗示鎮山門遠近聞者莫不望風瞻仰眞可謂千載一遇之盛事也

謙曰臨平鎮平沈爲湖即十月之詩所謂高岸爲谷也而叔寶莫懲又欲驅民以傷力建寺以傷財可哀也夫

又曰胡敏既知世道失修而不輔君以正乃反導以西方佛氏之事亦大謬矣厥後賣寺爲奴敏竇啟之也

顧明元年冬十一月陳臨平湖開綱目時江南妖異特書於然自開陳主惡之乃自賣於佛寺爲奴以厭之

書法曰書湖開何紀異也故吳臨平湖開而吳亡陳臨平湖開而陳滅陳主不知修省自賣爲奴則何益哉

發明曰孫皓丙申之歲臨平湖開綱目特書於冊至庚子歲而吳亡今陳以丁未之歲臨平湖又開至己酉歲而陳滅然則二國之亡乃天數當然非皓叔寶之罪也嗚呼曷不反而求之古乎夫桑穀生朝太戊以興飛雉鳴鼎高宗復古古人遇災而懼責躬修德故能反妖致祥豈以天數已定而遂置人事於不問之域乎向使叔寶因湖開之變痛自警飭擢用人材改紀其政嚴職邊備慄慄危懼若禍至之無日則亦未至遽爾滅亡夫何淫恣不已乃自賣於佛寺以厭之天道果可以文欺哉綱目書此正所以著其不知恐懼之意耳不然自湖開之後陳主見之修省者果何如耶詩云畏天之威于時保之自古豈有不可回之天意哉

謙曰吳湖開而吳亡陳湖開而陳滅世遂疑湖開爲不祥矣然則父老之言何謂哉子謂不然蓋湖本靈奇時有眞主必先爲瑞應如殷周之甲子關兩姓之興亡者此爲晉武階文而開非因皓與叔寶也而賣於佛寺爲奴事同景陽辱井雖云有計實乃無心矣

隋煬皇帝大業中臨平明因寺兵焚之胡濙明因寺碑記隋大業中寺罹於兵燹無存

大業末臨平華嚴院燬武林梵刹志隋大業末歲於兵

謙曰煬帝荒游盜賊四起而史無臨平被兵之文今按隋書大業九年秋七月餘杭劉元進兵起相去百里宜無震驚二刹之焚想當其時也臨平之民又一劫矣

唐高宗皇帝咸亨二年有龍鬬於臨平湖唐書褚無量幼孤貧近臨平湖中有龍鬬傾里開就觀之無量時年十三讀書晏然不動長精三禮史記後封舒國公○宋吳淑龍賦見臨平而無量廢觀○仁和縣志褚無量字洪度臨平人初屬鹽官今屬仁和

謙曰金繩玉簡帝舜觀於河津以負圖昭瑞也若玄黃鬬爭事涉駭變蝘蜓蠻觸何足覽焉無量之不動同於子產之無求可謂知哉

中宗皇帝神龍元年臨平掘地得石像唐臨平湖有石像乃建寺以像光掘地得彌勒額且名其湖唐杭州府志像光湖在

謙曰執大象天下往蓋得諸氣象之間非石彌勒之謂也武墾以陰邪盜神器斯臨平地有光而掘得石佛也夫

景龍三年冬十一月帝祀南郊修文館學士臨平褚無量諫皇后不宜助祭唐書中宗將南郊皇后爲亞獻無量據禮固爭以爲周禮無后助祭之文惟漢有天地合祭皇后參享事末代黷神不可爲法是時宮幃柄政假此獻諛爲遷擢之地耳與宗是客之竝加尊號何異哉然履霜堅冰君子必慎其始此無量所以據禮固爭也奈何庸主不從卒致神龍毒餅之禍悲夫

玄宗明皇帝開元元年臨平褚無量晉左散騎常侍兼國子祭酒封舒國公唐書

趙基宏曰舒國名德崇高爲唐代儒臣之冠志稱故居在臨平湖側洵吾里之傑彥可不特書表昆

諫曰褚泰仕吳封臨平侯無量豈其苗裔即嫉後曹信父子三世俱以武功顯於時臨平褚曹皆能世濟其美者也

五年春正月太廟四室壞帝如東都左散騎常侍韋弗聽東都會太廟四室壞上素服避殿以問宋璟蘇頲對曰陛下三年之制未終遽爾行幸恐未契天心故災貶耳太廟百代不遷而壞適與行會何足異也昔人極陵更修太廟耳上從之命崇五日一朝人神供奉恩禮更厚

有大政輒訪焉褚無量言隋文帝富有天下豈取符氏舊材以立太廟此特諫人之言願陛下克謹天戒納忠諫遠諂諛上弗聽遂幸東都

謙曰太朝室壞災異之大者也詎可慢忽天威遽從游幸況復禮制未終乎而崇以材朽適會誣罔其君可嘆甚矣無量正色格非有古大臣風惜哉其不用也

開元中臨平華嚴院僧玄覽請湖爲放生池刺史袁仁敬許之爲麻杭州府志請寺前平湖通洲放生池○武林梵刹志唐高宗時玄覽法師始即其地而恢拓之鑄金銅像三百五十軀書金字涅槃經二千餘卷尊奉度置咸極莊嚴法師俗姓褚氏左散騎常侍舒國公弟舒公少常讀書湖上有龍關之異既以太夫人年高歸覲其鄉時從冠蓋出游山中敘昆季之好人以爲榮法師因請湖爲放生池刺史袁仁敬入網罟司馬揚敏言復禁十里魚鳥涵泳士民嚮風遂爲一方之盛

謙曰舒公勳德茂著而厥弟玄覽復爲高座上人共敘友于足稱榮樂乃至悲心憫殺惠及飛潛亦盛舉也

八年春正月右散騎常侍兼國子祭酒舒國公臨平明因寺燬會昌中燬天下寺

平褚無量卒唐書○仁和縣志卒年七十五詔曰無量朕師宜從優典贈禮部尚書益曰文

謙曰玄宗恤念老臣賜謚易名極爲榮劭而蘇

武宗皇帝會昌中臨平明因寺燬胡潛明因寺碑記會昌中燬天下寺觀四萬餘所明因亦廢爲瓦礫之區○按唐書乃會昌五年事

趙憲斌曰武宗燬寺四萬而明因與焉向之金鈴繡柄者咸灰燼矣此無生之地尚不免於興廢況市朝城闕必爭者哉所謂有形必壞也

錄本遂得其詳

謙曰玄覽爲河南後人舒公昆弟雖托根右族而結念上乘爲吾里沙門之冠徐學士誤文褚大夫書石量非溢美惜於元時便燬錄本盍得流傳至今誠足恨也

武宗皇帝會昌中臨平明因寺燬胡潛明因寺碑記會昌中燬天下寺觀四萬餘所明因亦廢爲瓦礫之區○按唐書乃會昌五年事

趙憲斌曰武宗燬寺四萬而明因與焉向之金鈴繡柄者咸灰燼矣此無生之地尚不免於興廢況市朝城闕必爭者哉所謂有形必壞也

臨平華嚴院燬武林梵刹志會昌中寺燬碑亦湮沒

宣宗皇帝大中十二年陸同芳滌臨平華嚴院井得石函武林梵刹志大中十二年寓士陸同芳滌井得石函華嚴經六十一卷遂名華嚴井捨宅爲寺建塔以藏焉

謙曰函經投井發於同芳似有夙緣豈晉通法師所遺邪遂至捨宅建標亦高曠士也

十四年春正月建寶幢於臨平安平院寶幢碑記甘七日建勾當造幢陳丹都料弘農楊榮吳郡陸弘書錫徵事郎前行吉州廬陵縣尉張襲慶一千文前饒州主簿夏從師捨錢一千文苑隋捨綾一疋勾當功德主宣達

謙曰按安隱寺在唐宣宗時名永興院吳越時名安平院至宋治平二年始賜今名耳茲觀幢碑列勾當都料等職此必敕建無疑第宣宗於大中十三年已卯八月崩鄆王改明年庚辰爲懿宗皇帝並無十四年之文金石史書豈有謬誤若斯者邪

懿宗皇帝咸通三年建法昌寺於臨平山北成化杭州府志

謙曰自洪武二十四年立天下名刹爲叢林其餘梵舍咸令歸併故陳善蕆厤志所載止叢林最詳其他列名而已此惟成化志最悉謙每託書郵竟不可得獨廣嚴寺有摘抄者然亦止及

寨他可類推矣惜兵制古不可考蓋肇見於唐杭有八都臨平曹信其一也迨高宗南渡建都於杭城外俱置戍壘臨平蓋爲要地德祐元年元人果從此入而軍於皋亭焉入明建鋪司於安隱寺西每鋪設兵船一兵四人有事則出哨海門無事則駐防寇賊絕屯戍之擾得捍禦之嚴誠良法也其近於臨平者有赤岸桐扣石目蓮花諸鋪今漸廢弛用老弱代役檣艫傾摧一旦竊發恐制之無具可不慎哉

昭宗皇帝乾寧中臨平曹圭與族人師魯平嘉禾舊

杭州府志圭爲曹信之子將生信夢人謂已曰我當爲爾子有二千石圭少有膽勇乾寧中淮人圍壽禾圭與其族人師魯守之淮人望氣者曰此雖孤城中有貴人不可圖也圭每與師魯登城樓張樂縱飲矢石交至醜之晏如嘉禾平圭以功授蘇州刺史

梁太祖朱晃開平中臨平曹圭平蘇州萬厮杭州府志開平中望夜師魯第盛陳燒燈之宴賊佯執者咸縱觀之圭以浙西營田副使檢校太傅終於蘇州

梁末帝朱瑱貞明元年建臨平寶月庵仁和縣志在長樂鄉

二年吳越王錢鏐建大安院於臨平山志○仁和縣志成化杭州府志

志在臨平山小林里

非淺也前有范明後有曹圭臨平何多名將哉

謙曰鎮將子圭屢立奇蹟吳人世食其德利益

謙曰梁武手定天下而極佞佛佛圖澄一釋子耳能斷決軍國扶獎後趙豈佛道有通於兵道邪

唐明宗皇帝李嗣源長興三年春三月吳越王錢鏐卒子元瓘嗣以

喜建佛寺豈眞佛道有通於兵道邪

邪錢武肅强弩射潮爲東南萬姓之保障而亦

臨平曹仲達權知政事尋拜丞相萬厮杭州府志曹仲達圭之子從生信夢人謂已曰臨平室有紫光少圭常飲食運之子從生信夢人謂已曰臨平室有紫光少圭常飲食運

雖嚴冬尚未挾纊與僕隸等又日令濯品潛悉與僕隸等又日令

蹙圭在姑蘇與仲達求晉於睦州陳詢及將親迎途由杭城錢鏐見而奇之以妹儷焉累授台州刺史元瓘二州政事畸大賚諸軍拜丞相佐嗣元瓘襲封命仲達權知政事國建軍中有言不均者輒大譟舉仗不受賜諸將不能制仲達諭之皆釋仗致拜仲達性仁厚好施

食不兼味元瓘重之呼丞相而不名卒謚安成

謙曰天生貴人必有瑞應此仲達生而臨平紫光也嗣後豐功偉業爲吳越之名臣豈偶然也哉

唐溫王李從珂清泰元年吳越王錢元瓘建安平寺於臨平山萬厮杭州府志

二年吳越王錢元瓘建佛院於臨平桐扣山萬厮杭州府志

晉高祖皇帝石敬瑭天福三年吳越王錢元瓘建明覺院於臨平山萬厮杭州府志

日塢萬厮杭州府志

秋八月吳越王錢元瓘卒子弘佐嗣丞相臨平

曹仲達復攝政事萬厮杭州府志

周璉建恩平寺於臨平桐扣山成化杭州府志璉捨宅爲寺

七年吳越王錢弘佐建佛日院於臨平桐扣山萬厮杭州府志

武林梵刹志曰佛日寺在皐亭山北爲明教嵩禪師道場近桐扣寺前有渥洼池徑下有大松四株皆唐宋舊物寺廢土人斫伐時見僕頭紅袍者惶怖走避至今存萬厮間重建亦名佛日

塢溪流屈曲叢木交映水底怪竇如瑪瑙色細蒲翠滴至此竟日忘返塢盡處有大洞如屋亦

仙境也

吳越王錢弘佐建衆善寺於臨平赤岸仁和縣志仁和縣志在臨平鎮廣嚴寺之側鶴山陽

謙曰按五代史後唐明宗長興三年武肅王錢鏐卒子元瓘立晉高祖天福六年文穆王錢元瓘卒子弘佐立則清泰元年二年當稱元瓘而不當稱鏐天福七年又當稱弘佐而不當書元瓘矣前志乃吳越王混書鏐豈長興之鬼復見於天福邪今特按史一一分屬之

宋太祖皇帝乾德五年秋八月重修臨平寶幢安平院寶幢碑記乾德五年太歲丁卯八月中

太宗皇帝淳化三年改臨平法昌寺爲壽寧院成化杭州府志

眞宗皇帝大中祥符元年改臨平佛日院爲淨慧寺萬曆杭州府志

大中祥符間改臨平像光寺爲吉祥寺萬曆杭州府志

謙曰移鼎易社革命之事至於寺觀仍舊可也多一改稱即亦多一營建虛費不必言亦甚非桑門不二之意矣

天禧初金承來監臨平都酒務安平院寶幢碑記重立寶幢碑記文

○郭紹孔瓶山辨瓶山在臨平鎮廣嚴寺之側小一土阜耳宋時沽官酒處碎瓶遺也俗稱一阜其傍取土者猶時有瓶山平當是瓶字秀水亦有瓶山可證

近誕今以幢碑合之郭辨此爲榷酤之所無疑矣

二年夏六月戊申重立臨平寶幢碑文

月原此寶幢始自鉅唐大中十四年重立寶幢年正月二十有七日衆緣於臨平市西長樂鄉界永興院前建立洎乾德五年太歲丁卯八月中爲年久壞斜圮修整而竟力致損動而傾摧日寢深五十餘稔今安平院住持沙門瑞明與合院徒衆發心施長材移于舊基東二十步添

續層口載崇樹之葬古佛舍利口顆於龍柱海山之下佛其境域民安邇遠寧謐無疆介社淨域人天常加翊衛功資動植利等兜率號鴻圖恭願若見若聞同臻覺岸時屬季口口口天幅二年六月戊申重立是日立秋勅祿祠城祥符寺實塔功德主內殿賜紫郡城臨壇思忠臨平都酒務金承以上合施珎財嚴飾利葬此幢下右街圓鑒大師紹因清辨大師居亮賜紫善慶僧慶餘願昭各施五彩色嚴飾寶幢刻石郡人趙克和陶貞文入緣買住持沙門瑞明閤院徒弟記

謙曰眞宗篤好符瑞而王欽若輩贊以封禪之議甚至詭爲降天書降聖祖復會道釋於天安殿一萬三千八十六人可謂惑之甚矣其下承風遂至移寶幢葬堅固閣眉大袖君人者可不

自嚴其舉動哉

仁宗皇帝康定元年夏四月翼拱之來游臨平山細彌洞掖洞中題云翼拱之淺晨遊此時康定元年四月八日

謙曰吾鄉有細彌洞在臨平山巔深十餘丈闊二丈五尺高一丈五尺多出彌石本草所稱彌石出臨平者即其地也至是者無不一遊自宋至今題名者數人而已然多湫漫不可讀而攀躋洗剔得此一人亦如空谷之足音跫然而喜矣

又曰謙聞洞中題名舊矣向未見甲申四月八

日里人例有祈年之舉謙同友人往探因得見其眞蹟字在洞中東北壁惟翼字最大下兩行分書之微有丹漆乃里人郭伯翼所潤色今則剝落殆盡其筆勢遒勁如顏眞卿格眞奇蹟也

洞西南又鑿有寶絨二字無年月可考亦不解其義意者遊人有實姓者邪至於滿洞鏤刻佛象或是楊髡蠶鷰之餘波也

英宗皇帝治平元年重修臨平明因寺胡淡明因寺碑記寺於治平元年屢有祥光盡響眾募起復

二年改臨平大安院爲大慈院成化杭州府志

改臨平安平寺爲安隱寺萬厤杭州府志

改臨平寺爲安隱寺萬厤杭州府志

治平中改臨平華嚴寺爲廣嚴寺萬厤杭州府志

改臨平恩平寺爲淨信寺成化杭州府志

謙曰厭故喜新余又於佛寺見之矣

神宗皇帝熙寧四年夏六月臨平佛日僧契嵩卒傳鐙錄臨平佛日契嵩禪師徧參知識得法於洞山泊東還熙寧四年六月四日晨興寫偈曰後夜月初明吾今喜獨行不學大梅老貪隨鼠聲中夜而化闍維不壞者五其頂骨出舍利紅白晶瑩於故居永安之左

趙基宏曰契嵩七歲出家十三得度十九遊方

慧朗研幾聿登眞果至是西歸而五種不壞洵奇宗也歟

七年秋八月述古赴南都景達原叔子中子瞻會別於臨平桐扣鮮于樞遊記述古赴南都景達原叔子中子瞻會別於此熙寧七年八月十二日字方四寸許藏殿

元豐間臨平佛日寺書藏經鮮于樞遊記入藏殿觀元豐間所書經藏

哲宗皇帝元祐元年夏六月楊無爲司馬才仲秦少游之左乃楊無爲司馬才仲秦少游之詩楊云元祐元年六月十五日還自海上人佛日山淨慧有巳甚不敢近者久矣

道場瞻禮懷禪師塔時長老彌公卽阿育王大覺禪師之嗣道子出山酌甘泉而別因各留詩楊則手書才仲少游之詩皆范石湖追寫

謙曰佛日一梵刹耳得諸名士爲履之及便覺左右生光況筆墨精妙附聲施於後世邪君子之見榮於山川固如是也

又曰述古及無爲等皆宇也今多不可考姑仍舊文

紹聖二年翰林學士蔡卞請以臨平山佛院充功德院萬厤杭州府志臨平山勝因顯報院額曰勝因顯報院

謙曰立功立德不朽之事也古人勒銘封禪猶有諡自東漢之孫

有誇誕之譏況以佛院爲功德卞謬矣

又曰按是時卞以修仁宗實錄授翰林學士致身清要而用意空虛眞季孫之旅泰矣無怪其坦安石之牀託乘龍而假虎也

徽宗皇帝崇寧初妙湛禱雨有應掫院於臨平明因寺居之胡僊明因寺碑記崇寧初有妙湛大師禱雨有應掫院居之

謙曰禱雨有應掫院居之醻有功也與漫建佛寺者不同妙湛固足記也

四年帝御書一十二字賜臨平明因寺皇后亦書三十二字並揭於華嚴寶閣胡僊明因寺碑記崇寧四年徽宗皇帝御書守內眞除外妄修覺慧悟眞如一十二字賜臨平明因寺皇后亦書字茶聖仁烈皇后亦賜眾生自度佛不能度欲正其心先誠其意無視無聽抱神以靜罪從心生還從心滅三十二字並揭於華嚴寶閣

謙曰徽宗雅長於翰墨乃至御書賜寺明因榮矣哉

崇寧中諡臨平佛日僧義懷傳燈錄懷禪師在佛日告弟子智才曰時至吾行矣才曰師有何語示徒乃說偈曰紅日挂扶桑寒雲封華嶽三更過鐵圍拶破驪龍角才問卵塔已成如何是畢竟事懷舉拳示之遂號寂而寂塔全身於寺之東原崇寧中諡振宗大師

謙曰嘗攷婦人有諡自周景王之穆后始匹夫有諡自東漢之孫程始蠻夷有諡自東漢之莎車始第不知浮屠之諡起於何代今天衣得振宗之號亦榮矣哉

大觀四年夏五月殿中侍御史張克公以星變應詔上言論太師蔡京修臨平山塔續編曰帝以彗星出奎婁間令侍從百官直言指陳闕失張克公論京輔政十年權震海內輕賜子以臺國恩私役將作以葺居第用漕船運花石名爲神運而修塔以壯臨平之山託言灌田而決水爲以符瑞化之識法名退逸門號朝京及不載不忠之罪凡數十事奏上貶京爲太子少保出居杭州

謙曰蔡京父準墓在臨平故修塔壯觀不意遂入封事然京之朋奸誤國罪惡貫盈此特其一

耳徽宗逐之居外珠有敬天弭變之心奈何旋
復召還太清之宴思好愈篤卒致國滅身亡斯
亦去惡不遠之過歟

宣和七年臨平湖水溢建妙華菴以厭之仁和縣志龍興寺在臨平鎮宋宣和七年因東湖水溢建菴鎮壓額名妙華併建普同塔一座

謙曰此踵陳主之智也然明因在西妙華在東豈陳宋二朝湖道亦稍徙邪

子聖旭聖昭聖普聖曜參載

里人沈謙去矜氏輯撰
鮑懋芳芝蕃氏
同里趙憲斌尹施氏較正

事記第二宋建炎至元至正止

高宗皇帝建炎初臨平明因寺燬胡深明因寺碑記
惟僧廬數楹而已邑人姚成首出己資率善高宗南渡燬於災
信繕葺棟宇傾者起之圮者修之十未一二建炎罹兵燹其地沒姚成率好事者復之
臨平廣嚴寺燬武林梵刹志建炎
爲民居邑人
謙曰按宋史是時陳通苗傅後先蹂躪吾里明
因廣嚴之禍其能免邪

二年春三月扈從統制苗傅劉正彥遣其黨苗瑀
馬柔吉將赤心隊及王淵舊部曲駐臨平以拒
勤王之師宋鑒先是苗傅劉正彥作亂擁兵至
行宮肆言謂帝不當卽大位請隆祐
太后同聽政而立皇太子張浚
自古言涉不順謂之指斥乘輿事涉不遜謂之
震驚宮闕廢立之事謂之大逆不道大逆不
者族今建炎皇帝不聞失德一旦遜位豈所宜
聞傅等得書而恐乃遣苗
瑀馬柔吉將重兵扼臨平
謙曰二賊恃功怨賞遂圖逆謀令婦人及三歲
兒主之且欲挾帝幸徽越其將乘虛肆毒不言
可知曩微張浚之一書破膽趙氏蓋岌岌矣
張浚遣節制司參議官馬轎至臨平間賊宋史劉
浚

夏四月張浚呂頤浩韓世忠敗賊將苗翊於臨平
作我氣功在社稷固足稱也
而義旅雲興便覺鼓勇百倍亦以老其師亦以
出精詳偵其虛實豈無投鼠之忌邪遂竄一往
負氣敢死之人鮮不泄情敗事者如馬轎縋城
之才誠不媿魯連蹈海之俠矣
又曰時賊方盤據上游自憑城社勤王者不計
謙曰布衣重節義兵家重間諜是非識密鑒洞
悉大惡且發兵出杭矣轎曰張公無他意大
率欲歸正故不得不激切柔吉意少解夜二鼓
柔吉與轎俱縋入城翌日與傅等議於軍中由
是無他變
閒賊念無可遣者夜分不寐浚客馬轎素
負氣節聞之忼慨請行遂至臨平馬柔吉見之
曰君尚敢來邪昨旦張侍郎有書來詞不委曲
二公大怒且發兵出杭矣轎曰張公無他意大
率欲歸正故不得不激切柔吉意少解夜二鼓
柔吉與轎俱縋入城翌日與傅等議於軍中由
是無他變

謙曰臨平之去杭州六十里而近在趙宋則爲
藩蹕之下可容酣睡乎善夫頤浩在內之慮也
振肘腋而療膏肓是非浩等誰尸其功哉

又曰元人方萬里題韓王湖上騎驢圖有取旦
暮淵戰臨平之句以世忠力戰除兇有越定之
才也
又曰吾鄉山峙於北水繞於南迴環阨塞可以
制勝方今多難之時保障之事所宜講也而苗
劉誤用其術以圖逆謀河山有靈豈祐之哉所
以伏誅行在也黏牡養老之說可不早辨乎

建炎間改臨平佛院爲永慶院萬厤杭州府志卽
王元璪所建前淸泰二年吳越

建臨平蓮花院仁和縣志在臨平茅山下○萬厤
杭州府志卽蓮花井在小林蓮花院

紹興初帝召臨平廣嚴寺僧淨作草書忤旨賜罷
鮮于樞遊記僧普聞大出書畫誇客中有淨師
草聖四大幅圖熟有師法殊可喜聞之乃寺僧
也紹興初嘗被召作草書名花傾國兩相歡
宋主不悅賜罷今錢唐人家所收稱王逸老合
作者皆其書也

謙曰唐玄以華淸而致西狩宋高戀錢唐而忘
北轅是誠千古所痛而當時臣宰皆苟安於處
堂厝火之餘曾無言及者僧淨乃以書諫旨微
矣哉不悅賜罷劉禪聽蜀伎眞無情矣

六年帝改臨平妙華庵爲龍興寺仁和縣志紹興
建都於杭以太后僊
幸本寺賜額龍興

謙曰此必高宗迎太后韋氏幸臨平時也然幸
臨平在十二年八月豈豫於六年賜額哉或歲
次有小誤耳今姑仍縣志舊文

十年建臨平東嶽行祠仁和縣志

十二年秋八月徽宗皇帝顯肅皇后鄭氏及懿節
皇后邢氏之喪至臨平續綱目喪至帝易總服
窀窆辛雜志初徽欽葬五國城別宮○周草
金人欲歸梓宮凡六七年而後許以梓宮返行
在高宗親至臨平奉迎易總服寓於龍德別宮
一時朝野以爲大事諸公論功受賞費於官帑
者不貲

謙曰按綱目靖康帝於紹興二十六年六月卒

於金周氏並稱徽欽誤矣

帝至臨平迎皇太后續綱目太后韋氏至自金帝
至臨平奉迎見后喜極而泣
后至臨安入居慈寧宮

謙曰高宗割地稱臣於金屈辱極矣然意在歸
梓宮還太后則請和受冊皆不獲已君子可以
重哀其志也親幸臨平牽衣一慟所謂天屬綴
人心也夫

又曰宋之與金不共戴天之讐也或以太后在
彼梓宮未還恐急則變生姑緩恢復之計勤祈
請之使誠爲得宜然自茲以後而不振如故亦

可羞矣比之漢祖分羹之智不啻霄壤矣乎

韓世忠詣臨平朝謁皇太后宋史紹興十二年顯仁皇后自金還世忠詣臨平朝謁后在北方皇帝聖壽無疆文武官寮同臻福利萬姓四民僧勝圓朝奉郎監臨平鎮稅兼煙火公事李棫右朝奉郎行將作監丞趙復當府臨平寶幢碑記安平院寶幢伏自唐大中十四年天禧二年重修紹興庚申上元日立所有勝利恭爲祝延今上聖躬等一力施財建立所有勝善廣大如法口口究竟若虛空無向眞如寂寶莊嚴無上佛果菩提者慧崇奉三寶弟子宗慶妻朱氏十孃男仁寬媳王氏六孃孫男州老五與家眷四口三孃孫女四口婦莊氏六孃孫男文超文浩文貴幷弟子顯寶妻張氏大孃男文舉及弟子陳元興男宗宥宗各口口見生福慧

是年李棫來監臨平鎮稅安平院寶幢碑記郎監臨安府志臨平鎮稅課局商稅門攤挑販魚鮮等鈔五千一百四十二錠二貫三百八十文成化十年定橫塘臨平鎮稅兼煙火公事李棫○萬厤杭州府志臨平鎮稅課局錢鈔一千一百五十三文折銀一萬八千八百五十八兩五錢八分三釐五毫七絲四忽內商稅鈔銀一百六十兩九錢二分四釐七毫二絲二忽內課鈔一萬八千八百八兩六錢一分六釐二毫九絲四

志僧行杲始營佛閣鐘樓

八年春二月周必大至臨平買舟早冒雨行十里餘至桐扣行乾道壬辰二月戊午朔周必大吳郡諸山錄淨慧禪院晉臨平岸崩得石鼓張華以蜀中桐材刻爲魚形扣之響聞數里即此地近世訛爲桐口寺不經兵火面對黃鶴峯有清泠一擊等泉出石罅中東坡詩有渥洼根是也齋罷復登舟曉宿臨平

趙基宏曰佛日在桐扣所以收入臨平必大之記可驗也而傳燈錄亦稱智才禪師住臨平之佛日其附屬吾鄉亦久矣

謙曰桐口之名至今俗人皆稱之余嘗大笑其字書扣亦音口則所傳又未必全訛但不當易其字耳

淸熙三年改臨平東嶽行祠爲景靈觀仁和縣志在臨平鎭宋紹興十年建舊爲景星觀在年移改是額○一統志景星觀在東嶽行祠淸熙二年立兩傍有耦花洲○按杭州府志作景靈觀

趙憲斌曰景星觀有丹竈丹井諸蹟相傳爲潘眞人燒煉之所或云是邱長春皆未可知也今東嶽廟在觀南地既與耦花洲遠於志有小異耳

徽宗皇帝慶元元年冬十一月重修臨平石覓按石覓題云慶元元年十一月十一日重修

謙曰管子有言溝瀆不遂於隘鄣水不安於藏國之貧也臨平鎭南有曹家渠者膜田數千畝去海僅數里屢受漂沒之患因於運河之底甃石爲覓溢則洩於下河而田賴以有年初建不知何時雖有勒字漫滅不可考矣紀重修志勤民也

又曰臨平濱海故安隱寺西有白洋覓鎭南有稱若今俱爲墟市耳涓涓之患可不早圖職在藉山港豈鎭地古皆海邪如杭城前洋後洋之莅斯土者豫之而已

嘉泰中建承天宮於臨平赤岸仁和縣志在承天宮三字爲額

四年建月輪寺於臨平仁和縣志在黃鶴山陽

嘉定五年帝書普照二字賜臨平月輪寺仁和縣志

謙曰明君曠笑不以假人況御札乎承天月輪重而盛宗輕矣

嘉定間請建寶慶院於臨平桐扣山萬曆杭州府志

謙曰請者何人不可考矣多事哉

理宗皇帝紹定三年冬十月築永和塘捍臨平湖計
和永和塘記運河有塘自帝都東北橋鎮薄吳
頭楚尾綿亘千餘里仁和首當其一郵遞輦運
憧憧旁午惟永和隄阻臨平湖白龍潭之險卯
風湍流奮夕鼓蕩一有線漏則奮觸數百頃瞬
刻就沒緊欲經久不拔是豈一日一人之力哉
邑有范任二君倡爲義役是於是
春告成於是
歲良月之望
李曼濬治西湖說曰杭州穿城四河東南北城
下水門四處各有源委與西湖不通出城之外
乃合運河各河所受湖水及吳山諸源之水本
自有餘城東大河今名菜市河者本從海寧仁
和境上臨平湖而來一百二十五里入艮山水

門至城中斷河而止謂之上塘
謙曰按臨平湖在宋時波流浩大每見漂蕩而
運河百里尤輦運省覲之衝聲疊永和豈非當
時之上務哉今湖水雖隘而大隄平直行者猶
賴焉范任之功詎可沒也
淳祐七年旱帝遣使詣臨平山白龍祠禱雨應禱
復遣使降香白龍祠碑記淳祐丁未以旱若上
禱雨少頃甘澤霑需心焦灼癯神不崇特遣使詣祠下
上甚靈之復遣降香
寶祐五年雨帝遣使詣臨平山白龍祠禱雨應禱
命增掛一門以旌之白龍祠碑記寶祐丁巳
雨九切復遣車駙馬

禱雩雨止上爲增
掛一門勝日廣濟
六年春不雨帝遣使詣臨平山白龍祠禱雨應禱
白龍祠碑記明年春復不雨
上遣使諸祠拜禱復應禱
趙憲斌曰吳人積憂而成雨曾僖甚悅以致旱
災異固有關於事應也宋理宗時君臣日荒於
上民土日蹙於下而欲陰陽不紊玉燭長調不
可得矣乃仗龍神法力以回淫霖亢燠之災有
禱必通如扣鐘合券其變理之功輔救特至豈
不賢於史賈輩哉
謙曰余考之西軒類書言吾鄉龍神事甚悉今

祠在山頂而祈禱多應靈感風雲恩敷兆庶固
不可載在祀典邪今乃臺殿傾欹甃蕭曠廢無
怪乎水旱之頻仍矣
又曰龍神應禱理宗特降香立門以旌之甚盛
典也然舊碑既剝而且斷幾於無字不可考矣
問之耆舊亦多不知甲申四月余同沈耳金治
臣姪至碑所洗剔摩挲僅得八十餘字其建碑
年月今亦無存然細觀碑尾隱隱有宮春字疑
出自理宗御賜未可知也
開慶元年建寶林尼庵於臨平梅墅仁和縣志
施水接待庵

景定三年秋九月重修臨平石筧按石筧題云景定三年九月廿五日重修

度宗皇帝咸淳九年建月華巷於臨平成化杭州府志俞氏捨地建

恭宗皇帝德祐元年冬十一月丞相陳宜中檄浙西制置使文天祥提兵勤王退守臨平鄭思肖心史湖州陷松關陷於潛千秋關陷陳丞相檄浙西制置使文天祥提兵勤王退守臨平國勢危迫

謙曰文山忠孝性成當宋室顛危之日涕泣馳義奮不顧身至於退守臨平亦孔棘矣大廈之傾天祥即糜體何救哉此所南紀之而有餘痛也

十二月吳君擢被命起太府少卿提點臨平民兵

宋史

謙曰買似道陳宜中俱以蒙蔽釀亂遂至決裂若此爾時即盡驅臨平人爲兵亦何益哉

又曰稱民兵則未嘗教以兵法也不教而驅之戰是驅之死也提點臨平民兵者知之不邪

元兵迫臨平浙西提刑徐道隆入援死之萬曆杭州府志徐道隆字伯謙武康人爲浙西提刑權治安吉元兵之迫臨平也道隆入援死之

謙曰按史稱二年正月元伯顏駐皋亭道隆亦於是月死難願其入援在元年十二月元兵至臨平亦此時故書之

趙憲斌曰兵迫臨平已入畿甸君辱臣死道隆固當以身殉之然宜中以丞相而夜遁繼明以守將而乞降道隆眞可謂忠矣此林藏血千年當化爲碧也

元世祖皇帝至元三十年增修臨平石筧按石筧題云至元三十年增修

貞元年四月廿日送客臨平鎮晨起酥買舟堰下元楹記于出東新橋自皋亭山以北岸多野

烈薰人欲醉曉宿廣嚴院僧普聞酒酉有樓下夜分乃罷明日遍歷殿廡覽法師碑於東廡之下乃開元廿三年詩書寫奇喜客玄置於是月死難願其入援在元年十二月元兵至臨平亦此時故書之

趙憲斌曰兵迫臨平已入畿甸君辱臣死道隆固當以身殉之然宜中以丞相而夜遁繼明以守將而乞降道隆眞可謂忠矣此林藏血千年當化爲碧也

元世祖皇帝至元三十年增修臨平石筧按石筧題云至元三十年增修

貞元年四月廿日送客臨平鎮晨起酥買舟堰下元楹記于出東新橋自皋亭山以北岸多野

成宗皇帝元貞元年夏四月鮮于樞遊

斧壺且枉佳篇次韻戲答神坡和云無石伯堅惠玉齋兩
鼻端此情知有素東山無云伯堅之子孫今居臨
寓坐侍玉膏灑干越眞從知眞吾來山無石伯堅惠玉齋兩
非所部惠然肯見從知眞吾來山無石伯堅惠玉齋兩
有核誰與具門外聽剝知眞吾來山無石伯堅惠玉齋兩
詩云子瞻辭免起居之儀曹命啄我旦暮合喜困暮市青州老憊生惠玉齋兩
一首以勉之登州與儀冰雪載照曹人到令烹魚市青州老憊生惠玉齋兩
皇池翔云幕冰雪人素筆無清官燥魚市青州老憊生惠玉齋兩
如干日釀一宿酒清酌我載筆無清官燥魚市青州老憊生惠玉齋兩
具歎息賀德基猶知我載筆無清官燥魚市青州老憊生惠玉齋兩
者一人劉渥以詩跋者四尸素人自無清官燥魚市青州老憊生惠玉齋兩
立方陳之茂以子詩跋者四尸素人自無清官燥魚市青州老憊生惠玉齋兩
醉劉岑觀覽徐署名子孫題後人陳相人湯自無清官燥魚市青州老憊生惠玉齋兩
范彥輝芮觀燕徐慶名凌景十題者四尸素人自無清官燥魚市青州老憊生惠玉齋兩
後王明清王游題云英慶潛景慶其是以時日位天月年同既即堅伯孫子僕宗神太先最
各生恭憲同淵茶憲王游題云英慶潛景慶其是以時日位天月年同既即堅伯孫子僕宗神太先最
淵恭憲同淵茶憲王游題云英慶潛景慶其是以時日位天月年同既即堅伯孫子僕宗神太先最
淵恭憲同淵茶憲王游題云英慶潛景慶其是以時日位天月年同既即堅伯孫子僕宗神太先最
淵恭憲同淵茶憲王游題云英慶潛景慶其是以時日位天月年同既即堅伯孫子僕宗神太先最
淵恭憲同淵茶憲王游題云英慶潛景慶其是以時日位天月年同既即堅伯孫子僕宗神太先最
淵恭憲同淵茶憲王游題云英慶潛景慶其是以時日位天月年同既即堅伯孫子僕宗神太先最
淵恭憲同淵茶憲王游題云英慶潛景慶其是以時日位天月年同既即堅伯孫子僕宗神太先最

五行之說不能自拔其卷近哉可不信
平貧不能自拔其卷近哉可不信
行貧不能自拔其卷近哉可不信
之說不能自拔其卷近哉可不信
佛錄者是晚始與行者別淨慧中於是山水還普之子孫其今居
日十里而近有寺日到淨慧中於是山水還普之子孫其今居
名眞蹟不可一香曰明年以云伯堅易之子孫其今居
題蹟不可一香曰明年以云伯堅易之子孫其今居
坡題名眞蹟不可一香曰明年以云伯堅易之子孫其今居
田牌轉郵塢詰曲行香一日別淨慧中於是山水還普之子孫其今居
鶴山地始平路瀟廣峯香一日別淨慧中於是山水還普之子孫其今居
清泉如奏琴筑是時廣峯香一日別淨慧中於是山水還普之子孫其今居
閩然惟聞一烏啼長小峯香一日別淨慧中於是山水還普之子孫其今居
失謂眞在武陵烏啼長小峯香一日別淨慧中於是山水還普之子孫其今居
末導者已云到山門矣桃花源松雨一日別淨慧中於是山水還普之子孫其今居
徑而後造方丈得已破午羣僧跡眞坡東時入方丈得已破午羣僧跡眞坡東時入
而後造方丈得已破午羣僧跡眞坡東時入
徑而後造方丈得已破午羣僧跡眞坡東時入
許又有榮公五絕句石刻八月十景堂住蒼東持暫遙同雲日行者鮮深邃夾過道黃沿東去可
石庫陀堂觀渥注池池泉公因公遂名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
坡菴龍浴渥注水中因公遂名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
坡菴龍浴渥注水中因公遂名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
聽會別於此照寧七年二日逃古赴南都於皆乃也修雨巒篆到淨慧中於是山水還普之子孫其今居
山之十三日逃古赴南都於皆乃也修雨巒篆到淨慧中於是山水還普之子孫其今居
山之十三日逃古赴南都於皆乃也修雨巒篆到淨慧中於是山水還普之子孫其今居
山之十三日逃古赴南都於皆乃也修雨巒篆到淨慧中於是山水還普之子孫其今居
山之十三日逃古赴南都於皆乃也修雨巒篆到淨慧中於是山水還普之子孫其今居
山之十三日逃古赴南都於皆乃也修雨巒篆到淨慧中於是山水還普之子孫其今居
山之十三日逃古赴南都於皆乃也修雨巒篆到淨慧中於是山水還普之子孫其今居
山之十三日逃古赴南都於皆乃也修雨巒篆到淨慧中於是山水還普之子孫其今居

元豐間所書經藏有巨蛇名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
豐間所書經藏有巨蛇名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
豐間所書經藏有巨蛇名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
豐間所書經藏有巨蛇名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
豐間所書經藏有巨蛇名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
豐間所書經藏有巨蛇名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
豐間所書經藏有巨蛇名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居
豐間所書經藏有巨蛇名有玉色詩月幸法在掛少竹暫秀中於是山水還普之子孫其今居

得兩石於山門之左迺楊無爲司馬才仲奉少游之詩楊云元祐元年六月十五日還自海上塔時長老弼入佛日山淨慧道場瞻禮懷禪師公卽阿育王大覺禪師之嗣道予而別因留詩曰佛日山前水行人出山酌甘泉甘露杯須知源派遠直自四明來才仲云水冷苔生最風高竹度涼道人何處去春色半滄浪少游云五里喬松徑千年古道場泉聲與嵐影收拾入僧房楊則手書才仲少游之詩皆范石湖追寫

謙曰伯機爲勝國名臣文采豐盛一時冠冕也今觀此記詳贍精核眞有古作者風見榮吾鄉文獻不少若得隨時劄記人人如鮮于臨平故實豈寥寥若此邪前後分書以紀事此得全錄其文用供素心者共欣賞耳

臨平記卷二

臨平廣嚴寺僧林受具戒 武林梵刹志元 平山林禪師乙木 受具戒徧參諸宿德主名山藏楊宗 乘爲東南之倡由是寺之名益著 古

大德元年冬十二月朔重修臨平石覓 按石覓題云大德元年丁酉歲十二月一日重修

謙曰吾鄉石覓自宋慶元元年一修景定三年再修迨元至元三十年三修至此凡四修矣其製法固奇祕而易壞是以屢煩蠶叠然自大德至今凡三百六十餘年而堅好如故可謂良工善事矣

又曰嘗考杭州府志壩閘堰覓之在臨平者廟

則有施家梅潭志稱海潭葉家費仁閘則有臨平即俚門閘今有潘公閘及臨平湖四閘俱不載小林大堰則有吳家覓則有白洋石目鋪之家河底石先賢之司蓄洩以備旱潦者甚至謙以爲此非止畝畝溝洫之計而已豈以臨平去海甚邇虞其旦夕衝決民有淪溺之患乎今鎭南一望沙草接天諸覓閘故道亦就迷失誠恐海徙不常分殺無所則曲突之謀可不豫哉

七年臨平廣嚴寺增建佛殿（武林梵刹志僧如岳增建前殿而門廡稍存其制）

九年秋九月戊申重建臨平桂芳橋（按橋石題云大德乙巳無射月戊申日庚辰時建）

謙曰桂芳橋以宋徐太學兄弟三人同登進士而得名前此蓋名茅橋也事詳後附記中其起建年月無攷此重建也

又曰按橋今有二一東西者一南北者南北者則跨運河東西者塞矣舊傳橋未塞時下有閘寫上河之水縈於鎭後故太學諸公聯翩並舉且冠多士後元時因河南民居漸盛謀建橋其上以渡之而東西者遂塞以爲新橋之基閘亦廢焉由是文風大減謙按南北固宜交通而上下豈容隔絕非惑於青烏家言即以水利論之亦當疏暢而忌壅閼也在當日宜擇趙家衖對赭山港處建立新橋而舊者仍之庶兩全矣天啟丁卯余族祖明寰公倡義修之時余幼人亦不議及此一仍前制今大工既成豈敢輕論乎

大德間重修臨平壽寧院（成化杭州府志）

順帝至元初建迎峯菴於臨平山（成化杭州府志）

五年臨平沈密由賢良授四明市舶司提舉（臨平沈氏族譜至元六年公修譜嘆嘆子山爲之序）

六年春正月奎章閣學士嘆嘆序臨平沈密宗譜（臨平沈氏族譜至元六年公修譜嘆嘆子山爲之序）

甲辰元至正二十四年故宋貞白先生臨平沈友直卒（臨平沈氏族譜字汝正生宋景定甲子仁慈孝友天性自然入元不仕享年百有二歲四年史官高啟爲作傳誌謚曰完貞）

謙曰貞白公爲子第十五代祖況高啟傳稱安仁鄉而植節若此洵吾宗之望吾里之賢更讀史官之謚傳眞見榮金玉義切典型矣

子聖旭聖昭聖普聖曜參較

臨平記卷之二終

里人沈謙去矜氏輯撰
同里梅調鼎修予氏
潘雲赤夏珠氏較正

附記漢至元止

謙曰事記成而有事涉臨平無年月而僅存世系者凡四十六則棄之不忍稽古之艱混之又非紀年之例因別輯一編名曰附記仍以朝代論次焉

漢交趾太守姚俊藏蜺臨平錢塘縣志姚俊字翁仲受業太學明經術災異晚爲交趾太守漢末入峒城山學道遇秦人郭公平教服九精煉氣輔星在心之術道成在華陽洞兼河北司命主水官之考藏蜺臨平閶鼓角聲

謙曰翁仲術解靈玄吐納眞氣宜有霞舉之事乃其藏蜺臨平與邱丹同一神化矣

丁蘭母塚在臨平西湖志餘丁蘭故居在艮山門外三十六里名丁橋蘭事母至孝母死刻木爲像事之如生今有丁母塚在臨平桐扣山之東

謙曰丁蘭刻木謹事而木靈隣人忤木而怒殺其幽感義激誠孝之奇者也乃其母塚在桐扣爲護雷攀柏之地亦山川之榮矣

吳封褚泰爲臨平侯萬厤杭州府志褚泰仕吳封臨平侯自幼仁厚政覽刑簡惠澤及民後居錢唐爲郡著姓歷六朝至唐代有顯者

謙曰臨平一隅之地而孫吳封侯於此是必貪祿民間設遇匪人流禍不淺矣幸泰之有惠政以祀及也古之遺愛吾黨其識之

又曰志云代有顯者清白之報也誰云廉吏不可爲哉

晉臨平岸崩出石鼓晉書吳郡臨平岸崩出一石鼓擿之無聲帝以問張華華曰可取蜀之桐材刻爲魚形扣之則鳴矣於是如其言果聲聞數里

趙震曰石鼓出於臨平桐材長於西蜀風馬牛不相及也何以擊之則鳴是非司空博物不能知也華嘗辨龍肉悲鳧毛與此並爲奇驗愚以臨平之鼓比豐山之鐘或不謬歟

謙曰按石鼓在桐扣山去臨平十里而晉書稱臨平岸崩此古皆臨平山也後以得鼓易名要知臨平原大而瓜剖豆分者多矣

又曰吾鄉石鼓一事最爲靈奇古人有引用之者附記於此晉劉道民詩曰事有遠而合蜀桐鳴吳石唐駱賓王螢火賦曰質殊而聲合者魚形出而吳石鳴宋吳淑鼓賦曰聞臨平之擊石桐賦曰擊臨平之石鼓石賦曰擊臨平而記異

宋葛澧錢唐賦曰如臨平山石鼓嘗出惟張華有言用蜀桐可擊其他用者必多惜未詳考不能盡載云

梅調鼎曰晉書張華傳曰臨平岸崩出石鼓又云聲聞數里劉敬叔異苑則云臨平岸山崩後又云音聞數十里此特句字之小異也若陳口口螢火賦云蜀有桐樹如魚形者出擊之則鳴則與傳之刻作魚形大相剌謬矣恐未必然駱賓王亦云魚形出而吳石鳴豈別有一說邪謹錄於此以俟博物者定焉

陶弘景稱越砥出臨平（陶弘景名醫別錄云磨刀石也出臨平山今細礪石解曰尚書荊州厥貢砥礪註云砥細石也李時珍綱目云羊肝石礪以粗礪爲精砥礪爲羊肝石因形色也）

龔信本草定衡曰越砥味甘無毒主目盲止痛除石瘡今細礪石出臨平者佳

謙曰越砥功可反明有金鐵之效爲歷代名醫所稱至今臨平山有細礪洞是其舊也余嘗枕流於安平漱石於細礪自謂謝鯤之過之幾忘孫楚之誤矣

又曰吾鄉物產自細礪之外則有曲竹出（志後魏酈道元考注臨平湖水經注郡臨平岸崩出石鼓擊之無聲以問張華華曰可取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴矣於是如言聲聞數十里劉道民末年孫皓天璽元年吳石傳言此湖漢末當塞今更開通又於湖中有小石青白色長四寸闊二寸以爲天璽元年孫盛記云瑞也錢唐記所從出浙江也）

郭紹孔曰浦陽江在金華酈謂誤

謙曰漢桑欽作水經文字簡略道元綴輯羣書以箋釋之洋洋大觀矣吾臨平惟湖最著今廣采博收可謂詳核而言湖通浦陽似亦太遠或當時南北兩朝舟車隔絕善長豈未至吾地邪

酈道元稱浙江合臨平湖水（水經注浙江一名浙江又東北經建德州又北至新城縣又東北至錢唐縣又東經臨平山下自錢唐舊縣浙江經其南側有明聖湖又東經槩兒鄉又東經槜李湖出丹陽黟縣南巒中東北至富陽縣隱山下合臨平湖又東北經建德州又北至新城縣又東北至錢唐縣又東經臨平山下自錢唐舊縣浙江經其南側有明聖湖又東經槩兒鄉又東經槜李湖而乃注於海）

江水出三天子都北過餘杭東入於海酈道元注云浙江一名漸江水出丹陽黟縣南巒中又東北經建德州又北過錢唐

縣此其說與今水道符合其云東經靈隱山下東合臨平湖又東經鄭兒鄉又東經槎瀆注於海其說與今不合蓋槎瀆近皋亭山而海又在其東南相去甚遠非入海處也豈地勢移易而向之斥滷漲成平陸耶

田汝成西湖游覽志曰所謂浙江合臨平湖經槎瀆以入於海者理或有之若西湖則自古不與江通也乃今江既不經臨平繞越州而東注而靈隱之南吳山之北斥鹵之地皆成民居而爲海甯地而稱秦王爲本縣臨平人則可以知古蹟益不可考矣

謙曰漸江僻在東南道元生長西北水陸縱橫未易通曉然其指點鑿鑿亦似非荒唐杜譔者或出耆舊之傳聞或見輿圖之載記皆未可知若今則江未嘗合湖也嗟乎滄桑屢變陵谷再更我安能必道元之所稱非是乎

封臨平秦某爲王沈祐重建硤石上殺神祠神記略曰有明嘉靖柔兆閹茂靑陽之季海甯縣石鎭土穀神祠葛父老張景鼎氏郡人天瑞氏募於鄉卜吉鳩工以起廢爲己任不數月而告成功較前益壯麗神之主曰禹秦二王故老相傳謂禹秦神之姓王神之封號禹湖州烏程之紫林村人秦則本縣臨平人也同仕於東魏失其名與字并所以受封之故且不知何以廟食於此史籍不載後世無所考據不敢強鑿云

唐重建臨平華嚴寺有宋高僧傳其本邑有先塋屬隋室不競法宇殲頹多年亦時廢屬於唐初募信人重建文明之歲遷葛玄禮嚴還舊額廣輪制度兼移基址背山臨水返逆形勝覽初以具戒依天竺次以僧錄往一開居後以耆德統華嚴三寺次第同致於道場明年改錢江縣爲仁和縣而鎭又屬仁和今硤石爲海甯地而稱秦王爲本縣臨平人則可以知沿革矣

置臨平監一統志臨平山下唐時置臨平監

謙曰宋臣張閣言錢唐江水泛溢壞鹽亭監地三十餘里豈臨平監亦鹽亭邪然山之去海甚遠似又非是一統志不言所職亦不能致辨耳

沈誠曰

疑也

褚無量故居在臨平萬厤杭州府志在臨平湖側

謙曰史稱舒國鹽官人家近臨平湖側爲臨平人無疑今其故址尙在湖曲康成通德亦當代所宜表式者也

臨平華嚴寺僧玄覽禮僧慧祀爲師有宋高僧傳唐杭州華嚴釋玄覽姓褚氏其先河南人食采於錢唐因是家焉覽明德生而懸解深達實相以崇善本自初念至於捨家師承慧祀師德無不滿罪用皆足年高行尊久爲師範及見覽無一息之間造仁告門人曰無上之道淸淨爲本有能一念用其心吾未見學不足者或以此子爲法鼓邪俾遐邇江表無眞僧久矣或以此子爲達匠之所甄異也如此

臨平褚無量廬墓仁和縣志無量母喪廬墓鹿犯所植松柏無量號訴鹿不犯焉

無量亦終身不食鹿

謙曰舒國立朝克盡臣職又復號哀馴鹿字及無知古稱求忠於孝洵不誣矣

臨平僧玄覽祀其祖褚遂良於華嚴寺鮮于樞遊伽藍記僧又指伽藍神曰此玄覽法師之祖褚河南也

謙曰玄覽爲河南之孫因祀福於寺其不蔵於空桑無父之教亦沙門之特矣至今本寺伽藍猶稱褚相公云

臨平僧玄覽住荆州陟屺寺譚棨玄覽禪師性僻住荆州陟屺寺張疇

於壁閒書古松符載爲贊韋象爲賦覽師怒曰何疥吾壁爾加墨焉

馮夢龍曰寺中留一古跡便啟後人遊覽之端貽擾不淺此僧大有遠識

謙曰名跡所存流連難去賦詩題畫亦名士之常苟其筆墨超羣尙恐求而不得玄覽惜未解此

臨平褚無量請補葺內府諸書仁和縣志

陳善曰無量有功經籍非特擅藻詞林已也誇誇正言無所阿附姚崇諸人必多愧色賢於褚希明遠矣

杭州刺史白居易議決臨平湖錢塘湖石函記略

北有石函南有石筧凡放水溉田五千餘頃每一復時可溉五千餘頃自錢塘一名上湖至鹽官界應溉夾官河田須放湖水入河從河入海若官河乾淺但放湖水注河可以立通舟楫

謙曰錢塘之有西湖東湖雖關形勝亦切利民香山所以議蓄決以爲溉田通舟楫之用洵賢守哉今臨平湖多爲海沙所淤水勢大減所蓄既少則取救何需故官河假竭而湖田苦旱矣經理之責不在當事者耶

又曰崇禎十七年夏臨平大旱湖水涸絕里人

揚州太守譽星夷陵別駕似車二徐公欲倡義
開濬而難於貼泥予勸其效東坡濬西湖法用
以築隄誠爲兩便迨所蓄既深漸次興復四閘
及東江故道誠盛舉也因著臨平湖考以勸其
成後以遭時多難不克竟其功云

臨平建鼎湖寺武林梵刹志鼎湖寺去城東六十里在鼎湖中故名東湖大三千餘畝人虞淸熙爲倡構室數十楹歷歲久遠殿宇以圮僧海淵等更興崇復舊觀落成請予爲記予惟天地間物各有主苟非其有雖一介不以取諸人有濟勝之具乎

臨平佛日僧本空遊天台傳燈錄佛日本空禪師初遊天台嘗曰如有人奪得我機者卽吾師矣尋謂雲居作禮問曰二師無對遂投誠入室時始年十二處處能爭珠誰是得者居曰卽業身已卽居曰珠在甚麼處身來與子相見

遊山色湖光遙遙相映建寺其中使遊者得以
息足誠盛舉也

臨平華嚴寺僧道光卒有雨花之異有宋高僧傳唐釋道光姓褚氏踰齡出家方冠受戒詣光州和尚學道卒時以五日曼陀羅華自天而雨

謙曰靈異所昭隨在而有亦視其人之何如耳
觀於雨花之異必其道行高潔有以致之歟勿
謂沙門中無人也

臨平山出曲竹萬曆杭州府志唐邱員外隱於臨平山後羽化去棄杖於地生竹皆曲可爲杖今安隱寺左右多有之

謙曰試論時臨平曹信爲鎮將而鏐又與師會
善經略往來吾地必其熟道之處登高揮劍事
或有之雖未得如龔遂之買牛朱雲之斬馬而
提三尺安一隅亦匹夫之雄神物之助也

父擲杖尙能爲鄧林豈羽化邱丹竈獨不生曲
竹哉

潘雲赤曰丹所棲有黃犢嶺在臨平山之陽險
仄高峻非杖不可上今曲竹遍於嶺下將令後
人有濟勝之具乎

愚亦何益哉

僧本空卵塔在臨平傳燈錄師終於佛日卵塔存焉萬曆杭州府志臨平山下有石舊傳錢王磨劍於此

錢鏐磨劍石在臨平山

郭紹孔曰劍池俗稱鑄鐘潭當塔院盛時鼓鞴
於此亦未可知然池傍多細骼豈後作普同塔
爲撒骨地乎

謙曰試論時臨平曹信爲鎮將而鏐又與師會
善經略往來吾地必其熟道之處登高揮劍事
或有之雖未得如龔遂之買牛朱雲之斬馬而
提三尺安一隅亦匹夫之雄神物之助也

又曰張協太阿劒銘云太阿之劒世載其美淬以清波斂之越砥拔越砥卽臨平細礪石正可當華陰拂拭之用想具美當年一日三摩挲劇于十五女其先宋燬發足千圓象牛斗間嘗有紫氣也

曹信爲臨平鎭將萬厤杭州府志信繇歙歸杭爲臨平鎭將謙曰信旣以八都舉義尋拜鎭將得展其保障之才臨平之民何幸也余嘗謂吳臨平侯褚泰唐臨平鎭將曹信皆有功德於茲土者當創祠以祀之然非獨力可成俟與吾鄉之有高義者共謀之耳

錢鏐稱臨平曹師魯爲曹晏嬰萬厤杭州府志曹師魯生之族人形短小而多智錢鏐嘗稱曰今之晏嬰人因號爲曹晏嬰謙曰昔舜短周公短子弓短俱爲聖賢師魯與嬰童形童智所以爲佳不然周饒靖人偃蹇祿祿窳得錢王之歎賞邪

宋臨平佛日僧契嵩上輔教篇等書下詔褒寵賜號明教傳燈錄佛日契嵩得法於洞山世聞傳經書章句不學而能作原教論十餘萬言明儒稱之道一貫以抗宋韓排佛之說讀之者興服蓍褐門定祖圖傳法正宗記輔教篇上仁宗皇帝覽之嘉歎付傳法院編次入藏下詔褒寵賜號明教宰相韓琦大參歐陽修皆延見而導之禮

梅調鼎曰宗韓排佛自是正論契嵩撰原教論明儒釋之道一貫固善於自處其言亦廣大而可聽至是上書仁宗宜其嘉賞賜號也

祀白龍神祠於臨平山西軒類書丁養浩曰吾鄉南有超山東南有臨平邱山每山有水旱二龍洞超山二洞俱在山之巔水洞在山之陰水洞特圓遂臨臨平山之陽臨平鎭將在山麓有鐫刻海雲二字宋時俱在祀典今廢不舉不知始於何年乃黑龍神臨平乃白龍神臨平超山乃黑龍神臨平乃白龍神臨平有室女感電光而孕父母疑其私欲殺之女告曰白龍神也持鉢盂雲至大期父母醜之載以扁舟潛之臨平湖葦荻間俟其產一胞剖則一白蛇也女恚曰何物輩怪幾慴我舉杖欲斃之忽躍入水久之潮興雲雨暴動鄉里有異僧至曰此白龍神之靈不可褻也遂捧之陰竇之水至水際祝之蛇乃從水躍入僧捧之陰竇之洞從此靈驗大著雲興雨致之日自遠望之見白龍偃蹇山頂頭西尾東略與山齊雨止則沒其靈驗類皆如此今則不復見矣因筆記之萬厤杭州府志龍洞在臨平山自洞口丈闊一丈五尺高二丈三尺深其水行至水際深不可測祈禱多應

謙曰白龍神事得丁方伯所記靈蹟始著夫龍神物也變化不測濟惠無窮若能感以至誠自當有求必應如享祀勤勤山川穢塞其能澤我乎

又曰舊傳吾鄉龍毋姓沈氏其家去鎭二十餘里宗族甚繁至今祈禱必用沈氏之子乃應物

之有靈龍其最焉

通議葛某參臨平佛日僧契嵩葛立方韻語陽秋

登科未四十致政年八十七居江陰青陽之上余曾祖通議楊賓

湖自號草堂逸老參佛日僧契嵩遂悟眞諦嘗

與嵩云山禽曉曉四時別林藪戰秋千里空又

云我悟儻來空世界師知休去忘形骸又與智

林上人詩云色空了了空還執體

相如如相亦非則知所得深矣

金漢趾曰通議年未四十卽致政參禪亦澹懷

勇退之士味諸偈詠可謂赤水玄珠遂罔象矣

永安村改名亭子村

謙曰去臨平之北十里許曰永安村丁養浩有

言宋時有異僧至其地募資建亭於村之西以

於中有拾取者輒大疾里人神之而亭子以名

其說得諸故老傳聞當非誣罔至路有遺金人

不敢取謂非大士之靈其能若是乎

兵部尚書張閣議修築臨平湖去江不滿

十里志稱永樂十一年塘圮吾里溺死者甚多

田廬漂沒殆盡里人張子約作江坍歌以哀之

此可鑒矣是以歷代議修爲東南之要務云

僧道潛題臨平 萬厤杭州府志黃鶴山在桐扣山

西高三百丈寰宇記舊有黃鶴樓

有龍池一名渥洼北嶼有龍洞山之要又有黃

鶴仙洞石裂爲路外甚城深杳而黑時樵牧有

葵松明而入愈行愈遠疑有龍在焉池出雲必

雨又臨平湖在鎭南長樂鄉週迴十里湖中有

白龍潭舊有龍王廟禱雨多應故老相傳但看

黃鶴山頂雲化作白龍潭上雨僧道潛之句也

謙曰黃鶴山在桐扣白龍潭在鼎湖出雲化雨

靈秀所鍾此參寥題臨平形勝之詩也士人傳

旅遂以爲占候因未見其全篇不得入詩記故

見於此

楊傑參臨平佛日僧義懷 武林梵剎志楊傑字次

無爲子嘗歷參諸名宿晚從天衣懷禪師自號

師遊懷每引龐居士機語令研究深造

僧智才迎其師義懷歸臨平佛日 傳燈錄天衣懷

居池陽杉山菴弟子智才 禪師晚年以疾

住臨平之佛日迎歸奉侍

宗婦曹夫人畫臨平藕花圖 西湖志餘參寥出家

坡也以臨平絕句宗婦曹 智果寺其見知于東

臨平藕花圖當時崇誦可 夫人者善丹青遂作

知矣詩亦清新可賞 珍珠船曰參寥于秦少游友以契許嘗過臨平

道中作詩云風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自

由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲東坡爲書刻石宗婦曹夫人善丹青作臨平藕花圖郭紹孔曰藕花洲當是白洋筧一絡蓋運河止水如杭城北濠例亦可種蓮

謙曰志云藕花洲在炙隱寺右蓋因此事得名古佳麗之地也自參寥始奏風蒲獵獵之吟光彌亦著藕花紅白之句而薩天錫之咏昔人五月尤深感於古今一時詞翰蓋極盛矣而曹夫人又托之丹青寫照使翠蓋丹房宛然在目眞黃絹幼婦之筆也余嘗以臨平比輞川桃源不盡謬哉

又曰臨平書畫之美蓋宋徽宗一十二字泰聖仁烈皇后三十二字及曹夫人藕花圖也于今不傳故應有叔夜廣陵之歎矣

蘇軾讀書臨平佛日山蓮宗寶鑑天台思梵諸大德紀事復有隱居石雲菴卽蘇文忠公讀書處

謙曰東坡倅杭與道榮善嘗往來此中名曰讀書處者榮君子之至也

蘇軾爲臨平佛日僧道榮撰觀音偈靈感觀音偈并引或問居士佛無不在云何僧榮所嘗供養觀世音像獨臨靈感居士答言譬如靜夜天清無雲我目無病未有舉頭而不見月今此畫像方其畫時丁寧懇至心端嚴不入諸適清淨又此僧榮方供養時乘心端嚴不入諸相無有我人衆生壽者則觀世音廓然自現爾時居士作此言已心開形解隨其所得而說偈分

金漢趾曰傳燈錄稱佛日明教禪師每夜頂戴觀音像而誦其號必滿十萬乃寢其于大教可謂勤矣道榮亦踵其故智圖形莊奉精神寂寞有不靈感耶坡公此偈玄著幽通可謂現宰官身而說法矣

天台僧思梵居臨平山蓮宗寶鑑天台思梵諸大德行深士造教觀性相淵源每與士大夫往復隨方所問答釋檠然一日有通判鄭公問曰教中所明念阿彌陀佛生淨土此專爲鈍根方便若能慧根明悟一超直入佛地豈假生淨土耶師云吾宗先達辨此說云佛在世時文殊普賢寂滅後馬鳴龍樹此上智者大師以此根乎若以此爲鈍根將何爲賢生淨土應是鈍根上智覺禪師皆願往生淨土非聖人不爲此疑信此淨土非聖人之權教是圓實之言眞宗也能念彼佛必生淨土斯乃稱性實之言非權教也

趙基宏曰古聖傳心止十六字何其簡也又不聞一言終身者乎桑門原無多義阿彌陀佛便

足蓋諸部羣經豈得爲權教哉近日延恩僧行化嘗謂余曰數劫之後三藏皆去惟阿彌陀佛四字永久不壞亦似得天台之意矣

建圓通菴于臨平山武林梵刹志在鼎湖宋創元時燬蔡京父準葬臨平山西湖志餘蔡京爲駝形術家爲駝負重乃能行遂作塔山頂以浙江爲帶水以秦望爲礪山何其雄也然卒顚覆風水之道果作憑哉

謙曰人傑則地靈欲因地靈致人傑愚矣蔡京特臨平形勝以恣其奸雄此所以卒致顚覆也漸江秦望未嘗不可爲帶礪皆京自壞之使有德者卜牛眠安知不爲佳城萬年葱葱鬱鬱也哉

又曰臨平有范明爲晉參軍褚無量爲唐右散騎常侍封舒國公曹信爲唐鎮將曹圭爲梁太傅曹仲達爲吳越丞相徐垓宋進士榜首且皆膚功大節照耀史冊盡餘山川之靈秀所鍾豈以蔡京奸敗而足爲山靈削色耶

又曰洪武初凡山川之有王氣者信國公湯和咸破壞之臨平則鑿斷其頸以山類馳形也錄太學生臨平徐宣等上書攻賈似道芳橋舊名茅橋因宋時里人徐宣與太學數十人伏闕上書攻賈似道萬曆志臨平鎮柱太學生臨平徐宣等上書攻賈似道芳橋舊名茅橋因宋時里人徐宣與太學數十人伏闕上書攻賈似道萬曆志臨平鎮柱太學生臨平徐宣等上書攻賈似道芳橋舊名茅橋因宋時里人徐宣與太學數十人伏闕上書攻賈似道萬曆志臨平鎮柱

削成海門峙其左漸河環其右鼎湖古浸映照其足蓋人之意益深遠矣

丹陽葛澧賦臨平錢唐賦如臨平山石鼓嘗出惟今涸溢蔑增損龍洞闢矣源深不可測又曰湖則御息明聖陽陂臨平南上南下明星建盛又則曰在臨平湖則開通壅塞以顯祥得石湖邊以呈瑞

謙曰藝文志載葛澧錢唐賦槩數萬言並綜核典贍京都而後斯堪軼駕內詠臨平三段因摘出以見葛賦之必當傳吾鄉之附不朽也

時論鄙之雖有隸書之一長無足取也昔秦李斯晉王羲之皆善書左相則謀祕沙邱卒痛深上蔡右軍則恩流東土而譽擅山陰兩人同才異報如此豈可因一藝之能而冀以自掩其過乎

謙曰吾里固多奇節之士徐宣兄弟一太學生耳敢于上書抵權相忠讜不必言其膽略亦什

伯于人矣然當時葉李蕭規俱以漳汀遠竄宣等亦必罹其禍者卒有三秀之榮其忠讜之報也高山止水吾黨其鑒而仰之

太學生臨平徐垓舉進士第一人（萬厤杭州府志進士榜首其年月無考）

謙曰太學兄弟並以高節見售而垓居第一爲尤榮焉昔陳塤攻彌遠而後登司業葉李蕭規亦以攻似道而遠竄後賈敗奉詔放還有洛陽橋贈詞一事而元祖亦甚重其名嘗徵用之高志亮節鮮有不報者獨陳東歐陽澈楊宏中呂元故宋太僕趙令爨子孫居臨平（鮮于樞遊記又東城趙令爨唱和眞蹟一卷僧云伯堅子孫今居臨平）貧不能自拔其卷近年以粟易之

謙曰伯堅是宋宗室固洫出天潢支分帝胄甚榮劭也俄而家亡社屋一變滄桑遂使其後亦降王孫而涸皂隸矣嗟乎豺狼在邑龍在野金鞭斷折九馬死子美之哀不獨興歎于延秋也

王蒙徙居臨平黃鶴山（仁和吳興人仁和縣志王蒙字叔明木其幽閒蕭散不減文敏風韻）

謙曰黃鶴山人筆墨精妙爲藝苑所珍豈亦吾鄉山水之助如杜少陵夔府後詩邪至夫品行卓絕肥遁不汙當與邱丹並傳矣

太師伯顏甥孫女撒八出家臨平明因寺（胡濙明因寺碑記元太師伯顏甥孫女名撒八者喜慕出家茲寺皇太后剏迎助賜金三十斤繇段若干疋重立碑石輪奐再新有司繳舉嘉禾無相觀大師以主之）

謙曰元主多崇佛教仁英二宗俱寫金字經順帝宮中讚佛亦舞十六天魔其下向風無不迷惑此撒八之所以出家明因也

沈聖治曰伯顏縱逆極矣以甥孫女之遠太后猶賜金段豈非權焰震赫所致哉臨平此時又

一騷屢矣

提舉徐文玉遷居臨平湖（徐氏族譜字仲彬祖鼎爲海寧治粟尉因占籍西門文玉贊子塔溪陳提舉女以忠信勤儉起家遂世居臨平湖側司空莊）

謙曰提舉塔村去臨平不數武山川靈秀所鍾宜其世科相望爲東南鉅姓也語云近澤黃河者澤九里於徐氏益信矣

沈之傑遷居臨平（臨平沈氏族譜字奇英元末贅于臨平韓泉女生一子曰道安遂家臨平之桂芳橋側）

謙曰余作臨平沈氏譜以奇英公爲第一代重始遷之祖也作臨平先朝事記而以奇英公終

者明余得作記之由也余得奇英而生臨平得
余而記追源遡本是役固當記矣
子聖旭聖昭聖普聖曜參較

臨平記卷之三終

里人沈　謙去矜氏輯撰

趙　震雷門氏

同里沈　坊肩民則氏

潘雲赤夏珠氏較正

姪聖治治臣氏

詩記唐至元止

謙曰古人登高作賦雖以自見其才亦有形勝足以入咏者亦有古蹟足以致懷者非直以篇章之美自矜而已臨平舊事亦頗靈著往來遊

覽者諷吟必多謙自恨貧陋所藏詩集不備未能博收今僅以所見者自唐至元止得五十一首輯爲一卷以朝代論次如事記焉然遺珠韞玉疏漏何辭若夫弋隱鉤玄當俟博學之君子耳

又曰先王令列國陳詩以省方俗之貞淫都鄙得失昭焉故咏歎之興記志並不可缺也謙今所輯雖屬管窺亦以備輶軒之采擇云

唐

蘇頲字廷碩武功人官工部侍郎

送常侍舒公歸覲

朝聞講藝餘晨省拜恩初訓胄尊庠序榮親耀里閭朱丹華轂送班白綺筵舒江上春流滿還應薦曜魚

子祭酒歸覲其親舉朝餞之又得廷碩贈詩足稱榮樂矣

故右散騎常侍舒國公褚公挽歌

陽翟疏豐搆臨平演慶源學筵尊授几儒服寵乘軒審諭留中密開陳與上言徂輝一不惜空有賜東園

謙曰舒國既亡世切典型之慕廷碩挽詞悲壯切實眞不媿有道碑文耳

陳章曰廷碩旣餞其歸復哀其逝此於友誼良深篤矣比之歌驪挂劍之義無忝焉爲非諛詞夸說所得而髣髴也

皇甫冉字茂政丹陽人官右補闕

臨平道中贈同舟人

遠山誰辨江南北長路空隨樹淺深流蕩飄飄此何極惟應行客共知心

沈坊肩曰遠客親僮僕況同舟共濟者乎託以知心宜矣然遠山滿目長路驚心一望中似有

渺渺之愁茫茫之歎正亦有情難遣耳

韋應物京兆人官左司郎中蘇州刺史

送邱員外還臨平山居

長棲白雲表暫訪高齋宿遷辭郡邑喧歸泛松江淥
結茅隱蒼嶺伐薪饗深谷同是山中人不知往來躅
靈芝非庭草遠鶴委池鶩終當署里門一表高陽族

重送邱二十二還臨平山居

歲中始再遘方來又解攜纔留野艇語已憶故山棲
幽澗人夜汲深林鳥長啼還持郡齋酒慰子霜露淒

送邱員外歸臨平山

郡閣始嘉宴青山憶舊居爲君量革履且願住籃輿
謙曰韋蘇州送邱員外一之不足二而三何其殷且篤也觀其靈芝遠鶴之語其目員外幾同天外眞人矣

又曰臨平邱壑妍美山若不深然炫光此中者自邱丹而下代不乏人而李貞當靖難兵起以湖廣道監察御史長蹈此山其忠節爲尤著也今雖崇祀鹽官在吾里亦所當致享者謙每欲卜地葺祠以奉漢孝子丁蘭吳臨平侯褚泰晉參軍范明唐右散騎常侍兼國子祭酒舒國公

褚無量臨平鎮將曹信梁浙西營田副使檢校太傅曹圭吳越丞相曹仲達宋尚書左僕射同平章事兼知樞密院事呂頤浩少傅江淮安撫使魏國公張浚知樞密院事蘄王韓世忠江東宣撫使劉光世節制司參議官馬轂少保樞密使信國公文天祥進士徐宣徐寅徐垓貞白先生沈友直及丹貞凡十九人或以孝義或以忠貞咸可爲後來所景企嘗蕭之薦顧不當邪吾黨好義之士倘有聞聲而襄力者乎

贈邱員外

高辭棄浮靡貞行表鄉閭未眞南宮拜聊偃東山居
大藩本多事日與文章疏每一睹之子高詠遂起予
宵晝方連宴煩惋亦頓祛格言雅誨闕善謔矜數餘
久踰思遊曠窮慘遇陽舒虎邱愜登眺吳門悵躊躇
方此戀攜手豈云還舊墟告諸吳子弟文學爲何如

其二

跡與孤雲遠心將野鶴俱那同石氏子每到府門趨
趙憲斌曰孤雲野鶴已極高人行徑以此贈言洵非溢美也

秋夜寄邱二十二員外

懷君屬秋夜散步詠涼天山空松子落幽人應未眠

聽江笛送陸侍御同邱員外賦題

遠聽江上笛臨觴一送君還愁獨宿夜更向郡齋聞

復理西齋寄邱員外

前歲理西齋得與君子同迨茲已一周悵望臨春風

始自疏林竹還復長榛叢端正良難久蕪穢易爲功

援斧開眾轡如師啟羣蒙庭宇還清曠煩抱亦舒通

海隅雨雪霽春序風景融時物方如故懷賢思無窮

經無錫縣醉吟寄邱丹

客過無名姓扁舟繫柳陰窮秋南國淚殘日故鄉心

京洛衣塵在江湖酒病深何須覓陶令乘醉自橫琴

何氏語林曰韋蘇州性高潔嘗鮮食寡欲所在焚香掃地而坐爲詩馳驛建安已還各得其風韻惟顧況劉長卿邱丹秦系皎然之儔得厠賓列與之酬唱

謙曰蘇州一代才名置身簪組而獨喜與高士隱逸物李端劉長卿顧況秦系皎然嚴維鮑防韋應物李端劉長卿顧況秦系皎然嚴維鮑防謝良輔賈介范煙沈仲昌杜奕李清劉蕃鄭槩陳元初樊珣呂渭范卷吳筠孟峒俱一時之彥相與酌唱流聲至今過於簪組之榮遠矣

邱丹

唐詩紀事曰邱丹臨平人官員外郎○郭紹孔曰邱丹臨平人孔以無郡疑之考之前漢志臨平屬鉅鹿郡至唐爲鎮州鼓城縣及晉州也丹唐人不應仍書漢縣蓋紀事本不知所出以臨平卜曲陽之地今眞定府曲陽縣耳○萬姓統譜曰唐人宇誤之耳且邱丹與韋蘇州往還而云臨平山居則非縣明甚詳其亦非作遠別者在唐臨平當是鹽官今爲仁和人無可疑者杭州府志已載其詩孔居臨平山之陰仰止其人錄其詩並

李端曾里未詳

送邱丹歸江東

故山霜落後才子憶荆扉旅舍尋人到秋回逐雁歸

韋集及紀事數首外無錫蕭山二縣志各得一首因并韋應物崔峒詩爲一帙俟博雅者附益之○謙按漢桑欽水經云河水又東過平陰縣北濕水從北來注之河水又東經河陽縣故城南河水又逕臨平亭北又按後漢書明帝紀云建武四年夏四月丁巳車駕幸鄴已已進幸臨平遣大司馬吳漢擊五幡賊於箕山大破之註曰臨平亭在今定府鼓城縣東南臨平鎮則在蓋臨平縣名屬鉅鹿郡故城臨平亭在洛陽臨平原陵帝王紀曰原陵在洛陽十方里又按光武帝紀云三百二十步高六丈在臨平亭東南去洛陽十方里又逕臨平亭北又按後漢書明帝紀云丁卯葬光武皇帝于原陵帝王紀曰原陵在鉅鹿郡故城東南臨平縣名屬鉅鹿郡臨平亭在洛陽臨平鎮則在蓋臨平縣名屬鉅鹿郡故城東南臨平亭在今定府鼓城縣東南臨平鎮則在蓋臨平縣名屬鉅鹿郡故城東南臨平亭在洛陽臨平鎮則在蓋臨平縣名屬鉅鹿郡

謙曰邱丹高蹈喀同茂之異苔同岑眞臭味也
宜其稱述不置矣試以無錫之堂方之臨平之
嶺豈不清風竝扇芳躅比隆耶

登崇化寺塔

東晉許徵君西方彥上人生時猶定見悟後了前因
靈塔多年古高僧苦行頻碑存纔記日藤老豈知春
車騎歸蕭瑩雲林識許詢千秋不相見悟定是吾身
紹興府志曰蕭山祇園寺在縣西一百步晉咸
和六年許詢捨三宅建寺山陰者曰祇園此曰
崇化唐會昌中廢宋建隆元年重建有閣藏仁
宗御書後歸寶文閣治平三年改今額今爲習
儀之所唐邱丹詩云云

謙曰按宋沈仁表感應塔記稱許徵君詢再世
爲梁嶽陽王蕭詧自曇彥上人許乞度來何暮
一語指示頓時徹悟遂捐俸營塔甚爲神奇故
丹詩隱括其事乃實錄也

狀江南十二月景十二詠

江南季冬天紅蘤大如鮹湖水龍爲鏡鑪峯氣作烟

憶長安十二詠

憶長安四月時南郊萬乘旌旗嘗酎玉卮更獻令桃

唐詩紀事云鮑防代宗時以御史大夫慿福建
江西觀察呂渭大厤間爲浙西支使大厤末貶
歙州司馬觀十二月詩與中元聯句皆在江南
時事也咏江南憶長安其意可見矣

丁養浩曰近日臨平嘗有人酒色過度成疾命
術者請仙問之仙至書邱丹二字詩曰醉後頻
頻倚翠娥豈知精血暗消磨當初只怪恩情少
今日翻成怨恨多錦繡帳中生劒戟黃金釵底
動干戈玉山自倒難扶起縱有靈丹奈爾何詩
雖才鬼所託然亦有至理存焉

謙曰丁方伯西軒類書記邱丹降乩事然詩意淺俗非丹筆也聯附于此爲少年追慾者下一鍼砭耳

釋皎然字清晝吳興人謝靈運十世孫

自義亭驛送李縱夜泊臨平東湖

長亭賓馭散岐路起悲風千里勤王事驅車明月中寒生洞庭水夜度塞門鴻處處堪傷別歸來山更空

謙曰清晝爲靈運後人詩才俊潔卓有祖風乃諷詠所及與玄覽參寥後先輝映茲土矣

張祐字承吉南陽人以處士僑居丹陽一云汶河人後卻南海

過臨平湖

三月平湖草欲齊綠楊分影入長隄田家起處烏猶宿吠酒客醒時謝豹啼山檻正當連葉渚水滌新築稻秧畦人間漫說多岐路爬尺神仙路欲迷

謙曰按臨平湖今與山相去五里而祐曰山檻正當連葉渚豈唐時湖水直至山下耶觀此則與玄覽之請放生池說頗相合且舊志亦云臨平山高六十丈周迴十八里其巔曰邱山以邱丹得名上有龍洞天井旱未嘗涸下有東嶽廟纂靈觀龍王祠又下爲臨平湖此可證也益叔

寶湖開之時直至山前故方九里許若今則壅塞者也宋人許應和云仁和有鼎湖白龍潭之險古嘗以此爲畏地哉

許渾字仲晦丹陽人太和六年進士官至監察御史

與裴秀才自越西歸阻凍登邱山寺

春草越吳間心期旦夕還酒香聞客病詩境遇僧閒倚棹冰生浦登樓雪滿山東風不可待歸鬢坐來班

陳章曰丹隱臨平故名邱山仲晦歸自越西而登之此爲臨平山無疑詩中述其凍旌雪舟倍極情致與後端明之尋尉烈同一雅懷也

權德輿字載之天水略陽人官至宰相

臨平湖夜泛

素彩皓通津孤舟入清曠已愛隔簾看還宜捲簾望

謙曰遊臨平湖莫美于夜泛月光靈爽水影淪漣置身其間眞有鏡中天上之歎今讀載之此詩幽怨纏綿其有不形神俱往者乎

宋

蘇軾字子瞻號東坡蜀人官學士謚文忠

雪後至臨平與柳子玉同至僧舍見陳尉烈

落帆古戍下積雪高如邱遥遜詩老出疏髯散飛飄
僧房有宿火手足漸和柔靜士素寡言相對自忘憂
銅鑪擢烟穗石鼎浮霜漚我行雖有程坐穩且復留
大哉天地間此生得浮游

梅調鼎曰吾鄉每當雪後古澗流銀羣山立玉風景清絕如家在畫圖中恨無虞陽春之侶耳乃得蘇柳爲客尉烈爲主豈非此中一雅集耶

剡舟乘興差堪髣髴矣

過臨平次韻

餘杭門外葉飛秋尚記居人挽去舟一別臨平山上寺五年雲夢澤南州淒涼楚些緣君發遥遥秦淮爲子留寄謝西湖舊風月故應時許夢中遊

謙曰按此詩蘇集作次韻杭人裴惟甫而陳善萬厤志作過臨平次韻或因其有一別之句也今收之而述其所以收之意非敢濫也

又曰田汝成志餘云蔡京葬父準于臨平山因作塔其上今按宋史大觀四年嘗奏京修塔合之東坡一別之句可以知田說之謬矣相傳塔毀于元末至今吾鄉舊宅階砌多是塔磚想亦宋人也甲申四月余訪舊至塔基得斷磚一方于宿莽中上有陽文朱甲二字此蓋陶人之姓名惜無年月可攷矣

題安平泉

聞說山根別有源撥雲尋徑興飄然鑒開海眼知何代種出菱花不記年煮茗僧誇詩颯泛雪煉丹人化骨成仙當時陸羽空收拾遺郤安平一片泉

謙曰東坡眞蹟舊藏于安隱寺中爲臨平墨寶夫何爲白氏所得不知所終矣余先兄道傳諱一先者博物好古悲其失眞乃于崇禎三年集蘇字成詩勒石于泉上自跋以道意焉遊者每風流頓盡矣

又曰近友人唐又尹以東坡平泉舊揭示余其詩句字微有小異欲重刻寺中附以後人之詩倘亦先兄興滅繼亡所同心也原詩附錄于左

策杖徐徐步此山撥雲尋徑興飄然鑒開海眼知何代種出菱花不記年煮茗僧誇詩颯泛雪煉丹人化骨成仙當時陸羽空收拾遺郤安平一片泉

遊佛日寺

片泉東坡居士載

佛日知何處皐亭有路通鐘聞四十里門對兩三峯
題佛日山榮長老方丈詩
陶令思歸久未成遠公不出但聞名山中只有蒼髯叟數里蕭蕭管送迎
其二
千株玉槳攪雲立一穗珠旒落鏡寒何處霜眉碧眼客結爲三友冷相看
其三
東麓雲根露角牙細泉幽咽走金沙不堪土肉埋山骨未放蒼龍浴渥洼
其四
食罷茶甌未要探清風一榻抵千金腹搖鼻息庭花落還盡平生未足心
其五
日射迴廊午枕明水沈消盡碧烟橫山人睡覺無人見只有飛蚊繞餐鳴
謙曰坡公守杭民安物阜不特選勝于金牛爲湖山之主即城東山僻如臨平者五馬數過焉觀諸題咏可見官清訟簡吾里享太平之福也

王安石字介甫撫州臨川人官至宰相

榮上人遂欲歸以詩留之
道人傳業自天台千里蕭然赴感來梵行毗沙爲外護法筵靈曜得重開已能爲我迂神足便可隨方長聖胎肯顧北山如慧約與公西嶠劇莓苔
謙曰道榮爲我地名僧當時蘇王最稱貴重而多見禮接是必宗風朗徹諸公欲資其玄理也
豈若懷出債券妄希談地上事者哉

楊傑字次公號無爲官侍郎

遊臨平佛日

司馬槱字才仲官錢唐幕官

遊臨平佛日

秦觀字少游揚州人官博士正字

遊臨平佛日
佛日山前水行人甘露杯須知源派遠直自四明來
水冷苔生暈風高竹度涼道人何處去春色半滄浪
五里喬松徑千年古道場泉聲與嵐影收拾入僧房
謙曰此三詩余得之鮮于記中使樞詳已略人則今日月愈遠興廢愈多必不傳矣善夫樞之能不朽三人也然而臨平之詩以不遇樞而湮沒者豈少耶

釋道潛姓何氏號參寥於潛人出家智果寺

過臨平

風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲

謙曰昔韓君平以春城無處而聲動禁中薛道衡以人歸落雁而名傾異域文章之美多致寵榮然落花庭草又不免爲筆墨之禍矣志餘稱參寥見知于東坡以臨平絕句則吾里固能爲兩人作緣而憐才者自獨有殷勤若渴之意故一見而稱知已也嗟乎道潛所嘗有寤有憐才

如軾者哉

趙憲斌曰後以參寥此詩名其洲爲藕花洲去予家不數武家君嘗倩橋李項聖謨繪圖以復曹氏之舊但今洲中止有颯檣出沒絕無若耶太華之觀每欲爲文檄諸好事者補種藕花庶幾風流不墮舊遊可續也

汪藻字彥章饒州德興人官至兵部侍郎

過臨平

一別九霄路風煙長滿衣已成身老大無復世輕肥天闊鳥雙下山寒人獨歸曉來何處雨春水半巖扉

其二

睡起涼生岸鉤簾坐小窗麥風能起麨梅雨不鳴江往事心長折歸途影自雙依然蒲柳地人老故先降

林次麟爵里未詳

曲竹

直節稜稜是此君子採卻以曲爲名首陽山下知難種只可斜封向管城

謙曰曲竹乃邱仙靈蹟蓋因杖曲而化竹亦曲也誠不可以曲直論次麟此詩若不識丹事者嗟乎豈知臨平高躅正堪彷彿首陽乎

又曰林君系宋人而爵里無攷拔宋史寧宗朝有太學生曰林仲麟嘗與楊宏中等六人上書訟趙汝愚求竄李沐者豈是此人乎記此以俟博雅者定之

呂紘爵里未詳

登蓧犢嶺

疇昔聞高隱紅塵隔遠林聞乘黃犢出踏破白雲深

謙曰韋蘇州送邱丹詩云結茅隱蒼嶺蓋丹嘗隱于是嶺好乘黃犢出入故得名此云疇昔聞高隱者乃懷古之作也至聞乘黃犢出已全用

邱句矣

沈汝諧 杭州人大觀三年進士

題冰谷泉

甃石纔深數尺餘一泓清冷若冰泉源定與安平接二水輕甘味頗如

沈坊肩曰冰谷之名最佳而味亦不下于安平總之山南者飲安平山北者酌冰谷使家裕而戶給山靈亦巧哉

謙曰此泉久爲泥涼自郭太學伯翼始珍之建山舟于其上而泉名爛矣太學眞泉之知已也

釋圓志 號松堂長蘆寂照守卓禪師之法嗣

安平寺寶幢詩

高顯人天無數幢微口口土露堂堂空中常現口口相雲外長舒百寶光諸佛護持何日朽羣靈協贊共時昌塵勞無限未歸客回首親瞻正法王

謙曰松堂老僧爲禪林尊宿此詩鏤刻幢碑惜歲久剝落特爲錄出而闕其疑俟覓舊搨以足

元

薩都剌 字天錫雁門人 舉泰定間進士

戍之耳

昔人五月臨平路汀洲藕花滿無數此來三月過臨平雪白楊花捲波去楊花捲盡藕花開今人古人俱到來欲向山陰尋賀老酒船到處且徘徊

謙曰讀天錫此詩隱然有今昔之感此余所以不忍多諷咏也噫千載而下亦將有感于余言又曰道潛云五月藕花天錫云三月楊花此必洲隄之上遍植高柳者而張祐過臨平湖詩亦云綠楊分影入長隄謙疑湖水直至山下而藕花洲即湖之一角也是時繫馬拗柳枝蕩舟蓮葉聖何以今日絕無點綴之人而以寂寂自笑哉

張光弼 廬陵人官至浙省左司員外郎

過臨平湖

船過臨平欲住難藕花紅白水雲間只因一霎溟濛雨不得分明看好山

又曰按陳善萬厤志佛日寺附宋范大成一詩謙詳其詞有帆掠楓橋之句似歸蘇州所作此豈善有所悞耶因不敢收附記于此

附詞

趙長卿號仙源南豐宗室有惜春樂府

春景 卜算子

春水滿江南三月多芳草幽鳥銜將遠恨來一一都啼了　不學鴛鴦老回首臨平道一道長眉似遠山山不似長眉好

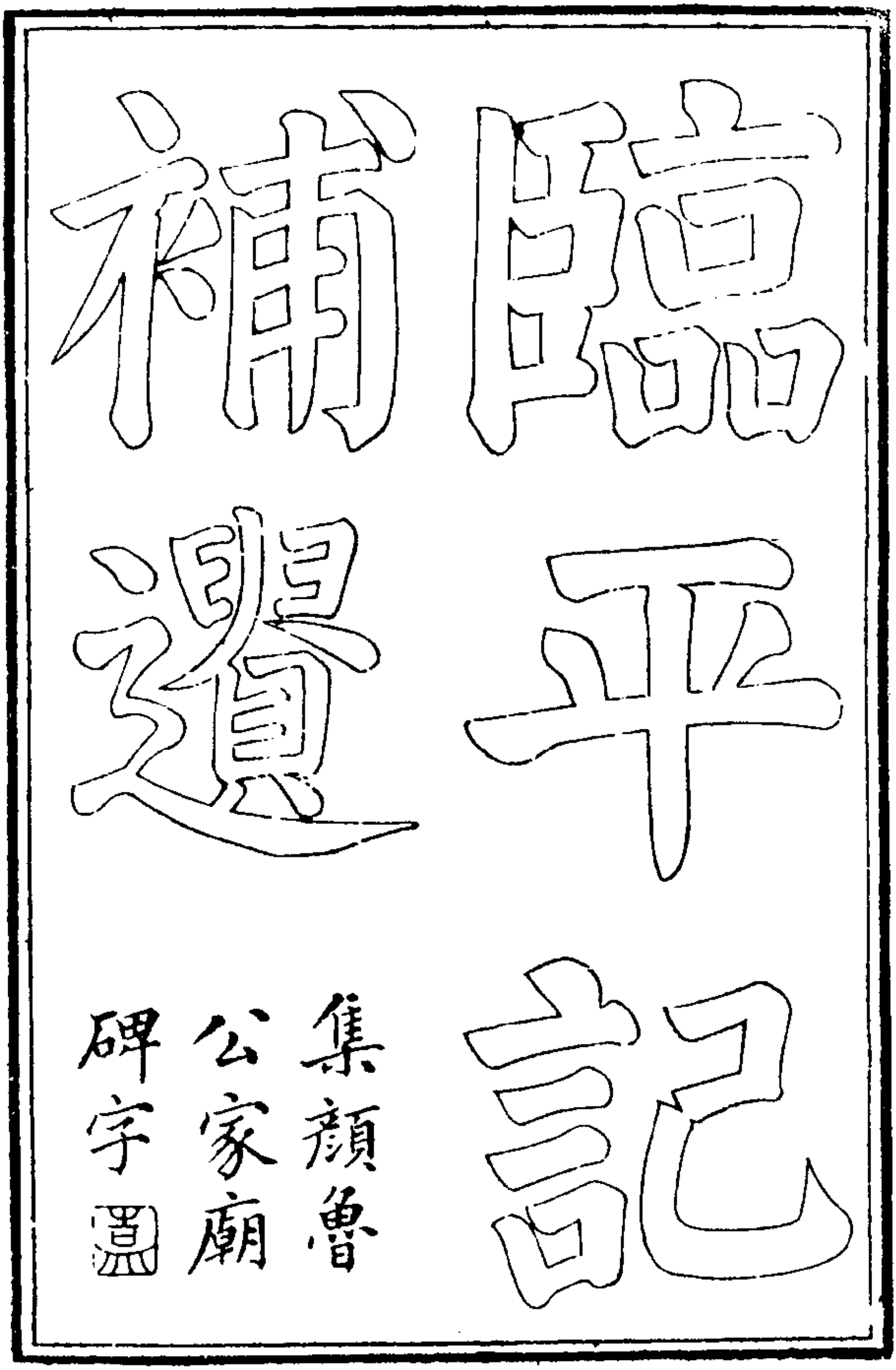
蘇軾舍里見前

送述古 南鄉子○謙按陳襄子述古福州人知杭州

回首亂山橫不見居人只見城誰似臨平山上塔亭亭迎客西來送客行　臨路晚風清一枕初寒夢不成今夜殘燈斜照處熒熒秋雨晴時淚不晴

謙曰塡詞雅格先哲不廢謙偏搜古詞涉臨平者止卜算南鄉二調遂附見于詩記云

子聖旭聖昭聖普聖曜參較


禪國山碑
集顏魯公家廟碑字

光緒乙
酉季春
錢唐丁
氏嘉惠
堂開雕

余年甫四齡卽從德淸舊廬遷居臨平之史家埭所居有樓三楹其下臨街每歲元夕張鐙輒於樓上觀之余擬繪生平所游歷者爲四十圖其第一圖曰史埭春鐙卽謂此也咸豐辛酉賊至臨平縱火三日余時避兵上虞之楂浦聞而傷之賦詩云童時所釣遊不與桑梓異阡陌與市廛歷歷在夢寐如何一轉瞬惟賸山光翠他年更訪舊何處黃公肆蓋棲然有新亭之涕焉已而　王師勦剿電掃羣盜以次削平余於戊辰歲再至臨平大亂之後新蹊故衢都不可辨余躑躅其間慨然曰河山不異擧目有風景之殊矣

臨平記補遺序

臨平故有勝國沈東江先生所撰臨平志亂後猶有藏弆是書者錢唐丁氏刻入武林叢書而張小雲明經又補其所未備爲臨平志補遺四卷因余舊寓臨平事實亦略備矣從平問序於余其書於明以前臨平事實於丁氏并刻其書以附沈志之後惟東江乃勝國人故所紀載止於元末小雲補遺止於明末亦循其例然臨平雖小小一鎭市而　國朝二百年來史翰林之故里孫文靖之舊居徵文考獻頗有可采倘有爲續志者自當一一載之卽余所謂史埭春鐙者或亦可爲臨平一故實乎是余所望於東湖諸君子者矣

光緒十年歲在甲申冬十月曲園居士俞樾書於平望舟中

草創是編蒐輯匪易探討六籍藉之同志史傳山經
冀文輿地新論各陳遺聞斯萃凡所著錄各題姓氏
統列卷末用告來世乙酉夏五大昌手誌

德清俞曲園先生
定海黃以周元同
平湖徐維錕鍔青
錢塘張景雲寅伯
仁和張爾嘉春岫
仁和許郊子社
仁和朱孝淮子香

海甯許仁杰壬伯
仁和王同同伯
錢塘鄒在寅典三
餘杭孫樹義補山
餘杭孫樹禮和叔
錢塘楊振鎬春浦
錢塘吳慶坻子修
仁和高保康荼甫
仁和周元瑞子雲
仁和魏本存性之

仁和羅榘蟫生
錢塘丁立誠修甫
錢塘丁立本道甫
錢塘丁立中和甫
仁和顧浩養吾
錢塘孫灝雲翹

事記

大昌曰東江舊例凡事之有年月可稽者依年月編之爲事記無年月則入附記皆至元代而止明代事僅見辨論中今事記以東江作臨平記爲止附記以東江墓爲止詩詞亦均終以東江荼讀

欽定四庫全書總目附存類中有沈東江集題曰明處士沈謙撰故於東江入明末東江後事概弗羼

入

又曰東江舊書事記凡一百有四條附記四十七條詩五十二首詞二首其書始於癸未成於甲申今亦適於癸未議始至甲申而成

晉中宗元皇帝建武元年周卓卜居臨平祠絳侯廟在臨平鎮晉建武元年侯裔孫卓卜居臨平鄉之大姓俞氏因即其地祠侯焉大建炎金人犯境鄉民環廟爲柵以守敵僞親旗旗蔽空書曰漢絳侯周勃皆羅拜通去自是靈異著聞雨暘螟疫有禱必應朝廷下其事奉常議封爵曲園先生曰余寓臨平久絳侯祠已無考矣而臨平王廟余始疑楚平王何以廟食茲土以絳侯祠推之或亦楚亡之後其子孫有流寓於斯者所立乎

又曰吾宗自魏晉以前見於正史者寥寥觀此志有俞和者賜姓孫氏豈即其後邪今臨平亦尚有俞姓者

大昌曰平王淫昏理不當戶祝然則今之平王廟迨創絳侯祠之譌歟

高宗皇帝時釋玄覽法師恢拓舊址號慧嚴院舊址蟲蝕仁和縣志

金字涅槃經二千餘卷今據仁和縣志高宗作高祖按玄覽卒於開元時縣志沿訛沈記載事

梁簡文帝大寶元年張彪將趙稜敗於臨平方輿紀要梁大寶初張彪起兵會稽討侯景遣等圍錢唐與景將趙伯超戰敗於臨平

王同曰侯景之變豪傑奮起討賊彪遣稜戰敗鯤爲辱然以視湘東移檄稱太清四年而不能枕戈泣血厲兵攻讐則彪雖非景敵而其無愧於討逆大義者固不僅始興太守一人矣

唐高宗皇帝時釋玄覽法師恢拓舉嚴院舊址號慧仁和縣志

大昌曰沈記注武林梵志云唐高宗時玄覽法師卽其地而恢拓之鑄金銅像三百五十軀書金字涅槃經二千餘卷今據仁和縣志高宗作高祖按玄覽卒於開元時縣志沿訛沈記載事

嚴隋末之燬唐之重建則其恢拓似不應僅見於請湖放生也今補出之

中宗皇帝景龍四年盧季詢書龍興院寺碑淵臨安志龍興院在臨平鎮東唐景龍四年盧季詢書寺碑今不存紹興六年僧慧文募緣重建是時東湖白龍潭連年風濤衝運塘害及蘇湖民田慧文與鄉父老用力修建爲保護之地

大昌曰龍興寺紹興六年重建沈記據嘉靖仁和縣志謂以太后篤幸妙華庵改賜額龍興然東江云幸臨平在十二年八月豈豫於六年賜額哉或歲次有小誤耳今仍縣志舊文是東江已疑其非蓋淵祐臨安志其時罕覩自胡書農見唐時已有龍興院名紹興六年祗重修非賜額而因韋太后臨幸賜額或別一龍興寺與所謂龍興院非一名未可知也書闕有閒未敢臆言故紹興六年重建不更複贅

肅宗皇帝乾元間劉晏遣吏勸臨平監民積鹽唐書地理志杭州餘杭郡有臨平新亭二監鹽官。貨志鹽生霖潦則鹵薄瘠旱則土以鹽二萬石有連水湖州越州楊遺吏曉導倍于勸農吳越楊行都二百餘年戶口蕃庶遺吏乃隨時爲令漸墳塩至數千積隨處城新亭臨平蘭亭永嘉大昌侯官富都十監歲得錢百餘萬緡

文宗皇帝大和八年臨平湖竭魚鳥皆死集御到浙西詩注。案是歲李紳爲浙東觀察使振浙西饑據舊唐書李紳傳辨見詩紀

梁太祖皇帝開平三年冬十月高澧舉兵焚臨平鎮乾隆杭州府志梁太祖開平三年冬十月副制史高澧遣其黨焚燒臨平鎮。方輿紀要高澧以湖州降淮南尋兵焚義和臨平鎮

晉王欲會兵興復唐室高澧舉兵附淮南殆應檄以爲興復唐室計乎似未可以焚鎮少之

後唐潞王清泰間建永慶寺於黃鶴山之陽武林梵禪寺在黃鶴山之陽今稱龍居寺唐清泰間建志永慶

大昌曰沈記載清泰元年吳越王錢元瓘建安平寺於臨平山則永慶之建始亦元瓘同時也

晉高祖天福七年僧佛日築淨業堂武林梵志晦石之陽天福七年佛日禪師淨業堂舊址在黃鶴山之

宋太宗皇帝端拱元年置臨平鎮乾道臨安志臨平鎮端拱元年置嘉泰仁和縣志乾隆杭州府志臨平鎮端拱元年置嘉泰仁和縣。乾隆杭州府志臨平鎮端拱元年置嘉泰在仁和縣東五十七里。夢梁錄臨平湯村諸鎮市因南渡以來杭爲行都二百餘年戶口蕃盛商賈貿賣者十倍於昔往來輻輳非他郡比也

大昌曰沈記載唐置臨平監云宋臣張閣言錢唐江水泛溢壞鹽亭鹽地三十餘里豈臨平監追昔遊詩

亦鹽亭耶然山之去海甚遠又似非是按沈記卷二慶元重修石筧條下云臨平鎮南有曹家渠者腴田數千畝去海僅數里屢受漂沒之患又云臨平瀕海大德重修石筧條下云臨平去海甚遠虞其旦夕衝決民有淪溺之患宋之鎮即唐時監云在山下則海水之至宜矣既云瀕海又云去海甚遠說殊兩岐況仁和疆域據吳越備史云割錢唐鹽官各半臨平偏東沈記亦有云爲鹽官界其爲鹽亭豈無自耶

仁宗皇帝皇祐三年四月七日蔡襄賞芍藥於臨平精嚴寺西軒（梁蒲標秋碧堂帖○蔡忠惠公詩序）

徐維琨曰精嚴寺未見記載蔡忠惠公文集仍作華嚴院不知精字誤否抑臨平別有精嚴寺耶然秋碧堂帖公自書詩蹟固顯然作精嚴也大昌曰蔡忠惠文集賞芍藥詩原注云辛卯四月按乾道志公於治平二年乙巳歲二月知杭州而辛卯歲則爲皇祐三年是賞花賦詩在未知杭州以前宋史稱公乞杭州始以游履熟經故湖山樂爲重泄也

神宗皇帝元豐間靖海姚通判築臼龍潭隄（黃山谷集朝請大夫知吉州姚公墓誌銘公爲靖海人通判杭州州東接漕河民曰白龍潭岸善決毀民成功公至則築捍水隄於今爲有年公年六十三以某年奉密命變於錢唐之某原）

張景雲曰沈記載許應龍永和塘記云惟永和隄阻臨平白龍潭之險姚公此築實在永和隄之前許云邑有范任二君倡爲義舉蓋未考設置此隄之始自姚公也

哲宗皇帝元祐四年蘇軾書天宮寶藏四字於佛日輪藏（周必大南歸錄佛日輪藏刻天宮寶藏四字相傳元祐四年東坡出帥時所書）

孫樹禮曰安平泉失去人猶有知之者此四字幾於伐檀削迹矣

徽宗皇帝崇寧二年二月十七日命入內供奉官童貫重修建臨平山舊塔（楊仲良長編紀事本末卷百三十九注云初草二月十七日載命入內供奉官童貫重修建臨平山舊塔初草蓋據溫州報狀）

黃以周曰沈記載蔡準募引西湖志餘云京築塔山頂又云大觀四年嘗奏京修塔惜無年月可考據長編紀事則重修年月俱在志餘謂京自築非也

政和三年僧道釋築庵於亭溪村（成化杭州府志羅漢院在亭溪村政和三年僧道釋者經此聞鐘磬遂卓庵而居乾道四年賜名羅漢院）

欽宗皇帝靖康元年詔鑿臨平山蔡準墓（康熙仁和縣志臨平山在縣東北十五里舊名羅漢山宋蔡準墓在焉）

山蔡京葬其父遵於此京敗竭康元年詔鑿破之今俗名斷嶺○癸辛雜志宣和中蔡京葬其父於臨平及京敗或謂此山爲駱駝飲海勢遂下本路遺匠鑿破之其地至今有開鑿之徑

丁立誠曰沈記謂洪武初鑿蓋未見周公謹書耳或靖康鑿破其墓明代更斷山頸歟然周謂宣和中葬似亦失實長編紀事注謂修塔在崇寧二年又卷百三十六政和二年己卯手詔賜蔡京曰臨平置塔初因錢氏尊相名寺起於治平匪緣近年創有增建云云是修塔在崇寧初張克公劾京在大觀末手詔賜京在政和初政和八年改元重和越年改元宣和周云宣和中豈其然歟

高宗皇帝建炎三年金人至淮泗帝發揚州退避二月辛酉御舟泊臨平鎮建炎以來繫年要錄建炎三年二月辛酉御舟泊臨平鎮壬戌至杭州以州爲行宮顯寧寺爲尚書省大吕曰要錄稱是時扈駕惟苗傅一軍而已受明改元之變由是萌焉其能復辟抑亦幸事歟

苗傅之扼臨平具見沈記

紹興初驅鳳凰山鴉於臨平赤岸間葉紹翁四朝聞見錄紹興初高宗建行闕於鳳凰山山中林木翁如鴉集以數千萬計朝則相呼鼓翼以出啄粟於近郊諸倉昏則整陣而入嘈鳴聒天高宗故在汴邸無山故未嘗聞此至則大駭命內臣張去爲頒修內

訓諸兒彈射而驅之臨平赤岸間葉紹翁四朝聞見錄紹興初高宗建行闕於鳳凰山山中林木翁如鴉集以數千萬計朝則相呼鼓翼以出啄粟於近郊諸倉昏則整陣而入嘈鳴聒天高宗故在汴邸無山故未嘗聞此至則大駭命內臣張去爲頒修內

孫禮煜曰徐一夔行宮考宋行宮在鳳凰山下即自唐以來之州治咸淳志建炎三年以州治爲行宮紹興元年十一月詔守臣徐康國措置草創時乎

四年冬金人犯淮甸從尚書左僕射趙鼎請親征十月戊戌泊臨平鎮建炎以來繫年要錄四年十月戊戌上發建康府奉天章祖師神御以行劉錫楊沂中以發臨平鎮注引趙甡之遺史云金人在淮甸張浚晚泊軍鎮江府出戰有遲疑未渡之意朝野驚疑鼎見上屢請車駕早幸江上上首肯之即退又爲中官沮之至是鼎請上親征且曰諸公見陛下親征之利也臣欲乞陛下發遣中官百姓皆望陛下親征之利也臣欲乞陛下發遣中官百姓

赴都堂臣具酒醴待之諭以禱祓然後決上從之遂發近侍十餘人詣都堂以宗廟社稷之計諭之且曰諸公見上則後事俟退敵回鑾共享安逸之福議遂定上命贊成酒醴可草其詔

高保康曰親征之議數中官能沮撓之高宗豈能決計者哉至請發中官至都堂而後決趙鼎之志苦矣一時李綱上擣壽昌臨畿甸之策呂頤浩分道進兵之書皆慷慨憤激翹首相俟焉五年春金人退師從參知政事留守孟庾請車駕還臨安二月辛巳宿臨平鎮建炎以來繫年要錄

許仁杰曰高宗親征駐平江府其時夜月犯昴

占者謂爲敵滅之象而果乞買卒金主晟薨金人皇懼將帥用命倏復中原之機也已足繩澶淵之祖武矣臨平回蹕之宿以視建炎退避之泊舟其氣象固迥不相侔然不思乘此進取以圖恢復惜哉

六年劉豫入寇幸平江親征移蹕建康九月丁卯御舟宿臨平鎭丁卯建炎以來繫年要錄六年九月鎭於舟中與宰執論兵飛之捷○建炎以來朝野雜記六年朔發臨安府御舟宿臨平戊申劉豫入寇上幸平江楊振鎬曰高宗嘗謂趙鼎曰若警奏初聞而朕或爲退避之計江浙已爲邱墟矣然則再議親征建康駐蹕猶然英武之資也

僧慧文與鄉父老修建運塘捍白龍潭風濤溜宿祐臨安志

六年回蹕臨安正月癸亥發建康丁丑次臨平鎭建炎以來繫年要錄注引呂中曰紹興八年定都臨安不復進都此秦檜之爲也

周元瑞曰是時趙鼎罷相而秦檜用事和議寖決不復議親征者幾二十餘年偏安之局至此遂限檜之罪可勝誅哉

十四年四月水壞臨平塘岸禱於白龍潭重建白龍王廟紹興十四年水衝壞塘岸版築不就禱於塘重立廟乃成

丁立誠曰沈記白龍祠祈禱晴雨事數見洎祐七年禱雨寶祐五年禱晴六年禱雨而紹興之禱於潭乃重修祠廟之始也自有祠廟故雨晴皆禱於是

三十一年金主亮渝盟侵犯親往視師八月戊申發臨安府御舟泊臨平鎭建炎以來繫年要錄許郊曰是時金人將謀廢立禍亂已萌亦恢復機會而親往視師仍屬强弩之末惜哉

三十二年二月回蹕臨安府甲寅次臨平鎭以建炎以來繫年要錄大昌曰沈記於名流之至臨平必取以爲美談而高宗自退避後及親征往復至鎭駐蹕凡七次均未之載僅具迎葦太后一條始末見李心傳此書數今皆依其日月備錄之惟曰舟泊曰宿曰次其辭不一亦姑悉仍其舊

紹興間金國賀天申節賀正旦人使來及回程賜酒果御筵於臨平赤岸劉才邵檜溪居士集大金人使賀天申節回程赤岸賜酒果口宣有勑使輶遠暨炎荒惟政履之勞宜有甘芳之賜式降眷私又人使賀正旦到赤岸賜酒果口宣有勑使傳將次國門經涉賀勞宜加眷體芳馥有勑美遠

賀俾示殊恩又人使賀正日回程赤岸賜酒果旦回程赤岸賜御筵口宣有勅載飭征驂旣遵歸路念川途之遠方頒芳旨以宜豐用致殊私式昭眷體又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅講儀已事馳傳言旋回程赤岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私又人使賀正勤回肆備陳於岸賜御筵口宣有勅諭持使傳恩私

大昌曰樓溪居士集載賜金國人使口宣凡五十七條其在臨平鎮赤岸凡六條年月無可稽矣才邵仕於紹興中葉故附載於此

又曰臨平鎮赤岸本至杭孔道金國人使來及回程宋時皆有賜酒果賜御筵之典固不僅此數次也惟無徵於載籍者均不錄焉

孝宗皇帝乾道四年賜亭溪村僧道釋所卓庵名爲羅漢教寺成化杭州府志乾道四年移請嘉會門外廢額之

五年六月二日陸游宿臨平山上路亭迎客西來班荊館小休亭班荊者北距臨安三十六里晚急雨頗涼宿臨平之地也有遠行則臨平有瑞亦久矣蓋是蔡氏第增築或遷耳京責太平少保制云記祝聖而飾臨平之山是也夜半解舟

十一月十一日壬戌張伯純劉邦達送樓鑰北行過赤岸北行日錄

大昌曰是年樓公以其仲舅汪大猷充金國賀正旦使辟充書狀官故有北行日錄之著此其北行之始也

六年二月十三日甲午樓鑰北行歸過臨平赤岸北行日錄

曲園先生曰沈記於宋仁宗康定元年大書夏四月龔拱之來游臨平山細礪洞孝宗乾道八年書春二月周必大至臨平名流所至爲山川生色固也然則此二公者其名蹟當與周伯仲視龔遠過矣

淳熙三年正月周必大借尚書永寧侯押伴金國賀正旦人使御筵於赤岸周益公年譜

四年十月周必大押伴金國人使御筵於赤岸省齋文稿卷六詩序程泰之有金帶銀章之句乃因十月二十八日押伴北使赤岸御筵服金帶時宴紫宸殿坐間作數語爲戲○玉堂類稿卷十三赤岸賜御筵內侍徐永叔口宣有勅諭朝春念久涉於修途命少休於近館特頒宴飲慇懃春懷又口宣有勅諭歲事一新

鄰歡載睦嘉使攬之近止秩賓燕以樂賀適屬
隆寒固宜霑醉又攬內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
將新使攬並舊雖欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
爰即新使攬並舊雖欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
示途來即郊關就須燕艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
有勅湛卿恩趨川新歲艤船燕艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
敦禮關廷而甚遠修錫鄰之妍芳來岸於近賜慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
尊之禮口宣有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
又尊敦望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
鄰又尊敦望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
宣鄰又尊敦望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
儀宣鄰又尊敦望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
岸儀宣鄰又尊敦望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
惜祺岸儀宣鄰又尊敦望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
既惜祺岸儀宣鄰又尊敦望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬
趨燕既惜祺岸儀宣鄰又尊敦望有勅卿等遠光聘使攬去艙欽慶內之侍張思温有展在口燕以有樂賀歲任歲適屬

遠元春宜開寵遨餞用賞
方弼口屬餘式寒遨歸施欲
之侍珍華留○等示遠寢持館
何方勑口於又以近岸賀正益加厚卿燕卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
勤宣有廷宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
彰有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
口宸口宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
方宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
之方宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
侍之方宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
珍侍之方宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
華珍侍之方宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
留華珍侍之方宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
等留華珍侍之方宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
示等留華珍侍之方宣勤弼勑卿等有寒宣有勅作懷卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸

遠近以上近岸賀正益加厚卿燕卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
送遠近以上近岸賀正益加厚卿燕卿而等露欲承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
館持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
之持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
抗之持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
祇抗之持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
信祇抗之持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
宴信祇抗之持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
遠宴信祇抗之持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸
示遠宴信祇抗之持聘郊驰之四賀牡勞來欽承祝使厚萬○於等歡卿艮禮酢示歸

鄰格趨辰誕奮邁塗之甚遠欽聞節之有期
爰即近郊特開華讌又曰宣有勅卿等言馳遠
道契飛電之嘉辰爰體於眷懷雲之異渥詩
增華於使節宜深體於眷懷回程赤岸賜筵
曰宣有勅卿等祇萬年之壽於行色尚深
近郊更開別燕等祇萬年之壽於行色尚深體於欲示勤
又曰宣有勅卿等肅駕歸艤酢留近岸欲示勤
勑又曰宣有勅卿等肅駕歸艤酢留近岸欲示勤
意載頒慈惠之恩方屬嚴凝勿辭需醉又勤
口宣有勅卿等來慶誕辰備成使事方旋車於又口於
道姑弼筆於近郊載厚眷懷特申燕餞又口於
遠道姑弼筆於近郊載厚眷懷特申燕餞又口於
宣有勅卿等來慶誕辰備成使事方旋車於又口於
節歸舟載施浦慰於埃亭嘉詩以等加勞成壽之禮載甘載驚旨
意又曰宣有勅卿等肅旦已繪翁以等加勞成壽之禮載甘載驚旨
事於超征俾少休於近驛載頒慈惠之恩方屬嚴凝勿辭需醉又勤
有勅展緝儀於壽旦已繪翁以等加勞成壽之禮載甘載驚旨
載陳飲餞茲推示惠赤以紓勞十一日回亭宣口於燕餞又口於
程赤岸賜酒果曰宣有勅卿等肅旦已繪翁以等加勞成壽之禮載甘載驚旨
舟卸岸賜酒果曰宣有勅卿等肅旦已繪翁以等加勞成壽之禮載甘載驚旨
體我眷私又口宣有勅卿等肅旦已繪翁以等加勞成壽之禮載甘載驚旨
歸舟卸岸賜酒果曰宣有勅卿等肅旦已繪翁以等加勞成壽之禮載甘載驚旨
節歸舟載施浦慰於埃亭嘉詩以等加勞成壽之禮載甘載驚旨
賀會慶使

大昌曰益公押伴人使筵宴年譜數見而書赤
岸則祇一條其餘或以常例而不書歟據玉堂
類稿則正旦使一爲乾道七年一爲淳熙三年
一爲淳熙四年一爲淳熙五年會慶節使則一
爲乾道七年一爲淳熙二年一爲淳熙四年今
凡在赤岸口宣皆附見於此
十二月佛日僧慧舉以東坡佛日題名勒之石范
成大跋之成化杭州府志載文云石文忠公
佛日寺壁間所題

余年十五往來山中常偵舉士人游居其下後三十九年舉欲匄縣公勒之石余亦白蜀道東歸因勸成之淳熙丁酉嘉平月范成大書。

周益公南歸錄慧寧字舉直姓朱氏頗能詩

許邻曰沈記載東坡佛日送客題名乃引鮮于樞游記著錄爲據不載勒石之事豈此題名亦同於安平泉石上之詩十年化去乎

五年正月九日周必大跋東坡佛日題名周益公文集云

佛日淨慧寺在桐扣黃鶴峯下寺有池池有源注泉東坡所謂細泉幽咽走金沙者堂上留題今既百年僧慧舉乃謀入石可謂好事矣桐扣以張華得名俗稱桐曰非也淳熙五年正月九日周必大書

臨平記補遺卷一　十五

大昌曰沈記於乾道八年二月書周必大至臨平乃引吳郡諸山錄云云然據錄中有云齋罷復登舟晚宿臨平是乾道八年至臨平僅登岸爲一游仍宿舟次觀此跋日月去乾道八年已七閱寒暑雪泥鴻爪生色山川固不僅以一至其地爲美談矣

淳熙間賜無量院名額嘉靖仁和縣志在赤岸

賜妙果院名額淳祐臨安志妙果院在赤岸淳熙間賜是額

在赤岸村淳熙間賜是額

十四年十二月使臣朱直卿之臨平捕盜鬼董

紹熙五年十月金國弔祭人使來及回程賜酒果

御筵於臨平赤岸攻媿集紹熙五年金國平

卿等遠將慰問來居近郊先之賜酒果以

嘉肴之錫少安矣舍用息勩勞赤岸賜

宜有敕卿等握臨載馳越疆來弔將屈

處宜先郊勞之儀具體春私少休醫

岸賜酒果口宣有勑卿等返旆云初出

加壺六簋之餼致三辭三揖之勤式宣有

用將予意回程赤岸賜御筵日宣有敕

禮云歸啟途未遠意方勤於郊送恩宜

初既厚咨私堅信好

臨平記補遺卷一　十六

優其體眷私以承虛仁回程赤岸賜酒

有敕卿等已祖騁禮初計歸程過馳賜

仍分頒夫碩果少安旅木徐留征途回

賜御筵口宣有敕卿等特體言還戒途

敢在公之燕用華修聘之歸既秩賓

口宣有敕卿等遠從萬里來賀正旦人使

路○慶元元年金國賀正旦人使赤

非遙賜壺漿而加膺尚承眷渥以紹

賜御筵口宣有勑履端之始將命以

旬之登宜厚賓筵之賜寵恭所遠使

慶元初重建福院趙雁爲之記福院在臨安維均志

天福七年錢氏建舊名梁善宋治平二年改今額慶元初重建趙雁爲之記

嘉泰間金國人使來賜御宴酒果於臨平赤岸

堂集赤岸賜御宴口宣有敕卿等肅祗

臨繼旬將展昕朝之賀紹修誕日之

言示夫眷意赤岸賜酒果口宣有敕

誕節已臨近蒭眷言徒御之勞宜有

庸昭寵眷豈曰故常

大昌曰宋史無虞儔傳考宋虞儔撰從永樂大典錄出儔字壽老寧國人隆興初入太學舉進士累官兵部侍郎奉祠卒始爲嶺溪令以治平被薦遷監察御史搏擊權貴朝廷肅然爲浙東提刑徙知湖州又嘗銜命使金考金史交聘表泰和元年三月乙亥宋使刑部尚書虞儔泉州中觀察使張仲舒等來報謝集中有使北回上殿劄子卽其事也謹案金泰和元年卽宋嘉泰元年據宋史慶元六年冬金遣烏古論誼來弔遣虞儔使金報謝交聘表泰和元年三月以至金時日記之此口宣有紹修誕日之歡則當爲賀誕節惟其時日無考今姑附於嘉泰間則雖人使之至不得其時而其事自爲有徵也

嘉定元年八月金國論成人使來賜酒果御筵於臨平赤岸攽嬔集嘉定元年八月金國論成人使至赤岸賜酒果口宣有敕卿等徒御遠征邠圻密邇再頒於甘醴仍分錫夫嘉肴行色少休賓筵是飾卿等遠驅使□切近國郊將修昕旦之儀重錫需雲之宴式昭眷意益謹前規八年知仁和縣趙希言築臨平塘重隄決希言督役親捧土投石兵民爭奮隄成因築重隄後不復決

羅榘曰希言字若訥惠王令慮元孫後官至開府儀同三司築塘事史不載日月郭北三山志云嘉定八年乾隆杭州府志水利門采之職官門亦繫之嘉定八年任

十二年以海水爲臨平塘患下諸司條具築捺之策宋史河渠志東南諸水嘉定十二年臣僚言京畿赤縣密邇都城內有二十五里塘道通長安埭上敵臨平下接崇德運往來客船絡繹兩岸田畝無非決壞若海水徑入於塘亦將有潰民田有損水澤之患而裏河隄岸不能充實不堅壯土脈充實不爲怒潮所衝從之

大昌曰沈記張閣言錢塘江出臨平議修築一條引宋史而載於附記謂無年月而僅存世系者今考宋史河渠志東南諸水上明書政和二年七月兵部尚書張閣言云云豈東江未曾檢及之耶信然則河渠志東南諸水下嘉定十二年此條其漏采也宜矣宋志又載政和六年閏正月知杭州李偃言湯村嚴門白石等處並錢塘江通大海日受兩潮漸至侵齧乞依六合寺岸用石砌疊乃命劉旣濟修治今考湯村白石與臨平接壤雖未言及而亦在其內故云等處

惟無臨平二字不復采入

孫樹義曰據趙希言傳中云因築重隄後不復決此則臣僚又以海水爲患乞下諸司具策殆思患而預防耶

理宗皇帝嘉熙二年范光記蓮華井今圖書缺

方典載記文云臨平山後十里井鹵惡余客小林四面散汲其味畧同日與范右之蔡及之納涼蓮花院院有三井扣僧孰勝僧指露井最良余亟取烹茗清甘寒冽自是日走蹩奴二甕薪不輕費品此泉爲小林第一井有神焉亦喜自賀吾不復將百味矣雖然唐人詩云除卻惜書沽酒外更無閒事擾公私余嘗長斯邑頗以不閒見思別十年矣行旅如歸今以汲水擾人乎援右之笑曰君亦甘棠加封殖爾何愛數語以記斯井之蓬

大昌曰萬厤志職官表紹定二年仁和令范光茲據范記中有別十年之語作記當在嘉熙二年也

朱孝淮曰蘇長公官杭郡於玉女泉置調水符良吏風雅口碑競稱政成訟理之暇汲水品泉未足云擾范君廉泉示潔以此爲擾人官箴砥礪其已嚴乎

寶祐二年六月壬寅朔罷臨安府臨平鎮稅場宋本紀

周元瑞曰南渡時民生苦於供億久矣稅場罷免生計少蘇惜其僅在一鎮迨公田之設則疲做極焉

六年臨平山里人立白龍王廟謝緒所書碑爲寶祐六年立謝緒書

魏本存曰沈載寶祐詔廟禱雨事云其建碑年月今亦無考碑尾隱隱有宮眷字疑出自理宗御賜未可知也蓋未考碑文耳

又曰謝緒後受金龍四大王之封亦龍神矣其神見形黃河灘岸每幻爲方頭小黃蛇見則防河官吏演劇致祭其蛇輒蟠木主昂首受之則

元世祖皇帝至元十三年正月癸巳巴延軍次臨平其書碑也已爲靈氣相感召歟

鎮元史世祖紀至元十三年正月戊寅巴延以軍出嘉興壬午軍次長安鎮癸未巴延軍甲申次皋亭山宋主遣其保康軍承宣使尹甫等齎傳國寶及降表詣軍前乙酉師次臨平北十五里戊子延祐母謝氏遣其丞相吳堅文天祥樞密謝堂宋主安撫賈餘慶中書留夢炎進軍臨平中寺巴延顧文舉貴鄧光薦同平章事參知政事張惟善來見巴延於明因軍中宗室保康軍節度使趙孟頫前軍承宣使尹甫和州防禦使吉

院家鉉翁參知政事劉岊同知樞密院事侍從交贊公出天祥曰國事至此吾不得愛身翼日以資政殿大學士行至皋亭山見伯顏丞相天祥抗辭不屈遂留之不使南歸

曲園先生曰史載是年正月丁卯朔則癸未巴延軍次臨平乃十七日也此宋末一大事而沈記不載止載元兵迫臨平提刑徐道隆入援死之一事又誤以元兵迫臨平爲德祐元年冬十二月事失之矣

又曰乙酉師次臨安北十五里而戊子吳堅文天祥等仍見於明因寺蓋前軍進次而巴延猶駐臨平也宋史文天祥傳但言與伯顏抗論皋亭山三朝政要亦但言至皋亭山而不知其實在明因寺此亦臨平一大故事也

順帝至元間建寂照庵於臨平山嘉靖府志作寂然庵乾隆府志同

至正間重建治平寺成化杭州府志

至正末廣嚴寺燬成化杭州府志

安隱寺燬成化杭州府志

徧福寺燬成化杭州府志

治平寺燬成化杭州府志

明覺院燬成化杭州府志

景星觀燬嘉靖仁和縣志○成化杭州府志景星作景靈沈記作景星

羅漢教寺燬成化杭州府志

圓通庵燬武林梵志

月輪寺燬乾隆杭州府志

大慈院燬乾隆杭州府志

寶慶院燬乾隆杭州府志

壽寧院燬嘉靖仁和縣志

淨信庵燬嘉靖仁和縣志

龍興寺燬嘉靖仁和縣志○成化杭州府志龍作隆

蓮花院燬嘉靖仁和縣志

迎峯庵燬嘉靖仁和縣志

月華庵燬嘉靖仁和縣志

顯惠庵燬嘉靖仁和縣志

大昌曰沈記於隋大業唐會昌宋建炎華嚴院諸寺之燬均備書之元至正末東南寇賊蠭起張士誠往來蘇杭臨平實孔道也雖史册亦如隋書無臨平破兵之文而諸寺之燬幾盡民生蹂躪可知矣備書之亦沈氏舊例也

臨平記補遺卷二

仁和張大昌輯

事記

明太祖皇帝洪武初重建廣嚴寺成化杭州府志

重建大慈院復大安舊名乾隆杭州府志

重建月華菴成化杭州府志

重建壽寧院成化杭州府志

重建蓮花院成化杭州府志

重建福寺成化杭州府志

重建淨信寺遷其址於溪亭村成化杭州府志

僧永安重建顯院嘉靖仁和縣志

六年重建龍興寺嘉靖仁和縣志○成化杭州府志龍作窿沈記作龍

十五年重建月輪寺成化杭州府志

二十四年立安隱寺爲叢林以寂照庵超山報恩圓滿院歸併之成化杭州府志

三年重建迎峯庵嘉靖仁和縣志

立廣嚴寺爲叢林以壽寧院淨信寺龍興寺月華庵歸併之成化杭州府志

庵蓮花院大慈院迎峯庵歸併之成化杭州府志

立福寺爲叢林成化杭州府志

大昌曰沈記云自洪武二十四年立天下名刹爲叢林其餘梵舍咸令歸併故陳善萬厤志所載止叢林最詳其他列名而已惟成化志最悉止及本寺他如安隱寶慶所併者年月不可考每託書郵竟不可得獨廣嚴寺有摘抄者然亦矣今皆據成化志補錄於此

惠皇帝建文四年湖廣道監察御史海寧李貞隱居臨平山乾隆海寧州志李貞字大亨邑諸生建文元年時赴京上用兵方畧上壯之賜宴光祿授湖廣道監察御史壬午革命歸隱臨平山成祖卽位謫佃玉田宣宗立召拜揚州知府特勅旌其忠直在任三年政民隱章累百上惠澤甚著政績入覲乞休謝還敕諭上曰知府俱無敕其留之以示子孫貞歸老家徒壁立甘節以終

大昌曰沈記云欲葺祠臨平崇祀十九人李貞其一也因補錄之又劉光世亦在十九人內而於敗苗翊一條沈脫其名宋史苗傅傳云苗翊馬柔吉以兵阻河韓世忠力戰俊光世乘之翊敗走是光世應與張俊同書名也因事已見不復載附辨於此

成祖皇帝永樂三年知仁和縣彭奎建東預備倉於臨平鎮欽定古今圖書集成職方典已和預備倉明洪武二十四年建歲久頹殘永樂三年知縣彭奎重建四倉東倉在城東南倉在臨平鎮南倉在城北郭石灰場西倉在城西北仲墅北倉在北塘棲鎮

張景雲曰預備倉之設於民生神益匪淺四倉分建振糴資之儲蓄粟紅經營盡善盡美所謂良令百里悅彭君其庶幾焉

十三年汀潮衝圮湯鎮遷建保慶院於桐扣山下

嘉靖仁和縣志保慶院舊在湯鎮吳越王建名保安宋治平二年改今額明永樂十三年江潮衝圮遷至桐扣山下

遷建吉祥寺於黃鶴山之陽萬厤杭州府志吉祥寺舊在城東唐神龍中建洪武初重建永樂十三年以潮水壞遷於黃鶴山之陽

重建安隱寺嘉靖仁和縣志

英宗皇帝正統六年秋九月海寧蘇平與許溪凌孟

通弟蘇正蘇直子約莊姪淵同游鼎湖作游鼎湖賦序

雪溪漁唱集游鼎湖賦序云許溪凌君孟伯仲與余友善游心古道子固不敢以今之人目之則子兄弟不果孤吾之與淵泛舟乘月宴樂而往是夜聚賓咸集次日宴醉雪堂明日宴約子謂故人雖意良不可遏丁巳與弟秉貞中二兄約莊姪淵泛舟乘月宴樂而往是夜聚賓咸集次日宴醉雪堂明日宴約子謂故人雖意良不可遏丁巳與弟秉貞中二兄約莊姪淵泛舟乘月宴樂而往是夜聚賓咸集次日宴醉雪堂明日宴約子謂故人雖意良不可遏丁巳與弟秉貞中二兄約莊姪淵泛舟乘月宴樂而往是夜聚賓咸集次日宴醉雪堂明日宴約子謂故人雖意良不可遏丁巳與弟秉貞中二兄約莊姪淵泛舟乘月宴樂而往是夜聚賓咸集次日宴醉雪堂明日宴約子謂故人雖意良不可遏丁巳與弟秉貞中二兄約莊姪淵泛舟乘月宴樂

之矼礪曠要眇以淵洞兮小西湖爲一勺盡罷澤之餘懽兮復循環而酬酢少焉曜靈西沈皓月東上風波徐興毛骨颯爽衆客不能留焉酣酌之水兮幽以深風浪作兮酴月子援琴而歌曰湖且饒聊逍遙兮樂同心蘇子有酒兮旨殽子和之以歌曰湖之水兮清以幽湖之魚兮可同舟歌竟主人類然兮不少留今夕何夕兮與子扣舷而和之以歌曰山兮清我憂樂既極兮客亦就寢萬籟宵鳴卓然而醒適有漁父鼓枻而進顧子而言曰子非仙嬴湖中之游樂乎子未及答漁乃放歌而去子亦長歌而返但見蒹葭蒼蒼夕流混濁四顧寂然不知所往

大昌曰序云衆賓咸集則同游不止此數人其曰醉雪子松泉子樂畊皆淩氏叔姪均見集中酬荅諸作特其名未能詳焉至所謂醉雪堂樂畊所松泉諸勝故址已付之蔓草荒烟其所在殊不可考

臨平記補遺卷二　五

十年僧節庵日初重修廣嚴寺武林梵志

十三年秋七月海寧淩伯祺居鼎湖陽蘇平爲作湖曲隱居賦昌淩君漁唱集湖曲隱居賦序云海山水之勝隱居湖曲之陽據有酒爲樂清標雅望時適情於烟波魚鳥間以詩子知君爲深故爲著其景趣之識也萬一云時賦於子正統戊辰秋七月初吉也賦曰繄若人之蓄德兮立族於茂於於海隅兮繼若人之遺躅吾光於寂寞兮音容與昔人之遙於泉石兮濺雪夏而混俗聲而浮滌懷睢陽之一曲帶臨平之長薄兮環紆而秀水縈帶之渠非蘆之渠兮占鼎以肆志和之清眞塊詮吾道之既塞兮潔吾志之不渝兮鯉鮪鱒鱮美人薦馨藻兮可羞可湘采蘋重曰美人飄暢酣而酣之清兮往來兮濯吾足於滄浪兮答漁人之清唱泝皓月於扁舟於坐和之清兮徜徉乎三江五湖之間以遨遊兮樂同心蘇芳之時下兮芙蓉於遠浦兮遙激善蓴菰於蘭渚兮賭木蘭於修阪兮追武公之淇澳覽芙蓉於盤谷仰李愿於鹿門兮希龐公之偕隱兮並虢兮感衆芳之得所喜白鳥之無猜兮矧世態之飜覆兮虞機而進顧子而言曰子非魚安知魚樂

胡濬重修臨平閘浙江通志在運河官塘一帶潦漲河溢皆由此洩入下塘明天順間知府胡濬重修

胡濬周博重建小林大閘浙江通志天順間知府胡濬知縣周博重建一鄉蒙利溉田數千

六年臨平諸生馬廸以例貢赴京入國子監嘉靖仁和縣志馬廸字從簡仁和人幼頴悟及百家長游邑庠天順六年以例貢赴京考入胄學既而選授福建興化少府職坐清戎遇有亡命流徙察可點補其有絕者務在開除未嘗追迫或委聽訟因事原情不者追心淡泊人有餽贈婉言辭尚利杖蔬食布衣甘謝是以庭清如水請託不行後以倦勤早乞休致言旋之日行李蕭然自幼善詩與動輒吟咏相知傳誦白首不干公府見重鄉評壽幾八十不疾而終○福建福寧府志循吏傳馬廸字惠

吉仁和天順間貢生成化中任福寧州同知清慎敏捷修舉廢墜有便民者無不爲善詩畫所至留題州人皆愛重之

吳慶坻曰沈記於臨平諸賢每備載之以爲榮故宋大學生徐垓舉進士第一人書其將入仕途之始馬廸嘉靖仁和志則入廉介傳福寧志則入循吏傳　國朝乾隆杭州府志采福寧志入循吏傳其賢亦足稱矣至兩志或云其字爲惠吉不同殆其爲別字也

後任故兩志各舉其一歟

召同游臨平山作望臨平山記史鑑西村十記臨平山一錢爲吳江人宏治己未進士見太學題名碑其一爲長洲人宏治時作也記臨平山一篇居十記之首蓋自蘇杭取道先至臨平故記實石山則云自臨平指西南行將六十里至杭次弟爲述以分篇目

憲宗皇帝成化七年二月史鑑偕僉事劉玨沈周沈贈山水名天下四方之人不遠千里以一游爲快何況吾蘇興之名相亞地相望徐行三日皆可達然而足跡未嘗一至者何也蓋即無名人勝士可依藉以行故徘徊顧望而不忍去耳前三四年鄉先生劉僉以憲友人沈啟南定行日其仲繼南聞之欲踐同往予是一縻不果與諾斯游因籍自賀以事之先後也嘉興府城西村十記臨平山一游爲成化辛卯歲二月乃始克踐之是月四日三君子過予家留信宿行踰三日至山下時快雪初霽重岡複嶺積素凝華上下一色寒光皓彩玲瓏玓瓅璨爛絕

文中描繪山雪風景爲臨平別開生面焉

十三年二月僉事錢山采石臨平山修築海塘成化杭州府志成化十三年二月海溢海溢決隄偪盪城邑鎮巡因命采石臨平安吉諸山○海塘隄障海塘

成化間重建臨平景星觀嘉靖仁和縣志○成化杭州府志作景靈觀

併東鄉芳梅村梵天寺於桐扣保慶院成化杭州府志梵天寺在東鄉芳梅村吳越王建名順天宋治平改今額元末燬洪武初建今併於保慶院

孝宗皇帝宏治三年仁和槎渡村麥秀兩岐紀事

羅渠曰艮山雜志云槎溪今不著惟官莊後河橋北有四橋相向西曰槎渡東曰槎溪南曰承樂北曰豐樂里俗總呼之曰和睦連橋其橋水道自丁橋東達方橋者似古爲槎溪矣水經注云浙江東合臨平湖又東徑槎溪成化杭州府志槎瀆與臨平湖相近去江則三十餘里槎溪疑即此溪也六朝以江海灌輸於此名之曰瀆海道既徙水漸堙塞所存僅一溪徑遂名溪而或稱槎渡者渡爲瀆之轉語有輕重此稱槎渡村可知橋名槎渡正以其地名橋也

大昌曰沈記引水經注條下云槎瀆近皋亭山而海又在其東南相去甚遠非入海處然據成化志謂槎瀆與臨平湖相近去江則三十餘里

臨平記補遺卷二　十

世宗皇帝嘉靖二年三月丁養浩游臨平山詩序嘉靖癸未三月下澣偕子壻沈矸公祥兒男之喬同游臨平邱山至晚信步入明因寺詢其建置之由遂遵將軍祠由山路至安隱寺觀坡公板刻宛然遊安平泉淪茗而飲之至溪許捫石幢以復歸已暝小酌就寢次日昧爽枕上聞雷聲繼以微雨乃謁北廟刺曹廟子集浩唐兄效丁養浩事伍因見筒塞塞設石閘共七處自明永樂間浚海溢決隄偪民甚利之辰門外一帶至臨平以蓄上河之水民賴其利通志僉拱是爲伍公七閘

宏治間水利僉事伍因設石閘於臨平

十年僧本浩重葺廣嚴寺武林梵志

世宗皇帝嘉靖二年三月丁養浩游臨平山詩序嘉靖癸未三月下澣偕子壻沈矸公祥兒男之喬同游臨平邱山至晚信步入明因寺詢其建置之由遂遵將軍祠由山路至安隱寺觀坡公板刻宛然遊安平泉淪茗而飲之至溪許捫石幢以復歸已暝小酌就寢次日昧爽枕上聞雷聲繼以微雨乃謁北廟刺曹廟子集浩唐兄效丁養浩訝之不能縱步頃間乃躡屐就吳氏飲用肩輿至廣嚴寺遂乘興至景星觀列飲雨少止酔臥是夜風雨大作再次日早寒甚附火席歡飲至午羽士進酒微酣時雨露風顯龜勉登山巔坐飲白龍祠周章四眺長江巨海變觀目睛睹間乃能而謁吳越諸山如指諸掌眞奇觀也奈風震可慨夫俯撼不仰

十三年郎瑛叙臨平水利嘉靖仁和縣云上塘河北過雋暖臨平抵于長安達於崇德之華家池入于臨平迴繞于海寧然地勢又卑所防者潦其害與水相表裏則蓄水高于田即被灾舟楫是賴稍可溉田若值小旱涸田即龜坼舟楫亦阻非濬治極深落則通舟楫是故道以時啟閉其間所謂不可以灌上塘五十餘頃者信不誣也下塘在縣之東北滙上塘之水西受錢湖之開以奉之口以運流也不可且必修西湖故道以時啟閉其間所謂不可以灌上塘五十餘頃者信不誣也下塘在縣之東北滙上塘之水西受錢湖之開以奉之口以運流也不可且必修西湖故道以時啟閉其間所謂不可以灌上塘五十餘頃者信不誣也下塘在縣之東北滙上塘之水西受錢湖之開以奉之口以運流也

歷五林塘棲之會于崇德北達於太湖其源出天目山水折而北達于德清四安歸於北塘之水高于縣治極深落則通舟楫是賴稍可溉田若值小旱涸田即龜坼舟楫亦阻非濬治極深落則通舟楫是故道以時啟閉其間所謂不可以灌上塘五十餘頃者信不誣也下塘在縣之東北滙上塘之水西受錢湖之開以奉之口以運流也

若唐涇皆受天目諸山之水少有崩圮濫及圩岸滔滔流萬頃一瀦故時以患里曰之又上塘之鼎湖夾白龍潭之險下塘二里漾十二里設陡門七在上塘者三曰四曰德勝曰舊堰曰臨平在下塘者三曰奉口曰勞家曰唐涇皆細曰舊家曰金家曰吳家曰石曰鋪曰曹家曰白洋曰馮家李家高家子其流于白洋石曰二筧以溉下溉啟閉以時不使汎溢在小林則又田利溉以蓄以洩啟閉以時不筧而高田不可以車灌非此最溥也蓋下塘既卑而稿設筧亦七曰舊堰曰臨平曰溇口曰唐涇曰吳家子則千頃之田常爲枯稿又遏檢水閘以節上流子孫修築子孫亦

大昌曰志稱瑛志水利乃按察僉事朱子和所命議將成而朱去興修之工則未知果否也

又曰臨平水利爲仁和海寧兩域要區故其爲堰者六曰湯家堰在臨平鎮西北十里曰梅潭堰在臨平鎮中舊名梅潭嚮曰費仁堰在臨平鎮東二里蓮花鋪左俗稱費仁堰曰吳家堰在臨平鎮東三里永和塘去城東北四十五里曰施家堰在臨平鎮東四里舊名施家嚮曰水達堰在桐扣山下亦名黃家堰其爲閘者六曰臨平閘在運河曰小林大閘在仁和縣十五都十七都東西界間曰小林閘一名元鎮閘在小林曰臨平湖四閘在臨平鎮南五里半屬仁和半屬海寧曰潘公閘在臨平鎮東北岸滔滔流萬頃一瀦故時以患里曰之又上塘之鼎湖夾白龍潭之險下塘二里漾十二里設陡門七在上塘者三曰四曰德勝曰舊堰曰臨平在下塘者三曰奉口曰勞家曰唐涇皆細曰舊家曰金家曰吳家曰石曰鋪曰曹家曰白洋曰馮家李家高家子其流于白洋石曰二筧以溉下溉啟閉以時不使汎溢在小林則又田利溉以蓄以洩啟閉以時不筧而高田不可以車灌非此最溥也蓋下塘既卑而稿設筧亦七曰舊堰曰臨平曰溇口

二十六年建善曇寺於鼎湖西葡萄畈武林梵志鼎湖西葡萄畈原衛善曇寺住在萬厤戊戌僧如顯募衆縣宰豫章劉公嘉其故址宛德捐俸以助邑人胡心得沈朝煥沈朝煜丁周勛建長河環帶古木蔭蓊有石橋鉢盂泉

三十五年僧性月建鄒伽庵於龍洞口萬厤丁未僧性月建庵有石臺梧桐數株前溪環帶

三十六年僧如林建吉祥庵於褚隃萬厤戊申僧如林重建武林梵志吉祥庵在褚隃

三十七年司道檄仁和縣清理臨平湖淤塞稍復其舊臨平湖考○武林梵志鼎湖亦名東湖久廢湖大三千餘畝萬厤庚戌司道清復大昌曰清理是役志乘無徵而東江臨平湖考與梵志年歲相異殆一以興工時一以竣工時言耶

三十八年里人虞淯熙重建鼎湖寺武林梵志鼎湖寺去城東六十里在鼎湖中萬厤庚戌里人虞淯熙爲僧海淵等將興崇毀以復其舊構室以居僧海淵等始知此泉原有乙巳武林梵志佛日隃僧萬厤辛亥建庵多怪

三十九年僧慧筵建臥龍庵武林梵志佛日隃僧石石下古有龍臥故曰臥龍庵

萬厤間太學生郭紹孔刻祈年二字於細礪洞康熙仁和縣志細礪洞俗名旱洞明萬厤間太學生郭紹孔刻祈年二字於其上蓋爲里人每四月八日於此洞占歲之豐歉也

郭紹孔建山舟亭於冰谷泉側咸淳志冰谷泉在臨平山寂光庵側○臨平三十詠郭孝覽詩注冰谷泉在鎮西北三里安山下萬厤中郭氏建亭於泉側名山舟亭太學名紹孔字伯翼隱臨平山北得元人貫雲石海涯山舟二字篆亭冰谷泉李字不夜元暉爲作傳丁立中曰今南屏亦有山舟石刻字梁不翁侍講則亦因得酸齋所書山舟二字因以自號僧如艮重建永慶寺武林梵志僧如艮就永慶院舊址搆禪堂殿宇方伯吳公書永慶禪林額

雲棲僧金輪重建佛日淨慧寺浙江通志

又建石鼓亭東江文鈔游佛日記

莊烈皇帝崇禎元年十一月翁汝進題龍王祠額曰慧雲含潤安隱寺志

三年沈一先補刻東坡安平泉詩安隱寺志○石刻坡云里西安平泉澄湖清淵近接虎跑遠交錫惠余童而廿焉爲每以從前著水經傳茗事者品外置之眞爲孟浪及讀蘇詩始知此泉原有乙巳不朽之者舊石文忠碑刻失去名蹟烟消深足抱槐爰集蘇字壽此詩於石誌毋諼也崇禎庚午長至日後學沈一先道傳氏謹跋

大昌曰道傳爲去矜之兄東坡眞蹟爲白氏取去而此刻則集字刻之依然東坡手澤也道傳云壽此詩於石其名不且與詩同壽乎

五年徐伯陵題安隱寺方丈安隱寺志

十二年十一月俞時篤書翠屏二字於安隱寺安隱

寺志時鶯自記曰浩翁卧於此書翠屏二字嘉靖中失之予過安隱晤成慈師話昔時游蹟每以失此爲恨予因補書之恐未能頓復舊觀也

魏本存曰宋代書法蘇黃齊名舊題之留於臨平諸寺守護嚴不啻玉帶之鎮金山也安平東坡舊碑洪武中白刺史取去而浩翁翠峯二字又失之於嘉靖中賺比蘭亭何蕭翼之多共人耶

崇禎間建三昧禪林於黃鶴山之陰乾隆杭州府志三昧禪林在黃鶴山之陰明崇禎間建懸有名僧住持禪門法器聯雲集焉

重建寶慶院康熙仁和縣志

龍拔檀樹成泉曰檀泉康熙仁和縣志

顧浩曰凡土燥泉稀之地掘井者必就大樹下求之輒得甘泉蓋樹恃泉以滋根下非遇泉則不能成數圍也

十四年大旱鑿石筧洩水里人陶子昂獻策修之如故浙江通志崇禎十四年大旱諸嗣筧俱高不能洩水當事議去河底石筧可救田數千頃比洩水以石縫不能合多方彌縫終漏下里陶子昂獻策鑿運河兩岸水厚乾以豬肝雜瓦灰搗合縫不半日如故至今稱堅也

孫樹禮曰洩水鑿筧一舉由胡濬砌高故也石筧於時幾廢可不慎哉

十六年游洋將軍沈士逸識集於章慶堂鈔章慶東汇集堂識集記堂落成之六年歲在壬午予師祝盛二先生至自海寧黃平立自撾李驥武景宣二子孫子至自郡城南郡張歌郎季子俱翩然來集也家君以羣賢莅止遂延予兄弟持觴勸客酬酢燕笑極爲愉快時維秋暮玉露既零金花特盛一堂之內樽俎若春陽已而白月東升列炬如晝簾幙低垂表裏映徹有吳伶以絲竹愁慘靡曼聞之曲佐以清歌未終而雞已三號矣景宣起曰茲會偶爾皆一時之彥南北東西又詎得常聚而歌以送之可乎諸公能無一言以志其盛賓主十人先後爲柏梁體一篇繼各賦七言律詩一首而祝先生爲之序尊齒也明日家君命予總錄都爲一集藏之篋笥備觀覽焉嗟乎金谷蘭亭名不朽者以遒麗少季倫故歟醵爲重哉予謂此堂終宴諸子即席賦詩之會葬張西銘先生之子向與雲濤法師期爲黃鶴之遊安隱之家兄舍姪輩將發甚山甚近其約同出西關取道陵山松鬱森又三里許至雲濤閣子入山二里張華整此即張氏別業也有池亭竹樹之勝登臨之興不淺矣望之黃陵山松鬱森又三里許至雲濤閣子入山二里張華整此即張氏別業也有池亭竹樹之勝登臨之興不淺矣望之黃陵山松鬱森又三里許至雲濤閣子入山二里張華整此即張氏別業也有池亭竹樹之勝登臨之興不淺矣望之黃

臨平記補遺卷二　十六

漂兒子師及孫子黃子亦各爲陳迹而金石之聲尚殷殷不散去追溯快游已又之可貴厭千載如是也何以聚散爲歡戚耶

十七年二月十九日僧雲濤約沈謙及其兄誠與姪游臨平佛日寺沈謙作游佛日記

東汇集鈔日記游佛日記鈔二月十九日僧大崇約同游佛日寺寺在臨平山之陽去縣治四里許有大松蒼翠奇崛相傳爲空師手植寺廢時也門天微明教主公皆慧士席地本空師東南古剎也淡日在林緋桃夾道而行至新橋取路進西亭西則鳴鳥之所建辨之而獨於自謀何日巔石之上有僧大崇頹亭爲佛日僧大崇結茅於此能

湖考東江集鈔臨平湖考臨平記東南五十四里去臨平湖一名東湖以對西之鎮東平湖在仁和縣古有東湖又名鼎湖下平湖塞天下亂道元注水經故見名唐吳郡志稱江行孫鼎鉉注者則因吳又名開天

用東坡濬西湖法會世亂不克施功文集此考
始卽上徐公之書也其末云并史志詩文有關
於湖者俱附錄蓋自是而臨平記之作已有成
竹矣雖功未克施而其論詢爲卓見也
處士沈謙撰臨平記四卷臨平記云謙撰此書經
成於甲申十二月。海寧祝始於崇禎癸未三月告
杭一鄉聚耳界於仁和海寧二縣其地有黃鶴視文
白龍桐魚寶鼎之勝產靈育秀鬱爲名區子自序臨平乃浙
戊寅首春應獻庭沈公之招命其幼子謙從子自
游朝嵐夕月淪茗論文者四易寒暑游屐所至
竟日忘歸媿子潦倒不文無能一振山川之色
甲申冬月以事至臨平謙且疏古事記二附記一臨
平記其書自漢至元凡四卷曰事古事古詩稱之
詩一蒐剔甚艱辨論亦博洽之曰男子準之始生陳以風信古之
良有取焉故戲之曰男子準之始生陳以風信古之射義

方否則研京鍊都昌大其文何乃局於方域考
核不出里巷對曰謙闔之先生矣修齊本於誠敬
止不亦引而近之乎予無以應嗣後舟車南北
會晤甚希今年以視其母氏復來謙家里中諸
公方謀剞劂此書僉以弁言見屬子遂樂而述
其始末以見謙淹雅之才及諸公好義之篤東
江文獻賴以弗亡苟充其用當未知其止而乃
以割雞薄之亦予之失言也已順治戊子新秋
曲園先生曰余四歲卽從德清遷臨平鎭臨平
屬仁和東西不過三里南北不過二里然其名
則甚古矣舊有沈東江先生臨平記四卷不分
門類惟依時代編纂潘夏珠先生有臨平續記
之作書佚已久名僅見於杭州府藝文志迨道
光中康蓮伯子蘭兩君續修之則倣州縣志書
體采輯甚富時先兄王甫館鄭夢白中丞家鄭
多藏書先兄每助之采輯焉亂後東江舊志尙
有流傳之本康氏之書不可見矣兩君數十年
心血付之雲煙殊可惜也

附記

楚申將軍廟在臨平陡門橋咸淳臨安志申將軍廟在臨平陡門橋北三十步鄉民祈求田蠶古祠父老相傳爲楚申明父白公作亂楚王命明伐之白公殺其父後人爲申明父立祠不知申明何人春秋傳無之申明乃許令促其軍廟宋相傳祀楚大夫申包胥而咸淳臨安志云父老相傳申將軍非其人也申明伐白公殺其父白公作亂王命申

紹興府志於蕭山縣地理門云禊瀆在縣西引水經注昔太守王朗云云按孫靜云查瀆南去此數十里則查瀆在高遷屯之北高遷在今蕭山其北瀕江則查瀆非蕭山矣云投查瀆襲高遷屯也高遷亭今爲柯橋鎮昔蔡邕識篷材於唐界內策已得錢唐故以投言否則當云襲查瀆及高遷屯也且紹興府志於會縣地理門又有查瀆引吳志云王朗攻會稽分軍夜投查瀆襲高遷蓋其於蕭山則沿舊本水經注之訛作湘瀆於會稽則依吳志作查瀆一地兩收已屬非是而以孫策攻會稽太守王朗事乃謂王朗攻會稽豈誤以燃火誑朗之朗字屬下讀耶抑並不更檢魏志王朗傳有無此語耶然則紹興府志雖列之地理門彼究未嘗詳覈也其誤爲附置固不待辨而明

孫瀨曰吾家宗譜列始祖曰鍾生二子曰堅曰策是靜乃策叔父相沿爲季弟非也吳志策攻會稽王朗守固陵策數度水戰不克靜說策由查瀆進攻遂襲高遷屯定會稽志地里者莫不屬之蕭山毛奇齡蕭山志刊誤已辨其謬矣茲定其地爲臨平而疏案以定蓋固陵今西興其舊城額猶題二字今紹興府城相去九十里高遷屯即高遷亭漢有亭長以兵戎言則曰屯高遷亭今爲柯橋鎮昔蔡邕識篷材於此因以名其橋去今紹興府城二十五里即漢之會稽郡治靜欲得會稽反舍固陵而退投查瀆者蓋由今臨平東北行二十七里有名秧田廟者即渡江處所謂小泗渡者是也對渡東南南行十五里即赭山由赭山南行十五里即柯橋矣江水轉徙無定其流固非古址然岸址之相去遠近終古不增減況江水日以南徙靜時江水當去臨平更近於今此舉兵法所謂絕水遠水拙吭擣虛也故雖退投臨平查瀆而即進襲高遷以扼其背後世用兵者往往以臨平爲要隘誠非徒浙西孔道抑亦浙東屏蔽乞

晉葛仙翁鍊丹井稱鍊丹泉康熙仁和縣志在臨平山北一里景星觀前相傳爲葛仙翁煉丹井明嘉靖間有潘眞人者亦鍊丹於此國朝順治十五年里人甃作方池味遜於前

孫樹禮曰沈記盛稱安平冰谷獨遺此泉順治十五年東江猶存乃任里人甃方池以滅泉味

而不聞護惜何歟

唐杜牧鴈在南山與佛日寒境浙江通志古蹟門有杜牧鴈引咸淳臨安志云在南山與佛日寒境世傳杜牧墓在此○西湖懷古集南山懷古詩序南山墓在黃鵠山北與佛日寒境郡國志山有杜牧之墓按樊川自撰墓銘終於安仁葬於其是墓在西京杜牧鴈疑其家世傳杜牧

大昌曰八都義舉沈記盛稱曹信而公約亦八都中人信爲臨平鎭將而公約葬於臨平叔向之思實兼生愛慕於九原矣

仙人王子安乘鶴過黃鶴山蹟齊諧記黃鶴山者仙人王子安乘鶴過此因名○郭三山志黃鶴山與皐亭接壤而離立俗呼爲皐亭黃鶴峰舊謂因王子安過此得名以故陶孫題泉亭雲中犬吠劉安過句證之或是不虛朱國禎湧幢小品言峰下周老人老君石像忽搏空去其時松花盛開羣鶴迴翔花撲起鶴皆黃故以名峰此說前無可考恐事者爲之成化志云有黃鶴權權卽寰宇記所云黃鶴樓字之訛嘉靖縣志遂云黃鶴公權者修道于此今縣志更云黃鶴公權者轉戾轉戾離可發一粲

羅榘曰沈記盛稱邱丹羽化至以曲竹之生擬之杖擲鄧林而仙蹤翱翔尤爲靈域增重乃仙馭往來以訛傳訛浸至失實公權修道居接邱丹慕之者其將挹浮邱袖而拍洪崖肩乎

佛日僧本空植松於寺門名悟道松東江集鈔

宋高宗皇帝御書永思賜羊嫁橋俞氏印雪軒詩記鈔

觀宋高宗書詩序云臨平俞氏世居羊嫁橋俞氏有女適人所遺金釵一股其夫不可考舊力入山採薪得之還以告俞氏俞氏曰此金釵吾女物也女死而釵還豈其有神耶遂藏之家以爲女念焉後女之弟適人亦遺金釵一股其夫以告俞氏俞氏曰此

杭門至都亭驛

丁立誠曰劉才邵樵溪居士集卷七注云未定都臨安之前鎮江平江盱眙皆遞行在皆有茶藥御筵之賜定都以後則以赤岸爲止嗟乎小朝廷之自限偏隅良可慨也

以臨平曹家渠稅賜佑聖觀康熙仁和縣志曹家渠在臨平鎮西南宋時以賜佑聖觀故至今觀中納稅

司馬樵題清泠軒成化杭州府志佛日寺有清泠軒司馬仲才題詩○沈記作才仲

大昌曰沈記錄於詩記中題作游臨平佛日蓋

據鮮于游記收入未見成化志耳而清泠軒幾如陸羽之遺卻安平矣

東京留守謚忠簡宗澤墓在臨平鎮宋家橋大清一統志

羅榘曰宗忠簡公歸葬於京口之峴山曾懋爲文誌墓此墓相傳爲忠簡公仁和縣志又列鎮北一里亦稱爲宗丞相墓兩存其疑不沒傳聞之舊耳

大昌曰冢墓傳述非一自古爲然故舜葬蒼梧或以爲蔑城之蒼梧山或以爲粵西之蒼梧郡亦其類也鼓脣爭辨不若兩存其在境內亦有殯處葬處之分如今之岳武穆墓則湖濱棲霞嶺城內衆安橋均於墓前建廟致祭必謂孰可信孰可疑固矣

趙王墓在臨平鎮西乾隆杭州府志在鎮西八里黃山不知何王按鮮于樞游記宋宗屬恭憲王子令鑠官太僕子孫居臨平云其裔至今尚存所謂趙王豈卽恭憲耶

大昌曰鮮于樞游記沈書具載全文據稱淄恭憲王考宋史宗室世系表太祖次子燕王德昭生東萊侯從恪從恪生贈太師淄王世雄世雄生贈太傅謚恭憲令鑠是淄王之子謚恭憲也世系表作令鑠游記作令爍此又作令爍皆傳寫之譌

文信國緣端蟬腹硯沈臨平湖兩般秋雨盦隨筆

太尉劉琦居黃鶴山北陽名太師陽西湖志纂石山之北宋太尉劉琦居陽名太師陽姥峯在黃鶴

時年七十有九

大昌曰玉帶生遺硯信國殉節後爲謝文節所得此硯銘誌宛然其在鼎湖豈文節流寓時沈之耶劫後不知存否矣

三月二十八日奉香東嶽行宮夢梁錄三月二十八日乃東嶽天齊仁智帝聖誕之日諸郡邑皆有行宮奉香火杭州有行宮者五處吳山臨平其香火惟湯鎮臨平最盛廣闊司案俱全

曲園先生曰景星觀已見沈記矣然余疑景星觀非即東嶽廟也夢梁錄城內外諸宮觀一條云景星觀在臨平山下與東嶽行宮對峙以其附近遂併爲一談耳

四月八日祈年細礪洞見前注

大昌曰此風俗之應記者也沈記於祈年事僅見於牲特書之以見一方之風土

臨平山產薑本草綱目

臨平鎮產絲成化杭州府志海寧仁和上塘蠶絲於臨平市貿易居多

臨平山產條桑蠶書條桑出於杭之臨平

臨平小林產甘蔗夢梁錄杭土宜夏味猶不變小如蘆

名荻蔗

外甜

臨平湖產芡咸淳志芡仁和之藕湖臨平湖所產特佳。夢梁錄雞頭古名芡名雞讙之大昌曰沈記於礪石曲竹之出備書之爲美談不與石竹並誌

臨平山產和之藕湖俱產湖

州鈐轄應奉局幹官楊靖償宛部花石至京師得事童貫積功大始以衙校入陳六舟令其子十一郎賫以官合窮武功大夫爲浙西溪暈山奉兜楊靖者始以臨平人堅甲志臨平湖有行宮者以都監將滿秩造螺鈿火鐶三千乘以貨不足責已乃望之於相國寺得錢數百千子翻以其言歸靖靖不信之至京呼陳六詰問陳六答所語不遜幾靖不得其期

乎若此數者民生衣食所係顧可不與石竹並誌之大昌曰沈記於礪石曲竹之出備書之爲美談

理家事可予許前拔鎖靖郎起如平常然與倘纔異處則復昏困數日死

殿前司後軍副將賀忠遇鬼

途次臨平衆已止宿後三里至蔣灣迷失道詢於田父曰可從左邊大道行方及半里遇相林中一大第繫馬數匹皆駿可愛問閽者曰此誰居之曰前邕州呂使君今已亡但姬子守窆又問馬欲賣乎曰正訪主分付於是微賂之使入報良久姬子者出淡妝素裳餘餘然有林下風致年四十侍立小閣峻拒所欲以馬對笑曰細事二妾在淨室逾三年賀亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善夕始別贈以五花驄及白金百兩云家姊在淨慈寺西畔住倩寄一書而退賀持書而往姊宅相見如姻戚乃留與亂嘗往歡治外報呂侯小閣峻拒令人詣府投牒分之費之賀拜而謝過乃釋然經半載賀妻亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善至湖上果於淨慈西松徑中至姊宅相見如姻戚乃留與亂嘗往歡治外報呂侯小閣峻拒令人詣府投牒分之費之賀拜而謝過乃釋然經半載賀妻亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善出淡妝素裳餘餘然有林下風致年四十侍立小閣峻拒令人詣府投牒分之費之賀拜而謝過乃釋然經半載賀妻亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善呂使君今已亡但姬子守窆又問馬欲賣乎曰正訪主分付於是微賂之使入報良久姬子者出淡妝素裳餘餘然有林下風致年四十侍立小閣峻拒令人詣府投牒分之費之賀拜而謝過乃釋然經半載賀妻亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善遼大道行方及半里遇相林中一大第繫馬數匹皆駿可愛問閽者曰此誰居之曰前邕州呂使君今已亡但姬子守窆又問馬欲賣乎曰正訪主分付於是微賂之使入報良久姬子者出淡妝素裳餘餘然有林下風致年四十侍立小閣峻拒令人詣府投牒分之費之賀拜而謝過乃釋然經半載賀妻亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善後軍副將賀忠與四卒竊歸途次臨平衆已止宿後三里至蔣灣迷失道詢於田父曰可從左邊大道行方及半里遇相林中一大第繫馬數匹皆駿可愛問閽者曰此誰居之曰前邕州呂使君今已亡但姬子守窆又問馬欲賣乎曰正訪主分付於是微賂之使入報良久姬子者出淡妝素裳餘餘然有林下風致年四十侍立小閣峻拒令人詣府投牒分之費之賀拜而謝過乃釋然經半載賀妻亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善牧馬於吳郡平望歸途次臨平衆已止宿後三里至蔣灣迷失道詢於田父曰可從左邊大道行方及半里遇相林中一大第繫馬數匹皆駿可愛問閽者曰此誰居之曰前邕州呂使君今已亡但姬子守窆又問馬欲賣乎曰正訪主分付於是微賂之使入報良久姬子者出淡妝素裳餘餘然有林下風致年四十侍立小閣峻拒令人詣府投牒分之費之賀拜而謝過乃釋然經半載賀妻亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善夕始別贈以五花驄及白金百兩云家姊在淨慈寺西畔住倩寄一書而退賀持書而往姊宅相見如姻戚乃留與亂嘗往歡治外報呂侯小閣峻拒令人詣府投牒分之費之賀拜而謝過乃釋然經半載賀妻亡寄一書握歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善也俄而置酒張筵歌舞雜奏既罷邀入房凡二事倘人題詩議也幼時人善

先有三子一居市廛二從軍令人詣府投牒分產裝賄之而乞身於姊家同處明年寒食賀子上父家因訪姊家姊云妹已歸臨平矣又明年復詣其處宅舍俱不知所在推松林內有兩古墳賀子悲異瞻敬而去

曲園先生曰此等幽怪之事殊不足記然郡縣志書具有采此等事入雜記者況臨平一鎮之書乎賀事必見於宋人小說書中惜情史不載所出當更考之

凝碧之悲乎

理問王蒙墓在黃鶴山下萬歷杭州府志王叔明住黃鶴山今其基尚在

山下

太師巴延甥女薩巴墓在臨平南明因寺東康熙仁和

丁立本曰翥心性之學受之李存聲律之學受之仇遠其後講學無成卒以詩著所撰蛻庵集古體頗類香山諷諭遺韻三字之鐫其放情山

窟中雅懷若揭矣

王振鵬詠蜻蜓七修類藁王振鵬元世祖時見有蜻蜓詩畫卷於里中薩德觀識妙等有黍離之哀想宋季之遺黎其卷多名人題詩議也幼時人善今七矣今以記憶者錄之於左其白題曰露涼芳草曉風吹紗翼輕明水影欹莫蜻蜓便臨詩圖面耳鵝水欵欵誰欵向欵欵主風陣殘陣

裏百年遺墨灑嘘紅張世鳴云花落滿風臨平山下舊行宮蜻蜓不管興和廢絲絲明陣殘陣香覓怨紅平湖潘賢云不隨沙鳥度涼風欵欵誰欵向欵欵主風陣殘陣孤飛過舊宮十里湖山依舊在野蓮無□紅仁和夏時云曉起□漲滿天眼不及愁側視仁和□飛來小影風蒲外紅藕花開□香盼雙睛前碧劉邦彥云舞風點水得人憐轉玉圓莫向臨平山下過藕花風景不如前碧

故國振鵬以畫藝知名而蜻蜓一詠何啻管弦懷

縣志皇姑墓在臨平南明因寺東元太師
巴延甥女薩巴葬此相傳以爲皇姑墓云
大昌曰沈記太師伯顏甥孫女撒八出家臨平
明因寺伯顏作巴延撒八作薩巴譯音無一定
字也惟胡濙碑作甥孫女志作甥女必有一誤
明副都御史賜尚書陳祖苞墓在黃鶴山乾隆杭州府志祖苞
晚年搆精舍自嫫額曰裴庵又嘗自號黃鶴山樵既卒卜葬於此及購丙舍有裴堂人以爲領
兆云
郭紹孔鑄安平泉三大字碑安隱寺志
福建興化同知馬廸墓在臨平山嘉靖仁和縣志
張輿居臨平槎溪游覽志餘張輿字
楊州太守徐伯陵夷陵別駕徐仲徵築東綠野別
業於褚無量讀書臺側杭郡詩續輯金濤徐太
名伯陵字譽星世居臨平湖塔溪守東綠野詩序云太守
弟字仲徵字似車官楊州太守
業於唐褚舒國公讀書臺側又詩注云臨平山別
塔影照入臨平湖中因塔下南爲南宅橋北爲
官坊○別墅中有
霏玉堂見東江集
鄒在寅曰徐氏昆季偕隱清風高蹈足以媲美
於漢代之二疏繼乃與東江議濬開臨平湖以
與水利則當飛遁已卜而於鄉里之間殷殷策

秋官楊尚綱居臨平槎溪丁養浩效唐集詩序云
月樓翁來京相說適尚綱同年秋官楊尚綱尊居
遂受封勅其所居地名槎溪尚綱考最

畫事雖未就其志宏矣

卓明卿贈安平院寶幢石刻陀羅尼經

安平泉在臨平山麓安平泉記安平泉出石間渟渟舍利實幢高揭雲表安羅尼經
自齊梁一藏翻譯紹興軍書法幢上悉建本始紹興諸人重磨可辨始唐上平勒院之
年迄宋元貞歐陽修謂唐碑字中陀之光卓明
貞慨三籍蓬泉詩以陸東祝唐上平勒院之
珉已百可鳥上知贋羽坡延大中陀之光卓明
蘇漫餘考探泉有書遺蘇宇中陀之光卓明
公躋讓復奇湮此易之公畫十羅前豫明卿
與韻罔緜士憂泉去耶來逼四尼院集卿

黃冠姚君重建東嶽行祠

東疏泰江集爲
十二君所以勒崇垂鴻號祠
者七十享徧宇內郡邑咸有專祠增丹之前黃鎮有鉅地有又寶之始庭有
今郡子祀宋歷代紹興十年淳熙之初檢討蘇公來守杭州過斯泉而侵石磨可辨
觀爲山琳宮環玉抱蔚仙真修煉之熙初有垂鴻號祠
火崇琳奔宮環玉抱蔚仙真修煉之熙初有垂鴻號祠
屠火崇琳奔宮環玉抱蔚仙真修煉之熙初有垂鴻號祠
忽年子暑樓蔚久然深秀虛實之鉅地有又專祠增
七起言七立祠餘識白者雪異得復爲深修煉淳熙初有垂鴻號祠
十日十公年恐建白者雪異得復爲深修煉淳熙初有垂鴻號祠
四言于免余歡卒而髮垂焉復振灰秀虛實之鉅地有又專祠增
顧子不公況免余歡卒而髮垂焉復振灰秀虛實之鉅地有又專祠增
言足子多乎況免余歡卒而髮垂焉復振灰秀虛實之鉅地有又專祠增
偉然物軀而祠焉乃然起方外曰溝壑廟神興爐實之鉅地有又專祠增
濯徵豐之政之百以廢思而祠焉乃然起方外曰溝壑廟神興爐實之鉅地有又專祠增
子踐足以望其成而之容與觀其貌方起轉兩垂焉復振灰秀虛實之鉅地有又專祠增
雖姚者髮庶之有墅廟歸神興爐實之鉅地有又專祠增
裹之亦墮也徒始死貌自寢庭有前黃鎮有鉅地有又專祠增
者勤必其爲不鮮且有五安前黃鎮有鉅地有又專祠增
之懇謂四人敢終不待辜矣雙冠之丹增祠號祠
力也非支之自緩瞑未將祈梓挑壯竈崇其曰五鈔募
同又全不面負公故成終報樹君觀丹之在岱嶽募
于適人惟與其急不吾寂日儻者以井改吾宗之修
奉與茲已嫉志已得抱于繁死度不諸額臨至長東
土事幸有豈願士不此茲挑百爲戒名景平重封嶽
無會歲湔以不君乞志詣且年浮於蹟星者也譚廟

益泰山然寸草答春暉亦各自竭其私耳
予又何惜效爲簿撰書緣
僧寂朗建庵於安隱寺之東名曰棲林安隱寺志
傳時有陳氏子五官者屠牛爲業感師之化無
以爲報探師有居山之意傾家資五十金買地
於邱山之陽爲師建蘭若於安隱寺之東
名曰棲林居陳氏子遂求剃度名曰寂朗
楊振鎬曰放下屠刀立地成佛若陳氏子者於
彼法中誠卓著矣棲林之築諒無忝於祇園布
金焉

僧心悅重建龍興寺東江集鈔武林之水大者三曰錢塘江
曰西湖曰臨平湖莫之利溪之則爲民害治之者咸有衛東保
王鏐也去葑築隄者蘇公隄始因漢識驗守臧之績因于吳占至陳貞明勢
以爲治亂徵始因漢識驗守臧之績因于吳占至陳貞明勢

益河海民有懷襄之懼叔寶建寺以禳之今所謂
明因者是也宋宣和七年復大漲溢又有妙華渡
精舍之營湖後改徙而南賜額高僧號鐘鼓相聞
以迎太后車駕駐蹕此寺而宗南渡紹興十一年
龍興土木之華鬱爲名剎矣有僧心悅之志故無
主之乃今愿久頹圮屢振皆有而賜額高僧號鐘鼓相聞
暗絕者數十稔矣有僧心悅之志故無
途三易寒暑鄉之長者無不悵然尚在
其力推之郡邑尚是也時
荒血明因龍興巍然尚在
心悅之志故無心悅之
地有成寶鼎合光金輪
將得與錢王保隆蘇守
走播遷六飛偶駐亦何足
游洋將軍沈士逸築簡園
獻廷官游洋將軍嘗備兵杭郡
園一區有草堂曰娛老堂兔兵將
庵浮月廊雲邱石棲此君軒
蓉嶺宛在亭雲華館雪窗
簡園生瑞竹於堂東江集鈔瑞竹賦序竹金色嵌
自嶺南家君植於碧節節勿之爽司空視先生攜
亦勿爽武原磊庵吳公聞而嗟年生竹咸碧節節嵌金
遂以名堂姚太學叔祥爲記謙亦續獻是賦
紹東江有之
尊人曾官游洋將軍而東江亦隱於醫箕裘之
獻廷沈公之招命其幼子謙從予游是東江
高保康曰沈記祝文襄序云予自戊寅首春應
一時名公卿題詠甚眾有簡園詩
集柴虎臣有放游洋將軍沈公傳

唐世濟作佛日寺金臺大師記刻於石石刻文云
以見物產之異焉
王同曰曲竹之異由邱丹而東江之堂迺見瑞
竹玆事雖微實足與曲竹相爲媲美先後是亦
不精藍而來山則湖之廬山也山以水名山水以
冠沈公名在精藍者蓋以代有人繼石刻
公何山得金師蓋有人也山以余與
幼而敏頴嘗讀書諱道緣機兩俱雲表益大司
師通悉因緣尋繹徵言往棲與嗣也
觀典悉因決志禪學一切世諱道緣機兩俱雲表益大司
金師幼而敏頴嘗讀書諱道緣機兩俱雲表益大司
亭學最器之嘗稱其後一兆夢於筏喻雲從紹覺再
之後身也一兆夢於筏喻雲從紹覺再
止錫曰有迹夢於筏喻雲從紹覺再
佛日爲唐是沃稍樓再竟北然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
開山爲錢之唐勝刹自湯過業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
祖厥中落後傳有唐本燈當過夢於名笑從蓮池游與嗣也
亦中落後傳有唐本燈當過夢於名笑從蓮池游與嗣也
尋而興方望固不還法以居山也以還山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
之師以燈本燈當過夢於名笑從蓮池游與嗣也
之師以燈本燈當過夢於名笑從蓮池游與嗣也
亭學最器之嘗稱其後一兆夢於筏喻雲從紹覺再
學最器之嘗稱其後一兆夢於筏喻雲從紹覺再
爲亭之後身也一兆夢於筏喻雲從紹覺再
爲亭之後身也一兆夢於筏喻雲從紹覺再
佛爲日之止錫曰有迹夢於筏喻雲從紹覺再
實爲之後身也一兆夢於筏喻雲從紹覺再
冠沈公名在精藍者蓋以代有人繼石刻
沈公何山得金師蓋有人也山以余與
公何山得金師蓋有人也山以余與
名在精藍者蓋以代有人繼石刻
冠沈公名在精藍者蓋以代有人繼石刻
相爲繼而興尋方望固不還法以居山也以還山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
奕爲緣佛還因緣大以望固不還法以居山也以還山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
佛還因緣大以望固不還法以居山也以還山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
日因緣大以望固不還法以居山也以還山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
聞方以望固不還法以居山也以還山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
驚還法以居山也以還山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
峰頂以居山也以還山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
養菴大山願道明寂薄業兆然陽棄去繹徵言往棲與嗣也
大開老力緣教以當過夢於名笑從蓮池游與嗣也
講壇何願起衣悟千亭蓮覺故蓮池游與嗣也
於有力一十得而山佛固遍月上池教輝也
江哉以時徐雲具居乎日月上池教輝也
左既因輝人

飄笠而爺悉得雲棲之傳所垂訶誡蒼有者皆有無者迄今爲學人指點以待海塘折毀三郡受災爲之持願而止其間徇肌膚者不端固人定勝天也又不自居爲民害乎爰問屏跡北渡山之民海陵雞窩以焉知日無自居江淮僅獸北土豚何甚而江淮僅獸北土豚何有山君以鷗以道法師攝伏焉然謝之又不自居爲曠爲咏大昌曰金臺名大掄本儒家子見　國朝順治

十三年河北張縉彥所撰金臺大師銘石刻惟所云海塘圻而三郡災山君橫而居民逋金臺以精誠禮格之一試而感再試而效其事今已湮沒無聞知者尠矣

平和將軍陳萬良敗於臨平尋遣山陰諸生翁思明與馬雲龍范貴還臨平發所藏金自靖錄考

鄉紳掛平和將軍印總兵官中軍都督府同知縣陳萬良字鳴泉初偕平和副將萬良得脫收殘卒回攻德清龍達進橋下戰於翁家埠復敗藏印於城下田嫗以歸萬良已而復糾衆而與其黨易服騎戰於仁和縣之臨平鎮諸生翁思明等數人及山陰諸生翁思明同雲龍范貴等還發臨平所藏金爲尖山尋遺大清屈

年輒弗聞也上自經史下及諸子百氏雜家稗野之書無不淹博始每憑南樓長嘯與詩爲樂後復葺數椽爲寄傲之所因號東江居士焉卷首載所著東江集有詩選十三卷四十卷共四千餘首古今體悉備沈氏嘗謂詩賦自成一家編年託事若參差有序詞賦之歌詠下雌疑坐于執深悼成疾每有沈孝廉兄暄誦君獨端坐默然詰朝責課則朗朗無遺師甚異之九歲作時藝涉筆成章十歲能辨平仄傳沈謙字去矜六歲異

佳家初頗饒遇童子試父欲令應揭謙東江沈公幼穎悟非常兒也父嘗以事至臨平鎮人士爭延致門下謙隱居南樓仁和

著二十年崇禎壬午補縣學生父以明經貢入太學試南闈不第歸杜門謝客益肆力於詩古文詞及制舉業下筆輒數千言不加點竄其詩初學南宋諸家後乃上溯漢魏六朝間出入三唐而自成一家其古文不事雕飾不以駢儷爲工不以奇詭爲高不以險澀爲深不以委瑣爲淺不以剽竊爲古不以浮靡爲麗不以俚俗爲近不以冗沓爲長不以枯槁爲清不以纖佻爲秀不以粗豪爲雄不以僻澀爲奇不以庸腐爲正不以新異爲怪不以議論爲學問不以記載爲著作不以考據爲文章不以小說爲稗官不以傳奇爲樂府不以時文爲古文不以口舌爲議論不以談笑爲講學不以幾社爲交游不以標榜爲聲氣不以行卷爲投贄不以酬應爲詩賦不以代言爲己作不以摹擬爲創造不以剽竊爲古不以浮靡爲麗不以俚俗爲近不以冗沓爲長不以枯槁爲清不以纖佻爲秀不以粗豪爲雄不以僻澀爲奇不以庸腐爲正不以新異爲怪不以議論爲學問不以記載爲著作不以考據爲文章不以小說爲稗官不以傳奇爲樂府不以時文爲古文不以口舌爲議論不以談笑爲講學不以幾社爲交游不以標榜爲聲氣不以行卷爲投贄不以酬應爲詩賦自裘靖錄考

大昌曰陳萬良徐龍達陳明環翁思明馬雲龍皆明季殉國之遺烈也雖拒師臨平不殊螳臂而孤忠亮節嫓於蒼水焉

沈謙隱居南樓應揭謙東江沈公傳

四聲入鄉塾羣兒喧誦君獨端坐默然詰朝責課則朗朗無遺師甚異之九歲作時藝涉筆成章十歲能辨平仄傳沈謙字去矜

應攝謙嘗至臨平賣笊君命二子受業將卒命其子昭曰汝師如我盡請爲傳後二年昭過請遂以之傳

沈謙與兄誠子聖昭潘夏珠游臨平湖作秋夜夜泛臨平湖序

東江集鈔秋夜泛臨平湖序臨流作賦詎是悲秋臥月傳鵴何妨卜夜隄柳暗籠畫舫淚花高撲琉簾其看沈醉玉山俱顫更聽新歌盤珠繞走洵佳期之不易得勝地而增榮因念吳宮蔓草天塹難求踟躕閣烟消佛奴安在但滋炷惑何救危亡不無深達之思咎致流連之徽燈外魚聽固慕豪懷於杜老臺前龍去宜追芳躅於褚君云爾

楊詠嘉以安平泉與沈謙詩爲東江二絕

東江集鈔與楊詠嘉書足下以安平泉及去聆之詩爲東江二絕句謂安平泉實吳越之交界也余家臨平高士山黃犢山下有工文持筆之士十里其地有瓶窰往往出精瓷而陶人擅名勝風土滿牘而不一及焉因撰墓誌銘臨平鎮在杭州東五十里毛先舒撰墓在臨平山東湖諸

或隱厄平時命激而爲文孔陽且靈辭以立誠道乃大宏石鼓之無聲桐扣之乃鳴

詩記

唐

顧況

臨平塢雜題

山逕柳

宛轉若遊絲淺深裁綠毵年年立春後卽被嘐鶯占

石上藤

空山無鳥跡何物如人意委曲結繩文離披草書

薜荔庵

薜荔作禪庵重疊庵邊樹空山徑欲絕也有人知處

芙蓉榭

風擺蓮衣乾月背烏巢寒文魚翻亂葉翠羽上危欄

焙茶塢

新茶已上焙舊架憂生酰旋旋續新煙呼兒勞寒木

欹松漪

湛湛碧蓮漪老松欹側卧悠揚綠蘿影下披波紋破

彈琴谷

谷中誰彈琴琴響谷冥寂因君扣商調草蟲驚暗壁

白鷺汀

霜靡汀草碧淋森鷺毛白夜起沙月中思商捕魚策

千松嶺

終日吟天風有時天籟止問渠何旨意恐入凡人耳

黃菊灣

時菊凝曉露露華滴秋灣仙人釀酒熟醉裏飛空山

臨平湖

采藕平湖上藕泥封藕節船影入河香莫衝蓮柄折

山春洞

引燭踏仙泥時時亂乳燕不知何道士手把畫書卷

石竇泉

吹沙復煎石曲折仍圓旋野客激流時杯粘落花片

古仙壇

遠山誰放燒疑是壇邊醮仙人錯下山拍手壇邊笑

曲園先生曰臨平人所豔稱者惟宋僧道潛藕花無數滿汀洲一句至今以爲美談乃讀顧逋翁詩則逕柳石藤荔庵葬樹足佐詩情畫意者不一而足沈志失收東湖減色矣

訪邱員外丹

五月五日日亭午獨自騎驢入山陽來到君家不見

君下驢倚杖叩君戶驚起山童開山扉黃犬搖尾銜
人衣試問先生往何處云入山中采紫薇平明一去
今未歸引我池中看釣磯池中數箇白鷗兒見人慣
後癡不飛待君歸來君未歸卻復騎驢下翠微

曲園先生曰沈記於唐人贈邱丹詩悉錄之而
失錄此詩按此詩見宋陳郁藏一話腴云邱本
唐人棄官學道於此顧況訪之云云有詩無題
姑據話腴題爲訪邱員外丹未知原題云何也

李紳字公垂潤州無錫人官至檢校右僕射平章事節度淮南贈太尉謚文肅有詩文集四卷
卻到浙西

出杭州界入蘇州二年浙西六郡災旱百姓
飢殍道路相望米價翔貴是歲浙東大稔因
請出米五萬斛賤估以救浙西居人詔下蒙
允是歲王播不奏飢旱反怒鄰境所救以爲
賣己遂與王涯合計誣搆罔上奏陳米非官
米足私求利及播伏誅蒙聖恩加察姦邪所
罔初入浙西蘇州界呆人以邮災之惠猶懼
旌旛留戒於迴野之處不及城郭之所則相
率拜泣於舟楫前是歲盧周仁爲蘇州刺史
臨平水竭蒹葭死里社蕭條旅館秋嘗歎晉郊無乞
糴豈忘吳俗共分憂野悲揚目稱嗟食林極翁桑扈
所求苛政尚存猶惕息老人諭拜擁前舟原注臨平
言人有饑患是歲湖竭鄉人中水竭魚鳥皆死

大昌曰舊史稱李公於太和七年檢校左常侍
越州刺史浙東觀察使詩序云是歲浙東大稔
始卽太和八年李公居浙東觀察使任時也出
米救浙西居人之請於民瘼疴癢殊切今讀是
詩較諸元結之舂陵行鄭俠之流民圖猶僅及
其所撫之畛域內也及公至宋亳汴潁則秋旱
大蝗獨不入境浙東是歲大稔得謂非公所致
哉

邱丹

奉使過石門觀瀑

謝康樂宋景平中爲永嘉守有宿石門巖上
詩余六代叔祖梁中書侍郎天監中有過石
門瀑布詩後亦爲此郡小子大厤中奉使竊
有繼作雖不足克紹祖德追蹤昔賢蓋造奇
懷感之志也

溪上望懸泉耿耿雲中見披榛上巖岫峭壁正東面
千仞瀉聯珠一潭噴飛霰蹉蹉滿山響坐覺炎氣變

照日類虹霓從風似綃練靈奇旣天造惜處窮海甸
吾祖昔登臨謝公亦游衍王程懼淹泊下磴空延眷
千里雷尙聞巒迴樹蔥蒨此來共賤役探討愧前彦
永欲洗塵纓終當愜此願

秋夕宿石門館

暝從石門宿搖落四巖空潭月映山足天河瀉澗中
杉松寒似雨狡鳥夕驚風獨臥不成寢蒼然想謝公
曲園先生曰沈記因邱丹集不行於世故雖不
涉臨平者亦錄之余讀全唐詩又得二首錄補
沈記之缺

又曰沈記以邱丹爲臨平人考全唐詩云邱丹
蘇州嘉興人諸暨令歷尙書郎隱臨平山則臨
平乃其流寓而非土著也其湛長史草堂一首
沈記已錄之而失其序序云無錫縣西郊七里
有慧山寺卽宋司徒右長史湛茂之別墅也舊
名歷山故南王劉鑠有過湛長史歷山草堂詩
湛有酬和其文野而典特以松石自怡逍遙岑
寂終見止足之意可謂當時高賢矣至齊竟陵
王友江淹亦有繼作余登茲山以覩三篇列於
石壁仰覽遺韻若穆清風遽訪湛氏冑齋山下

猶有一二十族得十三代孫略觀其譜書牋墨
塵蠹年世雖遞塋壠尙存余拔朱史畧不見其
人心每惻歎悲夫斯人也而史闕書然有其一
篇則爲不朽矣因復追緝六韻以次三賢之末
時有釋若水者蹤跡茲山修念之餘鑿嵌注壑
輒入諸界無非金碧鉢帽之資悉儥工費是以
道友邑僚風翫嘉賞嗚呼得非茂之之緣果而
陰隲於上人不然者何竭慮之至耶余聖唐山
介臣也屏居臨平山墅亦有年矣嘗諷茂之篇
句云衰廢歸邱樊歲寒見松柏不覺禪意超散
若在廬霍之間矣異時同歸猶茂之不忘也嗟
乎湛君用刊巖石俟俟後世之知我者得不繼
之乎貞元六年歲在庚午檢校尙書戶部員外
郎兼侍御史邱丹志味其語意亦止隱居臨平
未必爲臨平人至石門觀瀑詩序稱余六代叔
祖梁中書侍郎則邱遲也梁書稱邱遲爲吳
興烏程人是其先世又出吾湖矣
又曰觀湛長史草堂詩序末署貞元六年歲在
庚午檢校尙書戶部員外郎兼侍御史邱丹志
此其官位之可考者沈記竟以爲隱淪之士亦

失之

劉威會昌時人

游東湖王處士園林

偶向東湖更向東數聲雞犬翠微中遙知楊柳是門處似隔芙蓉無路通樵客出來山帶雨漁舟過去水生風物情多與閒相稱所恨求安計不同

周元瑞曰王處士名佚園林基址亦已就湮今觀劉詩其芳躅高踪猶可想見幽棲逸趣

朱沖和錢塘酒徒與張祐同時

遺臨平監吏

三千里外布干戈果得鯨鯢入網羅今日寶刀無殺氣只緣君處受恩多

吳慶坻曰吳允嘉武林耆舊錄亦載此詩君處作君室所遺未知何人而似諷似譏其意旨頗翛然遠也

宋

蔡襄字君謨興化仙游人官至端明殿學士有忠惠公文集

杭州臨平華嚴寺西軒見芍藥兩枝追想吉祥亭下萬千枝看盡將開欲落時卻是雙紅有深意故留春色綴人思

烘簾微照自生光吹面輕風與送香誰把金刀收艷醉紅深淺上釵梁

的的名花對酒尊欄邊沈醉月黃昏今朝關外尋蘭若忽見孤芳欲斷魂案蘭若秋碧堂帖本作蘭惹

沈汝諧杭州人官金部

臨平山

山勢分明飲水鼈孤峯西轉鬱嵯峨不須採問山童藥且挹朝來爽氣多

丁立誠曰老學庵筆記春渚記聞癸辛雜識皆言臨平山形如駝咸淳臨安志載沈氏此詩作鼈不作駝然以負重則行遠之說見陸游入蜀記於蔡京築塔爲合作鼈疑同音之譌

李綱字伯紀邵武人官至宰相謚忠定

初到臨平見山

孤舟渺渺兩山間終日鉤簾只看山落日半銜霞未散疏林漸暝鳥初還淒涼離恨誰能寄浩蕩詩愁自莫刪賴有青山可人意與君相對且開顏

楊萬里字廷秀吉水人官至學士謚文節有誠齋集

本華嚴作精嚴

原注辛卯四川案秋碧堂帖

入長安閘

船出長安恰五更歸人都喜近臨平陰晴天色知何似蓬上惟聞埽雪聲

過臨平

臨平放目渺無涯蕩蓮蘋汀不釘牌雪後輕船四撈漉斷蘆殘荻總成柴人家點綴荻花林水繞階除雪溼襟最是疏籬與修竹腳根半入小河深

大昌曰以上皆載朝天續集其時以銜命伴使客過臨平已酉冬日之作以下皆次年庚戌春

送使歸程所作

臨平解舟

竹籬短短門小小少年獨立春風曉柳芽縮爪向怯寒金粟斑斑滿枝了船過橋下橋絕高波清深見一截筒市人夾水爭出看無數漁舟避東岸

泊舟臨平

拂溪十點五點雨穀紋織出團花縷花頭細大雖不勻一花銷時一花吐北風卷雲如卷簾忽然收盡玉廉纖天光卻在水光下天水鎔作鏡一區好山隔市望不見祇有清溪照人面

臨平泊舟

前窗向市下卻簾後窗臨水開卻門岸頭楊柳報春至溪底雲天隨浪翻隔溪數川草茅屋繞屋千竿翠瑣竹三老鳴鉦樣桄榔今宵又向臨平宿

過臨平蓮蕩四首

蓮蕩層層鏡樣方春來嫩綠斬新黃角頭一一張蘆箔不遺魚蝦過別塘

蓮蕩中央劣露沙上頭更著野人家籬邊隨處插垂柳簷下小船繫釣車

朝來采藕夕來魚水種荷花岸種蘆寒浪落時分作後荷花世界柳絲鄉

王同曰誠齋五詩描寫臨平湖景物如繪其地故多隱君子也

范成大宇致能吳人官至學士謚文穆有石湖集

臨平佛日

帆掠楓橋意欲飛西山雲物遠依依回思客路豈非夢住聽鄉音眞見歸舊事嫻從年少問故人稍覺坐中稀不須更說桑榆晚杭稻鱸魚也自肥

大昌曰沈記不錄此詩以楓橋非臨平然萬厤
志既收或有所據況云帆掠楓橋似是取道過
楓橋而至臨平則楓橋不必屬臨平也

臨平道中

烟雨桃花次岸栽低低渾欲傍船來石湖有此紅千
葉前日春寒總未開

高翥字九萬餘姚人有菊磵小集

過臨平

征帆一片白鷗輕起揭船篷看曉晴梅子著花霜歷
岸自披風帽過臨平

黃文雷字希聲明江人有看雲小集

舟中四首錄一

臨平山下道潛游春半蘆芽藕未抽野水無情天更
闊不知何處是汀洲

朱南杰古徐人有學吟集

出嘉興

舟出嘉禾五里城僧樓山塔互崢嶸酒旗密比隨風
舞漁網橫拖漾日晴畫舫貴人帆去穩單衣游女著
來輕山歌已接長河堰到得臨平月又明

許棐字忱父號山人有梅屋詩槀

晚泊臨平

晚卸風帆泊市橋稅亭民屋總蕭條秦封不到河邊
柳送往迎來枉折腰

張景雲月泰封二語頗極抑鬱之感怨而不怒有風人之旨

利登字履道號梁溪人有被棄

臨平春日有懷

少年賤生理嗜書彊解事長懷希南風趨數慙北鄙
乾坤雙鬢改日月寸心死誓從鹿豕游乃復叨一第
兩年三作刖雲霧生馬耳臨平二月春花事歸桃李

獨尋處士梅三蕭湖邊水一宮未得仕畏首復畏尾
旁觀未知羞自愧已無地懸知福紱會擾擾事萬起
終當綠霧中交彼乘龜子南柯不世動僅足雄衆蟻

張良臣字武子大梁人有雪牕小集

過臨平

兒時曾憶此登臨細說窮途有述征四十九年蘧伯
玉月明人靜過臨平

黃復之字幼張

過臨平

孤蹤迤浪萍幾度過臨平人語水相應帆移山倒行

鷹飛秋峽冷虹飲晚川明不是憑詩句丹青寫不成

方岳字巨山號秋崖祁門人官至中秘書有秋崖小稿

觀天井

雷斧何年鑿翠成老龍吟苦雪濤驚霜晴未用爲霖在留與春蓑作太平

太昌曰沈記細礪洞詩注云其後爲龍洞爲天井旱未嘗涸而細礪洞又名旱洞遇旱祈禱拜祝投牒卽水渦盤旋没入信宿輒大雨故此詩及龍吟與爲霖之語也又乾隆杭州府志云天井在臨平山頂據咸淳志井大方闊約二丈積

水深八尺雖旱未嘗涸仁和縣志云又西山頂一泉亦名天井俱大旱不涸

樓鑰字大防鄞人官至學士謚宣獻有攻媿集

宿佛日山

平生臨平山知誦藕花句輕帆幾往來山色澹如故

甫知千萬峯中間著佳趣蕭蕭翦翦爲指化城路

我來春正濃天寒日將暮雲深鐘唄鳴白喜得勝具

緬懷玉局仙老筆堪朝霧玉槳儼相持珠旒竟何所

惟餘渥洼水蒼龍牙角露人間翻覆手烈日變烟雨

俗子眩炎涼三四錯賦茅道人笑視之萬化隨所寓

深坐十笏地一息了千慮簡中誰得知幽鳥背人去

趙希樾字謙夫汴人太祖九世孫有抱拙小藁

過臨平

市井蕭條景物非居人猶號永和隄春山十里斜陽樹漠漠殘紅杜宇啼

游臨平乾洞水洞

兩洞深如許神龍此奠居山空仙去久路險客來初

風雨千年暗雲烟四壁虛自揩巖石蘚閒把姓名書

吳龍翰字式賢歙人有古梅吟稿

晚舟過臨平

煙鐘喚起夕陽愁淼淼臨平春事幽惟有風蒲愛吟客岸邊撩亂綰行舟

牟巘字獻之蜀人徙居湖州大理卿有陵陽集

贈東皐講師

飛錫曾聞五臺去雲開瑞相是耶非裘眉清現更奇絕萬里白頭我未歸

東皐何事字無功講罷應知萬法空時枕茗溪作歸夢臨平一路藕花風

汪元量字大有號水雲錢唐人有湖山類稿水雲集

吳江

吳江潮水化蠱沙兩岸垂楊噪亂鴉舟子魚羹分宰
相路人麥飯進官家莫思後事悲前事且向天涯到
海涯回首尙憐西去路臨平山下有荷花

元

揭傒斯字曼碩富州人官至侍講學士謚文安

黃鶴山聽雨

元扃息深構虛館舍餘淸瀟灑松下來瑟縮花間鳴
遙兼夜析警細與寒更并懷淸感離別撫物媿生成
士思浩方殷春深耿愈明幸及朋知好達此旦暮情
北展非窮轅南山夢歸耕何言託豪素聊以款平生

陳基字敬初臨海人官經筵檢討有夷白齋稿

臨平

濃露不見人晨曦忽出嶺倉卒過臨平舟眠猶未醒
次韻臨平道中

杖策從軍事戰征簡書人畏漢章程去年此日山前
路十萬妖軍一鼓平

方回字萬里號虛谷歙縣人官建德路總管有桐江續集

過臨平鎭

樓船載甲曉開鉦知是何營將校行百五十年興廢
事韓家軍馬戰臨平

大昌曰臨平爲山水之窟實往來衝要也浙江通志分防臨平鎭把總一員外委千總一員有馬戰兵三名無馬戰兵十名守兵七十名驛傳則桐扣司兵五名赤岸石目蓮花司各三名國朝當重熙累洽於鄉鎭兵制已備極其詳臨平其亦巖疆也歟

泊赤岸微曉

今年夏雨水浙右歲事失五月客杭城市民幾不粒逮乎書雲前稍稍喜晴色轉手又不然一雪二十日豈止閭巷窮夫半缺衣食我窮尤自笑亦嘗二千石

今如故將軍俗眼不見識下舟北闕埭泥水何狼籍離披一破傘楫杭兩敗屐俗諺雨夾雪未易得休息大雪復大雨造物詎容詰栊師所見賃修廣僅數尺而我凡五人臥處殊太窄初過皐亭山垂近臨平驛有酒二三壺聊以慰僕厮吁嗟歲云暮何苦事行役馬捘壯志已阮籍窮途迫永夜不復眠孤篷滴復滴天地豈不大一葉寄玆夕

後過臨平

岸上頻呼喝船中極蕩搖倒橈將過市落纜爲逢橋
蟹簖非羲卦漁榔卽舜韶客愁元歷歷詩思亦飄飄

過臨平二首

臨平山下泛歸船何必荷花五月天記取五更霜口
口桂芳橋買小魚鮮

行在名存一夢醒西湖路近亦長亭陳橋驛與臨平
驛興廢何人照汗青

陳高字子上平陽人官慶元路錄事有不繫舟漁集

夜泊臨平山有懷衍道原上人

泊舟臨平下月出湖水白村墟警犬吠風林振伏翼
遊子多愁思僕夫倦行役開尊欲自醉對酒不能食
緬懷吳中游詎忘飄梗迹衍公與吾偕交誼比金石

別來遙相望何以慰岑寂暫勞東去棹卽理西征展

吳景奎字文可蘭溪人有蒻房樵唱

過臨平

舟過臨平後青山一點無大江吞兩浙平野入三吳
逆旅愁聞雁行庖只膾鱸風帆如借便明日到姑蘇

癸未春留錢唐巨可大家六月可大殁明年移家臨平余將東歸因賦此寫懷

去年六月十五夜月明漁浦看潮生今年此夜對明月淒涼池館難爲情故人夢斷知何處生存華屋含悲淚

爲張莫考其實如沈記汪藻過臨平二首中其一別九霄路一首或又爲宋陳與義詩亦此例

惟此詩則月屋漫稿中所無似應屬張詩無疑

鮮于樞字伯機漁陽人官太常
寺典簿有困學齋集

留題廣嚴寺

送客臨平古佛祠閒公房裏住多時驪歌不見金閨
彥濁酒聊參玉版師龍像彫零餘故塔蚊雷斷缺有
殘碑藕花未發風蒲短空詠參寥七字詩

留題淨慧壁

野酌醪發氣薰然睡起時驚雪入船安得鴟夷三百
乘空令饞客口流涎

淨慧寺四絕

寂寂僧房半夢中蕭蕭修竹四山風惟應門外蒼髯
叟解亂僊州禿鬢翁

晚雨纔收日已西石梁沙路淨無泥清泉瀲瀲千峰
迴綠柳陰陰一鳥啼

壞壁蒼蒼上綠苔籠紗無復護塵埃只應枉駕游山
客總爲坡仙寶墨來

學道當知髓與皮聖門臺奧要探窺十年來往臨平
道爭信山中有許奇

又戲題廣嚴僧房壁

幾年門外策征驂不料能來共一龕壁上未須書歲
月褚河南是護伽藍

張輅字行素仁和人有聯萼集

陪遜西皐入桐扣山家分租

桐扣灣頭暫泊船閒陪杖履過前川好山深似愚公
谷古井猶存孝子泉半綠半紅霜後葉輕雲輕雨日
斜天田家苦受官租急縣吏推門夜不眠

大昌曰乾隆杭州府志寓賢門引西湖游覽志
云遜西皐不知其名元左丞相魯孫也占籍
錢唐工文翰有雅趣仕行省都事後棄官居西
湖與張雄爲莫逆交按張雄字行中臨平槎溪
人見游覽志餘此張輅殆雄之昆季歟又艮山
雜志謂遜家亭卽西皐舊居與槎溪相去七里
又據游覽志餘兩湖麈談謂西皐本女眞人其
先俱仕金元之世也

唐元字長孺號筠軒歙人官徽州路教授

臨平書懷時汪謙甫同舟入杭秋試

臨平寺前煙水昏鐘聲隱隱搖山門篙師繫纜古松
下坐對月色波中翻年光盡付旅塵塵西風微動蒲
根搖人燈火自暗雜稍憶學語吾家孫秋田已穫
糟來白浮蛆未壓山妻溫一錢不直客罇冷出門大

類三家村平生心友喜在眼襟則稍許中宵論誰憐
老氣尚耿耿跋韉强逐南溟鯤

明

陶宗儀字九成黃巖人有南村集

送叔明氏甥趙廷宗還黃鶴山

木葉蕭蕭小雨零西風鼓櫂晚潮生江山形勝歸圖
畫今古詩篇付品評乘興漫窮登眺樂懷人不盡別
離情蕙帷黃鶴應無恙此日歸來思益清

周致堯初名棐石門人

臨平道中寄京師諸友

雲外羣山綰翠螺馬蹏長是客中過關河樹色秋光
近驛路蟬聲晚更多千古心期空皓首百年人事等
滄波自慚薄劣頻趨走幾度因風想玉珂

貝瓊字廷琚號清江崇德人有清江詩集

臨平道中二首

落日臨平路連山盡向南水聲黃鶴寺雲氣白龍潭
喪亂今誰在幽奇昔屢探湖邊樓閣廢高柳與天參

西施采蓮處所歷已皆非雁度輕陰去人衝暝色歸
甲兵隨地滿烟火隔林微賴有杯中物愁來爲爾揮

蘇平字秉衡海寧人有雪溪漁集

寄凌氏兄弟

鹽官城西多故家鐘鳴鼎食紛如麻何如凌君好兄
弟孝義由來人所誇伯子風流出人表資稟天然富
才藻青山白石卧閑雲夜雨池塘夢芳草仲君平生
慕高潔文彩風流更超絶有時洗瑒一作盃斟松泉放浪
烟霞廠清節白鳥忘機隨飛影萬頃波光樂吾靜湖
曲人傳賀季眞山中共說陶弘景傾蓋相逢一傾倒
老去論心託交好薛家三鳳未爲奇荀氏八龍何足
道乘興尋常過我遊蘭舟夜泊清溪頭彈絲飛觴不
知曙洗我萬斛胷中愁爲君高歌聲激烈醉擊當筵

唾壺缺人生良會須盡歡起舞花前醉明月月落惟
憂尊酒空告歸何事更匆匆君家住近林塘路如隔
雲山千萬重雲山重重日延竚幾度相思渺烟樹美
人不來勞我心誰道相過不相遇日暮歸來見遺迹
滿地落花春寂寂新詩吟罷重躊躇一點臨平望中
碧

東皋茅屋原注爲凌樂耕賦

東家有樸高入雲飛甍畫棟凌霧塵八窻洞開貯歌
舞明眸皓齒驕青春西家傾資搆華屋峻宇雕墻耀
人目張筵結客皆豪英橫使黃金歡不足何如樂耕

老人住東墅結屋誅茆蔽風雨不施髹臒樸且堅伐桑爲樞竹爲戶瀑漫流水青山遶縹緲烟霞洞門小好雨潛滋屋角花東風不剪庭前草神遊鴻濛隘區日月爲牖天爲廬有時抱膝發長嘯丈夫何用心煩紆蘿逕蕭蕭遠凡俗白石清池慰幽獨焚香林下撫枯桐倚杖溪頭看修竹竹樹參差覆綠陰虛簷兀坐多清吟吟成閒作金石調始覺下里徒擺搖寒梅吹香落晴雪偃息蓬窻自超越牀延高士晝眠雲門掩山僧夜敲月君不見黃金塲膏火焚膏滅爲土又不見金谷樓綠珠墮地令人愁揚雄草亭甘寂寞子淵陋巷能忘憂多君平生有高趣小隱湖山最深處松下胎禽喜客來苑中啼烏留春住慇懃致書索我歌我才窶劣將如何便欲造君湖上之烟蘿爲君滿酌金叵羅酒酣擊節歌一曲碧雲不動高嵯峨人間小小富貴不足數芳名耿耿永不磨與來更招采芝叟與君高卧山之阿

漁樂　爲淩醉雪賦

梅坡先生隱者流萬事不理心悠悠扁舟一葉載孤興放浪形骸隨所遊有時垂綸釣滄海坐看桑田幾回改船頭明月還自來蓬底清風不須買有時揚舲

鼎湖曲一棹夷猶泛晴綠蕩漾玻璃萬頃秋獨向中流濯吾足有時棹入桃花溪花紅萬樹迷東西碧巘參差彩鸞舞丹崖壁立哀猿啼猿啼數聲洞門曉洞裏仙家隔烟小望中疑有避秦人回首餘音還杳杳夫風流不見玄眞子長占烟波養高志拍塞胷中浩然氣靜對青山遠世情閑壽白鳥忘機事綠蓑青笠芰荷衣筆牀茶竈相隨依卻嫌魴鯉登盤細翻怪鯨鱷墮釣肥會稽之樵以爲友浩歌滄浪對尊酒酒酣橫笛聲嗚嗚水底潛蛟作龍吼餘音飛空山石裂夜犯馮夷水晶闕歸來毛骨猶凜然擁蓑高卧空山雪君不見嚴子陵桐江遁跡鷗爲盟漢廷物色動星象千載萬載垂休名又不見師尚父屠釣生涯自容與一朝西伯載後車勳業封齊耀今古我亦東溟一釣徒釣竿隨處拂珊瑚側身天地鴻濛外笑傲雲山太古初知君自是江湖客擬結同心樂清適直鈎有待得天璜未必終身老川澤

荅淩氏叔姪

少年負奇氣挾策遊上京仙家十二樓五城翱翔欲上青雲行致君堯舜豈無術黼黻治化醇咸臻虎豹

九關不可入胷中壘磈何由平自古鹽車困騏驥世無伯樂徒長鳴皋比獨擁長安市執經問難皆豪英笑談往往唾珠玉揮毫落紙煙縱橫低頭不肯揖權勢五侯七貴爭相迎朝從許史看花發暮過金張醉月明生前且盡盈尊酒身外何須萬古名登樓慷慨悵同王粲傲世踈狂陋禰衡眼看世路悠悠者覩之不若浮雲輕拂衣歸來無負郭獨向青山伴猿鶴黃金揮盡故舊歡陋巷簞瓢以爲樂魯人猶自小東邱末俗那堪振文鐸古道衣冠不復存鄉里遺風日蕭索世人視我同衆人惟君叔姪最相親平生傾倒情偏

厚十載論文意獨眞山中茆屋談詩久溪上蘭橈載酒頻心事共知同管鮑世情誰復似雷陳乘興扁舟五湖裏爲憶天涯舊知已放歌遙上吳王臺懷古因過子游里子游去矣俗尚淳始識南州有高士絳帳慇懃爲我留日日歸心逐流水回首何爲在離別千里書來動愁絶秋清老桂懸古香歲晚貞松見奇節秋風江海賦歸來我欲林泉訪高潔一絲湖曲釣滄波半榻空山卧深雪

酬醉雪松泉

一別青山會面稀望中煙樹轉依微閑庭暮雨林花落老圃春香藥草肥鷗鳥忽隨深水去鶴羣長伴白雲飛鼎湖久負蘭舟約幾度孤吟對夕暉

荅凌樂耕

浪迹江湖興倍賒雲林隨處醉烟霞池塘有夢生春草梅柳多情變歲華白社題詩懷靖節青山載酒憶子雲倭巴幾回翹首臨平路遠樹微茫隔海涯

與凌樂耕九日登湖山歸途有作

九日登高興倍賒扁舟江上又還家皋亭夜月孤村酒桐扣秋風兩岸花慷慨不須悲白髮風流猶記醉烏紗重經湖曲論交地今對青山到日斜

重過松泉故居

中天不見少微星塵世那聞有獨醒覓句誰臨松下石草玄空掩竹間亭白雲幽谷人何在落日孤墳草又青林館重來應有感數聲猿鶴若爲聽

鼎湖夜月原注諸無量讀書處

湖上涓涓月色浮無窮清景滿滄洲光搖波浪孤輪夜影落山河一鏡秋寄迹書堆人已去放歌赤壁客同游姮娥自是多情物時遣餘輝照綵舟

釋良琦字元璞吳人興教寺僧

過臨平山

臨平山高出雲霧下有澄江帶楓樹煙中漁父叩舷來竹裏樵兒唱歌去客行輕帆如鶩翰南風小雨生朝寒荷花浮雨照征袂碧嵐白雲當飯盤昔人經過詩句好我不能詩空自老客路青山不及登紅塵明日錢唐道

丁立誠曰良琦住天平之龍門又主檇李之與教寺楊廉夫稱琦公既究禪理兼通儒學能詩其餘技耳朱竹垞選明詩綜列其名

聶大年字壽卿臨川人官仁和學官有東軒集

過臨平遊安隱寺追次東坡先生韻

臨平山下前朝寺流水桃花尚宛然禪宇靜依青嶂月塔塼猶記赤烏年欲從社裏尋陶令誰識僧中有浪仙安得盡拋塵世事竹爐敲火煮山泉

次海昌凌禎韻

何處重尋避暑宮殘山剩水悵無窮更憐故舊凋零後誰與林泉嘯詠同詩好末酬青玉案酒香堪醉碧荷筒鼎湖萬頃鷗波淨興在滄洲一曲中

丁立誠曰蘇秉衡詩贈凌氏兄弟叔姪曰醉雪子則號孟通矣

子松泉子樂耕據游湖賦醉雪子則號孟通矣

又據隱居賦號伯祺者疑卽樂耕也聶君與秉衡同時此稱凌禎者未知卽秉衡所稱三凌否

臨平多賢於此益見

史鑑字明古號西村吳江人有西村集

凌平羽要遊臨平湖之讀書堆呈在席諸君子

無量聲光已陸沈書堆猶得住湖心山銜落日天將暝人鑑寒潭水尙深開塞舊聞關治亂羈遊今幸與登臨明年擬趁桃花入只恐仙源未易尋

題仲彥暉扇上梅花 錄一

鑑之交於彥暉先生也晚然中間出處離合不相見者已七十二甲子矣庚戌之秋重會於錢唐僧舍先生以畫梅花扇面索題因借爲喻賦五絕句以復之是歲九月二十八日也

東風催去別同盟夢裏逢華作送行無奈微聲雞忽驚覺曉霜殘月過臨平

吳寬字原博長洲人成化壬辰賜進士第一累官至禮部尙書贈太子太保謚文定有匏翁家藏集

送馬庭簡赴福寧州判

胸中貯書十萬篇清詩妙墨皆堪傳平生知己有我在當世幾人如子賢向來六館同周旋石城風月仍

年年青袍徒步赴銓選白日旅舍窮殘編年餘五十
得州佐差勝抱關并乘田眉間乃有毛義喜便道得
過庭闈前上堂捧酒拜家慶紆朱曳玉何須憐秋盡
黃花開未全小春想見江南天臨平山中樂三月雪
晴好泛閶江船

大昌曰馬公爲臨平人見嘉靖仁和縣志云字
從簡與此少異又謂選授典化同知不及福甯
惟乾隆杭州府志作福甯今以此詩證之則係
先授福甯同知故其墓題興化同知馬廸墓亦
殆以後任題之歟

釋戒襄字子成號平野海鹽天甯寺僧有平野集

長安壩上河道中
三月臨平山下宿沙棠一舟帆數幅清晨鼓枻看山
行兩岸垂楊春水綠岸上人家挂酒旗幾樹桃花映
修竹路人問我將何之我欲尋師向天目

丁養浩字西軒仁和人成化丁未進士官雲南布政使有效唐集

遊臨平山
一聲山鳥催人起幾處佳賓作隊行直上山頭瞻北
闕更於天際問蒼瀛雲拖宿雨孤峯暝柳挾青煙兩
岸清欲共坡仙吹玉笛還從陸羽問安平

景星觀
躡屐登邱山靈雨隨風來陰雲翳白日長途靜氛埃
琳宮斂華宴良朋愜素懷鴛言息塵鞅老大且銜杯

臨平管羽士畫菜
南園春雨足土脈發膏腴雖無調羹味終擬入天廚

送姜雄歸臨平
兩年從事客京華幾度曾還夢裏家無地可消今日
恨有情空對異鄉花可憐塵事如秋月卻笑浮生似
海槎我亦欲歸歸未得與君吟罷淚橫斜

卓明卿字澂父仁和人官光祿寺珍饈署正有卓光祿集

游安平泉
結契忻茲游尋山愜夙慕撥棹泝泗溪杜策紆遐步
沿徑入窅窕忽見石幢路泉當廢寺門斟飲元靈露
寥寥異代流脈脈空巖赴爽氣臨清秋涼颸發高樹
寒蟹吟荒壁亂篠葬回互矚昔作者誰欵歔四顧
余生本僻營觸目輒成趣白日既不停金丹信多悞
禽尚性所愜元談託衷素願言還故區去來了無住

華嚴寺石洞
已著登山屐凌晨宿霧收徑深千樹合洞古片雲浮
白日寒猶薄陰崖水自流老僧西域至趺坐對浮漚

許璚姬臨平人錢
暘繼室

新月

三星明燦爛一仰一鉤金似我深閨裏春來夜夜心

曲園先生曰明都穆都公談纂云浙江人錢知縣暘繼室許氏臨平人名璚姬善詞翰嘗有絕句鵲噪未爲吉鴉鳴豈是凶人生吉凶事不在鳥聲中及新月詩云云沈氏詩記所收竟無閨秀殊爲闕典得此補之庶使人知曹夫人藕花圖後又有此林下風也

又曰　國朝褚人穫堅瓠集載敖東谷英一日

山行午飯農家見壁上四絕句意甚警策或曰嗨翁詩也其第一首卽鵲噪未爲吉四句其二曰耕牛無宿草倉鼠有餘糧萬事分已足浮生空自忙其三曰翠死因毛貴龜亡爲殼靈不如無用物安樂過平生其四曰雀啄復四顧燕寢無二心量大福亦大機深禍亦深則談纂所載許璚姬絕句頗有可疑其新月一首自是閨人口吻可無疑也

釋明秀字雪江號石門子海鹽人居勝果寺有雪江集

泛舟至桐口

路轉青村合山連赤岸斜夕陽飛藏晚墅閒孤笛輕舟閣淺沙前峯望不見林暝欲栖鴉

大昌曰桐扣此作桐口音之譌也周益公題跋云桐扣以張華得名俗云同口非也郭北三山志云南宋時俗訛桐扣爲同日益公南歸錄亦言之而宋史河渠志載政和時張閣奏言潮薄巖門白石北距赤岸陬口止二十里則北宋又嘗訛陬口也曹氏名勝作桐扣雪江此詩又作

桐口皆屬訛文

沈謙字去矜仁和人有東江集鈔

靈泉井

海濱皆斥鹵遠汲瓶自攜爭水若醍醐一石五斗泥口燥時荷荷悵然心煩迷月公湯休徒邀我尋招提東踰赤土嶺石理如虹蜕山迴野寺出列柏自成蹊靈泉疑玉膏陰竇風淒淒古德昔應兆香美孰與齊一泓滿未已幸不爲涔蹏安平若翻雪遠隔浮雲西繫思豈勺水掩面增酸嘶

許仁杰曰靈泉之名志乘未見東江著於歌詠殆猶冰谷泉名之爛於紹孔也詩中云安平若翻雪遠隔浮雲西則此井乃在安平泉東詩首

句言及海濱亦以其在東言也

鑄鐘詞

安平寺前人如林洪鐘高峙青山岑百夫併力大風急江潮夜吼蒼龍吟須臾火舉若鳴鼓銅精上結為白虎山亭謖謖紫霧橫沙樹蕭蕭綠雲吐扶鑪液走如長虹魯般公輸用力同靈芝大鶴炫奇色嘉慶驚覩燕支紅丹梯巇業陵飛閣轆轤千盤鳴鐵索一聲盡識江南曉落月疏星噪寒鵲

石鼓亭晚步

野岸愁行客危亭噪落鴉川虹愁抱日山鬼夜迷花

塔古琅鐺語碑殘鳳篆題斜桐魚焉可識博物愧張華

同張氏兄弟登臨平山

憑高誠一臨絕壁俯千尋落日山水澹浮雲天地陰蕭條望古道伉慷起愁心不過張華賞誰知石鼓音

同潘美含鼎湖眺望

步屧經村塢同行復有君湖晴常抱雨山翠不關雲漁浦寒裳遇農謠隔水聞何富成水等敬夔遠塵氛

孟姜泉精舍

小築堪幽憩殘僧解送迎雲來金像溼霜落石泉清苦茗添詩興寒花亂旅情坐深迷去往松月露微明

楊振鐸曰志稱泉在臨平鎮西一里許家莊東有孟姜二姓同居故以名泉然以湖稱西子例之詩云彼美孟姜或稱其泉之美也

自安隱東山至大慈院作

背寺尋歸路藤花岸葛巾松青雲護佛山黑雨隨人涉澗泉聲苦穿沙藥草新翻令山輿熟頓欲買東鄰平泉小集

乘服旂林集晴秋秋可憐竹涼搖斷壑花雨沸清泉世事看雲坐禪心枕石眠塵容堪洗濯對此欲忘年

九日風雨登廣嚴寺樓

古剎開西鎮登游已暮鐘殿秋鳴柿鴿湖雨截歸龍鏡裏霜初得樽前菊再逢溼雲飛不盡目斷最高峯

安隱渡河卽事

古寺鳴鐘晚輝輝塔日斜潰堤時避水改路恰逢花小艇魚爭躍春衣酒更賒勝游君自惜隨意宿山家

月華庵訪石公不遇

雙樹疑無路千峰自掩關杯浮出遠浪燈曉宿春山禮塔諸天靜鳴鐘丈室閒探幽須異日坐穩不知還

安隱暮歸卽景

東麓吾歸路空林暮色幽竹晴猶帶雨山響忽兼秋

僻性耽佳句無心得勝游後樓鴉萬點磔磔噪荒邱

題雲濤法師泉眼

雲公卓錫地泉脈沸南峰潔並高人愛香堪古佛供
路幽開萬竹夜黑吼雙龍滾滾疑翻雪寒聲亂暝鐘

集鼎湖精舍

勝游不覺遠精舍傍重湖霜冷蒹葭落天高雁鶩呼
息心尊爾佛遺興得吾徒寶鼎今何在光輝定有無

登蝦蟇峰弔胡侍御墓

烏石擁千尋寂寥雙澗深昔人埋骨化石馬在空林
野日慘無色天風時一吟吾生何不樂暝立看歸禽

孫禮煜日蝦武林梵志作蛤云峰在臨平山西
安隱寺東以形似蛤墓爲名胡侍御未詳何名
及時代

苔歸安吳旦生游安平泉見貽

吳興才子惜華年惠我新詩又幾篇彩筆千人看白
雪珠林百道瀉紅泉臥當臺殿清鐘斷行伴漁樵落
日偏莫謂子期今世少如君流水最堪憐

新橋

一歲屢經此歸舟已暮鴉童山當驛路野火入人家
塵網心原苦田居興倍賒自今遠城市吾病久烟霞

張爾嘉曰乾隆府志五雲星橋在臨平安隱寺
西五里俗呼新橋橋刻五雲宇此跨塘河大橋

長橋宴集觀荷

小宴喜君同高梁烟靄中路沽秋露重月照夜潭空
青雀停蘭槳金壺注碧筒擁鉤魚不上時戲葉西東

大昌曰乾隆府志長橋在臨平鎮西安隱寺南

港口

精藍倚藍春已半物外恣盤桓壁峭雲應凝泉幽月更寒
煮茶然野竹脫帽坐風湍底事忘歸去深知行路難

晚過廣嚴寺悼馬侯玉

孤館重經菊已殘婆娑雙樹倚禪關鴻鴈偏向北時逢
雪日欲沈西故滿山此地論詩眞死別幾人流寓得生還
過冰谷泉尋郭伯翼太學山舟故址

太學荒園野渚濱草花零落又逢春溪田茅屋皆新主
主水色山光見古人隔世鶴形終自化盛時龍性亦難馴
我來徙倚空揮淚頭白衣緇媿隱淪

月華寺同洪思昉作

古殿崩摧偏白茅雨淋龍象尙煙然客心日晚驚狐

火佛髻年深戴鴿巢寂寞塵沙悲世遠蒼茫雲雪待
春交曛烏接翅歸飛急市地疇枝罥竹梢

晚同毛稚黃游景星觀

峩峩仙觀倚層邱重過眞成汗漫游瑤草不知紅日
晚乳泉常抱碧山流烟寒虎守千年藥客久人驚五
月裘名在石臺君不忝夜深笙鶴正堪留

徐子大寄鼎湖雪泛詩遙有此荅

嶺梅香動臘初殘仙侶移舟興未闌雪後玉笙偏愛
暖月中貂錦不知寒書來兩地空相憶賦就何時許
並看舒國風流誰繼武古臺烟草日波瀾

夏日游景星觀

蒸暑耽林樾淩晨叩蔭宮五烟青嶂裏二洞白雲中
鼎峙存金虎花深引玉童飛梁時灑雪陰井欲生虹
息踵思還祕忘形道始崇卽如逢赤斧奚更訪崆峒
沙茗甌中綠窗荷枕畔紅塵囂從此滌臺殿滿靈風

同徐襲祥鄔芝蕃集鼎湖精舍

攜杖堪逃暑精藍宿雨霑窮途同阮籍高興且陶潛
方外心常愜人中禮不嫌荷香元抱枕竹翠欲遮簾
野鴨雙雙沒遙峯箇箇尖病因憂歲晚貧不悔官廉
菹筍隨時供搖蒲盡日淹客懷怨白眼僧臘驗霜髯

湖水常參酒園梅少著鹽談空發深省落日與逾添

潘公閘觀漲

雷震西山裂官河水沸騰魚跳如滾雪半夜集船燈

山曉禪師至佛日過訪有贈

都門昔日演三車來看江城雪後花松樹漸能過碧
殿乳泉依舊繞金沙行蓬勝地還宜住病覺浮生亦
有涯石鼓千年今更扣何須博物待張華原注佛日有石鼓師
蜀人也

臨平竹枝詞

臨平山上草萋萋臨平山下日色低兒童莫打慈烏
去正是丁家墓上啼原注山西有丁蘭母墓

安平冰谷水悠悠不管傷心日夜流那得雙泉俱變
酒將他澆盡古今愁

大昌曰東江集鈔王丹麓北墅竹枝詞序予家
墅東北五十里有臨平湖亦撰二十篇雖不敢
附於丹麓之所作然首詠丁蘭次歸靳王若有
同心今集中只此二首其一正詠丁蘭未知是
否卽所云之三十篇也

新晴同鍾師夏過安隱寺

西郊春雨歇古寺況幽期白髮悲行樂青山厭亂離

泉香僧茗熟石立徑花垂不謂風塵裏悠悠共采芝

丁立誠曰此詩見東江手書詩卷吳氏杭郡詩輯小傳載詩卷自跋云庚寅四月二十三日四鼓過寒山曉月映塔流螢觸船余披衣起視悲愴欲絕流離之苦大畧可見天明因錄本年五言律四十四首聊以當哭餘體不及備書綴警悸顫掉筆勢欹斜不足觀也以東江集檢對三十七首未刊入集今就錄二十首梁紹壬兩般秋雨盦隨筆云是卷藏塘棲金氏曲園先生賓萌外集沈東江手卷記畧云雨香金丈既切梓

桑之敬兼深文字之緣重付裝池廣求椽筆云云庚辛兩劫此卷存否不可知矣此詩則吳氏所錄二十篇中之一也餘十七首更不可復得

焉

附詞

宋

吳文英字君特號夢窗慶元人有夢窗藁

贈藕花洲聲聲慢

六銖衣細一葉舟輕黃蘆堪笑浮槎何處汀洲雲嫋錦浪無涯秋姿淡凝水色豔冩香不染春華笑錯去傍金波開戶翠屋爲家　回首紅妝青鏡與一川平綠五月晴霞赬玉杯中西風不到窗紗端的舊游深意料采菱新曲羞誇秋澈灩對年年人勝加花

葛立方字常之丹陽人有歸愚集

七夕游蓮蕩作多麗

破波光如鏡三翼輕舟對雨餘重巖疊嶂何妨影墮清流望芙蕖渺然如海張雲錦掩映汀洲出水奇姿淩波豔態眼看一葉弄新秋恍疑是金沙池內玉井認峯頭花深處田田葉底魚戲翻游　正徵涼西風初度一彎斜月如鉤想天津鵲橋將駕看寶奩珠鈿

初抽曬腹何堪穿鍼無緒不如溪上少淹留競笑語追尋惟有沈醉可忘憂一聲檀板驚起沙鷗

大昌曰郭北三山志云蓮蕩見楊誠齋詩及葛立方詞卽臨平一隅所謂藕花洲者今檢歸愚詞不署臨平二字而詞中有云金沙池內卽夢梁錄所稱金沙泉也詞屬賦臨平無疑

汪元量

吳江秋夜滿江紅

一箇蘭舟雙桂槳順流東去但滿目銀光萬頃淒共風露漁火已歸鴻鴈汉櫂歌更在鴛鴦浦漸夜深蘆

葉冷颼颼臨平路　吹鐵笛鳴金鼓絲玉膾傾香醑
且浩歌痛飲藕花深處秋水長天迷遠望曉風殘月
空凝竚問人間今夕是何年清如許
明

沈謙

月夜泛臨平湖實鼎見

烟濤暗擁遠岫微露深幽無極誰忽把纖阿推上皓
彩圜圞生几席吹錦燭正徐開畫舫莫奏中流哀笛
喜寂莫魚龍夜靜上下水天俱碧　寶鼎今日猶爭
唱赤烏人盡去無迹歎爾汝一杯相勸壽蓋如烟何

處覓喚不醒醉臨春千尺降作佛奴何益便痛翦嬌
嬌雲髻怎救臙脂狼籍　詞客爲歡且游賞漫辭涓
滴羨沙邊鷗鷺不管人間今昔露下翠幙輕寒隔山
玉顏無力擁繡被早是雞鳴斗柄垂垂堪摘

仁和張大昌輯

唐睿宗皇帝文明元年重修華嚴院復舊額（咸淳臨安志）

大昌曰睿宗嗣中宗二月立建國號曰文明至九月武后稱制遂改元光宅（志稱文明間實元年也）

僖宗皇帝中和四年建慈孝院於永和鄉（咸淳臨安志）

慈尼院在永和鄉中和四年建元係慈孝院治平二年改今額

晉高祖皇帝天福三年吳越王錢元瓘建羅漢院於丁山（咸淳臨安志）

七年僧處齊居赤岸眾善寺（咸淳臨安志崇善寺舊名眾善治平二年改今額）

大昌曰眾善寺之建已見沈記惟稱錢王不及處齊或處齊募建或建之以居處齊均未可知今補錄處齊之居於是以存其僧

沈夏聚眾於臨平山下（吳越備史沈夏海鹽人性凶暴以得眾七千餘人聚於臨平山下擇壯巘者盡殺之惟留三千餘人徑往嘉興劫吳公約同入海為劉所圖無成而復歸）

宋太宗皇帝建隆元年建蓮花院於永和鄉（咸淳臨安志）

大昌曰范光蓮花院井記已入補遺茲補述建

院年月

仁宗皇帝皇祐三年郡守蔡襄延僧契嵩居佛日山數年復入於靈隱（鎮津集受佛上蔡君謨侍郎右司諫特差衙前押赴闕引見賜紫方袍師號仍令住持今月二十日於登雲禪寺已恭受訖前去淨慧禪院住持者伏蒙知府端明侍郎台造

序贊詩題疏一卷卷首有陳舜俞所撰行業記稱契所著自定祖圖而下爲嘉祐集凡百餘卷蓋兼宗門語錄言之此集僅載詩文故止有此數王士稹居易錄稱其詩多秀句而云集止十三卷是篇帙更少不及此本之完備矣

大昌曰沈記載僧契嵩著輔教篇其餘皆未之及

神宗皇帝慶歷中賜契嵩所著書入藏靈隱寺志

相韓琦參政歐陽修權知開封府王素賜慶歷中丞

契嵩所著書入藏靈隱寺志臨安志

英宗皇帝治平二年改丁山羅漢院爲明覺院咸淳

大昌曰明覺院之在佛日者爲錢王元瓘建見臨安志

咸淳志沈記錄之此則在永和鄉丁山舊稱羅漢院與佛日之明覺雖建於一時而實非一寺移武林門內翠峯寺於槎浪村改額曰寶界嘉靖仁和縣志

僧辯詠臨平石橋湖石鼓湖淳祐臨安志

西永和鄉僧辯詩石梁跨古道湖水接長津湫在仁和縣之臨平鎮柳春山下清風起白嶺亡石鼓湖在仁和縣叩石下晉時石鼓出於岸故名寄老軒僧辯詩平湖空有浪石鼓豈無聲若遇張華出桐魚叩必鳴

哲宗皇帝紹聖三年二月五日張綬鄒浩陳瓘趙士暕等入臨平佛日謁天衣搭咸淳臨安志紹聖丙子二月五

[illegible]月[illegible]峴子額志完瑩中明遠坦然[illegible]口贍禮擴禪師塔時赴南昌郡

高宗皇帝紹興六年僧慧文募重建龍興院咸淳臨安志

大昌曰沈記六年改妙華庵爲龍興寺然唐景龍閒已有盧季詢碑則龍興非始自紹興昔曾疑其非一寺據此則龍興寺爲妙華庵所改而院則重建也

紹興閒設行在贍軍激賞小酒庫於臨平鎮市咸淳臨安志

南宋背炱軍炱酒瓶用以贍軍故積瓶成山若沽賣處未必有如許瓶積也

十二年韋太后至臨平問岳武穆王修類稿靠太后北歸至臨平因問何不見大小眼將軍耶人曰岳飛死獄矣遂怒帝欲出家故終身在宮道服也

大昌曰沈記於韓世忠之謁太后於臨平則具載之至此問實尤重焉

孝宗皇帝淳熙五年三月十日顏川韓元象跋東坡佛日題名咸淳臨安志載跋云元象備數知仁和之三月以公事過臨平聞梧叩佛日寺有東坡先生留題屑壞法堂東壁蓋熙甯七年先生往觀焉字在自杭守來先生與諸公會別於寺所題也先生於仁和之三十九歲熙甯甲寅距今淳熙戊戌又百

有五年堂宇日壞壁且摧剝字將闕蝕可爲歎惜因命工摹勒而移之石庶幾可以永其傳淯熙五年三月十日奉議郎知仁和縣事潁川韓元象題

大昌曰東坡佛日題名僧慧舉募句縣公勒之石見范石湖淯熙四年十二月跋語所稱縣公即韓元象也石湖跋已錄於補遺茲復續得韓跋亟續錄惟此跋稱淯熙五年三月蓋勒成後乃有斯跋也

孝宗皇帝乾道四年僧思梵卒賜號圓通大師浙名賢外錄思梵臨平人姓湛氏離俗後精研禪趣住覺悟十年宗風大振後退處西山歸雲庵閉門著書嘗以經疏語錄禪教之旨合鈔之名曰會宗乾道四年示寂賜號圓通大師

大昌曰沈記載思梵居臨平引蓮宗贊錄其卒年則未之及例以元覽契嵩當補錄之

資禪師住臨平勝因寺雨漸不知何許人爲肯王連公法嗣住臨平勝因僧問知師父囊中寶今日當場略借看資曰方圓無內外虬拙任君嫌曰心月孤圓光含萬象資曰莫將黃葉作眞金問若提不可以心得和尚從何而得資曰鄧漢乃曰若論此事如日月麗天下不知非日月不明乃當人方曾照盲者不見盆人障隔若論祖師正令擬議千差直須打透金鎖元關一任縱橫妙用後不知所終

吳文英題醉落魄詞於藕花洲尼扇夢窗丁稿藕花洲尼扇醉落魄蟾詞春溫紅玉纖衣學翦橋鴉綠夜香燒短銀屏燭偷墮金錢重把寸心卜鴛宿誰記當時曲青山南畔紅雲一葉波心明滅淡低束

大昌曰志雅堂雜鈔及研北雜志均載明因尼玷事以涉猥瑣棄之弗錄讀夢窗詞得此闋頗綺靡可誦厲樊榭南宋雜事詩有云清修尼寺靜焚香傳是宮中賜寶坊還有藕花洲畔女翠深不礙宿鴛鴦即詠此也樊榭山房集游明因寺詩云明眸不教二相墮幻質能教八敬修末云枝頭批頰盡情嚥聲聲似奏無弦曲皆具微旨

嘉定八年吳興沈氏建壽昌院成化府志載元照磨段天祐壽昌院記去杭邑東北五十里有潴水入臨平湖之津度隙地積土爲墅東有蘭若曰壽昌院宋嘉定乙亥吳興沈氏建壽昌院成化府志載元照磨段天祐壽昌院記去杭邑東北五十里有潴水入臨平湖之津度隙地積土爲墅與其弟貽始卽湖之滸築堤以捍水之入卓屠靡以奉佛兄弟攻苦刻屬躬耕自給日誦佛書久稍優裕薦加緡貲以贍兄弟皆八十餘卒僧滿繼之尤務勤儉始大其規置田以畝計者三千徒眾既繁遂改名焉今永昌繼之由昌及貽愈益增拓堂殿八所十四卒故者新之闕者足之監者改徙而充之庫庾自八居士兄弟以降以志寶志至是遂爲大觀自士子迭爲之貽之猶子曰寶志病篤自主者寶閱以事狀來求記且致始以迄於今百餘年四更守者之不知前人剏積寸是以吾懼夫嗣之累而莫就緒吾曰是豈可以已乎嗣之難所望於後之人深也君尋記之意以空寂爲宗以戒定爲法而悉心端致於志於其於斯世累泊然無所爲而得不修者哉然或有不能爾何者屏黜其貌若區區石之是已彼其向背其造構爲之時興集厲茨夷之會計出納搶攘雜遝欲土水架之構爲金之氏之欲以空寂爲之人深以戒定爲法記之尋天祐學者開釋執始終元

完嗣守者無前之勞其空寂戒定罔有所奮而修習之功不十倍前人不足以嗣其守矧又倍法棄親私其室屋之華土田芻藏之美厚以自奉而不爲是院計者其爲人何如也

丁丙曰海甯州蘇公嘉淦以去年冬長安河道淺阻詳乞崧大中丞劉方伯撥款疏濬屬丙從事因於癸巳正月晦日挈姪立誠會蘇公於長安仁和縣伍公桂生亦奉檄來會相度時春水已生蠶事將作先議堵豬口瀉之沈家壩陸家泥橋之楊家壩缺口藉蓄上河之水議既定歸經臨平因雨不克登黃鶴峯乃游安隱寺梅花正開飲寶幢泉流連久之回舟閱舊志得段照磨撰壽昌院記遺址不可尋檢去矜先生臨平記張小雲續記均未載亟錄與小雲備其補纂越五月小雲病甚以所居湫隘且熱就余家朝陽晚翠軒養痾纔十日卽逝世經紀其喪既畢事搜遺稿見是記已夾入而未加論也今爲刻補遺續編追思前事惘然記之卽以當跋是年冬月二十八日

臨平記續補遺

淸祁九年知縣事李從僧本倅摹勒張綬鄒浩陳璿趙士暕等題名跋其後咸淸臨安志載淸祠云物境之境因人而光勝如東西二林得平原公上下兩竺得眉山老皆與佳客同游復親題名氏於碑巖之上好事拓以爲雅玩爲是邑佛日精舍有紹聖三年張子履所題今壁逮存同與游者鄒道鄉陳了翁趙明誠李文叔諸賢畢會若夫鄒陳之賢眡前二公何慚哉主僧本倅指以示子因流壽諸石子履名綬是年以朝奉大夫帥鍾陵明遠名士陳以淸遠軍留後知南外宗正有詞集行世坦然則未詳爲何人所敘三字峴字之上必去字爾

臨安志

大昌曰寶林庵之建已見沈記而閔道心之施水接待則逸事足傳矣

景定五年扞撥佛日寺西柴山賜高麗寺石刻撥賜田山省劄公據啓云近據仁和縣申準所帖扞釘盬官縣抵尉何迪功申準所帖扞釘盬官縣抵舜臣籍沒柴山二段計一百五十三畝坐落十七都桐卿佛日寺西撥賜御前高麗寺等前詣地六一王七十

元世祖皇帝至元二十六年十一月蘇州提刑按察使王惲次臨平赤岸扁舟下餘杭遠客逢佳節呼童起四更理棹未明發燈前一不自悅江行官有程責重敢中輟此身得安舒行止隨驟策去冬一陽生露寢樂良夕今年亦如斯草初不失家貪天一涯雲水幾重隔殘年無定居鄉鄰聞鳴雞草草不無情念久急爲惻雨散暗浪喧拍拍若寄聲紫山翁此懷多不別○原注時任蘇州提刑

大昌曰元史王惲傳至元十四年爲河南北道

提刑十九年春改山東東西道提刑二十六年爲福建閩海道提刑不載爲蘇州提刑年月然詩中云翩口走閩越則爲赴福建閩海道提刑任時舟次赤岸有徵矣詩注云時任蘇州提刑殆由蘇改官於閩歟

又曰史稱惲進承華事略輔裕宗於東宮獻守成事鑑規成宗以經旨凡澂提刑必察繫囚冤滯而決遣之戒成兵無得寫民家致君澤民誠有元一代偉人也

順帝至正二十六年春浦江戴良宿臨平九靈山房集吳

臨平記續補遺

游草至杭宿錢塘驛昨夜宿臨平今旦入錢塘明岑淨朝氣迴浦漾晨光暗隱隱吳岫近遙遙越岸長稜稜見摛墀戢戢覩攢檣堪歎游歌地都非佳麗場樓臺已闃寂亦荒涼平生昧陳力末暮忝爲郵徒然感恩義誰復驚忠良晚投公館宿官燭何煌煌自憐無補報飲愧繞中腸

大昌曰按年譜至正二十六年丙午先生五十歲春自吳還浙有發吳門以下紀行諸詩今吳游草中此詩次始發吳門及兩夜泊秀州憶同僚二詩先生亾妾李氏墓誌亦云丙午往錢塘詩稱昨夜惟日無可徵耳

又曰戴君仕元及明太祖定鼎召至欲授以官以老病固辭忤旨或云自裁於寓舍或云瘐死

臨平記續補遺

纘於案彌月無塵相傳元撤所遺乃宋大內物也余童時猶見之

臨平記續補遺

明太祖皇帝洪武十四年設橫塘臨平稅課局萬歷杭州府志稅課局署去城東六十里臨平鎮明洪武十四年建又嘉靖仁和縣志臨平河泊所十四錠二貫文契本工墨三貫四百文成化十年橫塘臨平稅課局歲辦課程鈔一萬八千八百五十八錠一貫七十文課程鈔三千七百八十四錠二貫九百九十文門攤課鈔一千二百二十三錠二貫文魚販課鈔一百三十四錠二貫文商稅課鈔五千一百四十二錠二貫文牙稅課鈔三千一百四十二錠二貫文

大昌曰稅課局之設　國朝因明制爲稅課大使咸豐十一年燬於亂光緒初重建

臨平河泊所官嘉靖仁和縣志臨平河泊所課程鈔四千八百一十二錠三貫三百八十文魚戶課鈔一千八百四十九錠一貫九百二十文打生戶課鈔三錠三貫文

在河生理船鈔一千九百二十二錠二貫文章
憲建言宇號船料課鈔二百八十三錠一貫六
百文藕蕩課鈔三百七十六錠一百文荷葉行
課鈔四十二錠三貫魚叢蕩課鈔八十一錠四貫文菱蕩
一貫三百文藕行課鈔一貫四百六十文扒販鳥
課鈔一百一十九錠成化十年宅河泊所歲
菱課鈔六錠正辦魚課鈔七千七百二十文

二十四年併寶界寺入崇善寺改稱爲寶界禪房

嘉靖仁和縣志

僧普智依東溟日法師授天台性具之學明高僧傳釋普智字無礙別號一枝浙江臨平褚氏子出家於錢塘龍井寺依東溟日法師授天台性具之學優於講說歷四大道場門風大振晚年開演於松江延慶寺遂爲終老專修淨業寒暑不輟永樂戊子正月二日微疾會眾端坐面西念佛而逝嘗集淨土阿彌陀經

臨平記續補遺

大昌日元覽禪師之後又有無礙繼之臨平褚氏於佛法因緣豈淺鮮哉

夏節撰黃鶴山處士胡迪墓誌銘

武林耆舊錄載文云子客金臺寓舍利同里胡政與先生同里閈相知爲深今吾父不幸即世願求先生銘墓死者當有德色於地下矣子不得辭父諱卿字良卿以誌其墓安定後其大父諱卿字良卿以誌處士系出安定後其大父諱卿字良卿以誌處士系出安定後其大父諱卿字良卿以誌處士系出

旱潦司府用鄉士大夫薦迎存方致禱屢獲靈驗而其最顯著者嘉靖己亥及次年之薦也大爲太府陳希齋公所嘉奬後爲太眞府贊敎

三十四年五月夏倭人萬餘犯袁花掠長安臨平至餘杭倭變事略

嘉靖間重建臨平景星觀嘉靖仁和縣志

周詩撰槎渡村徵士賈仲墓誌銘武林文獻載文云嘉靖丙寅月日玉吾賈先生以疾卒於正寢壽六十有三其子鳴漢等卜以是年月扶先生柩歸葬馬鞍山祖塋之次鳴漢持其外舅張山人子約狀來請銘弗成化杭州府志紀張輅亭溪村羅漢寺古樹踊腫甚怪相傳吳越時所植幾數百年古樹蔭僧房踊腫那堪作棟梁自漢感賦千年古樹蔭僧房踊腫那堪作棟梁自與彭聘同歲月不知吳越幾興亾光動鶴立高枝月影涼卻憶蟠桃今又熟欲隨方朔去偷嘗

大昌曰羅漢寺在亭溪村宋政和三年創刹乾道四年移請今額元至正末燬明洪武六年重建正統閒僧曇定增葺至康熙十六年住持澄源益拓殿宇寺有古樹相傳吳越時物王同伯比部輯唐棲志曾列其寺與詩於梵刹中蓋臨平與唐棲原接壤也

張輿居槎溪村顏其廬曰竹居民山繼志竹居在槎溪村明初

張輿故居張氏居竹居詩爲張中行題漸渡衙土
之子係文采風流今獨存既有綠筠堪別業何
須畫戟在高門小堂翡翠供橫劍曲徑苔荒掃
舊痕好遣素蘿相補蒼幾回風雨送黃昏

王守仁宿槎渡村寶界禪房留題 王文成公集 春

逕文詩晴日落霞紅蘸水枕荻扶客眺兩津鴛
鴦喚處青山曉燕燕飛時綠柳春倚徧翠峰煙寺遠遊頻情多
賦詩囊錦對鏡愁添白髮新

陳善游槎渡村寶界禪房留題 嘉靖戊申歲志 詩

飛滄海陰神光湧玉沼瑞雲結珠林說法龍
潛虢池機鳥共吟尋詩欣一到趺坐獨觀心

莊烈皇帝崇禎三年重修揚嘉橋鐫捐貲姓氏於石

仁和翟澍揚嘉橋崇禎三年題名石詩我生
足未越田園秦碑周鼓眼冀觀里門求古意
愚同勤壞礎顏闕咎尋究石橋東岸遺片石忽
湍頻衝勢將仆泯泥滅沒蒼蘆叢嚮顧時時勢

臨平記續補遺

頹胭偶然攝衣臨水欠不懌奇足親蹂躪苔
剔蘚欣見之詳看字迹苦瞭瞥勞按漱星文
洗一點盡一顆珠纂籀首書何氏題橋名揚
圮休嘉攻不諫端乃知近俗號楊家冠地以
重修崇禎三年誌於後助貲姓氏殊譜陞橋
本舊建次第書閭有剝蝕難補湊屈指數來
剛萬百大抱不外鄉此高祖首鐫鐫餘此
舊舊其中翟氏居十人適我遠稽譜錄猶脫
九人或未詳遠稽譜錄猶脫
時聚族不離橋左右迄今流沿百歲餘東西
散同列宿幸茲殘碣未銷沈得把芳名傳奕
對之欣喜復嗟唏急鈔片紙臨短袖安得更
不復泥沙千秋萬載岡陵壽
一小亭移石亭中示壯幼庶幾

崇禎末臨平鎮戍卒作神語 乘林雜組 崇禎末仁

大橋關帝廟久矣一日小卒素不知書至是手旋里人
戍將佈請修廟以募或書國號即裂之但書
名醮衆建旗以募或書國號即裂之但書
號而已戍將回避他舍其事于次日視

臨平山顛浮禱雨符 乘林雜組 龍王塘初有女汲於河得浮
卵吞之因娠仍生卵棄之池爲龍去復時候其
母留龍鬚爲筆遇旱以筆書符投龍王潭中其
符浮出於臨平山顛立雨
後令君取其筆遂絕響

陸以增曰聘入　國朝改名益朋登順治乙未進士二甲第一人改庶常歷戶科兵科給事中累官太僕寺少卿卒祀鄉賢祠著清貽堂稿碧溪詩話稱其上書有漢汲黯唐孔戡宋常安民之風

沈謙撰安隱寺志乾隆杭州府志

大昌曰此志今尚有流傳本惜闕其半未窺全豹而東江集所附錄墓誌亦未載此種

又撰東江詞韻今世說西陵諸名士風雅都長虎臣稚黃去矜尤精韻學虎臣作古韻通去矜作東江詞韻之又云陸麗京持已端潔嘗教授臨平沈氏有伎爲主人所索就匿陸

帳中陸危坐讀書就帳外書瓜田李下四字去矜披帷見之頗相欽歎又云沈去矜家臨平東鄉嘗謂張祖望曰居山食貧亦能不改其樂恨無黔婁之婦穎士之奴又云陸麗京持已端潔兼善潛虛嘗與陸麗京同在臨平沈去矜座陸舉之字問孫云今日當得幾客孫應聲云之十一也已而果驗又云彭羨門在廣陵見沈去矜董文友詞笑謂鄒程邨曰泥犂中皆若人故無俗物

大昌曰今世說多東江逸事墓志所未取者掇錄之

臨平記續補遺終

里人沈　謙去矜氏考汴

同里潘雲赤夏珠氏編次

東江沈　謙去矜

徵臨平三十詠啟

粵稽臨平鎮者應斗極之分星鎮錢唐之左翼扣石刻桐表靈奇於張氏發函出鼎徵治忽於孫吳雖憑江海之雄本饒巖壑之美在昔轀軒遠屆時有徵求遒軸幽棲每多寤詠故爾清音不斷往牒長留既積玉以交光已懷鉛而博采矣然而文思日異風景不殊解登高而作賦何讓古人即望遠以當歸亦憐羈客暇日銷憂窮謝靈運遊山之興當春散藻竭左太沖鍊都之才惟爾探玄庶乎振綺況輞水著因中允奚俟畫圖赤城顯自興公駭聞金石固篇章之足貴即今古而何殊茲謙不揣昏頑妄希敎益詳研古志廣檄新聲若撫境以緣情何煩夢想即聞風而染翰可當臥遊將藉不朽於曲刀永賴傳神於鉅筆爾其景不盡收尚識良馬於驪黃之外題多剩義善聽清琴於山水之間儻得綠字烏闌鴻文虎變何止蛩英聲於下里則亦踵芳躅於前賢矣謹啟

臨平三十詠　　仁和孫顯枝幼舍

安平泉

在鎮西二里安隱寺前宋鮚軾有詩其東爲檀泉又東爲孟姜泉

里人郎　駒季午

黃犢嶺

在鎮西二里安隱寺後唐邱丹隱此嘗乘黃犢出入因名宋呂紘有詩嶺上爲般若菴

浩影澄雙樹流光布獨園一泓堪洗耳終日聽潺湲

禮佛遵幽徑尋僧探古源水花交夜靜山雨入秋喧

昔人乘犢去遺嶺白雲封蘿黑千盤雨風喧萬壑松

古祠鳴伏翼陰洞蟄蟠龍倚杖燒丹地神仙可再逢

劒池

在鎮西臨平山上舊傳吳越王錢鏐磨劒於此

里人羅吉臣　敏叔

古池餘劒彩故老說錢王不見風雷吼空悲草樹芳

清泉秋鱠沸紫氣夜蒼茫霸氣今何在登臨幾斷腸

甘露泉

在鎮西十里佛日寺前宋楊無爲有詩

里人金漢趾　振公

佛日山中寺門橫一片泉揭雲光映紫和玉飲逾鮮

徑曲蟠衣古松深石骨堅那知天上澤幻出佐談禪

讀書堆

錢唐程　霖雨三

在鎮東南五里臨平湖中唐舒國公褚無量讀書處也咸亨二年湖中有龍鬬傾城往觀無量時年十三讀書晏然不動長精三禮史記堆上舊有臺今廢其下爲白龍潭即宋女產龍處

褚氏千年後蕭條烟雨中春風餘苜蓿秋月落梧桐
龍吼吞孤渚螢飛昭碧空揣摩當日事異代不相同

永和塘

在鎮中運河上以阻臨平湖白龍潭之險宋紹定三年築許應和有記

里人姚永昌璽文

憑藉蠲湖患兼之塞白龍如弦亙南瀆相枕越邱峰
蹀躞方行旅推遷幾栢松孰矜徭役苦諮及築時供

寶幢

在鎮西二里安隱寺前唐大中末建宋天禧二年移葬佛舍利於龍柱海山之下紹興十年重立隄上今有茶亭

里人沈誠羽階

李唐開勝蹟迴立自蒼蒼烏跡千年祕龍文五色光

風雲迷紫翠日月露微茫燈繼昏衢耀靈標照十方

塔基

在鎮西臨平山巔宋蔡京父準葬此山爲駙馬都尉重修行故作塔山頂元時燬其西爲信公湯和所鑿處

里人范暹若干

金輪經廢久遺趾益淒淒石古蒼雲沒臺高宿莽齊
江山鬱自抱風雨過嘗低安得標重建攀蘿聽鳥啼

渥泩泉

在鎮西十里佛日山淨慧寺庫堂後出石罅中宋蘇軾有詩

里人沈謙去矜

卓錫飛泉坼幽幽百尺深赤厓春湧樹青葛晝藏陰
乳滑嘗沾潤源高詎易尋神靈意莫測雲霧一龍吟

大安寺

在鎮北五里梁貞明元年吳越王錢鏐建

里人沈聖治尚臣

寶所開吳越蕭森古木封到門通曲徑當殿削諸峯
生計分蜂蜜禪心見虎踪殘碑雖在眼霸業可重逢

景星觀

在鎮北一里宋紹興十年建舊爲東嶽行祠淳熙二年改今額觀前有井丹井丹竈諸蹟

里人徐仁振敬昭

漠漠古雲關千秋鎖碧山吹簫人不見燒藥竈常閒

淨慧寺

在鎮西十里黃鶴山北後晉天福七年吳越王錢弘佐建名佛日院宋大中祥符元年改今額其東爲龍樹庵

海寧沈相如叔度

苔澗多龍臥松巢有鶴還黃昏拱屋斗虛照石壇閒

寶地開山古羣峯繞徑齊錫飛黃鶴近花散白雲迷
鮑吼驚秋閣龍歸過晚溪重崖翳石鼓欲問草萋萋

石覓

在鎮中西茅橋南甃石於運河之下以洩曹家渠之水注于下河不知建自何代宋慶元元年景定三年元至元三十年大德元年俱重建

里人鮑懋芳芝山

甃石青苔古喧喧萬井前腴饒喜今日疏鑿定何年
曲水穿河黑崇隄障海偏沿流楓盡赤落照淡人烟

像光湖

在鎮西五里唐神龍元年彌勒石像乃建寺以像光爲額且名其湖有光掘地得

里人趙憲斌尹施

臨湖開寶地光怪憶神龍氣白吞吳雨波深倒越峯
漁人間鼓檝鹿女坐鳴鐘秋漲年年闊丹青古殿重

明因寺

里人 王之賓 赤周

在鎮中西茅橋南陳後主至德二年臨平鑕沈爲湖後主惡之御史胡敬請建以厭水災尼寺也寺有宋徽宗敕賜御書一十二字恭聖仁烈皇后三十二字

地得優婆勝名因後主傳洗妝鳴玉磬施鏡禮金仙
覓落花隨逝垣頹月自懸六朝餘綺麗臨眺欲潛然

冰谷泉

里人 郭孝寬 西韋

在鎮西北三里安山下宋人沈汝諧有詩萬厤中郭氏建亭于泉側名山舟傍有冰泉菴

憶昔留泉石何年草莽侵響隨清澗落源共白雲深

竹靜涵朝翠松高覆夕陰不須愁寂寞幽意托孤岑

安隱寺

里人 徐忠振 格王

在鎮西二里臨平山南唐清泰元年吳越王錢元瓘建名安平舊名永興宋治平二年改今額其東爲一溝慧空日烯大慈等菴西爲圓教寺象光寺南爲掃花居爲民家浜植梅之所

何年安隱寺遺蹟翠微前苔色猶牆頭字松聲戸外泉
巖林藏寶地山殿鎖秋烟卻喜賢塵寂端居忘世緣

細礪洞

里人 呂明德 福持

白龍祠碑記宋淳祐七年丁未以旱告上心焦灼無神不崇特遣使詣祠下禱雨少頃甘澤大降上甚靈之復使降香明年春復不雨上遣使詣祠拜禱復應又老西軒類書丁養

浩曰臨平龍神每遇旱斬禱輒應宜吏耆老詣洞拜乳投牒卽水洞盤旋牒沒入信宿輒大雨或閒數歲再詣沈牒則前歲水中出畧無所損養浩之說如此亦可異也於四月八日占年於此多驗其後爲龍洞爲

在鎮西臨平山瀕俗名畧洞洞出細礪石梁陶弘景名醫別錄曰越礪今細礪石也出臨平卽此內有宋人翼拱之題名石刻里人例

天井旱未嘗涸

雲映虛潭靜花隨檻路平偶然來憩足應悟世身輕

妙理原無上追趣達者情結廬塵絕點跌坐觀三生

採藥春應駐攀巖日未曛不須求赤上越砥試龍文

洞戸何深杳幽尋絕世氛蛇盤嘗起霧佛古自生雲

浦闊奮飛龍潭深治忽通僧扉連荇綠隄鑿逐霞紅

灌溉懷居易清漣篤褚公湖源今赤否寶鼎幾重隆

月華菴

里人 沈聖清 叔義

在鎮北一里宋咸淳九年俞氏捨地建精舍又名悲花菴有靈塔其南爲李菴十笏菴

舍利明蘿塔天花繞梵軒坐深忘妙界竹裏聽潺湲

白龍廟

里人 徐剛振 安民

在鎮西臨平山上初有一白蛇有異僧至曰此白龍神托胎也祝之即躍入盂中捧至山巔水洞從此靈驗大著宋時載在祀典淳祐七年大旱禱雨有應理宗遣使降香寶玨五年若雨禱晴復應更命旱復應應隨碑版尚存

白龍遺往蹟野老僅傳聞苔澗泉聲落藤垣鳥路分
山高寒抱日屋冷暗生雲欲共留吟處空林水葉紛

里人梅調鼎修予

瓶山

在鎮中宋時沽官酒處

積土旗亭傍偏宜候月明有竇供木佛無酒出瓷罌
地轉人家列山低雲樹清滄桑悲往事幾度釀新成

里人應大觀我生

藕花洲

在鎮西三里宋僧參寥有詩柬坡爲書刻石宗婦曹夫人者善丹青遂作臨平藕花圖其上爲趙氏洲居引清別業

幽徑攬平蕪芳洲擬雪膚雲飛斜澗疾山入亂烟孤
舊社磨題刻新吟感畫圖誰憐今杜若輸水寫花姑

勞鳴謙荀日

曲竹塢

在鎮西二里安隱寺西唐邱丹隱處後羽化去棄杖于此生竹皆曲成可爲杖其種至今不絕宋林次崖有詩

仙人垂老去舉袂便遺笻鳩節疑來鳳虬枝不化龍
泉聲曲自合露彩翠多重何日洪厓過相扶到九峯

里人沈聖旭輔升

桐扣山

在鎮西十里晉武帝時臨平岸崩出一石鼓鍪之無聲帝以問張華華曰可取蜀中桐材刻爲魚形扣之則鳴矣于是如其言果聲聞數里天啟中僧大倫建石鼓亭其下即石鼓湖

石鼓知何處蒼茫萬壑秋風雲迷虎穴松竹抱僧樓
清咏增幽興憑高亦壯遊今來誰博物欲問已悠悠

里人潘雲赤夏珠

龍興寺

在鎮中宋宣和七年因東湖水溢建菴鎮厭名曰妙華紹興六年高宗以太后駕幸本寺特賜今額

古寺開南宋函湖勢已分斷鐘沈戍火陰殿落山雲
估舶晴溪集農謠遠岸聞轉思遊幸日紫蓋結龍文

里人沈聖昭弘宣

丁姥冢

在鎮西十里橋扣山東漢丁蘭母葬此名姥山

黃草愁心切低雲淚眼枯九原不可作刻木感吾徒

時昭丁內艱

桂芳橋

在鎮中舊名茅橋宋時里人徐宣與弟寅垓同太學數十人伏闕上書攻賈似道後同登進士垓居榜首鄉人號曰一門三秀更今名元大德九年重建其北爲余東江草堂

丁嬭冢

里人沈廣震武定

丁蘭墓西山裏蒼蒼一望孤夜臺空落月神路有啼烏
市橋遺故宅耆舊已曾聞齒出重湖雨欄看遠岫雲

里人沈聖旭輔升

土風猶朴略兵燹尚紛紜憑弔吾曹在晴川又夕曛

廣嚴寺　里人

在鎭中習時建唐玄覺法師隱此嘗請寺前平湖通洲爲放生池開元二十三年集賢學士徐安貞撰碑初名華嚴寺宋治平中改今額國一詩以紀因賜罷　釋智潤雲濤

烟雨前朝寺巍然丹碧居水香浮貝葉花綻映金渠
松憩玄公錫碑橫隋氏書千年興廢跡祖道慨秋餘

臨平三十詠有引　里人　潘雲赤夏珠

風烈烈兮山嶔嵜枝合兮猿晝啼思古人兮濩忘歸浩歌發兮悲欷歔翹首兮白日拊心兮俱馳龍蜿蜒兮水湯湯山雲滃兮雁南翔搴桂枝兮無路奚攄

首兮增我傷

臨平蕞爾地乃有可詠者三十而詠之者三十亦甚盛矣人文媲美一覽神往予筆舌蹇澁欲吐不能竟置不可强作東婦之顰詎免續貂之誚若云是有別思則非予本志也前次其齒茲編次其地聊爲遊觀者一助云

臨平湖

石函久蕪沒龍鬬失雌雄湖水無今古堪嗟霸業空

讀書堆

龍戲野臺下讀書野臺上沙深臺已空懷古獨悲愴

寺外官橋逈僧歸野樹蒼翠華獨不見湖水日湯湯

永和塘

龍潭龍已飛沙路雲時黑車馬日奔馳臨岐羨矯翼

桂芳橋

彩虹飲南川沙雨赤欄外桂枝今若何市煙漫青靄

廣嚴寺

晉室遷茲搆飛甍大道斜雨花迷市火擊磬對鳴笳

瓶山

宋氏酒誰釀人今月其遊山成瓶已罄應不似精邱

明因寺

陰殿青楓合跫跃有女師隨人宣梵唄不復掃蛾眉

石筧

曲隄愼衝瀉遺跡不知春別有桑麻境何當來問津

黃犢嶺

何處尋黃犢空山多白雲鳥還鐘磬寂風葉暮紛紛

塔址

邱山山上塔零落幾經秋日懸相抱登臨起暮愁

劒池

懷哉武肅王礪劒拂霜雪霸氣慨自今斗間尚明滅

細礪洞

古洞青蘿合蒼山白日寒愁來看越砥劒削向誰彈

白龍廟

谷風日夜號蘿燭祠孤聲殘碣抱晴霓歸雲通繡栱

月華菴

蕭森水精域旭日到西山詩罷逢支遁雲流心自閒

景星觀

丹室巖阿裏陰森碧樹交鶴鳴泉湧湧縹緲下雲旆

曲竹塢

山雨時作喧忽竹翠巖裏披襟挹清風慷慨不可止

安隱寺

雲裏燭花紅安平啟梵宮冷冷愛泉檻獨坐響松風

安平泉

白雲微風泉裊裊俯天闕漣漪清我心祗樹搖晴月

寶幢

淨域寒幢湧澄波動七層摩挲一秉燭豁路日雲蒸

藕花洲

菡萏映芳洲動影西山際香生五里風圖失千年麗

像光湖

湖白千峯月鐘清隔岸歌葦煙漁獨宿僧飯鳥君過

丁姥塚

古墓含斜月玄猿號夜臺孝思永以則潸墜至今哀

桐扣山

博雅茂司空搴蘿石如虎鼓生幽壑雲山截重湖雨

淨慧寺

羣山開化域鐘靜水淙淙不愁黃鶴雨久已毒龍降

甘露泉

寺古雙峯落簷低一水生茂陵雖久渴不必望金莖

渥洼泉

名泉藏宇光怪映斜暉神龍不可見雲裏一僧歸

大安寺

花梵逼陰嶺到來塵氣銷龍蟠知呪水仰見白雲飄

冰谷泉

採源北岑下竹日澹幽襟寒光浮綠玉細響散瑤琴

臨平記附錄終

漫廣

對陵

由江

乙未六月

董念棻署

光緒乙
季夏之
錢塘丁
卅氏月未

廣陵曲江復對

仁和張大昌小雲撰

謹案宋竹垞檢討曝書亭集與越辰六書七發廣陵之曲江卽浙江曲與折義均也故其詞曰弭節江春秋分朔輒有大濤至江乘北激赤岸尤更迅猛南齊書地理志南兗州廣陵郡土甚平曠刺史每以秋月多出海陵觀濤與京口對岸江之壯闊處也二文並明覈可據本篇菱赤岸篝扶桑李善因扶桑之文并赤岸疑在遠方然郭璞江賦鼓洪濤於赤岸淪餘波於柴桑正承用七發文則七發之赤岸亦當作柴桑字之誤也今潮猶至湖口之小孤山而回目驗可知江賦注赤岸在廣陵與縣寰宇記赤岸山在六合東三十里高十二丈周四里土色皆赤因名顧祖禹方輿紀要引南兗州記潮水自海門入衝激六七百里至此其勢始衰郭璞所謂鼓洪濤於赤岸也今按此山府縣志所載土俗所稱均無異議故曲江之爲北江非孤證矣往者吾鄉越闓辰六以廣陵濤榜其齋閣秀水朱檢討與書爭之以爲七發所云在錢唐其言實繆檢討所據者本篇弭節伍子之山通厲骨母之場依注以骨母爲胥母之誤而不言二地所在又節鄒氏水經漸江篇注以爲證不知越之北境至今之石

門浙江非吳地故越語句踐之地北至檇李韋昭注今嘉興語兒鄉也吳語大夫種謀伐吳曰吾用檇兒臨之韋昭注檇兒越北鄙在今嘉興是也爾雅釋地吳越之閒有具區其言審矣於時戰地並在今蘇州嘉興二府之境故春秋定公十四年於越敗吳于檇李杜預注吳郡嘉興縣南醉李城傳吳伐越越子句踐檇之陳于檇李又闔廬還卒于陘去檇李七里哀公元年傳吳王夫差敗越于夫椒注吳郡吳縣西南太湖中椒山越語句踐卽位三年興師伐吳戰於五湖不勝是也吳越交兵凡二十二年內外傳所謂江並吳江也故春秋哀公十七年傳越子伐吳吳子禦之笠澤夾水而陳吳語越王句踐乃率中軍濟江以襲吳入其郛韋昭注江吳江也又吳王起師于江北越王軍于江南韋昭注江松江去吳五十里是也吳殺子胥投其尸於江亦吳江也七發注引史記吳王殺子胥投之於江吳人立祠於江上因名胥母山史記伍子胥列傳吳王取子胥尸盛以鴟夷革浮之江中吳人憐之爲立祠于江上張晏曰胥山在太湖邊去江不遠百里故云江上正義引吳地記曰越軍于

句踐殺大夫種葬于國之西山一年伍子胥從海上穿山脇而持種去與之俱浮於海故潮水前揚波者子胥後重水者大夫種也其言固誕然但言海潮而不言浙江也論衡書虛篇吳王殺子胥投之江子胥恚恨驅水爲濤以溺殺人今時會稽丹徒大江錢唐浙江皆立子胥之廟蓋欲慰其恨心止其怒濤也二江並祭子胥乃在東漢之世水經淮水篇注引應劭風俗記江都縣有江水祠俗謂之伍相廟也子胥但配食耳歲三祭與五岳同子胥之配食大江是惟命祀漸江篇注據吳越春秋

以七發所云專屬之浙江則誤矣檢討又云曾鞏序鑑湖圖有所謂廣陵斗門者在今山陰縣西六十里去浙江不遠今以其地準之實在浙江之東自吳至浙不經其地且係堰牐小名何取於是而以之冠曲江之上哉是時吳王濞都廣陵北江在國門之外故强太子往觀之若踰越江湖千二百里以至浙江則病未能也檢討又云江都之更名廣陵在元狩三年時乘已卒不應先見之於文則尤謬史記五宗世家江都王建自殺國除地入於漢爲廣陵郡據漢書諸侯王表地理志並在元狩二年其時所更名者廣陵郡也而廣陵郡自有廣陵縣爲郡治爲吳江都廣陵三國都其名則在楚在秦在荆在吳在江都皆有之故史記六國表楚懷王十年城廣陵項羽本紀廣陵人召平于是爲陳王徇廣陵樊酈滕灌列傳灌嬰度淮盡降其城邑至廣陵吳王濞列傳孝景前三年正月甲子初起兵于廣陵不得謂元狩三年之前無廣陵之名也漢所置郡國若宏農陳留平原千乘丹陽桂陽零陵武都安定朔方皆取縣名名郡廣平直定信都廣陽高密皆取縣名名國此例甚多故江都之

二年其時所更名者廣陵郡也而廣陵郡自有廣陵縣爲郡治爲吳江都廣陵三國都其名則在楚在秦在荆在吳在江都皆有之故史記六國表楚懷王十年城廣陵項羽本紀廣陵人召平于是爲陳王徇廣陵樊酈滕灌列傳灌嬰度淮盡降其城邑至廣陵吳王濞列傳孝景前三年正月甲子初起兵于廣陵不得謂元狩三年之前無廣陵之名也漢所置郡國若宏農陳留平原千乘丹陽桂陽零陵武都安定朔方皆取縣名名郡廣平直定信都廣陽高密皆取縣名名國此例甚多故江都之更名廣陵在元狩三年時乘已卒不應先見之於文則尤謬史記五宗世家江都王建自殺國除地入於漢爲廣陵郡據漢書諸侯王表地理志並在元狩二年其時所更名者廣陵郡也而廣陵郡自有廣陵縣爲郡治爲吳江都廣陵三國都其名則在楚在秦在荆在吳在江都皆有之故史記六國表楚懷王十年城廣陵項羽本紀廣陵人召平于是爲陳王徇廣陵樊酈滕灌列傳灌嬰度淮盡降其城邑至廣陵吳王濞列傳孝景前三年正月甲子初起兵于廣陵不得謂元狩三年之前無廣陵之名也漢所置郡國若宏農陳留平原千乘丹陽桂陽零陵武都安定朔方皆取縣名名郡廣平直定信都廣陽高密皆取縣名名國此例甚多故江都之更名廣陵在元狩三年時乘已卒不應先見之於文則尤謬史記五宗世家江都王建自殺國除地入於漢爲廣陵郡據漢書諸侯王表地理志並在元狩二年其時所更名者廣陵郡也而廣陵郡自有廣陵縣爲郡治爲吳江都廣陵三國都其名則在楚在秦在荆在吳在江都皆有之故史記六國表楚懷王十年城廣陵項羽本紀廣陵人召平于是爲陳王徇廣陵樊酈滕灌列傳灌嬰度淮盡降其城邑至廣陵吳王濞列傳孝景前三年正月甲子初起兵于廣陵不得謂元狩三年之前無廣陵之名也漢所置郡國若宏農陳留平原千乘丹陽桂陽零陵武都安定朔方皆取縣名名郡廣平直定信都廣陽高密皆取縣名名國此例甚多故江都之

江廣陵曲江有濤文人賦之大江浩洋曲江有濤竟以隘狹徐堅初學記云七發觀于廣陵之曲江今揚州也又始興郡有曲江今韶州也司馬相如賦臨曲江之隘洲此卽長安以其水曲折甚類廣陵之江李頎詩揚州郭裏見潮生李紳入揚州詩序云潮水舊通揚州郭內大歷以後潮信不通矣蔡寬夫詩話云潤州大江與今楊子橋對瓜州乃江中一洲耳故潮水悉通揚州城中今瓜州與楊子橋相距江三十里不但潮水不至揚州亦不至楊子橋矣據此諸說則唐以前廣陵自有曲江當

在今瓜州之北而曲江自有其濤唐以後漸爲沙所漲沒江之不存濤於何有元和志江都縣大江南對丹徒之京口舊闊四十餘里今闊十八里是也但曲江漲沒雖在唐時而江潮之微則自南北朝已然故鄺道元注水經以枚乘所言係諸漸江篇內而於岷山條下語不及濤蓋據當時所聞偶未深考耳後人泥於鄺注遂以廣陵之濤移諸錢塘是曲江不見郊紀之昔聞江月松風客賦證錢塘是曲江不見郊門合之伍子之山胥母之場疑義可析因賦絕句

關廣陵廟靈風長拂舊旛幢蓋浙江得以廣陵稱而揚州東門外水旣未聞稱江更未聞稱曲江以母之山皆在蘇州境內文人興到推廣言之不必

其未嘗如浙江作之字形有曲折之狀請糾汪容

甫所言之失實亦以爲杭證而後以杭對庶幾杭人言杭比於容甫之揚人言揚云爾容甫據七發本篇淩赤岸籌扶桑語舉寰宇記赤岸山在六合東三十里以證曾未察是山去江已遠山下無水道江濤倘越三十里陸地以淩之則六合亦澤國矣無是理也赤岸者今仁和縣臨平鎮之支河也據水經漸江注東合臨平湖又東經禦兒鄉又東經槎瀆注於海故江濤得以淩赤岸言縣志漢丁蘭在赤岸其地久爲南北孔道自江水南徙濤不復至宋樓鑰北行日錄屢記赤岸他如劉才邵楹溪居士集周必大省齋文稿樓鑰攻媿集虞儔尊白堂集皆載伴金使至赤岸郊勞口宣檢討書未及以赤岸求證據耳至江賦鼓洪濤如赤岸注赤岸在廣陵正取七發以釋之固未嘗云赤岸在六合在揚州籌扶桑者謂濤從東海來也江賦之言柴桑乃變易其文以溯廣言之七發自作扶桑以江賦改七發恐未必有當則容甫舉六合赤岸山爲說其不足證者一也容甫於伍子之山胥母之場未能確指所在乃舉吳越戰地以爲皆在吳江因謂夫差以鴟夷投子胥當在本國南境五十里

之吳江不應入鄰國三百餘里投之浙江是於吳越疆域爭戰始末未之詳究僅取檇李夫椒笠澤之戰爲言吳越交戰何嘗盡於此哉說吳越疆域者多取釋處默到江吳地盡隔岸越山多二語此則杭州已在吳境然猶有疑其於疆域未盡晰然竊考杭地本吳越甌脫之區吳有則吳強越有則越強吳之立國始自泰伯本夏無余舊封之地時杭之屬吳屬越固無明文而府志載新城百丈山爲泰伯采藥處杭之屬吳足爲顯證吳公子慶忌宅在杭州見潛說友臨安志郎瑛七修類稿王僚立其子慶忌在周景王十九年闔廬使要離刺慶忌則敬王初年吳越春秋云慶忌仍葬於杭則杭久屬吳及十年越王允常取浙西地至檇李杭乃屬越時闔廬弒王僚而自立者甫及五年不能與爭至十九年乃伐越爲句踐所敗吳失杭故也周敬王二十六年夫差敗越句踐退保會稽杭又屬吳吳越春秋云越句踐入臣於吳羣臣皆送於浙江之上臨水祖道又云越王歸國至浙江之上水經注云浙江又逕固陵城北昔范蠡築於浙江之濱言可以固守請之固陵今之西陵也卽今西興

地可知西岸已盡屬吳故羣臣送之不能踰江而
西春秋外傳云吳封地百里於越東至炭瀆西至
周宗周宗在蕭山縣境可知句踐歸國受封僅有
浙東以浙江分界而杭非越有容甫以爲交兵並
在吳江不亦失考乎子胥初至吳當王僚時其爲
伍子山胥毋場在杭地自無可疑夫差時以浙江
爲界而紹興府志於蕭山縣洛思山引一統志在
蕭山縣東北三十二里山下有朱室塢水經注句

踐百里之封西至朱室卽此蕭山縣古蹟又載夫
概王宮大吳王宮小吳王宮山陰縣防塢引越絕
書防塢者越所以遏吳軍也去縣四十里可知吳
師曾踰江入蕭山縣境句踐所以退保會稽也容
甫謂伍子山胥毋場與浙無涉不得引以爲證彼
夫概諸宮且在隔江又何說歟文人肆筆顧如是
耳於容甫乎何尤其不足證者二也及夫夫差復
越國以封句踐吳越春秋稱西至於檇李在服吳
爲臣之三年杭又屬越此越所以能滅吳也屬鏤
之賜自在此後然槩兒尙在吳境半爲今海甯州
江濤出海由之安知非投子胥於吳越交界之江
中此與扶日懸門觀越入吳之言正相吻合說者

謂子胥之神挾濤入越境猶憾越意此固與挾大
夫種以去之說同爲不經論衡書虛篇吳王殺子
胥投之江中子胥恚恨驅水爲濤以溺殺人今時
會稽丹徒大江錢塘浙江皆立子胥之廟蓋欲慰
其恨心止其怒濤也二江並祭子胥乃在東漢之
世容甫固引之矣如容甫說將揚州城東當亦祭
子胥論衡無之知不可強以爲說乃舉涉北江又
引水經注江都江水祠配享子胥爲言水經注容
甫旣以爲誤而亦引以爲證何謬刺耶況附祭於
祠者原不同專祭於江也且論衡固明云丹徒大
江無濤浙江山陰江上虞江皆有濤未及揚州以
其無濤而僅有潮潮實暗漲者無濤自無庸祭論
衡又申言之曰吳越在時分會稽郡越治山陰吳
都今吳餘暨以南屬越錢塘以北屬吳錢塘之江
兩國界也山陰上虞在越界中子胥入吳之江爲
濤是論衡固以錢塘言濤又云廣陵曲江文人賦
之大江浩洋曲江有濤竟以陰狹也凡江惟浙江
有陰狹處史記秦本紀所謂從狹中渡是也是論
衡之以廣陵曲江爲在錢塘顯然共見俞思謙雖
曲阿容甫之意而論衡之文顧可復按豈引論衡

而未於書虛篇全文寓目耶抑亦謂人不復於書
虛篇核審耶其不足證者三也至稱檢討云江都
之更名廣陵在元狩三年爲非乃歷舉史書之廣
陵概爲附會歸之江都甘泉所論確否姑無庸條
辨費辭然方以智通雅載新息有廣陵下邳有廣
陵壽春有廣陵廣陵非一是猶塗山有四歷山有
五首陽有三蒼梧有二揚州有廣陵稱其無濤江
不曲也有濤則論衡早應及之東漢無濤猶强以
濤屬之何足證哉且謂宋代敕封之廣陵侯廟爲
淫祀謂元人錢惟善之試卷繆屏經史爲後學大

戒謂檢討所云無一是者肆筆以詈前賢容甫無
乃過歟廣陵斗門在今山陰西六十里去浙江不
遠斗門者所以通達水道容甫謂自吳至浙不經
其地地在浙江之南則自吳至浙之所不經會何
待言而自錢塘至山陰安必其不由之乎堰牐固
不冤之曰廣陵借以名其堰牐則未可爲小而揚
州城東之水乃冒以江稱阮文達釋三江且取浙
江國語所謂三江五湖之利吳與越其之也文達
何於所居城東名江之水竟未嘗及之況浙江上
源至於徽歙其港已不得謂之江大凡所從出與
所波及均無庸與江齊稱揚州城東之水卽與江
通要不過江之支流其不足證者四也至稱檢討云江都
州府志云錢唐江又名曲江七發觀濤乎廣陵之
曲江蓋廣陵爲揚州別名杭屬揚故亦云廣陵是
論較爲平允初學記所謂今揚州本禹貢九州淮
海惟揚州之揚非今揚州府也然則揚州府稱廣
陵杭州府亦得稱廣陵猶丹徒之得稱會稽耳安
知此廣陵之瀕江不與固陵同時得名或固者固
守夫越界廣者以廣越之界名故山陰縣西四十

里者爲防塢山陰縣西六十里爲廣陵斗門乎書
闕已有閒自未敢質言檢討謂爲錢塘與論衡相
胎合實舊說也烏得謂學者嗜其新奇而從之哉
惟容甫以揚人主揚言亦其宜耳茲仿其體以復
爲之對約略說杭土風是操非敢與容甫抗衡也
維光緒某年月客有舉述學外篇以相示者曰是籍
於江都者爲廣陵對千餘言以張江都辭富事覈誦
訓方志於是昭示乎來茲而廣陵顧獨維楊所專美
耶餘杭亦襟要也子盍踵事而張之乎對曰予幼弱
失怙父兄之訓亦所勘聞麤習記誦以策所學何敢
擬前人之鴻文然汪先生日不知而言不知知而不

言不忠姑述所肄習稽桑梓之掌故乎昔者夏后氏乘橇遠巡庚辰諸臣扈蹕方舟以越禁迴之沛澤沮洳而外平陸坦坦浮橋延緣次第徑渡舍所造航登平崖岸是以禹航之名著錄簡策下傳六世維帝少康謀纘黃熊之祀乃封庶子於玆號曰無余爲越之始祖南巢旣放山陵具存宅石無恙終殷之世世爲蠻夷之臣泰伯三讓割地與居斷髮文身漸改舊俗季札狐庸上國觀光而其攻奪爭競各拓爾宇吳越越吳互爲得失中國盛衰亦於是相維繫此子貢所以有出而存魯難齊破吳彊晉霸越之舉也固陵

堅城屹枕江水廣陵之名或並肇興於斯際記載未詳其朔蓋莫得而知之矣天文分野斗宿屬乎星紀之次仰臥矩以窺緯度釐定當北極出地三十度十八分二十秒偏東三度四十一分二十四秒南北里差經度分變求得

京師子正初刻初分初秒當杭州府城子正初刻十三分十八秒焉江海湊合山乳曼延左江右湖久稱奧區竊嘗膺興廢之故以誌於笘觚願縷陳之爲糾其謬誤夫句踐臥薪誓復故境舊封旣拓乃伺吳釁雖夫差之雄卒墮詭謀雖子胥之忠莫挽禍患沈默陰鷙一發莫制傳及無疆楚人據掩王收餘燼北保琅邪欲如會稽之棲規復邦土而不可得爭立存祀築室道謀楚方蠶食秦肆鯨吞故吳境域夷爲列縣則王翦蒙武之定楚郡也假守殷通發兵誤召斬首佩印部署豪傑三戶翔起遂並逐鹿衣錦行晝割據返鄉自王九郡沐猴致譏則項籍之分會稽也赤帝斬蛇提劒削除大風浩歌慰父老於豐沛東南强弩將帥用命九江桀驁禍鑒韓彭臣節一蹶擒弋獻馘則灌嬰周聚之定會稽也荊王受封兼有吳地親親至誼爲漢屏藩改封兄子是爲老濞鹽筴鐵冶旣富

斯强梟錯所陳賈生早已籌及之陳師鞠旅赦彼亡軍則竇嬰周亞夫之平會稽也東漢之季鼎峙三足仲謀旗嚮龍興窮睿上繼父兄紹守洪業分置郡境其爲建德爲桐廬爲新城山寇煽伏榛莽險惡明示賞罰招誘脅從不數年閒得萬餘人則全琮之領東安也荷堅南侵約背王猛投鞭斷流淝水告捷外示鎮靜基畢展折而東山絲竹志存衛國則謝安之居山陰也僧邊降叛子仙軍熾新城置戍蠢動蛾伏干戈日尋寤之聚黨乘隙鑾起紹先旣斬馳檄誅暴殲痍瘡瘢彫殘流亡撫循僧辨薦賢斯民有鳩生聚教養大

沛膏澤則袁泌之領寓春也隋文廢勇煬帝奪位錦帆南下竊據紛起李子通僭號曰楚揭竿吳郡襲沈發興之軍率其官屬巢穴餘杭東至會稽西至鹽官安州武州次第改置中原既平督軍誅鋤雄誕進攻楚馘斯獻則村伏威之拜東南行臺也公祐釋權心實快憤奪雄誕兵僭號大宋廢浙州之置署游仙之宮器械修製廩粟飛芻東擾海州西寇壽陽洎乎徐陳成禽南奔倉黃潰衆狼顧武康田夫執獻軍次則田勣之領總管也石鏡之鄉衣錦之軍討漢誅董嵓起雲壑城靖腰鼓屯平龍興一十三州撫字綏輯英

武雄烈謚思陌上則錢武肅之領都督府也容曰武肅開門作節度使閉門作天子有建元稱帝之事殆亦守臣節而未終歟對曰五季紛亂臣節日漓建號之舉所在多有臣下翊戴獻媚有徒是以鑄幢刻石略紀年月初曰天寶繼曰寶大止及二年又改寶正寶正六年復稱長興仍遵唐朔以守藩服及將卒訓元瓘曰子孫善事中國勿以易姓廢事大之禮遒命揚武則胡宗憲戚繼光之衛浙省也莊烈殉國福一去國儀用藩鎮法誇然仁人之言抑然臣下之守傳曰爲人臣北於敬武肅有之西湖不填人心不死納土歸命不以兵革累民生者錢氏之功德也宜乎祠

釜魚泳游效順復叛嘯衆奮蠆借餉肆擾鳴鼓放船
江上十戰赭山謀襲卒致潰敗厨竈破碎倉卒膽喪
當扼江而列營非不喋血而效忠是故
子諡曠典鑒憐愚盡則錢肅樂孫嘉績熊汝霖之拒
命龍王塘也蕪湖覆軍窮慼變服潛蹤狎伏閒道還
海樹驫鳴角烏合倏集魯雅赤嵌謝絕舊侶懸帶棲
止蒼茫含霧樹顚雙猿若設謀警故卒應募乃麗湯
網栗子之峰大好山色血戰終古短碣題忠左岳石
于馬鬣封蘚則張煌言之殉節弼教坊也然則襟江
巖郡閩粵孔道北控具區雄鎭要隘籌絲之利甲於

東南禺筴之權劑乎輕重湖山清淑四方豔稱維揚
以廣陵名繁華貽譏焉浙江以廣陵名衝要制勝焉
俯仰今昔曠觀興廢於是知杭爲全浙之綱領諸郡
縣皆其輔翼之區謂之廣陵於浙無加美不謂之廣
陵於浙無所損也客曰曠哉言乎抑聞之風俗之丕
變由敎化之維持利弊之興除視政治之得失吾子
於浙之安危既覩縷其武功而吏斯土者德惠敎澤
誠非更僕所能數然山川隔越非若平曠者之退不
揖通利剔木程功則脫脫之開運河爲之也租稅輸
將吏胥中飽小民衣食橫遭苛派立法示程莫敢欺
罔强梗知懾柔懦保全催科無驚希供無缺則寵尙
寿之域上康樂之書必重賴乎其人子盍約略而述

鵬之一條鞭法爲之也飲涤含和弦誦如答秀良之
材咸就圍範囊筆趨蹌獻藝奬許誘掖提撕俊髦裁
成庶士承流學富業盛則甯良葉永盛之創建書院
爲之也凡若此者千有餘年淪肌浹髓歌謳徧乎區
宇愛戴傾乎黎庶他若良俗純風蒸蒸鄉黨僕指可
數無俟標榜至於名勝古蹟奇觀異境載在簡册閒
亦瀏覽而藏修未深奚敢託辭於息游非徒守董子
不窺園之戒也故所居雖瀕湖山而泛舟著屐之興
非所思存烏敢矜山川之能說哉客爲之首肯焉既
退乃錄所答以俟大雅誨其檮昧匡其未逮云

四明古蹟

序

旭峯雖以工制藝著稱當時要其文律深嚴服事考訂不能謂其不受累堂謝山影響累堂年世差先旭峯誠未獲與接至於謝山固嘗與論文律矣且異時載之孝廉曾稱旭峯當嗣響東沙累堂雖其自謙僅不於倫質則明清之交至於嘉道間吾鄉文風累堂宜推巨擘嗣響者固難乎其繼然細觀杏本管時古文學製則當日旭峯胸中時時圖製然有一累堂在也鄭如旭峯所輯四明古蹟詩四卷全錄唐宋以來迄於清初人題詠

四明山川景物名勝苦此間固不足侮遊作然不可謂其無資考證雖非梨洲志山水之比亦謝山所爲句餘土音一類書也夫小人有懷士之情況古蹟流傳在在皆爲文物典章之所寄桑梓榜檢之後翻弄而不能無動於中者旭峯此書之輯僕亦此意也與余嘗讀杏本堂詩文以爲其古文雖未窺于至高之境要亦一時之好而其以制藝通乎古文原六經則固不可誣也今刊其所輯四明古蹟詩聊發其爲學大要著之如此畀後之人有考焉耳民國二十四年一月後學寘鏞序

鄞縣志本傳

陳之綱字旭峯嘗授徒於盧氏之抱經樓讀其藏書學問日富乾隆五十五年成進士官國子助教祭酒汪廷珍刻成均課文皆之綱點定之由是文譽益著士之遊京師者多請業其門（據杏本堂集）久之以目疾乞休歸里爲月湖書院山長卒年八十二（四明詩繫據）之綱夙嗜詩古文詞後被火稿無存者晚年著有焚餘草盡後吟其詩直抒性眞法式善陳慶槐諸人皆推重之（杏本堂集）

序一

余暫日下餘三十年戊辰夏乞休旋里幸瞻桑梓古蹟依然前賢遊蹟諸作徜堪記憶緣鈔一過得詩五百首大半足補志乘之闕披涵之餘恍洞天福地不啻重尋夙夢也嘉慶二十二年歲次丁丑三月望後旭峯主人陳之綱識時年八十有三

序二

近時採選政者每集館閣帖體詩梓以行世而於形勝古蹟未遑留意以其無與科名也不知生長其地罔識枌榆亦未免見陋大雅況吾四明自皮陸九題名重寰宇厥後耆舊名宦寓賢代不乏人凡題詠所著隨在俱成勝蹟不僅劉樊修眞興公上昇爲足述也惜篇章甚富志乘不及編採旭峯先生晚歲乞假旋里輯古蹟諸作自唐代迄國朝得古今體詩五百首彙爲一帙將授黎琅會病革不果而寢門下士袁生惠塘念先生袁集深情敬謹校讎用付剞劂是編之成不特可補志乘所未備即鄉邦亦藉以增重暇嘗古者采置一編以資多識於取科名亦非無裨也壬午夏季鈐版將竣惠塘問序於余予嘉其不辜旭峯先生之意爰弁數言於簡端道光二年歲次壬午夏六月雪橋氏李國撰

卷一
四言古詩
觀妙堂 宋 袁甫
尊明亭 袁甫
妙喜泉 張九成
海鷗閣 元 袁桷
弘法泉 國朝 史大成
南學古蹟五首 全祖望
五言古詩
明月堂 宋 舒亶
大小晦山 高元之
西山袁進士墓 王應麟
董孝子墓 謝翱
阿育王山古蹟六首 元 袁桷
錯愕嶺 明 沈明臣
妙高臺 陸釴
鉢盂峯 楊明
大雲庵 楊明
問木石 張憬
雪竇十詠 陸寘
分詠四明古蹟送全謝山 國朝 胡期恒
黃公林 程夢星
梅墟 馬曰琯
雪竇 馬曰琯
石窗 方士庶
賀公釣臺 馬曰璐
達蓬山 陳章
補陀山 姚世鈺
竹林 閔華
小西湖 洪振珂
六詔山 陸鍾輝
太白山古蹟八首 全祖望
十洲閣 袁德峻
招寶山古蹟六首 王炳
七言古詩

憶東吳太白山水　宋王安石
太白嶺　王安石
石橋　高似孫
思四明所居　晁說之
宿四明山　施肩吾
憶四明山泉　施肩吾
妙喜泉　吳潛
蓬萊山　謝翱
寶幢山黃文潔公寫室　謝翱
四明古蹟目次　吳潛
山澤居　王安石
玲瓏巖　元袁桷
舊龍湫　明楊明
雙鏡池　楊明
活眼泉　劉基
太白嶺　聞龍
祝英臺墓　陸寶
長庚樓　周燔治
老香堂　國朝袁德峻
太白峯龍湫　王爾緘
卷二　唐陸龜蒙
五言律詩　皮日休
四明九題　方干
四明九題　許渾
雪竇寺三首　宋王安石
曉發鄞江北渡　王安石
洛伽山　四明古蹟目次
二靈山　四明叢書
四明古蹟目次　約園刊本
眾樂亭　宋王安石
萬金樓　王安石
澄鮮閣　方干
美山石洞　許渾
慈雲庵　皮日休
金繩寺　唐陸龜蒙
天井山　王爾緘
仙遊觀　明倪光
冰崖　張琦
四明古蹟目次　約園刊本

石峰
月亭
百亭
小江湖二首
葦山莊雜詠四首
甬江
天封塔
積慶庵
翁隱廬
張琦
張琦
張琦
楊守陳
李堂
李堂
李堂
張邦奇
張邦奇
張邦奇
豐坊
豐坊
王樫
萬達甫
豐應元
范欽
沈一中
沈一貫
沈一貫
鄧山橋
擇陽寺
五峯山
候濤山
天童山
望湖亭
極目亭
大皎嶺
上塔
屠僑
王應麟
王應麟
張時徹
張時徹
張時徹
張時徹
張懋賢
張懋賢
阿育王山望海二首
鄭峯草堂
疇路嶺
宅山
小谿
東湖
純湖
罌脰湖
太白寺
廣利寺
茂嶼山二首
茂嶼莊二首
太平寺
四明山四首
長庚樓
阿育王嶺
寶嚴寺
翠巖山
沈愷
沈明臣
沈明臣
葉太叔
汪禮約
汪禮約
楊承鯤
楊承鯤
姚淶

佛頭庵
四明九題
碧沚
竹洲
桂井
鄭女墓
伏翠庵
夕照亭
極月亭望海
吉祥庵
晚雲樓
靈峯寺
方嶺庵
五言排律
雨宿天童寺
阿育王寺
天童寺
雲石
周應辰
陸賓
陸賓
陸賓
陸賓
陸賓
徐鳳垣
董劍錞
謝三賓
史大成
張起宗
張載
閻性道
宋 謝翱
明 張時徹
林祖述
陸賓

袁進士祠
國朝 全祖望
卷三
七言律詩
壽聖院 宋 曾肇
湖心寺 陳瓘
西湖二首 周鍔
青山 舒亶
五峯山 舒亶
西湖十洲 舒亶
十洲閣 舒亶
三江亭 汪思溫
四明洞天 史浩
入京到西渡 陳耆
鎮海樓 吳潛
普陀山 元 趙孟頫
二靈山 烏斯道
東錢湖 袁士元
昌國華山寺二首 丁鶴年

普濟寺
鄞城皐堂
陳文介公墓
四明驛館
丁家嶺
涵碧亭
天界寺
靈谷寺
平城寺
假輿山
分詠商王八景
山橫玉几
井湧金沙
鑑然雨塔
鐘度重關
茶鐺煮月
香篆燒雲
鹿鳴芝洞
倪光
史鏞
鄭閣
方震
蔡欽
杜英
倪鎔
丁鶴年
明黃潤玉
道琳
成矩
金湜
層淵
張琦
張琦
楊守陳
楊守阯
螢照松堂
大雷山二首
天封塔
清道觀
寧波寺
映江樓
梅子眞隱居
東湖
金鞍山
杖錫山二首
棟塘
森森亭
耕讀堂
賀監祠
東山寺
南旺湖
馮灣古井
月波山
王政
張邦奇
張邦奇
張邦奇
屠僑
屠僑
王應鵬
陸銓
萬表
王守仁
楊言
李循義
李循義
陸瑜
余淘
林桂
胡庭
胡璉

青山寺鍾秀閣　陳銳
福源寺　桂彥良
花嶼湖　王洼
車廠山　時銘
赭山寺　鄭滿
袁文榮公祠　王稚登
闕湖　楊守勤
棲園　楊德政
鑿碧亭　戴燦
仙巖寺　陸鈳
白雲竹院　豐坊
孔關　黃元忠
武陵莊　包大中
雪竇巖　倪復
陶公山　洪性
茂興莊　范欽
鄞江先生廟　沈一貫
青玉樓　沈明臣
杖錫寺　汪禮約
化成庵　李生寅
洛伽山禮大士福閻諸勝　丁繼嗣
南山樓正議公墓　汪綸
榆林戴帥初先生故居　汪綸
千丈巖　袁德郛
福泉山　陸寶
涵虛閣　陸寶
宅山廟　陸寶
謝女廟　陸寶
脩園　陸寶
柳亭　陸寶
竹谿鬼園三首　朱金芝
福泉山禮斗亭　國朝查慎行
光裕天王寺　范光陽
史丞相墓　范光陽
梅湖施都督墓　鄭梁
觀音洞　鄭梁

鑿亭
賀季眞祠
尊堯書屋
董徵君墓
潘司船署
四明懷古
七言排律
阿育王寺
阿育王寺
明　張昺
沈明臣
陳美訓
全祖望
全祖望
全祖望
鄭梁
袁德峻
卷四
天童寺
補陀山
洛迦山
五言絕句
超然亭
育王十二題
太白山
橫石橋
宋　晁說之
李覯
張琦
張琦

壁石巖
茂嶼莊二首
桃源谿
大湎山
參差亭二首
玉几峯
攤書石
萬松關
舍利塔
舍利塔
天童八詠
四明十詠
育王西塔院三首
小白嶺
雲居庵
劍源九曲
六言絕句
綠雨谿
明　沈明臣
國朝　全祖望
張美確
閻性善
周容
陸寶
楊明
錢光繡
楊守陳
高瀛
沈一貫
沈明臣
汪禮約
余寅
盧澤
李德繼
楊實

碎塵居　陸寶
霜鏡樓　陸寶
悟香閣　陸寶
育王寺舍利三首　國朝　袁時中
四明三佛勝蹟三首　周應賓
七言絕句
建嶼山　宋　王安石
天童谿　王安石
天童寺　王安石

吳使君廟　王安石
桃源谿　曾鞏
碧沚亭二首　樓鑰
小谿道中　樓鑰
天童道上二首　袁燮
百步尖　袁燮
西湖十洲　劉埕
西湖十洲　王亘
西湖十洲　陳瓏

西湖十洲　舒亶
四明十二題　舒亶
超然亭二首　晁說之
蔡山渡　高似孫
更幽亭　陸游
育王四詠　范成大
四香亭四首　盛次仲
占春亭　吳潛
是亦樓　袁裒
鎮明嶺　元　袁士元
朝元閣　劉仁本
東錢湖古蹟　明　李堂
旅泊庵　李麟
旅泊庵　屠隆
東錢湖　余有丁
大梅山　沈一貫
五柳莊二首　沈一貫
武陵山　沈明臣

古天童　楊明
五磊峯　周禮
坐禪石　葉憲祖
育王十詠　樂長卿
雪竇三瀑布三首　陸寶
伏翠庵　國朝李暾
西湖十洲追和宋人元韻　袁德峻
趙氏州梅花牆　全祖望
戴仲賢粟中齋　全祖望

曾魯公祠　全祖望
舒中丞園　全祖望
聚花山懷古五首　施江濤
詩餘
丈亭館長相思　宋楊適
雙檜堂浣溪沙　樓鍔
候濤山莊圍春　樓枎
老香堂朝中措　吳潛
翫月臺小重山　吳潛
四明古蹟目次　十八　四明叢書　約園刊本
四明窗滿江紅　吳潛
澱山湖滿江紅　吳文英
西湖如夢令　陳耆
芙蓉園山花子　明戴澳
清道觀蝶戀花　國朝劉天相

四言古詩

袁甫

觀聚堂

習庵築室扁曰觀聚堂前何有萬象可觀山如郭煙雲吞吐草木沃若春光媚嫵修篁滴山不知隆暑何況秋空呼月入戶朗風吹雪松聲如怒上天下地曰方曰宇物生其閒何可勝數我於是觀樂哉斯土謂意作室

心外無泉泉外無心是心即泉是泉即心或者疑之以問居士心在妙喜泉是青玉云何不察合而為一居士曰來汝其聽取妙喜未來泉在何處妙喜來止泉即發生心非泉乎泉非心乎謂余未然妙喜其決之

袁柄

清風隖

清風之隖石列五色風從何來滿袖揣得

史大成

弘法泉

未有此泉法從誰被謂泉即法泉從誰闢竊竊密雲潛此一脈弘覺溯之通雷天澤泉乎法乎弘之無斁水非石鑿而能入石

全祖望

南皋古蹟

四香居

四香迸合以娛之子芳風不散鳳鳥棲止茶煙酒氣掩映晴霞誰云下界列仙所家

張九成

非德不尊非道不明爰取斯義以名吾亭亭在山巔氣象巍然山從何來蜿蜒蛇蜒我坐亭上極目一望蓽蓽畢朝尊無與抗我無與下尊卑高狀難寫一一分明入我醆聲有時攜笻偕二三朋莫知我心獨撫孤松

息廬

蝸角小廬薪火脈脈誰云坐忘鞏動所宅藏焉修焉棲神於寂願憐憧憧惠我三益

挂松軒

長松礧砢如龍之吼小軒挂之猶濤穿肘昔者諸公同聲和鳴上有兔絲下有茯苓而今寥寥愁遘一老兀坐此軒歲寒不槁

竹湖坊

當年后岡文苑之雄自桓谿來宅我湖東累傳怡庭以

經術起證人講社首座是擬格物心傳不肯隨聲乃來湖南以授諸生築竹漪溆坊故址綽紗臨之有斐君子

雲在樓

太邱諸眷同源異流曰故太僕園林清幽惜哉傷才而乏大節佳郎一漉足稱英傑乃僧同社素心相於劃我第宅以詣喝于竹湖之旁有雲五色縈之維之永朝永夕

五言古詩

天柱不可折柱折勢莫撐九鼎不可覆鼎覆人莫扛袁公烈丈夫獨立東南方欲以一己力代國相頡頏適遭宋祚移恥爲不義戕奮然抱志起誓欲掃欃槍拔劒突前麾手問日月光賊勢愈猖獗山摧失忠貞嗚呼絕倫志不得騁才貞婁孥悉從溺枯骨誰爲襄忠烈動天地游魂爲國殤山水倍悲抱恨徹穹蒼寫蒼幸一息庶幾紀星霜西風白楊路哀寢號崇岡解劒挂墓柏泣下沾衣裳惜哉時不利抽毫述悲傷

舒亶

明月堂

引月貯虛堂堂高附南極我當盛暑來萬象生秋色堂豈朝朝新月亦有時蝕一寸坐禪心萬古磨不得

高元之

大小晦山

大晦出小晦過盡山崔嵬寒雲抱幽石柘卉老壖瀨沿流路偪側當道屋破碎卻立重回首瀑布瀉雲背

王應麟

西山袁進士墓

謝翺

董孝子墓

修修古孝子家移來水旁母病食此水母死葬其鄉殺人自臣吏就家起爲郎至今廟下草猶帶食水香

袁桷

阿育王山古蹟

陶隱居戒室

勾曲挈陽天松風愛謖處靜上層樓梁武何由覊脫塵契育王受戒了緣夙

璘公供奉泉

密密石竇盤渦渦孝思格山林甘泉隨杖溢旰江拈韻歌事與慈湖一

璉公辭鉢亭

賜詩建閣藏仁皇即是佛龍腦鉢堅辭物原無有物心清松下風玉几憑崒屹

坦長老還金坊

受人寄金託險阻冒萬里完璧歸還主非爲名利起一片信行堅裹裹玉壺水

杲公歸穢閣

毘耶杜口人談玄莫逆契繆醜嫉惡深於牒居癘瘠歸放赤堇山舵若田普濟

王文公祠

半山執政偏憑獨施鄞士斗門東谷問利澤霑尤普漠漠茂草區誰還問祠宇

沈明臣

錯愕嶺

錯愕復錯愕度之若昇天居然蹈道險落來吾眼前三

上五迴顧十行九步顧捫蟄手不定蹔險腳到扁峯欲壓面壓石疑撐肩穿塍奇心頗快路迫悉仍煎前得平者笑後遭危者辭汗落不可揮息陰坐茫然

陸鈇

妙高臺

石徑入迂迴高臺出林杪遥岫迎歸雲層巒凝飛鳥崖崩樹交撐壇寂花誰掃凌風一振衣滿曠絕塵抱仰接煙霞重俯視樓觀小安得題蒼虬翛然下蓬島

楊明

缽盂峯

太白聳奇峯宛然類個缽肖形天地初爐火幾滅沒淨水不可持降龍亦虛說留與登高人倘曇觀海月

大雲庵

大雲晴不收覆此巖下屋嵐氣侵石牀松陰散棋局人林樵徑深接筧山泉曲花時一再過煮茗話幽獨

張憬

問水石

絕壑探幽蹤迂迴踏層崖其上僊古苔萬木中獨立悠然山鳥啼活活流泉集鳥去泉不停誰詢風雨急

陸寶

雪竇十詠

含珠林

珠林昔全盛紺宇明青霞沃若百時盡飄蕭霜霰中日落鬼車啼天寒媚獸攻一抔今尚爾萬劫等虛空

錦鏡池

池荒寶鏡缺弔古空延竚石甃爲沙田蓮根斷禾黍雙鈴幸不涸鍬鍤非難舉坐待綠波生萍開戲魚鱖

翰林松

千尺老龍鱗槎枒臨古道陰迎大寺車親斤幸已免鷲絆終非好請移玉局封寵以山林號

黃巢冢

朝方虎狼爭暮爲蠭蟻屬白骨爾何知春風墳草綠世界本河沙人命如轉燭試聆過雪言天刑爰可贖

妙高峯

排雲入中峯層厓互林莽涉險始得平巉基覆如掌松下聞戒香茅茨奉金像不見驅虎僧千載空僊仰

銷梵臺

形訝車轂轉勢同砥石平詩松爲假蓋謀道不謀生鳴磬出定餘長此事經行人亡神獨炯過閒兕豚山糈

應夢碑

是夢亦非夢魄神徧邱壑空留異代碑流紀登封略雲蒸綠字暗日射奎光落稍當雙樹林豈謀華閱樂

桃花坑

桃花深淺色乃在石壁上苔黏落似遲日灰嬌相向執有既非繪觀空併無相潙山悟道時半偈留方丈

藤龍

雪山有古龍石上盤藤枝瘦與形相似蔓留衣倒垂至今雙跡跡髣髴夜禪時欲續高僧傳彌深雲外思

石筍

拔地凡幾尺孤撐若有根綠苔飽雲氣古擘舒苔痕遥截野僧指形奇山鬼捫他年參玉版法性本同源

分詠四明古蹟送金謝山

胡期恆

貢公林

貢公居商山其產自東越豈夫采芝時游戲偶一出至今餘長林清風自蕭屑先生歸歿處門外無俗轍

程夢星

梅墟

孫郎屠梅龍其一飛定海橫江互爲墟巨核誰所采仙嚴梅子眞丹竈至今在與子訂春遊花時倘我待

馬曰琯

雪竇

程雪蕭蕭古六月寒如冬當年開講席此日留禪宗清露翻衡鳥陰雲蟄畫龍先生說書暇時倚一枝笻

方士庶

石窗

山石高突兀面面皴疏櫺日月光洞達長年戶不扃先生此棲遁看山雙眼青我欲從之游攬身凌滄溟

馬曰璐

賀公釣臺

幽棲本足樂何必定爲官千載留釣石至今淚水寒遂初茲此老君歸亦故山相思時有寄還我一漁竿

陳章

達蓬山

秦皇昔東遊高峯駐黃屋胸中有蓬萊滄海視平陸惜未銘李斯竟爾輸徐福不知望見無君歸試遐矚

姚世鈺

補陀山

補陀落迦山南眞浮寨是曾棲梅子眞亦現觀自在我非佛弟子大藥故思採目送朔風帆遐心寄瀛海

閔華

竹林

眞儒棲息地草木常如新滿風滿林下立節高嶙峋迄今五百年此中乃有人扁舟覓歸去著作同等身

洪振珂

小西湖

澄湖落天光空明似秋月人煙接渺瀰鷗鷺閑出沒十洲花影交半夜漁歌發君歸泛平鏡吟榻自超越

陸鍾輝

六韶山

剡溪第一曲右軍昔居此築館託羣鵝羽車逃名如敝屣尚有滌硯池風吹墨痕起先生且暫歸但恐不免爾

全祖望

太白山古蹟

玲瓏巖

洞天東諸峯太白最居上其中玲瓏巖小有洞天曠定是長庚棲巧琢倩童狀

龍漈水

蓬封萬龍湫太白分一窩秋風颯颯來落葉不敢過須憑至誠格豈恃誕咒多

虎跑泉

吾聞虎嘯風不聞能生水忽然風水遘至文發天髓平地作滄溟神力亦已偉

方鐸石

金庭有動石四面俱作聲未若此山骨中含太古清風靜雨亦止餘響猶鏗鏗

鬼谷祠

古祠三面山青路一道水中有逃世人相傳鬼谷子三

復景純詩遊仙應在此

鎮蟒塔

唐僧禪力定片刻鐵蛇收鎮以經壇波巍巍千百秋至今小白嶺猶賸石傴頭

伏虎亭

智和海尊者談經來二虎一去一長侍性善任摩拊山君今斂迹涼風生亭午

攔路庵

禪心莫外馳截然忽攔住一自田庵外南北東西路吾

袁德峻

十洲閣

曼倩記十洲詭偉恣臆作妄得乘羽輪而向虛無索誰知閻風樓移作水仙閣閬嶼縈汀洲仙山儼相若泛彼沙棠舟登臨興所託波光簾外明峯翠鏡中落靜觀極萬類悠然見飛躍何必尋蓬萊天然有邱壑

王炳

招寶山古蹟

棋子桴

剖楠遺楸枰何年懸石壁日月拈雙子冷熱劫互覓萬古局未終勝負猶寂寂

仙人洞

仙來山有光仙去洞無色我欲一探之牽藤刺滿扨縹緲三神山千古路常塞

戚遠城

眾山海門截絕巇雄城列萬里靖鯨鯢叮嚀蠹碑碣眼不識兵戈老翁頭堆雪

補陀寺

海外僧補陀此閣復有寺海外僧延賓此閒僧種蒔一佛分菟枯雨山各爭翠

石鋪靜廉朱晦翁書

危壁掃空青千古識椽筆海靜不揚波人廉庶免疾帆檣涉坦途仰止望翠徑

懲忿窒慾王介甫書

大書一片石變法無膠義但喜人媚己忠佞何軒輊空言付長流青史千年寄

七言古詩

王安石

憶東吳太白山水

孤城回首距幾何憶得好處長經過最思東山春樹露更憶東湖秋水波三年飄忽如夢寐萬事感激徒悲歌應須飲酒不復道今夜江頭明月多

太白巖

太白龍從東南馳眾嶺環合青紛披煙雲厚薄皆可愛樹石疏密自相宜陽春已晴鳥語樂溪水不動魚行遲

生民何由得處所與玆黑烏相熙熙

高似孫

石橋

一石上貫昆侖柱一水西奔牛女渚玉幹獰鱗萬松古

夜夜神光放帝宇石滑苔危水一縷四海長依開闔雨

月落未落半規吐雨足敲泉龍擺舞

晁說之

思四明所居

今朝旅恨到何處軒窗直到桃花渡桃花渡上風吹雨

道人芒屨誰來去

施肩吾

宿四明山

梨洲老人命余宿杳然高頂浮雲平下視不知幾千仞

欲曉不曉天雞聲

憶四明山泉

愛彼山中石泉水幽聲夜落虛窗裏至今憶得臥雲時

猶自涓涓在人耳

吳潛

妙喜泉

不是心兮不是佛通身一串金鎖骨趙州參見老南泉

解道鎮州出蘿蔔

謝翱

達蓬山

青枝啼烏波延延方士指海談神仙五雲垂天光屬夜

老父相傳說車駕千官此地佩宛宛舟發黃門止供頓

繞檣赤日護龍旗西北驛書馳羽箭百年塵空滄海晚

月落無人渡灞滻雞鳴白石爛如銀蓬萊不見亶州遠

寶幢山黃文潔公寓室

甬東寺裏逢陳若雙袖龍鍾行帶索問知黃公舊避逃

寶幢山下生叢薄日惟一食薄仙靈不願拾得不死藥

仰天呼號得正終一往不復知城郭公初書女立旁

公死母亡家屬落子爲尸書娶公女欲敘因由來與語

得與子行林莽開月落空山識其處

袁桷

山澤居

石窗山樵晉公子獨鶴瑞庸煙竹裏月湖一頃碧琉璃

高築虛堂水中泓堂深六月生涼風萬柄風搖紅旖旎
遵南更有山澤居四面晴峯插天倚

楊明

玲瓏巖

西崖千仞凌蒼穹有巖突出高玲瓏朝霞遠映赤瑪瑙
秋露濯洗青芙蓉朔風一夜吹寒氷化作璇瑤更奇絕
老衲開軒靜對餘試取冰花煮圓月

舊龍湫

西湖逶迤通石橋虎泉一派來山坳瀉月流雲響瓊佩
太白小白如兄弟自卑自遜同熙熙

陸寶

穿沙觸石鳴仙璈矮牀虛枕近谿曲夜半繁聲滿書屋
起喚茶童眠不成推窗山月皎如燭

雙鏡池

雙鏡拭開秋萬頃素娥中夜臨妝靚沙邊鷗鷺窺蟾宮
水底魚龍眠桂影野仙踏月池上來坐披鶴氅心顏開

劉憲龍

袖中拈出一枝笛吹散碧雲無點埃

活眼泉

衲僧幾箇眼睛活惟有此泉眞活潑一滴墮傳獅子乳
九天倒瀉蒼龍沫源混混分來無端聲淙淙兮去不歇
君不見波面無風紋自生山頭有月光可掇我來拊手
巖石閒空華何事金鎚撥

聞龍

太白嶺

山雲山雨驅復馳東來海色淩空披有嶺蟠鬱大雲外
高下流泉與石宜行人注目多在足樵子努力行亦遲
太白小白如兄弟自卑自遜同熙熙

陸寶

祝英臺墓

英臺墓事可疑生求同穴死如斯石裂海枯誓不移入
塾三年心自許聯姻別族期終阻梁郎雖則困沈疴英
臺不忍忘前語海鄉隨牒墓成林墓下經過恨獨深精
誠感得死人心風打船頭天晝陰白楊拍手烏喨亂靈
旗窈裊迎初祼祼後天開一物無佳人汝石裙留半君
不見韓憑之婦對葬時鴛鴦飛上連理枝留裙故事傳
非誤不爾那有英臺墓

周應治

長庚樓

天童古刹幾千年陵谷滄桑忽變遷易陰風砭駭鼓徵舒洚水奔騰立砂石梵仙宮殿變爲塵爾獨歸然靈光闢毋乃造物神其機復使叢林重肅肅虎跑泉邊法雨深玲瓏巖畔晴嵐碧異日青林道可成天花應滿能公席

左臣黃

伏翠庵

于公避世居泉石靜氣如秋誰不識嘯堂老人大法家朝夕從之常自得小築南岑望北岑佳名伏翠翠何深

枯禪參出眞風雅讀之泠泠清人心

袁德峻

老香堂

老桂依然生古香槎枒更比昔年強埃公遺構委芳草猶是千枝千葉芳君不見蓬萊丹桂明州產瓊林移植分恩光年年賜宴集題詠清芬吟久玻璃觴廣寒仙種香更老攀折而今誰手長離離金粟月中在揮斤不用煩吳剛

王爾祿

太白峯龍湫

鏡湖梅逕蒼龍鬬夜半光生忽雷吼雪樹杪飛泉幾百年高田低畝皆成就云是東山太白龍亂驅列缺向雲中我方倘讀懶堂句萬村時雨多濛濛太白峯高白日近一泓池水龍常隱應與青山迭往來岸言不合與孤憤自是龍性最難馴霖雨蒼生亦苦辛何時獨上孤峯頂呼取雲歸大海濱

五言律詩

陸龜蒙

四明九題

石窗

石窗何處見萬仞倚晴虛積雪迷青嶂殘霞動綺疏山應列圖嶠宮便接方諸祇有三坡客時來叩隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分曛留蓋隨日辨樵斧帶風聞曉著衣全溼寒衝酒不醺幾回歸思靜琴鶴見蘇君

雲南

雲南更有谿丹隰盡無泥蘘有巴賓蔗枝多越烏暖夜清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝蓁手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓接翠微邊一半遙峯雨三條古井煙金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白髒遊苔細眠應久泉香飯自多認聲來月鳴尋迹到煙蘿早夜吞金液騎騎上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時爲玉塵歸乳蒂緣松嫩芝莖出石微憑欄虛白斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹飛羽管加奏落霞琴倒月飄龍沫穿松識鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青欞子

山實搜奇欞環岡次第生外形堅緣殼中味敵瓊英墮石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明相爲運籌飲不作斷腸聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰爲作君卿

皮日休

四明九題

石窗

窗開自眞宰四達見蒼崖若染渾成綺雲漫更當紗櫺

中空吐月屏際不扃霞未會迴何處應連玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿迹寸步隔人聲以杖探虛翠將襟惹薄明經時未得過恐是入層城

雲南

雲南背一川無雁到峯前墟里生紅葉人家發白泉兒童皆似古婚嫁盡如仙共作眞官戶無由稅石田

雲北

雲北晝冥冥空疑背靜星大能語藥氣人解寫芝形野

欲遡松蓋醉書逢石屏焚香住此地應得到金庭

鹿亭

鹿羣多此住因構白雲楣待侶傍花久引麛穿竹運經時掊玉澗盡日唤金芝爲在石窗下成仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞閑人笑松聲驚鹿眠井香爲大藥鶴語是靈篇欲買眞棲隱雲峯不售錢

瀑泉洞

陰宮何處淵到此洞瀑泉敲碎一輪月銷鎔半段天響

高吹谷動勢急欹雲旋料得深秋夜臨流盡古仙

青櫺子

山風熟黃果應是供眞仙味似雲腴美形同玉腦圓銜來多野鶴落處半靈泉必共元都柰花開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧廬千萬重煙雞爲印綬雲鶩是提封泉遺狙公護果教猱子供爾徒如不死應作蹋玄蹤

方千

雪竇寺

飛泉濺禪石瓶艇每作苦海上山不淺天邊人自來度年惟檜柏獨夜任風雷猶有聞鐘磬知師入定回

登寺尋盤道人煙遠更微石窗秋見海山霧暮侵衣眾木隨僧老高泉盡日飛誰能脈軒冕來此便忘機

絕頂坐王宅香風滿薜蘿地高春色晚天近日光多流水隨寒玉遥峯擁翠波前山有丹鳳雲外一聲過

許渾

曉發鄞江北渡南北信多歧人生半別離地窮山盡處江汎木空時露

曉蒹霞重霜晴橘柚垂無緣促歸楫千里有心期

王安石

洛伽山

山勢欲壓海諸宮向此開魚龍腥不到日月影先來樹色秋擎出鐘聲浪答回何期乘吏暇暫此拂塵埃

二靈山

海上神仙宿分明作畫圖山雲連太白谿水落東湖路覺行遲斷亭從僻處孤直教殷處士城市迹全無

司馬光

眾樂亭

橫橋通廢島華宇出荒榛風月逢知已湖山得主人使君如獨樂眾庶必深顒何以知家給笙歌滿月濱

周鍔

萬金樓

幾年江上夢黃鶴意悠悠百尺獨臨水萬金難買秋杵聲喧藥市欄影浸漁舟應有湖中客分身向此遊

澄輝閣

雄建俯空闊下瞻碧漢浮眼將雲漠漠心寄水悠悠日煖鳥飛鏡月涼魚弄鉤行期分此景家在甬西頭

陳曦

菱山石洞

春山多少雨染出碧雲堆嚴冷溜滴人閒洞自開摘花香入袖題石筆黏苔茅屋在何處桃花流水來

袁士元

慈隱庵

高僧以慈隱還在石橋西地接支郎寺門臨孝子谿松陰斜落徑竹影亂侵畦不見中巖老荒村獨杖藜

戴良

金繩寺

寂寞唐朝寺頻年客到稀空山孤殿在荒徑一僧歸苔色驕秋雨松聲振夕暉鷺鳥初有託近亦出林飛

許廣大

天井山

攀蘿行鳥道絕壑見龍湫嵐氣千峯雨谿風六月秋泉移別井古寺隱深邱獨愛宅山下梅梁積水浮

倪光

仙遊觀

遥入仙源路碧雲深處幽洞門雙白鶴花徑一青牛別
境天無外長生草不秋偶逢樵者問元日會蓬邱

張琦

冰崖

對面高崖立盤迴石幾層近天多得雪帶雨或成冰夜
皎疑游鹿豁明雜亂藤時將山腳水淅米飯鄰僧

石峯

莫道愛巉隅天然骨立殊不染塵秋其老得月夜非孤此

腳曾登否當頭頗礙無百年吾隱几爲汝有詩道

月亭

明月生東海亭開興較長樹虛通夜色雲薄瀉秋光野
博聞人語山靑兒字行所嫌猿與鶴曉白半階霜

石亭

我愛崆峒下幽亭傍石宜遥想綠影動秋榻薜花移聽
竹留僧久看山得句遲悵然天境襄未有世人知

楞伽陳

小江湖

川原四望同舟楫萬方遊野色西山雨江聲北渡風玉
泉秋月白錦嶼暮花紅最是農家樂禾麻歲歲豐

碧水紅蘭港清風翠柳渠橋傳周學士庵記魏尚書遠
浦銅盆隱平山石臼虛懷賢井弔古臨眺獨躊躇

李堂

華山莊雜詠

懶步出柴扉心情與世違偶逢樵父語漸覺故人稀窗
啓流螢亂梁空乳燕歸遊仙空有夢敎骨本來非

紅葉亂紛紛秋光到小村莫憐蒲柳脆幸與菊松存猿

狖饗山果牛羊戀墓門石牀涼不寐流水激離根
步覺行雲緩人驚白髮新水聲宜入夜樹老小禁春欲
與山爲主還留月送貧終南非捷徑何處不容身

辟荒隨山家層巒入徑斜耆賢人未老習靜思無涯雨
意收黃霧雲容煖白沙課耕詢稅額欲免吏如麻

甬江

江柳悃先秋風光卽柳州潮聲疑舊雨瞑色弄新愁獨
喜天靑眼人驚浪白頭微陽方布煖莫遣瘴雲浮

天封塔

風焂正雲開危檻怯近斜眼中分世界鳥外列江山南斗雲霄上東溟浩渺閒乘槎餘逈興高處不愁寒

張邦奇

積慶庵

衝雨入西磵松堂迴隔塵泉汲巖骨斲筍抉沙脣細柳千谿暝新禽萬壑春故家文獻在散帙見前人

鉛陰庵

捫蘿覓鉛陰愛竹坐禪閒溪日樹頭樹淡煙山外山登橋頻屢渡入谷聽猿還無限東君意勞樽夜未還

層僑

鄭山橋

堅城三十里野市鄭山橋廢壘官奴縣殘碑至正朝青山初欲暮秋水未全消块北風煙裏扁舟思寂寥

王廉鵬

擇陽寺

仄徑穿雲上名山此地尋僧因六月暑來坐萬松陰樹杪飛瞳瀑林閒起夕禽平生勞役念爭似野人心

五峯山

一別玆山久重來髮已絲雨苗分舊壟風籟露新枝西嶺雲歸嘆東峯月上遲吳公向何處惆悵獨移時

張時徹

候濤山

浩渺疑無地何年此落星洪濤春日白遠樹貼天青暘谷收漁舶崦嵫列畫屏山僧有眞悟對客說玄經

天章山

徑轉諸天近淵深衆壑歸山峯長礙日松霧細沾衣展席依青草題詩對落暉卻拂雙白鹿時自款巖扉

望湖亭

煙霞探不極獨上望湖亭孤嶼懸明鏡羣峯展畫屏舸舟舒月白松檜匝雲青盡日中山醉人言是謫星

極目亭

曲徑緣青壁孤亭古碧空望窮三島外身在九霄中霞起峯巒湧浪翻夕照紅剛然振衣袂眞欲駕長風

張懋賢

大皎嶺

已慰交親望扃輿落翠微雨晴山瀨響風定雪花飛野

鳥窺樵擔沙鷗上釣磯物情多自適我也近忘機

上塔

舍利光存否迴巒試一登拂雲雲在轄汲井月隨繩直
淨春波綠山深野市希更看塵事好隱聽拂羅衣

豐坊

阿育王山望海

信步忽凌虛天風逐嘯呼左窺窮大海右瞰俯澄湖雁
落初開地龍降舊獻珠千年神迹在長此護浮圖

崔嵬一登眺神爽越人天巨浸全心性浮漚悟世緣乾

坤元氣合日夜化機旋若問棲神處招提古木邊

邵峯草堂

落日浮簷白凌霄入院香酒醒初覺望天曉細生涼策
蹇陪驅馬談玄即石桑豈無家可念身世兩相忘

王梃

躊躇嶺

秋日淡平蕪登臨興不孤躊疑盤谷道還是輞川圖嵐
氣諸峯合鈴容眾壑殊何人乘款段四顧爲躊躇

萬邃甫

宅山

古殿江村上長林帶晚暉艇隨巖樹出鳥趁浦雲歸苔
淨春波綠山深野市希更看塵事好隱聽拂羅衣

豐應元

小谿

曉山秋影靜谿水碧於苔薜荔緣崖古芙蓉隔岸開十
家成市井十里見樓臺何事歸舟急悠悠白鷺猜

范欽

東湖

澄波四望空畫舸泝泠風野寺輕鷗外人家細雨中菰
蒲臨水映洞壑與天通即擬尋眞去花源杳未窮

沈一中

菰湖

煙水最幽絕遙空晚氣涼潛虬弄波闊去鳥曳雲長艇
進參差浦花生遠近香蕭邱壑意獨立萬山蒼

沈一貫

罌脰湖

西風罌脰湖積水曠東吳岸樹微於點江天青欲無罅

腸終日繞客計一舟孤買酒三家市蕭蕭夾岸蘆

太白寺

拂霧躋危磴披煙數亂山一松承日起羣鳥送雲還細溜經寒澀初苔得雨斑心馳縞衣使獨此伴僧閒

沈愷

廣利寺

淩風探海嶺半日與僧便身在青霄上人依北斗邊乾坤分楚越今古此風煙徙倚思禪迹參玉屑泉

沈明臣

茂嶼山

吾道在青山高風邈自攀穿林分落照坐石俯潺湲碧嶂聞猿嘯晴天見鶴還漁樵處處有何用白雲關

曠達恣幽賞其如白日何地深山木老天空水雲多石棲難逕得吾喜且嘯歌不須勞夢寐與至許相過

茂嶼莊

才到東山好身心每晏如清淨春院酒高枕夜牀書松響山迴閣蛙喧水近居五更飛夢醒月落曙窗虛不識尚書貴山中幽事多漁來貢鮮鯉客有饋生鵝雨

外新樓閣雲開翠薜蘿野人成獨往醉起和農歌

葉太叔

太平寺

四野白雲屯江聲直到門地靈三佛出寺小一僧尊乞食村非遠參禪境不喧平生苦塵網願此度朝昏

汪禮約

四明山

紫翠莽縱橫行人不記名天遥平見日雪盡乍聞鶯絶壁懸雲度長風吹雨晴千秋嵐氣白眞擬海波生

天迴路屏顏危磴絶可攀陰風迴大壑紫氣滿千山月彩標孤白春聲起翠關幽奇探不盡頻樹水潺湲

明山高鬱律一上一崔嵬雲捲千峯雪風傳萬壑雷扶桑天外見初日夜中迴日斷塵凡路飄飄鶴鶴來

石棲渺煙霞幷隔萬谷花人將身倒影山亦漢通槎舉溼驚嵐落風深畏日斜扶搖今始信莽莽竟天涯

長庚樓

太白山前寺長庚縹上樓自聞梁棟古只想竹林秋流滋朝朝入風泉事事幽遠公能愛客陸羽倘相求

楊承鯤

阿育王嶺

去去盤雲轉高高望海行到山千澗響入谷萬花明邱壑夢常往煙霞疾未成興來還不淺翻劇子規鳴

寶巖寺

海雲作遠近一徑轉虛無建水千巖落錫峯當殿紆春蒸石佛潤香冷寺僧孤尚有蜂房割官家幸不租

姚淶

翠巖山

深徑曲還曲幽巖空復空匡廬白鹿洞桐柏金庭宮日月光斜透煙霞氣半籠冥搜兼遠寄步屧逐仙風

周應辰

佛蹟庵

那不爲眞蹟君來自脫然昇當天際去踏卽石頭穿隻履追無及雙趺補未全空堂猶可住頂禮向山前

陸寶

四明九題

石窗

石窗本天成虛中透四明無論沽酒客色有隙漏風聲啓處金碧燦寬時玉女清微雲終不掩髣髴見層城

過雲

壁裂橫天棧尋常雲氣封暗中喧眾水霽後失羣峯賺鳥歸他樹迷僧問遠鐘若驅仙大去應躡羽人蹤

雲南

雲南近日光屋古半無霜醞擣搗先春熟蓼瓜隔歲長茶香留鳥嘴蜜色墜蜂房幾世留丹訣同居不死鄉

雲北

雲北樹如薺峯嵐變夕暉冰崖滴鼠迹寒谷斷鶯飛曬藥皇壇迴疏泉乳洞微時逢仙吏集兩竹啓重扉

鹿亭

孤亭深翠裏地僻野麋多潛想眠時石腥聞舐後莎聲長和暗溜足迴戲危坡元白仙姿別衙乏日幾過

樊榭

仙成留故榭延望白雲中石露催妝月松垂掃地風衙書逢野鶴守藥待山童羽節何年降桃枝委棘叢

瀑泉洞

泱泉弄洞肢流聲作淨淺雨細沈松壑滿清歌石闌睡
方龍劫去仙夢鶴驚猶爲近丹壁月笙簫夜不聞

青櫺子

青青幾樹擁絲嶂復臨滿味釀丹成波形標石作丸猿
爭拋地響鳥戀啄枝殘必待與官取移根插古壇

鞠侯

鞠侯名最古封近地仙居野果分公膳山雲列簿書泉
香賜沐後花綻衣緋餘落月林閒嘯惟應學步虛

碧沚

碧沚全湖勝樓居倍爽然空中盛以水遠處望爲船古
渡低通月春鍾冷抹煙詩思妙手每到墨池邊

竹洲

獨占湖南景行人指竹洲無第三面水亦有數閒樓鳥
悅歸津樹漁牽入屋舟前朝夏隱地花月至今留

桂井

雙樹吾家物蟠枝迴自幽月中先擘種湖底暗通根點
粟成千斛圃香在一門郤林秋可借對立若兒孫

鄧文基

宗法臨橋寺前朝帝構篇依僧無蘚施佛憶花鈿語
尚留春燕魂曾化杜鵑峨峨雙石表幾姓換新阡

徐鳳垣

伏翠庵

草瓢三畝地修竹數竿青養寂長辭客看雲偶過汀院
深花影靜亭午法堂扃留取無言偈他年共爾聽

董劍鍔

夕照亭

氣佳唯日夕幾不辨西東天在孤亭外人來返照中征
途帶長碧斷岸隱殘紅髣髴聞歸牧歌聲被遠風

極目亭望海

履危登上塔極目到蓬山外東湖白橋前滄海青決
背雙鳥度挪石片雲停誰結山頭舍松風借共聽

史大成

吉祥庵

春草迎人綠山僧靜自怡搓柑香在手刻竹遞爲詩夜
叡江聲近林深磬韻遲偶尋支遁語不覺性情移

張起宗

晚雲樓

欲歸閑歲月坐老此山秋楓葉酣千樹松濤吼一樓無詩不瀟灑有夢定清幽出岫雲何處相應爲客留

張載

靈峯寺

不識蓬萊徑新從嶺過西連雨水闊東屬候潮多挂幘松留影吹笙竹理歌依稀白路近肯獨此山柯

聞性道

方嶺庵

泉聲不及雨衣染萬山寒古屋堆茶竈農人聚午餐雲排峯足斷葉脫樹頭寬得句憂相失呼朋舌上看

五言排律

謝翱

雨宿天童寺

城中家斧冰此地絕炎蒸天食青童捧龍居白氣升暗鐙猶宿火漱服尚哀繒客話從前事傳燈入內僧風流今獨誼雲物老相仍淨榻搜涼風危棚入障遽雨師行

下界鳥夢識中乘明發雨南去他山逢智宏

張時徹

阿育王寺

不是煙霞客青山夙有緣松筠隨處好猿鶴與人便拂袖雲中語聽泉石上眠逍遙地遊世色相爲詮傳蘭若依山腹朝霞起樹巔但從樵徑引直到斗牛邊瀑布垂青壁藤蘿挂紫煙相將憑玉几洗藥問靈泉

林祖述

天童寺

鳥道逶迤入招提此勝遊斜陽千嶂夕玉露萬松秋法界寶中勝珠林室裏遒路從修竹轉水向曲池流苔繡罍古雲封寶座幽經幢開白日臺殿沒荒邱絕頂龍湫見懸崖佛迹留谿聲疑卷壑霧氣欲沈樓午夜聞僧梵涼思澹洛愁與長都莫問天地總浮漚

陸寶

雲石

瘦骨獨稜然蒼堅積有年侵街餘此頂湧地僅如拳質豈鍾荒藥根應蟄下泉叱爲羊不動射入虎長眠但受

牆籬補何嫌霤水穿坐來徵思久行者未窺全渭甚敲
龜背低難及銕肩久依蓮社納以待竹林賢秀引雕鞍
駐滋令早識鮮埒鼓花漸密池登月初圓氣聚堪蒸雨
功成待補天侈談員嶠勝近在國門邊

全祖望

袁進士祠

古梵多年廢荒祠何處尋譜稱植越裔捐以國殤深佛
火賢王近高呼聖壽臨人傳長江湖天命故難諶謝趙
眞無賴翼皇好合禁神傷奔父杖腸斷厲陵琴黃獨誰

家亶啼鵑繞樹吟精魂追桑海大節壯斟鄒曲筆懷慙
德私嫌笑褊心尚書賦哀些教授補文林況復酬名德
還看振故聲孤兒逃虎口遺稿佐商霖帝鑒終無爽家
聲應素欽湖邊修潔供枝上棲靈禽歲薦圭田稻春烹
鹿野芹道場存故牒簿正有遺世事更消長思臣無
古今百年存廟貌一旦罹凶殘門用宮將閟伯侵巧辭因貶勅豪奪不須金鵲作辭巢欵鴟傳毀室音
攢宮猶被掘蘭若有誰禁卜築遷郊外旛幢總水陰孫
枝競捧供社木更蕭森不朕河房稅聊充祝史賒石頭

四明古蹟卷三

清鄞陳之綱旭峯輯

七言律詩

曾鞏

壽聖院

一峯瀟灑背城陰碧瓦新宮布地金花落禪衣松砌冷日臨經帙紙窗深幽棲鳥得林中樂燕坐人存世外心應似白蓮香火社不妨簪笏與追尋

陳瓘

湖心寺

塵境紛紛俗累增故尋幽徑訪南能湖波浩渺無窮緑寺屋高低不計層詩老新吟工惱客使君餘暇得陪僧棋中得失何時了一局祓贏未可憑

周鍔

西湖

使召修禊與民遊十里笙歌水面浮動地風從雲外起截天霓向雨中收登臺已有雅并樂擊壤能無寘和憂御憶內家新賜火海棠無數出牆頭

牛鞭初動囀新鶯夢覺池塘選勝行水鑑光中千騎合山屏影裏萬艘橫雲從布穀原頭過雨向催詩筆下生藻繪昇平知有待閣梅先已入調羹

舒亶

青山

鴈雲過雨翠成堆天淡平湖一鑑開萬木號風韻絲竹千峯帶月上池臺靜無俗駕金鋪地閒有高人玉滿杯聞道碧桃看欲發劉郎何事不歸來

五峯山

何人縮地海東偏鑿鑱分來不計年幾見彩雲爭照日直疑仙掌欲擎天依稀故國松千尺迤邐前山石一拳四面開窗看不足老僧時立碧谿前

西湖十洲

洗出塵華紫翠勻再將絕景付重關千山有影螺垂地一水無塵鏡照人香渡釣筒萍雨夜綠搖花鴈柳風春杖藜盡日滄浪興時有幽人岸白綸

十洲閣

綠玉手持尋五嶽正應未識海邊洲倚欄花木參差見

對岸笙歌次第遊煙霧多疑九峯曉波平全勝六鼇浮
仙風隔絲紅塵路消得丹青詫北州

汪思溫

三江亭

危亭聳觀與雲俱勝概何勞杖履尋回合江山眞有意
去來鷗鷺本無心歡聲洋溢均千里好句清新抵萬金
四海正需經濟手豈容長對白頭吟

史浩

四明洞天

風煙偶爾屬吾邦箇箇松筠節操雄碧幢金勒畫圖裏
雲岑四面石爲窗不遮自尊階長鬛雜外從渠有吠龐
多謝故人迂五馬清談剔盡幾銀釭

陳著

入京到西渡

昨宵北渡今西渡係是離家第二宵詩伴風流勤犯驛
權郎醉飽健迎潮丈亭浦近都州接官架著迷故里遙
得意歸來期可數榴花如火照高標

吳潛

鎮海樓

鄞山深處古明州新有江南客倚樓風捲天連便望日
蛟門海晏不驚秋頭顱已迫殘年景身口聊爲卒歲謀
蕭颯西風吹敗葉滿眶清淚自難收

趙孟頫

普陀山

縹緲雲飛海上山挂帆三日上潺湲雨宮福德齊千佛
一道恩光照百蠻潤草霞花多瑞氣石林水府隔塵寰
飯生小技眞樂遇何幸凡身到此間

烏斯道

二靈山

東湖閣處二靈山龍叶雙珠落水間四面亂峯雲氣白
半天孤塔土花斑當年則虎歸何處今日鷗只自閒
問訊老僧詩句好清風謖謖滿松關

袁士元

東錢湖

儘說西湖足勝遊東湖誰信更清幽一百五日客舟過
七十二谿春水流白鳥影邊雙槳急綠荷深處月波模

天然景物誰能賦千古詩人詠不休

丁鶴年

昌國華山寺

神鼇屹立戴崔嵬俯瞰滄溟水一杯積翠自天開罨畫
衔金隨地起樓臺祈靈漢使乘槎到傳法梁僧折葦來
若使祖龍知勝概豈徒驅石訪蓬萊
昆明劫火忽重然宇內名山悉變遷古刹獨存龍伯國
豐碑猶記冤兒年三更日浴咸池水八月潮吞渤海天
雲漢靈槎如可御更應長往問神仙

普濟寺

闕峯深隱梵王家山色湖光引與賒石磴高盤松頂出
瓦溝低亞竹枝斜潮生滄海雜清梵雲淨瑤空墜寶花
徙倚不知歸路晚滿隄楊柳集昏鴉

黃潤玉

鄞城草堂

古鄞三面海通潮地局西來雉堞高日月兩湖環作島
坎離雙港抱成濠百花潭上渾如杜五柳門前總似陶
擬卜歸休寄長嘯草堂先自號東皋

董　琳

陳文介公墓

甬東山色翠嶙峋文介佳城近水濱細雨落花曉謝豹
淡煙荒草臥麒麟犯顏只欲除奸黨碎首無慚列諫臣
淺陋亦明風紀職敢將忠鯁繼前人

成　矩

四明驛館

使星長照岸西東水色天光面面通澄碧亭前迎畫鷁
涵虛館裏駐鳴驄祕書人道祠還在丞相封王宅已空

依舊春風楊柳綠行人來往自恩恩

金　湜

丁家嶺

嶺頭松樹插天青嶺下人家酤酒且須尋地主
將詩不必弔山靈問誰別有神仙骨顧我眞成老鶴形
回首遼陽三百里落花啼鳥晝冥冥

屠　滽

涵碧亭

一池新水碧於苔構得幽亭傍水開六月不知天有暑

四時長夏地無埃倚欄下看星芒轉捲幔先迎山翠來
何用別求仙藥去此中風景即蓬萊

張　琦

天界寺

焚香交雜澗花聲世界天開一戶庭咨欲入山消息大
鶴聞墮石夢魂驚紛流曾點僧頭白山影橫侵佛面清
風日來朝晴更好雨中先見兩三星

靈谷寺

出城峯谷十五里吹帽東風一面當春柳變禽驚首夏
午林騎馬忽斜陽逢僧方外衣冠薄食筍山中七箸香
記取宗公今日別千峯鐘磬晚蒼蒼

楊守陳

平城寺

梵王宮殿倚青冥野色山光滿戶庭樵採松花來供佛
僧披衲葉坐談經綠雲不雨東西畝金谷空蟠大小青
酒罷吟鞍入城去數聲鐘磬遠冷冷

楊守阯

霞嶼山

東遊如入峒川圖野馬沙禽相嘆呼碧樹森羅三寶地
青山還繞萬金湖人逢菌蕈衣穿葛飾近端陽酒泛蒲
一宿招提問禪語面牆今有達摩無

分詠育王八景

倪　光

山橫玉几

育王世界自天成門外青山玉几橫行道北朝香乘近
談玄南拱白雲平珠林半出迎禪駕石鏡長懸照化城
還擬烏皮兼白鹿雨花墓上說詩名

史　鏞

井湧金沙

名山山下有潛龍半隱山中半水中沙湧黃金籠雨氣
雲生白日起靈風綺欄不設苔痕斷石埜原餘海氣通
駐錫請看神力應定分一鉢濟年豐

鄒　閔

鐙然雨塔

百尺浮圖插半空兩峯相對夜鐙紅光迴鄞嶺千山外
影落扶桑大海東法界照臨開祥業塵凡皈向仰宗風

主持今送日休去應見山門萬世功

方　震

鐘度重關

漏盡鐘鳴啓梵宮隨風直送太虛中龍吟殿裏催天曉
虎嘯山前候日紅百八教門知有數三千世界聽無窮
老僧課罷歸松榻心是空時色是空

蔡　欽

茶鐺煮月

老禪田定雨晴天和月煎茶祖右肩半榻清風燒落葉

一爺秋色汲新泉蒼蠅夜集爐頭鼎睡鶴時驚座上煙
爲囑高僧休自啜相如病渴臥文園

杜　英

香篆燒雲

鵲尾爐中寶篆分一星火燄氣成雲玉衡影轉璇璣運
金鼎光浮琬琰文爲厭穴中榮俗慮特來閒處挹清芬
山僧鼻觀空諸相剔夕焚修意趣勤

倪　鈖

鹿鳴芝洞

幽幽麋鹿其和鳴爲愛靈芝洞口生玉點沿身千歲古
銅牌聚角七星明渴時惟飲潭中水飢處猶餐野草萍
法相已無蕉覆夢每來聽誦傍階行

王　政

螢照松堂

雨歇山南夜氣涼螢燈一點照松堂隨風飄到金星小
觸几飛回玉燼長可笑逸遊淫作戲堪嗟耽讀苦爲囊
幽潭本性憐生物一任輕盈定衲裳

張邦奇

大雷山

十年重到大雷山依舊鶯花白晝閒細草遠連春澗綠
落梅時點客衣斑流塵歲月人空憶繞徑煙霏鶴未還
采徧蘭皋猶駐馬夕陽何處水潺潺

維舟村寺蹋平灘纔到山中便改觀一夜雨過鳴澗壑
半空雲墜失峯巒人家有徑蒼苔滑蕭寺無僧翠竹寒
此日故人千里隔欲攀高頂望長安

天封塔

玉筍崚嶒矗畫圖興來輕步倩誰扶東窺溟渤惟青靄

西接崑崙百紫衢星月一天人嘯起風煙萬里鶴飛孤
凌虛如在金莖裏攜取方平十二弦

清道觀

將尋仙迹野江濱解纜江湖捷有神修竹牆頭雲氈石
老松門外蘚封鱗路窮危磴渾忘俗山向深秋欲瘦人
白髮洪崖終日笑爲呼玄鶴下風塵

屠僑

寧波寺

落日川橋野寺幽風簷雨屢碁遒周居連一舍今方到
勝接三江昔未遊門外滄波飛白鳥殿前紅葉偃深秋
雞聲隔竹裏寥寂僧在禪宮裏頭

映江樓

解纜歸來獨上樓百年今日是眞遊江橫雁影清霄外
路人桃花碧海頭自此山川隨我樂漫於今古共人愁
閒心一寄虛櫺月滿地雲淨與水流

王應鵬

梅子眞隱居

元始牢來漢欲東曾於詩史仰高風不知舊日藏修處

可在雲峯想像中日擁湖光長澈灩雨來山色更朦朧
清時久負蒼生願試與漁人乞釣篷

陸鉞

東湖

湖日初晴爛曉霞竹輿披露度芳華短苗斜引谿前水
小狹新穿雨後沙馬踏落花過藥圃鶯嗁修竹到僧家
閒來不覺塵心淨坐聽鳴榔罫水涯

萬表

金鼇山

逢人每道金鼇勝況與山僧隔水盟霜葉未零秋色在
陣雲猶合暮煙生禪宮高向層經上竹徑紆從曲澗行
夜靜堂深同對酒故園朋舊有餘情

王守仁

杖錫山

山鳥歡呼欲問名山花含笑似相迎風迴碧樹千聲早
雨過丹巖夕照明雪嶺插天開玉帳雲谿繞地鎖金城
懸遊夜宿茅堂靜洞鶴林僧相對清
每逢佳處問山名風景依稀過眼生歸霧忽連千嶂暝

夕陽偏放一鎗晴晚投緩寺依雲宿靜愛楓林送雨聲
夜久披衣還坐起不禁風月照人清

楊言

棟塘

江南春信花爭發雙棟迴塘開獨遲流水小村飛白鷺
細香醞酒語黃鸝東陵還事瓜三畝彭澤歸心菊一籬
寄傲君家更奇絕狎鷗深處綠陰陲

李循義

森森亭

草亭郭外鬱森森聿來遊暇四世深匝地虬龍盤墓道
百年豺猶在人心階前自映蒼蒼色巢底頻傳好鳥音
卻憶市中提劒日太平祖脈到於今

耕讀堂

吾家世授有遺經五畝東田東帶耕盤谷新秋香稻熟
墨莊深夜短檠明門迴綠水悅先澤坐仰高山得自名
祖訓須知栽苦木人生勤業豈無成

陸瑜

賀監祠

春水微茫春草新廟堂花發鳥聲頻黃冠一曲瞻遺像
明月三洲仰昔人故宅已憐爲傳舍敝廬猶喜託芳鄰
年來幸遂歸湖願爲向先生一薦蘋

余洵

東山寺

煙木東湖閱幾灣維舟散步又東山鶴歸古殿鐘初歇
僧指高墳草未刪落日羣低侵眼碧疏林雲淡比心閒
翻嫌丞相施金重時有催租吏叩關

林桂

南旺湖

遙望南湖浪拍狂曉煙迎日半蒼涼帆前水草疑無路
袖底風花別有香繞舍初蓬蠶上箔隔村又賀麥登場
郊原頗合清和意醉倚高歌似故鄉

胡庚

馮灣古井

銀牀字勒宋朝年源自宅山湧洌泉八角形攢碧甃
一泓無底浸青天陰藏威鳳梧桐老影動蟠龍薜荔縣
聞說厲家多好事也須投轄重名賢

胡璉

月波山

水邊樓閣碧霞一櫂清秋百丈波南望老禪能梵語
東州狂客作吳歌天垂斷岸明河動雲擁長松獨鶴過
亦有風流如賀監蓋船載酒其婆娑

陳銳

青山寺鍾秀閣

手開樓閣羅諸象面對湖山衛百靈玉鏡夜寒通汎灩
翠屏秋淨倒空青遊煙鶴起橋閒樹行雨龍歸几上瓶
我亦逃禪雲水答便應蕭散其松扃

桂彥良

福源寺

鳳舞高岡五馬朝一拳屹立聳金鼇長江外接天光近
古刹終歸地勢高雙沼當門涵日月萬松繞屋響波濤
老僧面壁雲深處靜夜周聞放白毫

王淮

花嶼湖

太平時節競繁華日日笙歌泛彩霞兩岸風光三月柳
一山煙景四時花鐘鳴華閒開禪刹簾捲虹橋見酒家
今日淒涼誰舊眼水枯荒草沒泥沙

時銘

車廄山

春風步屧萬山中夾道新栽十里松石蘚久荒丞相墓
天花晝落梵王宮麥畦上下綠猶入茅屋參差隔岸通
欲訪商山採芝叟雲深無處覓仙蹤

鄭滿

赭山寺

夾雙江又夾雙峯五百年來少舊蹤曉徑雨收鈴過鹿
春巖雲起樹橫龍投人禪子初飛錫蓋世詞豪共策笻
肯許淵明來入社清宵擬聽滿山松

王權登

哀文榮公祠

雲中煙火映荒祠遺像蕭條入拜疑馬策叩門惟有淚
雀羅張戶不勝悲山光夜暗圍棋墅海色寒埋挂劒枝
千載何人能下士斷腸空憶鄭當時

楊守勤

關湖

湖光山色總堪題萬頃蒼煙入望迷雉堞連雲波岸迴
虹橋漾月水天低關岑閣倚華巖畔環碧亭開虎石西
況有名賢遺澤在漫將妝點羨蘇隄

楊德政

棣園

解組歸來幾歲華小樓新築占高沙山當睥睨飛空翠
水接滄浪散綺霞老去不嫌饒白髮秋來隨意問黃花
遠公舊有東林社一笑翁頭理釣車

戴鑅

叢碧亭

翠微深處一幽亭畫寢時聞賣餅聲翁酒半醒窺戶雲來牀石潤
拂檐風過壁藏聲高桐葉下烏齊立垂柳塘邊馬暫停
已見小山初上月清光解照老人星

陸釿

仙巖寺

危磴風高欲振衣從來此地到人稀身隨孤鶴青天近
寺歷千峯碧靄飛階下嶼巖斜種竹崖前深洞倒懸扉
禪堂一夜無生話回首風塵事事非

豐坊

白雲竹院

塔院雲光層復層高人禪定向來精波心出月千林白
石骨流泉萬古清藏界是眞還是幻法身無滅亦無生
使君猶綰黃金綬多病偏諳遯世情

黃元忠

祖關

畏炎眞擬入山深出郭平隄桑柘陰野寺荷開池水碧
空堂禪定夜風侵一鐙明滅俾昏旦萬竹森森自古今
人世是非殊未定幾聲清磬思難禁

包大中

武陵莊

探幽直入武陵谿樹密煙深白鳥唳拂檐野花人不識
穿林亂水路還迷雲山半繞芳亭外茅屋偏多曲岸西
風物尚餘秦代古家家猶自飯蒸藜

倪復

雪竇巖

倚天蒼翠山崢嶸中有飛泉瀉一泓絕壑雲高巖虎嘯
千林月上野猿鳶寺當絕頂丹題見徑轉迴谿素練縈
陡覺塵區異寥廓欲臨寒碧洗煩纓

洪性

陶公山

覇越平吳此息機簑衣終日坐漁磯一竿風月高名在
千古江山舊事非春雨荒墓苔蘚合夕陽古渡釣船歸
探奇欲試登臨興流水無情自爲飛

范欽

茂典莊

盛朝耒老卽抽身猶向詩山自結鄰醉後江湖雙短櫂
嘯中天地一閒人月來鶴被花階夢雨罷龍消水霧塵
一自劉郎仙隱去碧谿無路覓芳蘋

沈一貫

鄞江先生廟

無懷藪澤一閒身有弟還兒不厭貧二仲頻來相爾汝
諸生迎拜儼君臣名將太乙詩豪共廟與東華老樹鄰
次坎壑龍君至香紛紛椒酒玉爲塵

沈明臣

青玉樓

淨土誰開青玉樓白雲如水萬山秋高天西去空雙眼
大海東來欲盡頭客夢梅花依木末禪心江月淡簾鉤
遠公姓氏曾知否託宿吾將覓月留

汪禮約

杖錫寺

古寺高懸碧嶂餘清谿直走梵王居鐘聲曉落千林月
石色空窺萬古書小閣寒陰晴雪擁亂山天外白雲疏
人傳飛錫何年事風送空花點客裾

李生寅

化成庵

大河東去化成庵歷歷湖山隔水南斷塔似憐諸佛在
陰廊不見一僧參蘿花滿地香猶積竹筍穿花粉更含
臺下野狐閒白日一經吾自夜能談

丁繼嗣

洛伽山應大士徧閱諸勝

日淨齋壇禮上台孤懸絕島殿中開九天龍象鏊雲下

萬里龍堆駕海來佛火楂然超色界蓮洋花簇護香臺
願分一勺澄心水灑徧楊枝度草萊

繩從物外謝冠纓卻向天邊問化城夕照雲穿窺塔影
夜鈴風遞入松聲僧施香飯天厨淨佛散花鐙梵界明
到處如來親見面何須鍊藥跨蓬瀛

汪綸

南山樓正議公墓

山上僧開廣漠軒山前四望見平原煙和空翠浮城郭
樹引嵐光入縣門潤水分流資國埭巖花飛落舍墟村

樓公墓道生荆棘猶有鄉人奠酒樽

檢林藏帥初先生故居

連岡東下石門幽檢柳陰陰澗水流羣鹿每依芳草臥
白雲長傍翠巖浮劉源夫子今何在天水王孫不復遊
莫向儒林問消息空山嘯鳥不勝愁

袁德鄰

千丈巖

巨靈何日劈山開一道飛泉自此來廬嶽未容誇瀑布
石梁無異在天台光垂綵練看生眩勢瀉銀河挽莫回
憶與能詩陳主簿長吟同上妙高臺

陸寶

福泉山

虛空直上孑然身五色分懸一掌輪山化爲雲微有脊
天垂入海杳無垠衰來試杖神猶王險到供詩料總新
漸喜岳遊家尺咫何論婚嫁畢前因

涵虛閣

筠簾宵捲浪生紋快閣清秋興不羣團扇涼招三島月
屏風翠染六橋雲人將鶴影同時照歌與漁家隔岸分

杯酒竹林高會散誰言小陸故能文

屯山廟

舊廟還歌芰處棠神君明德蔭人長一重埭遂尊爲禹
八尺碑猶認是唐甲馬飛乘灘水急豆登吹入野花香
滄江落日明如晝我欲題詩上蠣牆

謝女廟

拈香賽酒日紛紛野殿明妝耀翠裙祇憶前身曾詠雪
不知何處復爲雲鑾旗下世通巫覡仙樂流空亂鳥羣
階樹如龍看自舞古碑無字蝕苔文

脩園

園景如詩峭絕倫詩亡園亦化荆榛旁觀解識玄亭撤
才鬼難甘白屋貧疆理雲先迷故處歌呼鳥代作新鄰
一灣池水清無底瘦影還疑照昔人

柳亭

半園佛塔半侵亭搖曳東風影亂形鳥解銜煙來說法
僧堪避日坐繙經千絲冷濯笠波嫩一色低黏忍草青
更待何人清淨手折將灑水上瓷瓶

朱金芝

竹谿鬼園

天邊綠水得幽棲野色全於懶性宜雲隱山扉千个竹
路隨橋帶幾灣谿平隄春雨留巖翠傍檻垂楊借鳥嘽
恰是經鬼還泛泛門前魚釣夕陽低

曲檻杆外碧雲流縹緲青天十二樓豁到晴嵐浮好月
竹敲疏雨過輕舟山屏遠點瀟湘綠水氣涼搖雲夢秋
黃菊蟲時紅葉到人來頻指鏡中游

獨夜空林秋氣濃半簾竹影掩千峯汀蘋映日呼山鵲
蘆葉流雲起夕鴻夢落花悄身是蜨舞憐雞唱氣猶虹

終身坐對山扉淨木脫天高冷桂叢

查慎行

福泉山禮斗亭

清池照影樹扶疏暫靜廊空想步虛閱世人來棋散後
出山雲淡雨晴初窮塵滾滾孤亭在浩劫茫茫百戰餘
華表鶴歸應有淚舊時城郭半邱墟

范光陽

光谿天王寺

看山忽到天王寺老桂迎秋殿閣涼日落游僧趁粥鼓
門閒饑虎入經堂試客眞頭全緣小摘林間橘半黃

寺外一谿聲似筑臥聽我欲下禪牀

史孟祖墓

千秋公論遺編久歎欷荒墳宰木存宛憤終難消濟邸
禍機叵測爲新恩頭顱夜泣冬青樹魂魄晚潮歸綠野村
應念生平南叔在肯因宗袞一登門

鄭梁

梅湖施都督墓

輕航繞出六峯限忽覩梅湖一鏡開野岸逢人詢舊路

山家留客灑新酷將軍墓木樵蘇盡孺子盤飧祭奠來
歎息容平荊棘長日斜歸去竟餘杯

觀音洞

招寶山頭路已窮一聲清磬石巖中循崖曲折無塵迹
入洞幽深自梵宮大海波濤階下物普天埃壒眼前空
何當瓢笠來棲此看倦扶桑曉日紅

饗亭

不禪西江雨又風亂流來拜墓門東輿穿松路沾蘭臭
屋覆桃陰綴辭紅地以亭名懷祖德禊因石立歎天工

年年一至頭今白愛買鵝黃只眼中

袁德峻

賀季眞祠

祕監風流古所稀鑑湖一曲臥初衣追言靈武多遺恨
卻憶黃冠重見幾槎柏尚餘高韻在乘船誰共醉扶歸
釣遊勝迹依然事換酒何人今已非
青門一餞漫相推賢達如何去不迴如子擅宮歸已決
曲江謝政益難回人知雲棧悲淋雨誰識湖隄老逕才
杳渺酒船明月夜吟詩應共謫仙來

潘司舶署

堂堂宗子獻重城下吏翻知不苟生整頓衣冠朝藝祖
憑依海岳湖炎精軍師國邑非吾任宇宙君臣有定衡
爲過當年畢命處翁毛誰克表孤貞

陳美訓

四明懷古

董子初封舊越疆當年勝迹已爭强肇基人物推文種
狂客風流盛李唐橫海蛟門天柱聳錫山龍脈地靈長
四明絕頂神仙窟呼吸紅雲帝座旁

張　焉

阿育王寺

春風遠送入松關秀壓東南百萬山簾捲半空橫玉几
雲開四面擁青鬟香銷柏子禪機息雨溼茶煙鶴夢閒
舍利一函光彩舊碑文數尺蘚苔斑賞心已遂三生約
天意重留兩日閒頓覺精神超物外那知身世在塵寰
客子清歌蔗武節主人高興遠公班詩成大雅鏗金石
酒出新槽阻佩環錢湖有約終須泛霞嶼何妨共笑攀
好景良朋遊未了夕陽江上放舟還

沈明臣

阿育王寺

大士先生莫與齊何如六祖住曹谿化度十方皆面北
總持三教盡歸西寶幢再見晨花落玉几惟聞怖鴿棲
憐駿櫪嘶支遁馬談玄窗聽宋公雞靈鰕井畔龍降鉢
鬼谷祠前虎印泥舍利閣成吾借問虹梁日月許誰題
乘閒拉友玩天童九龍相環秀氣鍾紫霧頻封禪丈室
白雲時擁鉢孟峯八功德水呈天碧七寶墻波插漢雄
東際逶迤泉轉磨西邊奇怪石玲瓏清關橋鎖禪心定
響石聲驚鳥道崇太白巖端存佛蹟善財洞畔隱仙蹤
虎跑甘澤師威重龍臥高湫雲雨從五鳳樓高翬汲汲
萬工池鬧水溶溶大雲伴與中峯秀幻智相歸伏翠濃
千載垂池獅子柏萬年夾道茯苓松三關款款驄車駐
九鎖重重薜荔封勝境由來觀不足古今風景宛然同

補陀山

琳宮絕壑鷲靈鼇萬里煙花擁翠螺乾闥忽傳天樂細
迦陵時送鳥聲和御面別起新蓮藏浩劫重開舊寶陀
水月觀中龍子出旃檀林內雁王過潮音作梵山齊吼
野衲棲巖雲滿窩玉筍點斑留片石金沙疋練護恆河
莫言島嶼津梁少翻覺風濤世路多兩度祝釐登彼岸
願言千載不揚波

葉舜臣

洛迦山

驅石運磁事有不蒼茫天地總輕漚乘湖夜覺星河覆
破浪時憐日月流百谷龍蛇歸大壑空王香火屬孤洲
遊僧施食龍歸鉢拄杖蒼虯結樓老蚌戲珠宵出浪
文鮑吹霧蜃迷舟勞通異域應無數思尺神山若可遊
坐想飛仙乘蹻去行逢老衲借杯浮如來若許親摩頂
願得誅茅最上頭

五言絕句

晁說之

超然亭

秋色日駸駸江亭倣有陰殘霞沈浦口新月出波心

李覯

育王十二題

金沙池

當聞有爲法佛說如夢幻胡然翠堵波香花耀凡眼

八角殿

育王塔

璘師鑿此泉晨夕奉親老因知達者心豈嘗離孝道

供奉泉

鹽鰕井

田苗自枯槁井鰕人所禱若教龍有靈此魚何足道

石屏峯

形模皆自然樹立豈人力松影與秋光掃成眞水墨

遙聞金在沙知是虛名號世人方競貪何玆有遺寶

佛蹟巖

佛蹟空在玆佛心無處所尊儀蹟以來之似學邯鄲步

七佛石

萬物雖散殊孰非道之體何必石巖巖方疑金色體

袈裟石

梵教一來東墓心日踏向土石至無情也作披緇狀

明月臺

月色固無改臺基亦不壞嗟哉慨月人古來誰復在

晉後千百年玆殿儼如昔梵宇若皆然應須省民力

晉年松

典午既淩夷羣材共淪謝惟汀詩詩松於今被王化

重臺蓮

長疑佛界中天女來行樂爲怕山風寒仙衣盡重著

張琦

太白山

太白三千丈廬峯上與爭道人間管事終日作山評

橫石橋

地覺秋來瘦舟宜雨外晴野橋將浦樹扶得夕陽橫

楊守陳

盤石巖

別山猶愛山盤石事如戲注水學泉聲焚香作雲氣

高瀛

茂嶼莊

空江渺何許微茫半邨雨何當披玄雲風月來相主

白雲亦自好白雨一江秋長年陪謝傅著屐過西州

沈一貫

桃源谿

雞犬三家夕桑麻一聚春安知天地外別有古今人

沈明臣

大涵山

悠然大涵山山下雲如海不因濯足來尋得漁磯在

汪禮約

參差亭

水竹小華源逍遥白雲府不聞人語聲飛籌如寒雨

已失東山雲獨有東山月涼風何處來吹作千峯雪

余寅

玉几峯

玉几插漢高其上平如掌白羽雲中搖獨來還獨往

盧溪

攤書石

玉几當山寺幽人坐更宜開書日欲午鶴動青松枝

李德繼

萬松關

谿口蒼煙暝山頭落日縣松關空自掩寶月獨娟娟

楊寘

舍利塔

亭亭窣堵波沖霄名舍利夜半走珠光如來現平地

錢光繡

舍利塔

東塔曾相晤而今覿面非墓前柏樹子依舊露天機

楊明

天童八詠

觀音洞

山名小白華上有觀音洞華落洞門聞白鶯春自哢

聚財洞

聞有聚財者迹寄紫竹林古洞西巖下風雨莓苔深

禮拜臺

高臺禮大士正與玲瓏對士去臺亦荒白華滿山碎

老郎寮

少壯用其力衰老焉能棄食此畢餘生熙熙樂生聚

蟄龍櫻

危樓起山阿山深樹頭齊虛橋雲起淨淨几幽光接

檀林

香林擁旃檀中有樓宜屋春風吹落花點破蒼階綠

磨茶橋

春茶成月團必假磨茗力橋畔聽經人茶香聞月夕

金莊橋

金田莊已無莊外橋仍在我時踏月過惟有清風待

陸寶

四明十詠

天篆石

石壁金經古苔深字不刊夜留山鬼讀朝與野猿看

雲根石

石本是雲根雲在葉散亂屹立草堂前留作奇卉玩

僧禮石

白馬馱未到信心先已形朝朝看合十不識禮何經

再來石

雲裏青瑤質押蘿訪獨眞空山無履跡誰是再來人

馬鞍嶺

已到山窮處天梯百尺通忽招雲入手疑是馬行空

羿風巖

多年蓮社散拋擲亂山中不似琉璃薄從教鶴避風

普同塔

舍利既已滅蓮花終不生擾擾泉下魂疑入枉死城

翠雲井

垂苔覆井口井底別有天一餅懸影落搖漾翠雲邊

沈花澗

淺水流不去落紅悉更頻封姨真解事波底暗藏春

洗藥谿

不見臨流者時時聞藥香隔谿招鹿飲逗影入殘陽

周谷

育王西塔院

野鹿隨雲下樵僮識弊還兵戈成就我得遂此中閒
秋茶出釜綠野子插瓶鮮但喜幽事洽未敢竟參禪
空廊積蒔苔虎跡大如鉢忘機忽過橋明月照林末

聞性善

小白嶺

巖從樹頂分坐擁樵雲斷行來數里松前山還有半

張美確

雲居庵

谿迴路忽差遠趁山雲冷到門僧未知空階立松影

全祖望

剡源九曲

六詔

右軍潑墨處一苔來金庭九曲自此始六詔想風清

驛駐

殿中長高節錢王更誰光荒祠雖蔓草餘韻尚蒼茫

雨湖

花花一谿水何以分雨湖桃花石壁眩經界已模糊

曰谿

曰谿多烏曰榆林多青榆應憐戰場下舊是神仙居

三石

五曲爲三石本堂居其中深山避北馬莫畏大隧風

茅洁

殿中有初祖來誅茅洁淨乃生千畝採固香偏神皋

斑谿

斑谿水盈盈中有常春天問道居人少吾將老此閒

高嚳

高嚳更奇絕可惜歸禪關何不廬其麓共聽飛瀑泉

公棠

公棠乃盡頭晦水清且嘉本堂有龍駒別署太史家

六言絕句

沈明臣

綠雨谿

家住芙蓉江上人歸綠雨谿頭花落朗吟對酒月明長

嘯登樓
陸賓
辟塵居
蓮不沾泥佛現竹能避俗人來溪水魚知樂也山梁雉亦時哉
籍鏡樓
生平最好樓居況對波光潔淨不須九月飛霜自覺雙湖如鏡
悟香閣
香本無聲無色參來不即不離一片木樨飄處豁然胸境空時
周應賓
首王寺舍利
聽法降龍出海聞經香象渡河五色華開優鉢一輪月影莎羅
草色印明沙界谿聲徹潮音剎落五重衣障打成一片禪心
朵朵黃花般若竿竿翠竹眞如堤識寒山拾得卽爲普賢文殊
袁時中
四明三佛勝蹟
舍利疑眞疑幻淨圖非石非金不是劉郎到此名山少一叢林
布袋包羅天地斯人別有古今世事付諸一笑偶然寄迹岳林
啞女寂無一語此中微妙難尋試訪戒香雲石空傳鐘磬餘音

七言絕句
王安石
建嶽山
兩岸青山刻削成一谿回曲篆紋平綠陰隱隱無層數欲去黃鸝又一聲
天童谿
谿水清漣樹老蒼行穿谿樹踏春陽谿深樹密無尋處惟有幽花渡水香
天童寺

村村桑柘綠浮空春日鶯啼谷口風二十里松行欲盡
青山捧出梵王宮

吳使君廟

山色湖光一樣清桑麻穀粟荷君情至今民祀年年在
莫負當年歃血盟

曾鞏

桃源谿

來時秋不見桃花空樹寒泉瀉石涯爭得時人見鸞鳳
不教身去憶煙霞

樓鑰

碧沚亭

相家少有四明山更葺桃源渺莽閒四面樓臺相映發
一川煙水自彎環
中洲巉石勢差戟城上遊人聳翠螺舊說夕陽無限好
此中更得夕陽多

小谿道中

簇簇蒼山隱夕暉遙看野雁著行歸久之不動方知是
一塔碎雲寒不飛

後洞環村儘溯游鳳山寺下換輕舟舟人努力雙篙急
引得清谿逆岸流

袁燮

天童道上

業發嶄巖太白峯高名千古獨稱雄放懷擬向山頭立
宇宙都歸一望中

太白峯前三十里古松夾道奏笙清輝秀色交相映
未羨山陰道上行

百步尖

一山屹立萬山朝壯觀稜稜倚碧霄倘恨登臨未高極
高名千古其岩僥

劉珵

西湖十洲

花嶼

淺深豔冶一枝枝帶露臨風不自持水上紅雲眞縹緲
多才卻憶退之詩

芳草洲

春水池塘空冉冉長安古道倍依依爭如綠向芳洲徧

不怨王孫去未歸

柳汀

江渡隋隄千萬縷年年折盡拔長條誰知煙雨汀洲晚
閒舞春風拂畫橋

竹嶼

翠雲搖曳波心起清影扶疏月際來結實終期丹鳳至
虛心聊映小桃開

煙嶼

閒伴晚雲籠淺瀨半如秋雨罩寒沙溶溶曳曳拖輕素

遮讓漁舟與釣槎

芙蓉洲

翠幄臨流結綠叢多情長伴菊花芳誰憐冷落清秋後
能把柔枝獨拒霜

菊花洲

金盞含香雨開清無俗格絕塵埃休嗟不及東籬下
也有幽人載酒來

月島

眾樂亭前月滿洲雨餘風靜正中秋桂花冷射千尋碧
十頃湖光爛不收

雪汀

六出花輕巧翦裁瑤林玉砌映高臺水遊四面寒光合
疑有飛仙月下來

松島

恥隨楊柳嬌春色厭近芙蕖遮暗香直幹凌霜終傲蹇
願爲一柱壯明堂

王冥

西湖十洲

花嶼

傳聞春入水邊枝懊惱行人不暇持任是杜陵歸較晚
也須排悶強裁詩

芳草洲

十步中間水四圍不容紅紫亂相依春風管取青青在
莫問愁人歸未歸

柳汀

不似長安陌上梢只將離恨寄長條臨流聚得虹霓住
留作懽懽雨岸橋

竹嶼

鳳集龍驤來足才獨鶩高節出雲來此君端的吾家舊
爭得柴門相向開

煙嶼

離朱諦視也昏花一匹青縑盡白沙咫尺漁舟看不得
凡夫何處覓仙槎

芙蓉洲

須信金神有留艷會將秋色贊春芳清宵見白休相拒
多是潘郎鬢上霜

菊花洲

年年重九爲人開不染春風一點埃湖上蕭騷如栗里
虛尊還待白衣來

月島

夕陽盡處見滄洲一片清光水國秋應是玉眞梳洗罷
要花臺上不曾收

雪汀

玉落風刀細細裁梁王宮裏舊池臺逍遙此地何人可
除是冰膚鶺鴒來

松島

誰陪老碧到秋霜賴有黃花隔水香土淺波深難獨立
可能移植向公堂

陳瓘

西湖十洲

花嶼

紅紫商量欲滿枝探春觴豆好攜持便須載酒凌雲去
底事黃堂獨賦詩

芳草洲

綠水映波千古恨至今南浦雨依依我今又至江東去
多少行人宦未歸

柳汀

密幹參差弄月影輕波蕩漾蘸煙條暑天要此清涼地
欲往何辭度小橋

竹嶼

霜枝迥出紅塵外只有鶺鴒傍水來別岸若尋棲隱處
軒窗須爲此君開

煙嶼

靄靄紛紛緣底事故來波上罨層沙莫教散入滄溟去
卻恐能迷上漢槎

芙蓉洲

紅雲可覓無蜂去渺渺寒波映晚芳未必孤根能耐雪
且看秋豔已經霜

菊花洲

光景不留人已老恨無羽翼田塵埃世間那有飛昇藥
且傍汀洲採菊來

月島

月明偏照海邊洲綠水迴環漾素秋斗轉參橫羣動息
桂花零落遣誰收

雪汀

誰把平原水上開坐看飛絮撲瓊臺酒豪耳熱笙歌沸
應怪幽人此地來

松島

影參岸柏童童綠葉蔽汀蘭濃濃香斤斧不來人迹遠
養成千尺勢堂堂

舒亶

西湖十洲

花嶼

煖吹紅紫上青枝掠水風煙巧自持蜂蝶鸝鵜各芳意
錦囊消得採春詩

芳草洲

小雨如酥露巨畦嶼花汀柳自相依畫橋不礙尋春屐
誰傍煙波拾翠歸

柳汀

困倚滄波綠動搖冷煙疏雨共蕭條誰將輕薄嬌春態
強拂人頭向市橋

竹嶼

欲問葛陂安在哉端疑波底化龍來子猷此興君知否
小徑何妨對竹開

煙嶼

舊漠寒蘆不見花暗藏鷗鷺啄晴沙煖風吹起渾無定
半落僧窗半落槎

芙蓉洲

照水枝枝蜀錦囊年年澤國爲誰芳朱顏自得西風意

不管深秋昨夜霜

菊花洲

懶對陶家酒甕開東籬寂寞久風埃會須結取登高客
插上龍山醉帽來

月島

何人騎鶴上瀛洲清影明波正九秋吹罷玉笙端不見
滿堂桂子有誰收

雪汀

點柳妝梅不暇裁平波直擬涌瑤臺釣磯華岸知何許
幾誤漁舟夜半來

松島

亭亭古岸對滄浪雨洗風飄老更香晚歲何人同寂寞
水西我有讀書堂

四明十二題

灌頂山

雪頂胡僧眼窺天只應風月是生緣那知生作人間雨
千丈巖頭一道泉

白雲山

高低深淺逐陰晴一簇林巒畫不成誰道青山怕雲點
白雲點處轉分明

大梅山

仙去人間地轉靈蛟龍合處谷風生誰知雲霧千峯頂
長得青天霹靂聲

太白峯

千峯下視盡兒孫仙事寥寥不可聞長作人間三月雨
請看肩寸嶺頭雲

玲瓏巖

詭形迴與萬山殊空洞窈來一物無直恐虛心自天意
人間穿鑿枉工夫

方響石

淵明休弄沒絃琴混沌中含太古音聞說幾回風雨夜
四山渾作老龍吟

佛蹟石

蒼崖絕壁印苔痕陳蹟千年尚似新杖履紛紛走南北
幾人不是刻舟人

神龍池

靈蹤聊寄數峯雲雨意合望白晝昏不用高僧時咒鉢
一泓長貯萬家村

虎跑泉

一嘯風從谷口生直教平地作滄溟靈山不與江心比
誰會茶仙補水經

臨雲閣

高僧終日笑憨癡亦似無心懶出關幾度海風吹散雨
坐看彩翠落人間

春樂軒

隔水巖花紅淺深花邊相對語幽禽管絃不到山閒耳
誰會憨癡此日心

宿鷺亭

雲過千谿月上時雪蘆霜葦冷相依正緣野性如僧癖
肯爲游魚下釣磯

晁說之

超然亭

終日一杯終日醉看潮初上看潮回自疑前世陶貞白
乘興閒遊鄭縣來

小年曾識京華樂老得江山懷抱開風月不談孤此夕
恨隨潮去與潮回

高似孫

蔡山渡

江上人家破竹門潮來水長浸籬根蓼魚一尺枇杷小
放溜船來酒滿樽

陸游

更幽亭

攀石捫蘿到更幽玲瓏思尺懶搜旁人不會當時意

爲欠門生作伴遊

范成大

育王四詠

育王方丈

窗紙翛翛萬壑風石梁飛澗倒枯松殷勤昨夜三更雨
添作投淵雪色龍

靈鷲井

決聲神通未易論雨聲留客夜翻盆不辭客路春泥滑
且足秋田舊水痕

妙喜泉

二士共談碑上法千僧同酌沼中泉法門泉味知多少
木桶繩頭一串穿

明月堂

古來禪窟鎖巖扃佛子崖邊拄杖橫塔上佛光堂上月
莫言公案不分明

盛次仲

四香亭

擾擾紅塵扇底忙僧家白日自舒長風簾著地寂無事

百刻青香一炷香
四圍老綠夏陰涼一枕南薰睡思長夢裏不知身是蝶
等閒飛送白蓮香
霜晴恰見湖山好境靜方知日月長陶令醉多難入社
時來摘菊飲秋香
趁雪看山坐小牀白雲影裏玉虹長不知砌下梅花發
只怪開簾有暗香

吳潛

占春亭

桃花幾片隔牆飛獨自危樓徙倚時目送斷虹雲外沒
東風吹淚落天涯

袁良

是亦樓

樓縱不高心自遠先人遺澤一塵留一身之外無他事
聊可棲遲是亦樓

袁士元

鎮明嶺

一嶺坡陀鎮四明無山無水自天成閒看來往登臨客

彷彿金鼇背上行

劉仁本

朝元閣

山勢奔如海涌潮朝元錫閣構岩巉曾招太白星辰下
獨倚空青煙霧飄

李堂

東錢湖古蹟

史相祠

東湖風景過西湖史相祠宮列畫圖不用舟人頻指點

留詩欲弔岳墳孤

補陀洞天

相公褒括宋山河鑿石穿雲作補陀若見厓山還好景
慈元宮殿碧嵯峨

小碑

深山何物小穹碑石穴金丸禍已隨莫歎師王空一柳
穆陵遺事更堪悲

大慈寺

梵王宮殿七浮圖殿址層層漫綠蕪幸有老松人不翦

滿林落日正嘐鳥

李麟

旅泊庵

旅泊庵中孰是賓問誰故國幾多春箇中未得眞消息
漠漠窮途愁殺人

屠隆

旅泊庵

客舍春來花草香爭如本地好風光迷人忘卻身爲客
錯認井州是故鄉

余有丁

東錢湖

錢湖佳勝高山臨映木樓臺花木深開拓平疇八百頃
不知誰祀陸南金

沈一貫

大梅山

巖桂孤妍點綠苔山巒綽約倚雲開一從仙尉乘風去
多少青山也姓梅

五柳莊

貴游無事屢通書書滿牀頭只舊題惟有王弘粗解事
一壺相見野亭西

江湖風物醉還醒日日山行復水行縱是春來多腳疾
藍輿二子一門生

沈明臣

武陵山

才入青山自可憐秋深風月尙娟娟不知已作重來客
明日還家恐是仙

青精作飯紫蓴飽後微吟水上行不道空山曾有寺

隔谿風送午鐘聲
紫霧紅霞逐人低樹裏泉聲竹裏雞誰日幽尋歸不得
萬山千水夕陽西

一徑山中懶出門數家煙火隔前村秋深老樹無紅葉
路在青天不可捫

楊明

古天童

日出扶桑谷口紅數株茅屋被深松老僧出定無餘事
盡日門前看碧峯

周禮

五磊峯

雨歇雲收山氣濃曉來遮徧翠芙蓉小童門外忽驚報
失卻前村五磊峯

葉憲祖

坐禪石

一片磐陀坐自呼新苔細草未全枯我來試效南宮拜
石在不知禪在無

樂長卿

育王十詠

舍利塔

八萬四千眞舍利奉之一顆一浮屠西來駐此開慈化
香襲常看現寶珠

玉几峯

寶殿當頭瑞氣多好峯如几玉初磨山靈想有酥酡供
當戶敷陳禮佛陀

金沙井

金沙耀日水溶溶中有靈鼈解化龍親見早時曾應禱
山川六月雨漫空

仙蹟巖

才公坤是何代人名鐫巖石尚如新摩挲老眼看不足
山鳥一聲天地春

佛蹟石

面如滿月色如金萬德融通俱此心不是腳跟堅似鐵
如何踏得石頭深

七佛潭

烏石庵前澗水深一泓寒水空人心此時古佛曾消滴

留得清明直至今

大樵洞

山椒古洞閒無塵雲物深藏護塔神歲月雖長人蹟少一番花發一番春

承恩閣

山僧入覲語投機奎畫聯篇中禁閒欲向招提彰聖德雲端戀棟倒聲飛

涌現峰

萬山深處石如牀賀塔西來向此藏珍重獵師誠念切自然雲裏露毫光

妙喜泉

水光心境兩無隨過鳥行雲亦是空可是老僧親會得故留一鑑表清風

陸寶

雪竇三瀑布

隱潭瀑布

藤昏石滑步蹣跚下及澄潭照膽寒練影如雲天半落匡廬移作峽中觀

千丈巖瀑布

層巒疊嶂翠煙生耳畔聲雷不住聲誰假神丁開半壁玉龍中斷一泓擎

徐霞巖瀑布

攀條俯瞰石稜稜穿地珠泉萬斛噴紀詩青天飛雨雹空林驚起定中僧

李畋

伏翠庵

綿到門前世事分蕭然挈杖獨尋君縱然閉閉茅堂出

半住山光半白雲

袁德峻

西湖十洲追和宋人元韻

花嶼

風光多少到寒枝九十韶華好護持一自海明寒食過游春三月倦題詩

芳草洲

一帶平蕪露未晞王孫情重別依依春風催醒江南夢只恐春歸人未歸

柳汀

隔院鞦韆翠影搖春光漏洩短長條東風吹到三春晚想見西湖六道橋

竹嶼

翠影叢中絕點埃詩人特訪此君來劇憐笛嫩栽培處門掩蒼苔久不開

煙嶼

霧中看盡老年花寒夜歸來月滿沙不辨蒹葭秋水色朦朧雲氣幕仙槎

芙蓉洲

每到秋深結錦叢何曾塗抹學春芳臨池仙子眞淸絕瘦盡西風受盡霜

菊花洲

一自淵明曲徑開寒香點綴絕塵埃而今若箇稱眞隱孤負高人送酒來

月島

亭外煙波祠外洲爽人時節正中秋直將倒影空諸有千古湖山一鏡收

雪汀

天女玲瓏賁翁裁隨風飛舞落瑤臺漁人不信頭都白何處蘆花撲面來

松島

春風冬雪又秋霜閱歷年年老更香千古貞心誰作伴倘書橋畔一祠堂

仝祖望

趙葵州梅花檣

塵飯魚釜擅淸芬檣角橫斜有舊紋一洗乃翁鉤黨辱

侍郎橋下暗香聞

戴仲賢渠中齋

幕天席地漫稱雄世界都歸一衆中解得此心如穀種箇中茂育正何窮

曾魯公祠

吾鄉法應祀南豐城郭湖山並有功未若此閒作檀越豹毛歲歲薦齋宮

舒中丞園

十洲詩與梅花豔湖曲誰傳福老家三復王郎憑弔句

我來亦自重吝嗟
施江海
梨花山懷古
山號梨花誰錫名支山月漫見縱橫梨花不謝山山影
樞密風流勝月明
徹屣遺來宰相榮梨花同夢訂山盟錢湖何處無佳勝
纔屬簽書便有名
雲徑穿來路欲迷祠荒忠定額猶垂祇餘一片空濛色
未改當年煙雨奇

千峯浮白水悠悠誰仰山高接近流一自忠宣重肯構
梨花風月敵滄洲
山遊盡處復乘槎且向煙波醉落霞莫歎繁華易零落
舊家大半是梨花
詩餘
楊適
文亭館長相思
南山明北山明中有長亭號文亭沙邊供送迎　東江
晴西江晴海上潮來兩岸平行人分權行

樸鍚
雙檜堂洗谿沙
夏半陽烏景最長小池不斷藕花香雹雷聲催急雨
十分涼　芡剝明珠隨意嚼瓜分瓊玉趁時嘗雙檜堂
深新釀好且傳觴
樸枟
侯濤山沈園春
開闔以來便有此山獨當怒濤正秋空萬里寒催雁信
塵寰一簇輕算鴻毛小可詩情尋常酒量到此應須分

外豪難爲水算平生未有此番登高
笑終日風波無限勞看檣烏縹緲帆歸遠浦鷹魚雜踏
網帶餘潮待約詩人相將月夜取次攜杯持蟹螯乘桴
意問誰人領解空立亭皋
吳潛
老香堂朝中措
衰翁老大腳猶輕行到淨涼亭近日方憂多雨連朝且
喜長晴　漫尋歡笑翠濤杯滿金縷歌清況有蘭朋竹
友柳詞賀句爭鳴

碧霄如水月如鉦今宵知爲我特分明冰輦玉界兩三星　清露下漸覺逕衣輕　高樹點流螢秋聲還又動客心驚吾家水月寄昭亭歸去也天豈太無情

四明閣　滿江紅

芳景無多又還是亂紅飛墜空悵望昭亭新處故山桃李柳眼花心都脫換蜂翅難沾緩漫相攜一笑競良辰香醪美　金歌熱香風細金觴拍歌雲賦儘秦箫燕管但逢場爾只恐思鄉情味惡怎禁寒食清明裏問此翁不比四宜休翁歸未

吳文英

澱山湖　滿江紅

雲氣樓臺分一派滄浪翠蓬開小景玉盆寒浸巧石盤松風送流花時過岸浪搖晴練欲飛空算鮫宮祇隔一紅塵無路通　神女態凌曉風明月佩響丁東對雨蛾猶鎖怨綠煙中秋色未教飛盡雁夕陽長是墜疏鐘又一聲歎乃過前巖移釣筵

陳著

西湖如夢令

家在明山南住身在明山西路回首碧雲天自笑不如飛鳥飛去飛去飛入明山深處

戴熙

芙蓉園　山花子

樓畔寒塘古木橫幽禽時對小窗鳴柳外何人停短櫂理漁罾　俗客不來門晝掩疏籬新鴨竹枝平茶鼎白沙泉正熟聽松聲

劉天相

鍾惺花

清道觀

路轉峯回山骨瘦春色芳菲開徧花如舊箇裏玄都知是否來遊不厭初還又　側耳黃鸝聲似溜翹首雲霞五彩天然就我欲乘風知儘穀石牀且復眠清晝

四明古蹟卷四

丁丑夏吾師以所輯四明古蹟詩示杰謂山川名勝前
賢題詠所及有未入郡邑誌者不敢使泯沒無傳杰受
而讀之愧地靈人傑均堪不朽是年冬吾師夢兆奠楹
梁木旋摧泰山失仰倏經六載茲將是編敬登棗梨剞
劂告成不獲呈諸函丈爲泫然者久之道光壬午歲六
月受業裘杰百拜謹識

浙江通志備攷

于氏稿本

爾弥署檢

光緒戊子中秋

觀自得齋版

浙程備覽序

杭會稽皆以夏禹得名禹巡會稽舍杭登陸其地始以杭名而苗山會諸侯以計功會稽之名斯著其後少康封其庶子無餘於越世有其地春秋時與吳接壤而檇李遂爲越之門戶今自蘇之杭必取道嘉興之紹興必取道於杭自古而然也昔我

高宗純皇帝南巡亦循禹巡之故道南至於會稽於是金壇于文襄公箸爲浙程備覽舉傳蹕所經山川名勝風俗物產薈萃一編以佐

顧訪之廬葢古者天子巡狩土訓氏夾王車而行以待王問九州形勢山川所宜誦訓氏亦夾王車以上古久遠之事以告王文襄此書誠有合乎古作者之誼顧未有爲之刋傳者石埭徐子靜太守篤嗜典籍覩得寫本亟付梓人介朱君懋之索序於余余維浙土承古昔聖王之化風氣醞樸山川蘊其秀美物產呈其沃衍富饒倘東南而歷來名勝不可以僂指數當

康熙乾隆間爲最盛逮赭寇以還欲訪當時諸名蹟十不能一二存然四民各安其業雖遭離亂而不知怨苦生聚教訓百廢具興此孰非我

國家德養之所致而

聖祖

高宗一再巡幸流風餘澤更有浹於民心愈久而愈不能忘者又豈特遠承古昔聖王之化而已哉太守之亟傳是書蓋有見於此遂書之以質太守且論讀者光緒十有五年春王正月華亭閔萃祥序

金壇于敏中編輯

石埭徐士愷校梓

杭州府

禹巡會稽於此舍杭登陸地始名杭少康封無餘於會稽主禹祀因名餘杭漢屬吳郡晉宋齊梁分屬吳興陳置錢塘郡隋置杭州宋建炎中升爲臨安府明改杭州府

南浙江北具區東大海西天目晁无咎七述遠引甌閩近控吳越西湖遊覽志湖光山色之秀鍾爲人物夢粱錄其民知廉潔而好義多檢飭而惡貪萬歷杭州府志俗亭再稔之利婦蠶八育之縣葛澧錢塘賦商賈一觀自得齋之所輻輳舟航之所駢集西湖遊覽志形勢阻要風氣完固抗扼全浙若裴之有領焉通志

韻語陽秋錢塘風物湖山之美自古詩人標榜爲多如謝靈運云定山緬雲霧赤亭無淹薄鄭谷云潮來無別浦木落見他山張祜云青壁遠光凌鳥峻碧湖深影鑒人寒錢起云漁浦浪花搖素壁西陵樹色入秋窗之類皆錢塘城外江湖之景蓋行人於解鞍繫纜頃刻所見城中之景惟白樂天所賦最多所謂潮聲夜入伍員廟雁齒小航船亦畫龍頭燈火萬家城四畔星河一道水中央至今尚有可考

塘棲鎮距城北五十里仁和與德清聯境水南屬仁和水北屬德清長橋跨據南北爲官道水陸之衝志德清縣人物居彌望皆菜圃西門則引水注城中以市嚴州富陽之柴聚於江干由南門入舟絕無散民給之諺云東門菜西門水南門柴北門米蓋東門小門入蘇湖之米則來自城內之水道五曰中河曰東運河曰小運河曰市河曰清泰曰菜市曰豐豫曰太平曰新開曰永寧曰鳳山曰武林各門之旁二老堂雜志臨安土人候潮在北關外舊名餘杭門俗呼北關門又水門四舊名東青門俗呼菜市門今又呼艮山門俗呼艮山門西城三門曰清波曰湧金舊名湧金門俗呼候潮門正北水陸輻輳商賈雲集檣帆卸泊常至夜分城北外皆故明高昇稱曰鎮鑰有古塔有唐人相夕煙島出雲林棲道渭塘映溪北關夜市詩北城晚集市如林上國流傳州府志近跨塘橋有當時傳直到今昇平萊豐以吳越王鏢旗閱暄游秩湖上歸人散醉襟閱暄閱如畫日禁鐘未動夜將深省城凡十門東城舊名艮山門俗呼艮山西城三門曰清波曰湧金舊名湧金門俗呼將曹門開湧金池改今名曰錢塘南城一門曰鳳山舊名鳳凰山俗呼北關門又水門四曰清泰舊名候潮門俗呼五門曰候潮曰望江舊名新門一名永昌門俗呼草橋門一名東青門俗呼崇新門俗呼鷰橋舊名東青門俗呼螺螄門今又呼艮山門

河曰清湖河曰運司河西湖志皆引西湖之水而
運達於上塘河以通商賈漕
坊巷之最著者曰壽安坊俗呼壽寧坊舊名後洋街
巷曰純禮坊俗呼竹竿巷曰睦親坊宋時宗學建此
坊曰昇平坊今名忠清里即褚家遂良故居曰保和坊俗呼保佑
廟巷宋時太廟建此地曰華
光巷內有華光廟其南有華光井曰東花園巷宋時此地多名園
龍舌觜當寶月峩眉兩山際蛾眉而來若龍舌之吐曰塔兒頭街因塔有淨
少保于謙故宅曰十官宅巷宋時有宗室之子十人居此曰太
傅張俊第宅曰忠孝坊今名旌功坊明宋時有張
即六井之一也故名曰清和坊俗呼驷教
曰甘泉坊有相國井

進武林門里許有武林山杭州府志有小上阜高
可三丈廣不滿百步宋咸淳臨安志在太乙宮高士古迹山
之又名虎林山涪翁詩云武林山出武林水水長流也樓攻媿虎林一名虎林山一名武林山
武林山之陽一峯左江右湖據會城之勝峯高一峯曰大觀臺俗名紫陽山第一峯
太乙宮元青蓮寺皆在其下山之陽舊有長壽寺今名古祖山寺
臨安志在太乙宮高士古迹山寺之陽有亭曰武林按高士傳此山舊有隱士
正質記亭始末謂嘗訪之者舊知錢氏有國時此地曰華
山舊在城外叢薄蒙密異虎出焉故得名為虎林山涪翁詩云武林山出武林水水長流也樓攻媿虎林一名虎林山一名武林山
吳音承訛轉虎為武蒙耳葉紹翁四朝聞見錄乃謂虎林非有兩山
正紛
最高一峯曰大觀臺俗名紫陽山第一峯左江右湖據會城之勝峯高一峯曰大觀臺
國朝朱彝尊吳山紫陽山第一峯詩東風吹雨江山壓岸盤江十八灘
浮瀾風帆江山眞明轉衣行樂地江山眞是錦障舊吳農祥登吳山第一峯解道江山如畫
昨日御街燈火紅塵三浙江詩一
四觀自得齋

上有英衛公廟俗稱伍公廟西湖游覽志吳人立祠江上命曰胥山唐刺史盧元輔修宋康定九年重建有王安石記嘉熙三年建

英衛閣　國朝重建祠宇明天荒伯業空留於青史

見遺功鞭尸楚墓生前孝扶日吳門死後忠魂壓

怒濤翻白浪劍埋窅血起腥風我來無限傷心事

淚滿襟英雄千古此銷沈江邊敵國方嘗膽臺上祠

佳人正捧心郎共知仇已報沼吳誰識恨

方深素車白馬今何在不及陶朱像鑄金

月山在吳山後錢塘縣志與寶

山錢塘縣志在城隍廟南

名天井山東下爲重陽菴西

眉故蛾眉山東麓臨安志在

淺山蛾錢塘縣志眉山東麓臨安志在

稍北爲金地山在城隍廟南東下爲重陽菴西

陽菴集始自唐開成間祖師韓道古結菴以居後

大德間西川道士冉無爲雲遊嗣漢至浙因觀青衣

洞遂建三清宮閣元帝聖殿祠三十八代天師

廣微子胥青衣洞天吳山福地十方大重陽菴一

十四字刻於石壁洪武間立爲洞泉香草自春

羽重陽道院詩玉洞泉香草自春丹

闔青衣童子留來地白石先生過去身

闔青衣童子留來地白石先生過去身樓

消宿火七眞堂古鎖秋塵松閣下南轉廬

誰爲出世人　菴後有青衣泉西湖鑒清游覽志

故老相傳昔人行至洞口有青衣童子問之不

良久入洞逐之不見但聞風雨聲悚慄而出遂

名青衣洞

東爲瑞石山巖上鐫米南宮書第一山秀石玲瓏巖竇窪窠寒泉滴瀝匯爲澄泓清幽徹骨雲翠撲肌錢塘縣志有其勝蹟

大芙蓉山小小石玲瓏赤霞石射紫瑪瑙白雲

故廬南爲七寶山在宋天慶觀後雞肋編七寶

春泰帝停車處人說媧皇補煉餘夜靜龍

山日照詩風定雲閒四壁虛萬峯深鎖地

其北有三茅甯觀時御史中丞辛丙殿中侍御史

監察御史魏虹明棠周綱因東京舊名賜額曰甯壽觀

西湖游覽志宋紹興間五臺山其上呼爲五臺山

觀并畀古器其一漢鼎其一唐鐘其一茅

楷徑引空青勃窣璃珊眼力生蘿磴癡嵐留宿雨石

觀詩層巒開小徑遂長

其側爲橐駝峯薩都剌遊吳山詩天風吹

林京夜靜何人吹鳳管碧桃千樹月華明

高懸白玉

刺詩楊子江頭春水漲三
問天南北夜半月高騎鶴
詩洞府悶春雲名從地脈
靈文鶴馭三天下鸞笙五
事茅　寶山　咸淳臨安志
君　圖與七寶山
遊覽志以爲東接石佛山
安志附見於七寶山之下
雨中遊寶山詩平明已報
閒立鶴低昂煙雨裏行人
閣徑詩藤梢橘刺元無路
遠來聞笑語水分流處見
舖踏徧仙人白玉壺野鶴
禽呼又眞此中空洞渾無
貯天眞寶山畫睡詩七日
物何止容君數百人

西南爲雲居山　錢塘縣志　張甯登雲居絕頂詩半村半郭吳明

西湖遊覽志　此山城垠亙其上有雲居寺　元祐問僧了元建又名聖水寺元祐時有故宮人楊妙錫者以香盒貯髮舍利叢生遂建塔寺中寺額雲居二字爲趙孟頫書　明張翥秋日遊聖水寺高處見滄溟西風吹酒醒潮來一片白山路輕暖輕寒上已天梅影過城湖曲寺櫓聲歸枕渐東泉舊遊詩酒添新客今日風光似去年清賞未闌幽思發亂峯斜日起叢煙

撫程備覽　杭州府

山路輕暖輕寒上已天梅影過城湖曲寺櫓聲歸枕渐東泉舊遊詩酒添新客今日風光似去年清賞未闌幽思發亂峯斜日起叢煙

其上有雲居寺　元祐問僧了元西湖遊覽志宋

水寺詩高處見滄溟西風吹酒醒潮來一片白山寺額雲居二字爲趙孟頫書　明張翥秋日遊聖水寺中軒祝髮時有故宮人楊妙錫者以香盒貯髮舍利叢生遂建塔寺中峯本號中峯

有美堂　杭州府志　在吳山最高處宋嘉祐間

擘以龍圖閣直學士出守郡仁宗賜以詩云地有吳山美擘因作有美堂歐陽修記蔡襄書今故址不存　蘇軾與太守蔡襄自有美堂夜歸詩娟娟明月照前軒激灩星河半隱山魚鑰未收清夜永鳳簫猶在翠微閒淒風露經絃杜香霧空濛

著鬢鬚共喜使君能鼓樂萬人爭看火城還又九
日舟中望有美堂見魯少卿飲處以詩戲之指點
雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰知愛酒龍山客
卻在漁舟一葉中　容齋四筆東坡在杭州作有
美堂會客詩其頷聯云天外黑風吹海立浙東飛
雨過江來讀者疑海不能立黃魯直曰是蓋爲老
杜所誤因舉三大禮賦朝獻太清宮云九天之雲
下垂四海之水皆立以告之二老者皆句語雄峻前
無古人坡和陶停雲詩有雲屯
九河雪立三江之句亦用此也

鎮海樓　在吳山東麓　吳越錢氏建名朝天門元至正間改

爲拱北樓明洪武八年改今名　元趙孟頫同虞

城上高樓接太霞令嚴鐘鼓寂無譁提疆內向三
千里比屋同封百萬家心在江湖存魏闕身隨牛
斗泛仙槎舉頭便覺長安近時倚闌干望日華

撫程備覽　杭州府

紫陽別墅　在太廟巷　康熙四十二年運使高熊徵建　西湖志以

地在紫陽山與新安紫陽同名故以別墅別之

雍正三年重修

嘉澤廟　在湧金門城下卽唐刺史李泌祠也　杭城祠廟之因報功褒忠

而建者每別立名號而不詳其姓氏城內則有顯

忠廟　在長生橋西祀漢大將軍霍光廟記吳孫皓時神降於庭自言漢霍光求立廟於金山之陽宋建於今處昭忠祠　在忠清里褚家塘祀唐右僕射褚遂良靈應有反風滅火之驗

濟廟　在吳山祀唐桑憲保俗稱桑九郡王宋建炎間助張浚禦金人事聞建廟金華將

軍廟　在湧金門內祀吳越金華守曹杲錢氏入朝委以國事杲卽城隅浚三池曰湧金後杭民爲立祠

城外則有天澤廟　在趙公堤旁祀履泰將軍孫顯忠神錢塘人仕

浙程備覽

吳越宋嘉熙中趙珩與灌京尹禱雨有驗奏封天澤侯顯應廟在鳳凰嶺畔祀則守杭時獨無潮患建炎間方寇聚豕康賊夜夢紫袍金帶神人現赤幘空中隨就勦滅因建廟封爲顯應協順廟在江干祀宋陸圭圭攻方臘盡節於錢塘門外有神卻之異聞於朝賜額封廣陵侯并封三女爲夫人曰顯濟通濟永濟廣惠廟在錢塘門外見郊圻廣陵侯廟詩昔聞江月松風元錢思復有試羅刹江旛舊客賦奇驗異應不可殫述顯功廟在大佛寺西祀寶稷山王岳珺救危渤海王相姚南呂鳳姜楫俞亭陳筒登皆以倭變襲忠祠在葛嶺之西祀明監察御史龐尚鵬忠烈祠在葛嶺之西祀明監察御史龐尚鵬迎敵盡節闔境以安里人祠祀之襲忠祠在瑪瑙寺左祀明監察御史夏瑭以按浙行均平條鞭法士民創祠忠烈祠在棲霞嶺東祀陳善道吳楚宣張儒滿朝采煉馬呈圖盡節建祠歲祀忠烈祠在九里松祀宋贈容州觀察使張玘紹興間王繼隆康綏楊臣王相姚南呂鳳姜楫俞亭陳筒陳表張景喬仲厚喬登皆以倭變襲忠祠在嶺東祀盡節嘉靖閒建祠春秋致祀焉明左擊將軍宗禮都指揮僉事姚泓贈指揮僉事以倭變盡節建祠歲祀海州劉盡節別建廟於臨安府在九里松祀宋贈容州觀察使張玘紹興間張子蓋解海州劉盡節別建廟於臨安府在九里松祀宋行人朱弁建炎間使金拘留十七年副王倫使金拘留十七年歸明監察御史龐尚鵬建祠專祀

萬松嶺在鳳山門外

嶺爲會城來脈所關宜培蔭木西湖遊覽志有明道士顏一齋傳會且事無徵據不敢妄載

以實之未免習俗

樂舊唯二亭以待四方遊學之士

國朝康熙十五年改今名西湖遊覽志餘由義二齋明道堂居仁

萬松書院在萬松嶺宋報恩寺故址明始改建

文書院

志夾道多巨松唐時已有之白樂天湖上夜歸詩萬株松樹青山上十里沙堤明月中是也北窗和靖其一徐沖晦多輞錄錢塘有兩處士其一林和靖居孤山沖晦居萬松嶺雨處士之相望予嘗館於沖晦之故廬有一菴嶺之上東望江西瞰湖湖之曲正與孤山相之人之室隱見於烟雲杳靄之閒遐想當時慨然也沖晦以數學顯時士大夫皆宗之敷

浙程備覽

杭州府

錢塘江在郡之東南

本名浙江東漢郡國志會稽郡有浙江郭璞曰其水會稽山陰爲浙江盧肇曰浙者折也蓋取其潮出之折而曲一名浙河莊周亦曰浙河之水每日晝夜潮上一曰浙江水經漸江水出三天子之海亦稱羅刹合婺溪至富春爲浙江入於海虞喜志林云今錢塘江口浙山正居江中潮水投山下亦曰浙河山海經云禹治水至於會稽而畢功焉

九觀自得齋

江謁廟

國朝朱彝尊謁廣陵侯廟詩序按枚乘七發觀濤於廣陵今揚州府治然元錢思復試羅刹江賦郡圃撰越郡圖經即浙江時號曲江居士而曾子固曲江世疑之曲江之越中展之都北過餘杭東入於海亦稱羅刹廣陵侯廟下按枚乘七發觀濤於廣陵今揚州府治然元錢思復試羅刹江賦郡圃撰越郡圖經即浙江時號曲江居士而曾子固曲江世疑之曲江之越中展之

再上潮一曰浙江水經漸江水出三天子之水每日晝夜再上潮一曰浙江都北過餘杭東入於海亦稱羅刹

倒流也

又名浙河山海經云禹治水至於會稽山陰爲浙江盧肇曰浙者折也蓋取其潮出之折而曲一名浙河莊周亦曰浙河之水至於潮河出三天子之山胥母之場疑義可折

會稽山陰爲浙江盧肇曰浙者折也蓋取其潮出之折而曲一名浙河莊周亦曰浙河之水至於潮河出三天子之山胥母之場疑義可折

海屈曲而

合婺溪至富春爲浙江入於海虞喜志林云今錢塘江口浙山正居江中潮水投山下折而曲一名浙河莊周亦曰浙河之水至於潮河出三天子之山胥母之場疑義可折

浙江源流紀要方輿

浙江之源有三一曰徽港源出徽州府西北之黟山一曰衢港源出衢州府西南之大盈山華府東陽縣東北入杭州府境

一曰婺港與婺港合流東北至嚴州府城東南而與嶺港衢港之百際嶺之水合流東過桐廬縣謂之桐江又東經府城南而謂之錢

伍于之山胥母之場疑義可折

趙公救災記中有實陵斗門合之浙江時號曲江居士而曾子固曲江世疑之曲江之越中展之

廣陵侯廟詩昔聞江月松風元錢思復有試羅刹江賦郡圃撰越郡圖經即浙江時號曲江居士而曾子固曲江世疑之曲江之越中展之

會三源同流東過桐廬縣謂之桐江又東經府城南而謂之錢

府富陽縣界爲富春江又東經府城南而謂之錢

塘江東北流入海寗縣界夾岸有山南曰鳥
縣界北曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山
北而爲三江海口此浙江之潮天下偉觀武林舊事最盛方其遠出天際而來漸近十
八日爲最盛浙江之潮此天下偉觀也之大紹興既望也以至江潮之極會玉呑射漸
至天沃日勢極豪雄楊誠齋詩聲如霆震銀線既望以後漸小焉其遠出天際而來
也如萬馬奔騰自西而東又如素車白馬數萬臨江而駕其上又如群羊野馬縱橫
馳驟其聲如雷如霆如山崩如地裂如天傾如鯨鳴如鼓震如萬鼓之雷如九軍之
戰如海嘯如風雨如大火之燒如沸如鼎如波濤洶湧如山岳震動其勢如銀山雪
嶺際天而來其聲如此誠齋大海門僅觀浙江之潮海寬潮平風靜而已安得見此
奇觀自大海門以至海寧縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之
海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之龕北界南岸曰赭山二
山相對謂之海門又東則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之
小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官
北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興
府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江
之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之
海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山
二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南
岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界
南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲
三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山
二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北
界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流
入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘
曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小
海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北
岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府
蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之
潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海
門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二
山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸
有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南
岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三
江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二
山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界
南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入
海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹
娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海
門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸
有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭
山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮
與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門
又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山
相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有
山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸
則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江
口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山
相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南
岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海
寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥
之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門
又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有
山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山
之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與
海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又
東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相
對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山
曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則
爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口
此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相
對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸
曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗
縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之
鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又
東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山
曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之
西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海
潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東
則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對
謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰
鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲
紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此
浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對
謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰
龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣
界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟
北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東
則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰
赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西
興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮
合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則
錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂
之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽
官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹
興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙
江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂
之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕
山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界
南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北
界南岸則爲紹興府蕭山之西興北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則
爲三江口此浙江之潮與海潮合流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭
山二山相對謂之海門又東則錢塘曹娥之鱟北界南岸則爲紹興府蕭山之西興
北界南岸曰龕山二山相對謂之小海門又東則爲三江口此浙江之潮與海潮合
流入海寗縣界南岸有山曰鹽官北岸有山曰赭山二山相對謂之海門又東則錢
塘曹娥之鱟北界南岸

成江塘吳越備史梁開平四年錢武肅王始築捍海塘在候潮通江門外百餘丈既而以江流遷徙版築不能就因命強弩數千射潮頭始定遂頭又衝擊沙捍江岸運山巨石盛以竹籠實以巨石通渠而江潮爲患最大成捍之勢考焉之城而以射潮之法歲其損壞以薪土爲修築之常其基濤畫夜

五雲山

上故名治

卽西湖二十餘里府

列

曹勛有記
者蓋取釋典
武林梵志萬
歷間解硃宏
重修六和
同修住六和
和

同均口和無諍意和同修悅見和同
塔壁詩上方樓殿已和同幽深悅見之和同
池魚驚俗眼琴調山溜寫深更之義向
翠柏千株自有心衆羨宮淸音紅諸芝峯宋趙
來陰元尹廷高登六和看目和宮淸音紅諸芝峯宋趙
漫漫閒向浮圖絕頂看目和宮淸音紅諸芝峯宋趙
宇不知寒海連芳草春天半潮目和宮淸音紅諸芝峯宋趙
子舉頭應怪問塔何人天半潮目和宮淸音紅諸芝峯宋趙
六和色曉塔詩開孤獨塔凌靑漢天半潮目和宮淸音紅諸芝峯宋趙
嵐滿東蓬萊隱

西

五雲山

卽烏

上

南北兩峯如雙椎朋立長江帶繞西湖鏡開僧錢必擣帆
往來若鷗鳧出沒宋時集每蓋其歲地臘特前得高寺雲
雪表進城中霞猶未集山似獨斷登泉夜澗不過宋林逋
縣志東有長嶺通九溪如沐林十八扉孤善然泉淸臨風
五雲山色尙帶雨深蒼惟辨林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
頂萬里極滄溟元錢塘風越林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
松暗水螢靑幽蕙臨風越林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
散號雲棲鳴徑幽窄仰不辨所不前雲先聚深蒼惟辨林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
行萬竹中石已西湖志而五重飛繞是何泉然善孤扉八其歲地臘特前得高寺雲
數十里轉入轉深不息之所所出見日但大集山似獨斷登泉夜澗不過宋林逋
人轉愈息之所所出見日但大集山似獨斷登泉夜澗不過宋林逋
洗心亭爲遊

雲棲

寺

在焉

鳴中爲雲棲寺

月初圓寶坊金碧紅塵井兩深梧葉每長江帶繞西湖鏡開僧錢必擣帆
木風霜四百年龍井兩深蒼惟辨林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
衣久不傳五雲山色尙帶雨深蒼惟辨林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
頂萬里極滄溟元錢塘風越林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
松暗水螢靑幽蕙臨風越林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
五雲山詩山氣淸如沐林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
縣志東有長嶺通九溪如沐林十蓋其歲地臘特前得高寺雲
雪表進城中霞猶未集山似獨斷登泉夜澗不過宋林逋
往來若鷗鳧出沒宋時集每蓋其歲地臘特前得高寺雲
南北兩峯如雙椎朋立長江帶繞西湖鏡開僧錢必擣帆

王建舊名雲棲建菴掘地有碑卽古雲棲寺也

禪師祕宏建菴掘地有碑卽古雲棲寺也

吳越分界

寺後有迴耀峯

夫人觀自得齋

栽蓮花中混俗仙內叶魚龍成靜侶細雨外連天萍身
蓮結蓮緣畫船簫鼓涼風夜青竺絲綸塵
池泥眞是花染香積寺前有迴耀峯
在汙泥眞是花染香積寺前有迴耀峯
草非蒙葺愛渾不染香積寺前有迴耀峯
池木是下有菁愛渾不染香積寺前有迴耀峯
峯金峯起泉眼淸宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
曰西西復有泉眼淸宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
東西同以湖眠祕宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
越王入界越於以湖眠祕宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
楚王分越吳爲遊嘖宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
越威江記謂皆爲王入界越於以湖眠祕宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
浙廣記說爲越云分伐臣同西復有泉眼淸宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
其說爲越云分伐臣同西復有泉眼淸宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
知記云越地錢而塘春界越於以湖眠祕宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
地縣有越國而未舊秋以盡吳爲遊嘖宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯
德縣有越國而未舊秋以盡吳爲遊嘖宏曰勝蓮池也寺前有迴耀峯

以語兒爲分界二說各有所據今考之當以後說爲是又唐釋處默詩到江東云方越之勁橋李有江東之師及吳之張固陵有姑胥之甲二句乃言吳越一時各據之勢非定界也

金壇于敏中編輯　石埭徐士愷校梓

杭州府

西湖在會城之西古稱明聖湖水經注錢塘南江側有明聖湖父老傳言湖有金牛古見之神化不測故取名焉亦名金牛又稱錢塘湖西湖遊覽志以其介於錢塘西湖遊覽志以其地負郭而西也又稱上湖西湖遊覽志南北諸山崢嶸迴繞委輸於下湖也故通稱西湖湖匯爲西湖湧惡淳深皎潔圓融若練若鏡若雙龍交度而頷下之珠懸抱不釋若蓮夢層敷柳蟻莊嚴而馥郁花心含釀甘露天然妙境無事雕飾觀之者心曠神怡遊之者畢景留戀信達閩之別墅宇內所希覯者也六朝以前史籍莫考雖水經有明聖之號天竺有靈運之亭飛來有慧理之塔孤山有天嘉之檜然華艷之蹟題詠之篇寥落莫覩逮於中唐而經理漸著

杭州西湖

一觀自得齋

唐代宗時李泌刺杭州惠開六井鑿陰竇引湖水以灌之民賴其利咸淳臨安志六井一曰相國井在甘泉坊側近井亭橋一曰西井又名化成井在相國祠前水口在安國羅漢寺前一曰方井俗呼四眼井在三省激賞酒庫西今在舊府不可汲只可防虞水口藏西一曰白龜池此水方井俗呼六眼井在錢內裴府前一曰金牛井今廢塘門長慶初白居易重浚湖水溉沿河之田白居易錢塘湖石函記凡放水溉田每減一寸可溉十五餘頃此州春多雨秋

多旱若隄防如法蓄洩及時則瀦湖千餘頃無凶年矣宋嘉祐中知州事沈遘引西湖水入城以便民汲曰南井咸淳臨安志南井在三橋西金文河酒庫北水口在豫門外人稱沈公井亦名惠遷井元祐四年蘇軾知杭州奏請錢萬緡糧萬石及百僧度牒募民開湖葑草盡除湖乃大治西湖葑積爲田三年一淘爲民失利取給江潮舟行多淤河專受江潮鹽以通漕復造堰牐以時啓閉水蓄洩之限以餘力完六井記宋史蘇軾傳安知李長源免談兩湖摩詰與省民疏河之利葢湖之爲利甚廣三君子實有功德於民矣湧幢小品東坡謂杭州有西湖如人有眉目王梅溪謂越之有鑑湖如人有肺腸武林舊事都城過收燈貴游巨室爭先出郊謂之探春至禁烟爲盛龍舟十餘綵旗疊鼓交午曼衍自別於衆如織錦內有畫經宣格尹爲立賞格無算都人士女雨隄競渡爭標內瑞貴客賞犒無算幾於無置足地水面畫楫比如魚鱗亦京兆所記清明前三日爲寒食節盛可遠近動地觀者如堵矣湖隄有詩云都城過去把青青都折盡明朝更有出城人　李流芳

船是妾家是也以形名者有龍頭白樂天詩小船亦畫龍頭是也有鹿頭楊廉夫詩鹿頭湖船唱報郎是也形色雜出有百花十樣錦錢船是也以姓名者有黃船頭撐人謂之船主船棚上謂之艙面踏而行其速如飛小者謂之瓜船如欽瓜歐陽彥珍詩瓜皮船小水中本詩瓜皮小船歌竹枝詞云銷金鍋相傳到今其說乃元人費事似儂家春最多蝴蝶滿園飛不去好花紅到坡瑪瑙邊鍋銷金人人爭上去唐宋南渡建都則遊人士女畫舫笙歌日夕盛於題戴溪桃花岸水光山色畫圖舞

山籬突若銀螺然玉驄馱醉探春邊戴進胸中有邱壑揮灑新圖使人愕羊腸路口樹陰濃鴨觜灘頭沙漠漠和靖東坡不可逢白雲常護青芙蓉寄謝山靈莫相距早晚來還滴朝雲爛不收山螺髻青王孫舊遊處雲重樹溟溟西湖景詩也禪寄筆談西湖之溟溟春水鴨頭綠不隱明猶未穩船在斷橋頭又云宿雨住還見朝霞之詩云宿雨住還見朝霞爛不穩船在斷橋頭又云春水鴨頭綠不見輞川圖使人愕羊腸疏突若銀螺然玉驄馱醉探春去紅蕉已破綠

林和靖與蘇公等駕勒吾同坡謂西湖正如西子濃抹淡妝臨鏡臺諸人者都掉頭不顧只管低頭看北高下雲堆浦曰不縱橫一澗東西水遠兩山南北峰嵯樓觀開圖畫裏傳孟白云天竺去來圖畫裏然暗香疎影只可孤山先探梅蓬萊閣訪稼軒竟日此徘徊秉燭之去館讌彌月唐白居易

一曲霓裳初教成排比管絃風倩白

點紅蓮慢牽好向湖心去恰似行雨瓶箸下新求得船舫上春來似點波畫心圖菱花鏡上揮行平又送沒誰能樹北寺孤山得杭州去線琴聲山鶴驚梅蕊園嘉　明王穉登

春招酒伴客中誰最有風情欲送幾番竟軒不縱得疾得彌月唐白居易

一頭抽早稻青羅裹帶展新蒲葉葉情似佛頭青鬱鬱畫屏春來點翠眉

一半勾留是此湖又錢塘新漲綠鋪平鏡面色比羅裙

馬蹄最愛湖東行不足繞湖上詩成興未窮

家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草才能沒馬蹄

賈亭西水面初平雲腳低

人赴任詩與君細說杭州事為陰晴我裏留

五觀自得齋

小艇穿蒲入蒲蓬正擁扉又湖上夜歸詩酒上

紅塵歇湖中翠靄生定鐘山寺迴新月夜船清

蛙亂鳴方急鷗閑睡不驚兒曹知我到認得打

門聲　楊萬里

山前十里長堤隔雨邊一行垂楊綠無縫石橋北

通處過春船籃輿休上馬休騎濕卻青衫也不

辭揀取雨絲疎處去攜笻到得水仙祠上春

遊只愛晴何朝何夕不清明絕憐疎雨裏雲

點綴湖山分外清岸上湖中各自奇山簇水

兩皆宜只言遊舫渾如畫身在畫中元不知

元薩都剌

西湖絕句湧金門外上船頭借鵲聲取漁翁能

少年豪飲醉忘歸不覺湖船漸漸移水面夜

流億少年十八女兒搖艇子隔船嗅酒買花

初柔更有羣鳧來往遊好借鴛鴦浴並禽

湖二首南園攜手賞芳紅喚取漁翁能

銀燭小越娘低唱月生眉　張耆

與春風留杏蕚明朝開向曲聲中

夷盛酒去玉簫吹上畫船頭

白沙堤

在孤山下北有斷橋南有西泠橋其西爲裏湖

臨安志樂天詩誰開湖寺西南路草綠裙腰一

道斜自注云孤山寺路在湖洲中草綠時望如

裙帶　淳祐志

又名十錦塘亦名石徑塘萬

所從始　重建望湖亭并建錦帶橋垂露

明王穉登十錦塘詩湖邊綠柳映紅闌日日

尋芳碧水灣春滿好懷遊意嫩鶯撩吟興客情

閒波中畫舫尊中酒堤上行人岸上山無限風

懷拚一醉醉看　白公堤

在錢塘門北

舞蝶繞花間

唐白居易始築

堤捍錢塘湖西湖志由石函橋北至餘杭門築

以蓄上湖之水漸次以達於下湖此堤與白沙堤絕不相涉

今石函橋外堤跡猶存　蘇公堤

南自南屏北

宋元祐間蘇軾所築也咸淳臨安志元祐中東坡既奏開浚湖水因以

所積葑草築爲長堤起南訖北橫跨湖面綿亘數里來道雜植花柳中爲六橋行者便之坡嘗賦詩云六橋橫截天漢上北山始與南屏通忽驚二十五萬丈老葑席捲蒼烟空嗣郡守林希榜曰蘇公堤　宋葉茵蘇堤詩南北山園翡翠堤堤邊綠漲軟琉璃參差臺榭無餘地雜沓輪蹄了四時楊柳又多前日樹梅花祇少近人詩停篙不看春風面間伴漁翁理釣絲　吳仲孚蘇堤清明即事詩梨花風起正清明游子尋春半出城日暮笙歌收拾去萬枝楊柳屬流鶯

趙公堤　自北山第二橋至曲院步　宋時稱小新堤淳祐二年趙安撫與懃築以通靈竺之路人遂稱趙公堤

明丁文策小新堤泛舟詩二首湖上新晴好臨流曉放船雨峯開遠障一水蕩遙天風滴花間露人衝柳外烟珠簾猶未捲寂寞尚高眠又逐春風出春風事事齊一年芳草路十月柳條堤

七觀自得齋

畫舫吹龍笛香車逐馬蹄不知門候禁酣飲月輪西　楊公堤　在裏湖與蘇堤相對明西湖遊覽志云此堤故址相近其地爲靈隱飛來寂寞尚高眠又逐俗稱裏六橋是也然近北山三橋宋時已有之楊公所築特南三橋耳　金沙堤　在蘇堤之西雍正九年督臣李衛築　西湖志堤廣三丈餘夾樹花柳自東迄西與趙公堤等潤泉入湖之所金沙清積方廣咸區囿於蘇堤東浦橋之旁築堤中建玉帶橋以通舟楫車馬知府楊孟瑛既開西湖又築此堤

湖心亭　在全湖之中　四面臨水明萬歷間重建

心寺三塔鼎峙尋燬去舊有一聯云亭立湖心宛西子載扁舟雅稱雨奇晴好席開水面恍蘇公遊赤壁偏宜月白風清句極佳切明劉子伯湖心亭詩湖心亭子枕澄波一片湖光似鏡磨春草迷堤盤翠帶好山當面點青螺烟開山嵴飛銀鷺酒瀉仙罌勸

浙程備覽　杭州西湖

把西湖比明月湖心亭是廣寒宮　寺旁爲放生池舊址廣衆生緣巡撫劉一焜嘗爲劉一焜放生詞放生去登閣禮金慈悲切似爲外列三潭西湖志東坡三干種佛因三潭以爲表不許復爲菱蕩舊有石塔三十八人名勝志云相傳湖中有三潭深不可測故謂三塔基內立浮圖以鎮之塔形如瓶浮漾水中分塔爲三所故有三塔亭引碧流是也月光映潭底萬頃恢復志

出婦城眞面目嬋娟絕勝瑤臺跨鳳仙潭底是
龍淵翠戶珠宮玉作田神物也耽良夜景蜿蜒
抱得明珠
喜不眠

東西馬塍在錢塘門外 五代時吳越王曾牧馬於此其馬

蕃息號爲馬海 咸淳臨安志東西馬塍土細宜
爲城蓋錢王舊城餘花都城之花皆取焉或云塍當
白堤三月八日過西馬塍詩散策好春日湖西
古馬塍陰晴雖不定天地自分明柳處風無力
蛙時水有聲園家分半席問得御花名 陳允
平馬塍道上詩閒拖瘦竹節獨步馬塍東鳥影
青山外春愁碧樹中麥潮風化蝶櫻熟雨生蟲
莫向溪頭去溪頭多落紅 舊有元張雨故居
在西馬塍內有張雨詩浮家泛宅意何如玉
菌閣 張雨馬塍新居詩窈窕丹房古澗阿長松修竹繞
室金堂計不疏歸錦橋邊停舫子散花灘上築
九觀自得齋

浙程備覽 卷二 杭州西湖

樓居淡然到處自鑿井元晏閉門方著書但得
草堂貲使足人生何地不樵漁 張翥題張外
史馬塍新居詩窈窕丹房古澗阿長松修竹繞
層波桃源隱者時相遇茆洞仙人夜或過沆瀣
盃寒供晚食青冥笙響答空雲浮出池痕
滿知是龍泓宿雨多 紫桃軒雜綴散花灘在
馬塍溺水牖地余徧訪不可得而杭人藝
花者亦絕無佳種伯雨風流邈不可追矣

昭慶律寺在錢塘門外 晉天福間吳越王建宋太平興國間經元堪律師晝夜精勤夜三年建戒壇

戒壇圖經 元堪律師晝夜精勤夜
分感韋天示現曰今師行道處是
古然燈佛降生地最吉祥者頻師以續然燈慧
命已而壇址自成至今稱地湧戒壇 客越志
舊爲浙西叢林第一設戒壇每歲上巳推高臘
者一人登座說法 宋陳堯佐昭慶寺詩湖邊
山影裏靜境與僧分一榻座臨水片心閒對雲
樹寒時落葉鷗散忽成羣莫問紅塵事林間背

孤山路口爲斷橋 西湖遊覽志斷橋本名寶祐橋荒唐蘇薩賢家名楊之名橋家橋之斷橋張祐詩云斷

暫聞朱繼芳昭慶寺詩幽尋得勝趣人能古柳深中磬長廊靜處燈畫龍聽佛看齋僧別寺經行處茲遊得未曾 寺前舊有望湖樓 咸淳臨安志一名看
掉漁舫恣往還澄波如鑑照羣山遶湖湖樓詩僧
圖舍祇是憑樓一瞬間 蘇軾詩黑雲翻墨未浮
遮山白雨跳珠亂入船捲地風來忽吹散望湖
樓下水
如天

浙程備覽 卷二 杭州西湖

西湖遊覽志斷橋本名寶
呼爲斷橋張祐詩云斷橋
合是也元錢惟善竹枝詞有段家橋之
諸詩亦稱段橋成化間知府李瑞修段家橋
孤山路趙佃湖上詩秦樓直接段家橋
舊事一日壽皇御舟經斷橋橋旁有小酒肆武林
飾素屏書風入松一詞於上注目殆賞久之宣中
問何人所作乃太學生俞國寶酒筆也其詞云
春長費買花錢日日醉湖邊玉驄慣識
路驕嘶過沽酒樓前紅杏香中歌舞綠
鞦韆暖風十里麗人天花壓鬢雲偏畫
春歸去餘情付湖水湖烟明日重攜
陌上花鈿上笑臉此詞甚好但末句未免酒來尋
因爲改定云明日重扶殘醉則過不同矣即日
命解
褐云斷橋殘雪爲十景之一 前後湖
梅孤山蠟屐過此值春雪未消葛嶺
高下如鋪瓊砌玉 元尹廷高詩數板瓊瑤踏
未乾沈吟不度據征鞍孤山露色無尋處笑指
梅花隔翠寒 明聶大年詩醉裏曾登白玉梯
東風吹暖又成泥玉腰蹴蝀垂天闊
夾岸迷九井晴添新水活兩峯濃壓宿雲低
寒爲訪梅花信十里銀沙印馬蹄 洪南鄉
子詞雪覆畫欄橋銀背鯫鮧不動搖
閒袖手無僚錯認梅花昨夜飄步步踏瓊瑤相如
勝山僧立到腰紅日漸高風漸暖旋消添作春猶

波送棲其西爲平湖秋月宋祝穆方輿勝覽序西湖志清秋月爲中天之冷處以平湖秋月爲水仙王廟今改建在寶石山後移孤山下成化杭州府志表請封爲博濟侯乾道五年周安撫朝請君錢氏封爲顯應重建名水仙王廟宋蘇軾詩朝雨留人入醉鄉此意自佳君不會一盃當屬水仙王自注湖上有水仙王廟錢塘縣志後徙祀西湖三賢附祀錢塘縣志前有三義閣後有靖子錢塘縣志前有三義閣後有贈昌額爲明董其昌書額爲明董其昌書郎關帝廟在孤山之陽一名西泠橋又名西林橋舊事西陵橋一林逋以種梅養鶴自娛宋林和靖詩衆芳搖落獨暄妍占盡風情向小園疏影橫斜水淺淺暗香浮動月黃昏又名放鶴亭貯玉印一文曰漢壽亭侯印瓦紐相傳爲神物故印又有石刻竹相傳爲神筆以竹葉畫成詩字又治台州有功於浙最縣志公昔爲浙東提舉又治台州有功於浙最縣志公昔爲浙東提舉學秦梁建祠錦塢山國朝順治丁酉移建今處

又西爲六一泉在孤山之南宋蘇軾守杭州時有懷六一翁因以名泉并著銘成化杭州府志榜於泉中歲久湮廢成化丙申大理卿夏時正訪得於一泉上滕王閣自看風爐自煮嘗爲廣化寺食水仙王一盞寒

又西爲照膽臺額爲明董其昌書郎關帝廟在孤山之陽一名西泠橋又名西林橋舊事西陵橋一林逋以種梅養鶴自娛宋林和靖詩衆芳搖落獨暄妍占盡風情向小園疏影橫斜水淺淺暗香浮動月黃昏又名放鶴亭貯玉印一文曰漢壽亭侯印瓦紐相傳爲神物故印又有石刻竹相傳爲神筆以竹葉畫成詩字又治台州有功於浙最縣志公昔爲浙東提舉學秦梁建祠錦塢山國朝順治丁酉移建今處

又西爲朱子祠錢塘縣志前有三義閣後有宋淳祐間馬光祖重建祠堂中塑朱子像旁列門人蔡沈黃榦輔廣李燔李方子陳淳祝穆十人從祀

又西爲曲院風荷在孤山裏外通一樹桃花傍水開東湖到處是香隨宋王淇詩水仙王廟此地多香風荷花放時宜人遠香益清亭亭淨植出淤泥不染中通外直不蔓不枝香遠益清宋周敦頤愛蓮說予愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

又西爲冷橋在西裏外通一樹桃花傍水開東湖到處是香隨宋王淇詩水仙王廟此地多香風荷花放時宜人遠香益清亭亭淨植出淤泥不染中通外直不蔓不枝香遠益清宋周敦頤愛蓮說予愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

西湖支諸佛塔遊覽志餘唐白居易山寺晚中祥回望孤山寺贈有辟名西湖大中祥符間建寺額有賜名曰孤山寺賜額今改額曰廣化寺

橋一橋又名西林橋又名西泠橋舊事西陵橋一林逋以種梅養鶴自娛宋林和靖詩衆芳搖落獨暄妍占盡風情向小園疏影橫斜水淺淺暗香浮動月黃昏又名放鶴亭貯玉印一文曰漢壽亭侯印瓦紐相傳爲神物故印又有石刻竹相傳爲神筆以竹葉畫成詩字又治台州有功於浙最縣志公昔爲浙東提舉學秦梁建祠錦塢山國朝順治丁酉移建今處

藕花深處冷逸興遄飛酒香分一甌宋蘇軾詩小雙井白鶴峰茶新摘火前纖手破香雲碾成雪乳煎作玉花寒欲識個中三昧好但從蝦眼看魚鱗

名藕花深處冷逸興遄飛酒香分一甌宋蘇軾詩小雙井白鶴峰茶新摘火前纖手破香雲碾成雪乳煎作玉花寒欲識個中三昧好但從蝦眼看魚鱗

西湖支諸佛塔遊覽志餘唐白居易山寺晚中祥回望孤山寺贈有辟名西湖大中祥符間建寺額有賜名曰孤山寺賜額今改額曰廣化寺

歌斷續聽腦酒香消數聲櫂漁子雙小結鴛同心處雜武林舊事西湖歌舞之盛不減汴都杭人遊賞殆無虛日每當春和景明花光爛漫則有掛牌之園數十處皆聽人登臨任意遊賞不取分文蓋欲與民同樂也

橋西冷橋西裏外通一樹桃花傍水開東湖到處是香隨宋王淇詩水仙王廟此地多香風荷花放時宜人遠香益清亭亭淨植出淤泥不染中通外直不蔓不枝香遠益清宋周敦頤愛蓮說予愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

麵以院照灼風釀官酒其時地多香風荷花西湖志院宋王淇詩避暑人遠香陣隨人遠來舊稱取九里並隣林浦孤山落心中央雨重倦倚欄干夕陽到寺岸水風送清音

曲院風荷

衣照風釀官酒其時地多香風荷花西湖志院宋王淇詩避暑人遠香陣隨人遠來舊稱取九里並隣林浦孤山落心中央雨重倦倚欄干夕陽到寺岸水風送清音

頭雲灼晚涼日放其時地多香風荷花西湖志院宋王淇詩避暑人遠香陣隨人遠來舊稱取九里並隣林浦孤山落心中央雨重倦倚欄干夕陽到寺岸水風送清音

買船採蓮塘風滿張甯天愛渠涼氣度芳洲香遠益清亭亭淨植出淤泥不染中通外直不蔓不枝香遠益清宋周敦頤愛蓮說予愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

間採蓮塘風滿張甯天愛渠涼氣度芳洲香遠益清亭亭淨植出淤泥不染中通外直不蔓不枝香遠益清宋周敦頤愛蓮說予愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

蓮塘風滿張甯天愛渠涼氣度芳洲香遠益清亭亭淨植出淤泥不染中通外直不蔓不枝香遠益清宋周敦頤愛蓮說予愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

零落秋風過曲明張甯天愛渠涼氣度芳洲香遠益清亭亭淨植出淤泥不染中通外直不蔓不枝香遠益清宋周敦頤愛蓮說予愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻玩焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

柄高荷掩鏡新涼獨不見曙採蓮人隔水相呼笑語聲驚起鴛鴦雙宿去

心水荷亦香花氣光露馬洪南鄉子詞翠蓋佳人解語花嬌紅半面隔屏紗酒闌更喜微風動一陣荷香入鬢來

採蓮逐香花女紅妝襲羅裙翠袖五月西湖似錦鋪遊人畫舸滿中都

歷間逐香花女紅妝襲羅裙翠袖五月西湖似錦鋪遊人畫舸滿中都

虹橋西湖錦繡叢畫舸遊人滿中都

焉畫角一聲羣舫畢集各以文進面定甲乙名曰舫課後商士就其地建書院又西爲

花神廟 西湖志前臨金沙澗後爲烏石峯有泉自樓霞涓涓下流伏榛莽中上多桃花名桃溪雍正九年敕建祠宇龍城錄隋開皇中趙師雄遷羅浮日暮於林間見美人素妝出迎與語言極清麗芳香襲人與之叩酒家共飲一緑衣童子歌於側師雄醉寐東方既白起視梅花樹上有翠羽啁嘈所見蓋花神龍城異人錄宋畢父有種藝術牡丹變易千種元宗名至驪山種花萬本色樣各殊內人呼爲花神花史鄭棠嘗作金錢花詩未就夢一紅裳女子擲錢與之曰爲君潤筆花及覺探懷中得梅花數朵子遂呼爲潤筆花 宋朱元薦憶廟嶺梅花賦花神喜而言曰歲寒知心惟予與汝陳造詩更憶得花神一笑歡六郎家住小齊 觀自得齋

紫牡丹詩已從香國徧薰染更借花神巧翦裁 范梈蓮房詩憶伯是花神 元元好問

江干東北爲岳王廟在棲霞嶺下

王岳飛 萬歷杭州府志宋孝宗慶元二年改褒忠衍福寺寶慶三年追封鄂王明于謙忠武王祠額曰褒忠武宮闕遠嵯峨中興諸將誰降敵負國奸臣主議和黃葉古祠寒雨積詩匹馬南來渡浙河汴城一別朱仙鎮不見將軍戰鼓聲武嘉定四年追封鄂王祠額曰褒忠衍福寺寶慶二年改褒忠孝宗慶元中靈惜寺 咸淳臨安志南齋

昌化伯牌坊 萬歷杭州府志爲明昌化伯林建在九曜山之陽

許爲玉泉寺 今爲清漣寺 大師墨超院山卓庵

講經演法天福三年始建寺名淨理宗御書賜玉泉發源西山伏流數十里至此始見色清味甘甃石爲池方廣三丈許清澈見底中蓄五色魚浮沉上下鱗鬣可數投以香餌則揚鬐而來 宋董嗣杲詩南齊事蹟已銷沉曾立苦碑傳心樹 西湖

一年理宗賜玉泉淨空之院六字

孤山 亦名瀛嶼又名孤嶼 一嶼聳立旁無聯附爲湖山勝絕處 舊有柏

萬歷杭州府志山形坦平綿邐蹕攸有是名介山有陳時柏孤山二亭序云孤山名不與諸山相聯屬攸有是名介山有陳時柏孤山二株其一爲人所薪山下老人自爲兒時見其枯矣然堅悍如金石愈於未枯者僧於白公居易之曰柏堂堂與於是乎在

堂竹閣 宋蘇軾孤山二咏序云孤山之竹散生山中不與諸竹同其一爲人所斫其側名之曰竹閣二株其一爲人所斫其側名之曰竹閣二株其一爲人所斫其側名之曰竹閣

時已見其枯矣然堅悍如金石愈於未枯者僧於白公居易之曰柏堂堂與於是乎在

志銓作堂於其側名之曰竹閣

杭州西湖

竹閣相連屬余作二詩以記之相堂一詩云道人手種幾生竹一鶴前身骨龍姿尚宛然雙幹出岩岑勢欲飛化作九朝三見太平年年忽驚華構依佳物先神與白公居易之僧兒孫名到處傳此柏未枯君記取灰心聊伴小乘禪

晚歸詩問遺像病維摩詰更無言 **望湖亭** 易湖亭 唐白居易

新詩盡日湖亭卧心閒事亦稀不厭沙軟絮飛飛 明王稚登詩

坐待晚涼歸松雨飄藤帽江風透邊葛衣柳堤行

不厭沙軟絮飛飛邊花落日行人正憶家 宋林蘭

舟載琵琶遠吾廬清深趣有餘鶴閒臨水久蜂懶得花疎

酒病妨開卷春陰入荷鉏嘗憐古圖畫多半寫應居

樵漁又自題小隱詩湖上寺木蘭花小

與世相違閣門自掩蒼苔跡過客時驚白鳥飛

內有巢居閣

賣藥比常嫌有價灌園終亦愛無機如何天竺
林間路猶到秋深夢翠微又巢居閣偶書詩遶
舍青山看未足故穿林表架危軒但將松籟延
住客常帶嵐霏認遠村吳榜自能凌晚汰湘纍
何苦屬芳蓀餘生忺養聊此棲遲一澗多病期
遑喧

東有瑪瑙坡 西湖遊覽志碎

瑪瑙然若坡旁有僕夫泉

泉號僕夫以詩自娛其所名勝志宋智圓禪師與林處士友新
因名元張雨孤山院有僕夫泉僕夫藝竹得之
接葑田試從樵子問徑往覓僕夫泉衆草寒猶短
羣峯晚更妍誰歟結茅廬老太平年
眞隱共參寥泉銘序公守杭云余與參寥居黃
智果院坡舊名蘇軾有詩云新茶鑽火煮泉石間是
寒食清明都過了參寥石泉宋賦詩有
出守錢塘明年參寥卜居智果精舍又明年余
去杭州西湖參寥石泉猶在孤山舊事

以寒食去郡來告行舍下適有泉出自石間是
月又鑿石得泉加洌於夢九年坐人皆太息乃名泉
之曰參寥泉宋董嗣杲詩湖曲春風正禁烟
而淪之笑曰是見於董嗣杲詩湖曲春風正禁烟

北爲放鶴亭 西湖志元至元間儒學提舉余

試茶味此石間泉宋坡仙忽憶黃州夢潛老初拈
智果禪幾客醉遊三月裏一聯詩兆九年前題
梁墨妙如新染台與雲崖淺井傳

放鶴亭李日華重修放鶴亭記略云宋和靖
後與梅子鶴不可偏廢明嘉靖間錢塘令王鉞重建
兼植梅數百本構亭並廢日久鶴亦名泉
妻梅子鶴放之遂構鶴亭

先生嶽奇歷落之士也應制科不第退隱錢塘
明聖湖當日有繪湖景蓬錢湖上於林麓標數
字云林君復望鶴處先生見之曰世亦知有老
逋耶後人想像其處作亭非先生自亭也先生
一日倚杖柴門得句云夕寒山翠重秋淨雁行
高吟謳滿意抵掌曰平生讀武侯傳未嘗不心

折其鴻樹然視余今日麈句於翠綠中覺神韵
孤上翻似過之想見點雪沖虛縹緲不設覊
塵墟之表先生與鶴其俱在耶 林逋孤山後
寫望詩水墨屏風狀總非作詩除是謝元暉未沉
橋裏穿黃落樵斧丁丁隔翠微返照罷間倚
獨往長烟如澹鳥橫飛南峯有客剩返首咸平夢清
籬間忘卻歸 林景熙孤山詩同前
風自滿湖乾坤一士隱身世此山孤鉏園罷
今影梅開向舊株耳孫山之陽有四賢祠覽志正
德間建祀唐刺史李泌白居易宋守蘇軾處士正
落日懸磷磷白石枕青泉平巒窈窕詩寇
守風流出牧年草色能侵游女襪荷窕初謖青
林浦舊有楊孟瑛碑記明屠隆詩
魚船祇今寂寞湖邊
宿一片扈鷗下夕烟

寶石山 咸淳臨安志高六十三丈周圍一十三里一
百步吳越王錢氏號壽星寶石山後改爲巨
石山之若星墜焉又名石甑山 唐羅隱
聳秀而層排巨石或上有寶叔塔崇壽院
岩嶢而朝揖羣山 塔崇壽院
一名聖壽禪寺成化杭州府志吳越王之臣吳
延爽者建塔於山之上附以佛廬宋開寶初賜
額曰崇壽院延平中僧永保修因名寶叔塔移置
西湖遊覽志塔門舊有湖山勝槩四字今移置
淨慈寺 元錢惟善寶叔塔詩金
鎗野雲秋共白江樹晚逾青塔天開畫藏鐵
雁風語崖下看湖上客歌吹冥 明
張羽保叔塔院詩赤欄閒倚人正沉
望不窮百尺樓臺空相外萬家城郭雨聲中
房漏滴蓮花水講殿經翻貝葉風自笑世緣心
似石擬焚香灶問生公 西湖志
杭州有保俶塔因俶入朝恐其被留作此保之
稱名者尊天子也今訛爲寶叔又訛爲保叔塔謂嫂造此塔
所塔俗訛爲保叔塔期冥福以庇寶

小郎薄喙之徒附會是徒取其名之新而於院復稱保叔者仍之右壁有一勺泉明張瑛詩云絕頂盤峯秀蛟龍擁地蓮檐棲南斗下僧問海眼孤浸立山巔正翻流乳滑嵌洩濺珠圓魚躍金缸見虹垂寶帶懸洗甑僧渝茗供佛客擎錢幾許詩酬宜漱石眠何人識怪湛矣定心禪渴想劑瓢飲漪淺莫恠頻來此煩病頗覺捐愛泉之右有天然圖畫閣明夏言詩險山閣靜憑危午遊尚及時亂風湖去舫遲清樽到寺鳴鐘歡不及醉筆更題詩其峰曰巾子戊觀自得齋

壽星寺後林逋詩巾子山頭鳥曰木微霜未落已先紅是也　宋郭祥正詩嵯峨插天頂寒翠瀉湖光吟客搖船子猶疑漉酒香　西湖遊覽志一名獅子峰山麓爲大佛禪寺　西湖遊覽志宋宣和中僧思淨鐫石成大佛半身甄龍友嘗遊西湖作大佛頭贊云色如金面如滿月盡大地人只是一隙禪子多稱以名黃　又西爲智果禪寺　寺亦有參寥泉西湖遊覽志智果寺舊在孤山宋紹興間徙築於此先師參寥善名其所居泉曰參寥泉後仍名參寥以誌舊跡　寺西南有葛翁井　葛翁井詩一宿葛翁稚川投丹之所元張雨湖田涼蛤四散吠烟寺晚鐘相遞鳴孤嶼橫陳

爲玉几初陽煥爛似霞城拏舟又入水雲去還我風篁雪竇聲　爲嶺在寶雲山頂　葛嶺詩白雲幾疊於此高得陽葛嶺朝暾十月朔日出海底炯月壁詭奇觀也　鐘出樓臺水月丹青地簾幙鶯花錦繡叢遊子莫去風雷其上有初陽臺　宋董嗣杲

舊有閣曰江湖偉觀　西湖遊覽志宋賈似道芹獻至尊嶺下之名無一遺謬故湖中詩到歷言院後殿多

杭日常遊焉入門郎悟前身曾列星志宋蘇安撫趙與懃在寺鳴鐘志宋陳諭來

山石參差間長官頭詩琉璃百頃水仙家風靜湖平抱秋葩田居

其灸爨釣車寂歷疎松欹晚照佮傍寒蝶

講寺　咸淳臨安志開運三年錢氏改建寺有尉遲恭井蒙

往披草通前流刻樹記筍長微風精廬四山落事敷

小立聆松響訛名息諸緣暫喜脫塵網

後僕夫泉　元僧芳洲所鑿後徙杭州府志智圓居孤山有僕夫泉後徙寺寶雲山鑿地

得此遂名又西有招賢寺　一名遊覽志唐吳元卿結蒼井東坡書扁白樂天紫陽花詩

桃花燦爛色如凝霞嶺巔有棲霞洞杭州府志宮然如夏閎又有紫雲洞名勝志紫雲屋雙巨石相倚爲門聳懸空陰涼徹骨洞上爲烏石峯石色如墨故名嶺北有金鼓洞西湖遊覽志昔人伐石其間聞金鼓聲洞詩行來金鼓洞作乃止明張蘐光金鼓洞石名無門洞名勝志無門字無地名黃龍洞宋僧慧開字無門慧開忽雷聲震地不聞金鼓響山上出清泉浮雲自來往嶺後有白沙泉味極清冽又有黃龍洞志一名卓錫於此有石硿研不合如彌勒因名黃龍洞西湖志沿劃然出泉人以爲龍隨錫至

六橋在蘇堤上宋蘇軾築堤爲橋以通南北路西湖志堤植柳軾詩所謂六橋橫截天漢上大堤楊柳多昌年是也明凌雲翰六橋烟柳詩疎柳長烟遠自迷六橋南北帶沙堤亂分巇蜆連蜷卧深薇嬌鶯自在啼紅出天桃銷處薄翠愁芳草望中低赤先觀自得齋

浙程備覽

欄杆外清陰滿曾見蘇公過馬蹄六橋自南而北第一橋名映波撐過第一橋第二橋名鎖瀾錢宰詩花落徐集孫詩小艇西泠第二橋第三橋名望山蔡襄詩酒到三橋月滿身第四橋名壓堤劉漁詩重到桃花第四橋第五橋名東浦周櫆詩柴門臨紫浦橋邊路桐葉題詩人未歸第六橋名跨紅陳剛中詩東風第六橋又有裏六橋自北而南日環璧日見杜鵑日隱秀日景行日濬源其西有丁家山西湖志上有岡阜俯瞰全湖勝室數楹湖深遠映前有奇石林立狀類芭蕉題曰望山橋南爲蘇堤春曉西湖志晨光初啟宿霧未散雜花生樹紛披掩映如列錦鋪繡半遮樓閣朦朧一半明大年詩樹烟花露繞堤沙

浙程備覽

三竺鐘聲催落月六橋柳色帶棲鴉聞啼鳥綺閣妝殘喚賣花遥望酒旗何處是炊烟起處有人家湖霧散分林杪堤曉馬洪南鄉子詞烟樹帶鶯啼一聲春正好重蘇月漸低金鎖巖城開四扇開齊標緲樓臺影紗窗尚迷已有玉驄嘶花露香塵踏作泥可是堤之南尋芳人起早相攜占斷風流向此堤

為花港觀魚西湖志方池清可鑑底朱藻碧藻濛濛間意趣有濠濮想在山與在三台明俯

元尹廷高詩細雨初收逐隊嗟喋何人注目明

寒滿紅妝靜立欄杆外吞盡殘香總未知

看魚樂隔花影中間戲錦鱗銜絮煖風赤鯉香

傍湖濱花影中間戲錦鱗銜絮煖風赤鯉香

綸水暖蘋香十里春休憶上龍門放生池有禁收港小山祀明

萬津好向碧波深處去人其內為旌功祠在三台山祀明

藏身無數花前憶鱠魚識馬洪南鄉子詞烟樹帶鶯啼催得紗窗尚蘇重炊

少保兵部尚書謚忠肅于謙

蓋烽烟竟不旋手持大計靖江

鑾日南內龍飛賜劍年山外怒

荒草像祁連上皇猶想風雲際

然

西為九里松自行春橋至下天曹石功名倍黯

蒼翠夾道陰靄如雲人行其間敬仁

夏言九里雲松風雷驚虎豹半空

夾道松長畫風雷驚百盤雲登人

濤夜合秋聲壯湖雨春深黛色濃

直幹恨無韋地有行春橋春雨湖

偃得相從三竺余關九里松送吳中丞

詩言從天竺寺直度小春橋橋

中每春秋佳日憑欄四望儼如

西湖志南高北高相去十餘里建亭當兩峯之

王洧詩浮圖對立曉崔巍積翠浮空露霽迷宋試

向鳳凰山上望南高天近北烟低元尹廷高

烟花如凝霞嶺巔有棲霞洞杭州府志宮然如夏閎又有紫雲洞名勝志紫雲屋雙巨石相倚爲門聳懸空陰涼徹骨洞上爲烏石峯石色如墨故名嶺北有金鼓洞西湖遊覽志昔人伐石其間聞金鼓聲洞詩行來金鼓洞作乃止明張蘐光金鼓洞石名無門洞名勝志無門字無地名黃龍洞宋僧慧開字無門慧開忽雷聲震地不聞金鼓響山上出清泉浮雲自來往嶺後有白沙泉味極清冽又有黃龍洞志一名卓錫於此有石硿研不合如彌勒因名黃龍洞西湖志沿劃然出泉人以爲龍隨錫至

六橋在蘇堤上宋蘇軾築堤爲橋以通南北路西湖志堤植柳軾詩所謂六橋橫截天漢上大堤楊柳多昌年是也明凌雲翰六橋烟柳詩疎柳長烟遠自迷六橋南北帶沙堤亂分巇蜆連蜷卧深薇嬌鶯自在啼紅出天桃銷處薄翠愁芳草望中低赤先觀自得齋

浙程備覽

欄杆外清陰滿曾見蘇公過馬蹄六橋自南而北第一橋名映波撐過第一橋第二橋名鎖瀾錢宰詩花落徐集孫詩小艇西泠第二橋第三橋名望山蔡襄詩酒到三橋月滿身第四橋名壓堤劉漁詩重到桃花第四橋第五橋名東浦周櫆詩柴門臨紫浦橋邊路桐葉題詩人未歸第六橋名跨紅陳剛中詩東風第六橋又有裏六橋自北而南日環璧日見杜鵑日隱秀日景行日濬源其西有丁家山西湖志上有岡阜俯瞰全湖勝室數楹湖深遠映前有奇石林立狀類芭蕉題曰望山橋南爲蘇堤春曉西湖志晨光初啟宿霧未散雜花生樹紛披掩映如列錦鋪繡半遮樓閣朦朧一半明大年詩樹烟花露繞堤沙

詩嶙峋對峙勢爭雄古塔疎林杳靄中寫盡西湖烟雨障雙尖如筆閣清空明馬洪南鄉子詞萬仞碧峻嶒華蓋陽明比未能名作擎天雙玉柱想應絕頂三更見日升聞說住山僧上界仙人喚得鸞待我秋清遊興動須登試到青雲第一層

又西爲顯慈集慶講寺 在集慶山宋淳祐中建元仇遠詩半生三衛此招提眼底交遊更有誰顧愷漫留金粟影杜陵忍賦玉華詩旋烹紫筍猶含籜自摘青茶未展旗聽徹洞簫清不寐月明正照古松枝

天竺山 武林舊事自靈隱至郎當嶺皆稱天竺山東坡題靈隱天竺錢塘東南皆有水樂洞泉流空岩中皆自然宮商又自靈隱下天竺而上至上天竺谿行兩山間巨石磊磊如牛羊其聲空韻然眞若鐘聲乃知莊生所謂天籟者蓋無所不在也 西湖遊覽志杭州之美得白蘇而全觀自得齋

益章考其治績性情往往酷似樂天詩云閭里固宜勤撫恤樓臺亦要數踰鄰攀子瞻亦云細雨晴時一百六畫撓鼉鼓莫違民樂天取天竺奇石受代詩云三年爲刺史飲冰復食蘗惟向天竺山取得兩片石此直抵千金毋乃傷清白子瞻亦云在郡依前六百日山中不記幾回來還將天竺一峯去欲把雲根到處栽蓋子瞻景慕樂天如云出處依稀似樂天敢將衰朽較前賢又云但遣先生披鶴氅不須更畫樂天眞殆有夢寐羨牆之想矣 明吳擴宿天竺詩天竺古名林幽期晚共尋澗陰藏宿雨松籟答鳴琴曲覓分泉細荒除落葉深中宵無一語愈覺起禪心

下天竺講寺 在靈鷲山麓 晉僧慧理建舊號南天竺寺 武林舊事方丈曰佛國山法堂二字乃雲房鍾離權書甚奇古 西湖遊覽志隱天竺皆慧理道

場而桂子天香之景兩寺共之樂天詩所謂分是也 **寺** 山門作兩山門兩寺原從一寺分見三生石畔遊覽志

有三生石 太平廣記唐李源與僧圓澤友善相約遊蜀中峩嵋山舟次見婦人乳源而汲圓澤曰此我托生所也後十三年中秋月夜當相見於杭州天竺寺至暮婦乳源果悟元西爲

繙經臺 西湖遊覽志寶掌自稱度世一千七百年會一時偏從天竺落祇向月宮知出月中桂子詩丹桂生靈隱寺志在飛來峰西相傳月桂常隆此峰釋慈永拾桂子詩

月桂峯 靈隱寺志在飛來峰西相傳月桂常隆此峰釋慈永拾桂子詩瑤宮千年會一時偏從天竺落祇向月宮知出海光輪滿當軒玉樹欹林閒僧共拾猶誦樂天詩丹桂生

又西爲稽留峯 名勝志相傳堯時許由隱居此山遂名許由峯說爲稽留觀自得齋

水經注云昔有道士入此不返因以稽留爲山號未嘗專指許由也隋開皇中寶掌禪師立道場於此

又西爲蓮華峯 水經注靈隱山有孤石壁立大三十圍其上開散狀似蓮花

中天竺禪寺 在稽留峯北 隋僧寶掌建 西湖遊覽志寶掌自稱度世一千七百年故山高標恐有峨眉雪千秋尚未消

上天竺講寺 在乳竇峯北 舊爲天竺觀音看經院後晉天福間僧道翊建 咸淳臨安志道翊結廬山中夜有光就地視得奇木刻觀音像會僧勳從洛陽持古佛舍利來因納之頂間妙相具足錢忠懿王夢白衣人求治其居乃卽其

地創佛廬天聖中僧誌夢像浮空而行出小山
曰吾欲憩此明日僧寂至語夢符乃謀徙今處
嘉祐末以辨才法師元淨爲其主溉熙二年改
院爲寺寺內堂軒亭館幾五十所錢塘縣志
自宋至今每亢旱淫潦有司恒即山中迎大士
像入城祈禱無不響應宋蘇軾雨中遊天竺
靈感觀音院詩甕欲老兮麥欲黃前山雨後山
浪浪農夫輟耒女提筐白衣仙人在高堂朱
雲觀自得齋

名山閟　寺南爲乳竇峯西懸乳如脂甘和可嗽其北爲白雲重岡
歲華　西爲獅子峯雙桂峯又曰雙乳峯其東爲天香巖烏石峯稍南爲中印峯重岡

疊巘蒼翠輝映
又西爲峩嵋山

靈隱山　一曰靈鷲又曰仙居亦名武林山　高九十二丈周圍一十二里

宋葛天民西湖泛舟又雪水溶溶落葉遮船翠蓋重抱前村樹澗繞飛來山光多向道人濃雲連合小朵峯送罷夕陽迎素月瓊臺高下自鳴鐘

東有合澗橋　在飛來峯路口北澗自靈隱而下合流於此橋上

爲春淙亭貝瓊有記又西爲迴龍橋

飛來峯　在靈隱寺前

僧慧理登茲山歎曰此是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來是以名焉桂錫造靈隱寺號其峯曰飛來　西湖遊覽志飛來峯界靈隱天竺兩山之間高不踰數十丈而怪石森立青蒼玉削若駭豹蹲獅筆卓劍植衡從偃仰益玩益奇

興地志云晉咸和元年西天竺國靈鷲山飛來峯不知何年西天竺國靈鷲山飛來因以名之

宋林景熙遊飛來峯詩何年移竺國秀色發稜層清極不知夏虛中欲悟僧榻幽嵐氣重泉落乳花凝猶憶烹茶處閒來話葛藤

靈鷲山詩西湖之西天竺深天香滿峯多桂林老猿引子下高樹流水與雲出遠岑上方已作劫火黑古洞長帶秋嵐陰晴暉娛人且歸去後夜月明

宋林升題一聯云泉是幾番冷起峯從何處來

元張翥峯下有呼猿洞方輿勝覽其洞有路可通天竺宋僧智一嘗養猿猴山間臨澗長嘯眾猿畢集謂之猿父

考洞口有飯猿臺其上爲白猿呼不至洞口白雲重澗落經霜果崖留挂月松相傳來萬里獨嘯應千峰碧玉環猶在何人識舊蹤

又有冷泉亭　西湖志唐刺史元稹建舊傳冷泉深廣可通舟楫亭在水中宋郡守毛友移置岸上亭倚泉而立　西湖遊覽志冷泉二字白樂天書蘇子瞻書亭字董其昌書并題一聯云泉是幾番冷起峯從何處來

舌觀自得齋

飛來峯　宋蘇軾送唐林夫詩靈隱寺前天竺後飛來峯下冷泉亭兩澗春涼一靈鷲不知水從何處來跳波赴壑如奔馬無情有意兩莫測肯向冷泉亭下相縈迴我在錢塘百六日山中暫來不暖席今君欲作--元錢惟善游冷泉作主百日不用二十四考書中書與冷泉亭詩綿紛生涼坐酒醒暫於茶博士那知味覓句賓王尚有泉亭下題一聯云靈隱寺前天竺後飛來峯下冷泉亭

日濕洞中瑤草四時青我來不值空歸去夜夢廬山漱玉亭

雲林禪寺　即靈隱寺

晉咸和間僧慧理建靈隱寺志山門始榜曰絕勝覺場仙翁葛洪所書宋之問至江南遊靈隱禪寺夜月極明長廊行吟曰猿鳴戀岩龍宮鎖寂寥久不能續有老僧問曰少年夜久不寐何耶之問曰予不屬曰何不云樓觀滄海日門對浙江潮興思不盡遂續曰桂子月中落天香之問愕然訝其遒麗

雲外飄揮羅登塔遠
冰輕葉未揭夙齡尚
台路看余度石橋遲
者日此駱賓王也入
寺為詩在郡六百日
海堂開寺暗烟埋出
石辭洞惜青苔漸泉
馬上盃誰教冷詩僧
庵 唐長慶中詩僧韜光
禪師蜀人辭師遊巢
即止師遂卓錫溝塢
此吾師之命也隱山
雨中上韜光踞石而
懸海挂倦時跏山之
態得竹而活惟骨肖
水藤挂到古韜光分
夢斷溫雲漠韜光道
殘得香山能格全有
僧坐倚樹而蒼山黃
山屏列湖水鏡涵雲
江如匹線之新濯光
來峯千尋塔聞說宋
望眼上千仞在最高
廋盤自緣身危峯畤
江虹桃片青漢岩落
屐會相從東為理公巖
下雲法師所渭訪慧
仙一翁名通於此得
道天洞威涪臨安志
昭有龍北巖陸威涪
定慧禪寺 在慧日峯下 周顯德元年建 咸淳四年僧法薰於殿
前鑿雙井涪祐十年建內有五百羅漢堂西湖覽勝
淨慈禪寺 在南屏山門外 峯巒聳秀怪石玲瓏峻壁橫披宛若
屏障凌空而中峙者為慧日峯 宋郭祥正南屏
山詩眞山反如
江下通蕭山有採石乳者入其洞聞波濤聲後
有人就洞兩畔鑿佳世羅漢十六尊明貝瓊
龍湫洞詩遠通羅剎國近接梵王臺海客然犀
入山人採樹回林間無日月地底有風雷聞道
蜿蜒去寒潮自往來

洞 在淨慈寺上為司馬溫公磨崖碑崖側為米芾書琴臺字其陽為南山亭郡人汪守建俗名賽西湖

南山亭 西湖志淨慈寺側南屏山麓下有精舍曰壑菴菴側為蝸窩由菴而上為幽居芙蕖自得齋

妍爲南屏一寫圖

寺前雷峯塔

咸淳臨安志郡人雷氏建塔居焉錢氏妃於此建塔故又名黃妃塔 西湖遊覽志塔俗傳湖中有白蛇青魚重興五級後復七級今塔建於宋開運元年僧彌紹臨安志郡人雷氏建塔居焉錢氏妃於此建塔故又名黃妃塔 西湖遊覽志塔俗傳湖中有白蛇青魚重興五級後復七級今塔建於宋開運元年僧彌紹

兩峯插雲葛嶺青來一水抱城斜

以風水家言止存五峯西湖遊覽志塔俗傳湖中有白蛇青魚重興五級後復七級今塔建於宋開運元年僧彌紹

雷峯西照

雨怪鎮壓塔下爲雷峯西照橋西湖志塔上向有重檐飛棟後燬於火今孤塔亭亭當午

塔下爲雷峯

塔歸然獨存磚皆赤山光倒映雞赤城棲霞不是過也舊名臺金碧與孤塔亭亭當午

夕照

照以林逋詩夕照前村見而名之元尹廷高詩夕照船回楊柳岸晚鐘山寺隔蘆花

晚鐘

烟光山色淡溟濛千尺浮圖兀倚空湖上畫船人意罪看山隆起志內寺多空穴

山隆起

歸欲盡孤峯猶帶夕陽紅 明王瀛詩會得高人遊覽興半湖殘照半湖風

湖光

微入遠林亂山圍繞半馬洪南鄉子詞金罍和雨至滿村漁火出樓船未擬回

水面

壯往斜陽一抹金 常是洪湖陰浮圖瀛詩瞑色重楊周詩重湖夜色已沉沉

柳浪聞鶯

偏于峯紫翠凝暮色猶未了金罍和雨至滿村漁火出樓船未擬回

花港觀魚

層斜日明時景培增馬洪南鄉子詞金罍和雨至滿村漁火出樓船未擬回

雙峯插雲

僧鴉背分金罍和雨至滿村漁火出樓船未擬回

南屏晚鐘

西湖志隆起西湖志隆起

三潭印月

明湯賓尹詩慧日峯高巨刹開鐘聲遥出暮林來

平湖秋月

風生古岸蒹葭霞響月上嚴城鼓角催迢遞乍分燈火市依微還傍石經臺摩空歸盡松間鶴多

蘇堤春曉

燈火市依微還傍石經臺摩空歸盡松間鶴多

曲院風荷

聽僧已了發經香斷落庭戶窗扃卻似梅橋半夜音

斷橋殘雪

捷遍聲已停老醒了發經香斷落庭戶窗扃卻似梅橋半夜音

柳浪聞鶯

松間葵已醒 鶴

西爲赤山埠

出翠屏柳外高樓花底詞金磬和雨至滿村漁火出樓船未擬回

赤山埠

前林洪南鄉子詞金罍和雨至滿村漁火出樓船未擬回

曲院風荷

屏柳外高樓花底詞金磬和雨至滿村漁火出樓船未擬回

蘇堤春曉

參差半夕陰南浦鐘聲和雨至滿村漁火出樓船未擬回

三潭印月

馬洪南鄉子詞金罍和雨至滿村漁火出樓船未擬回

平湖秋月

少樓船未擬回楊周詩重湖夜色已沉沉

斷橋殘雪

閣參差半夕陰南浦鐘聲和雨至滿村漁火出樓船未擬回

雙峯插雲

燈火市依微還傍石經臺摩空歸盡松間鶴多

南屏晚鐘

風生古岸蒹葭霞響月上嚴城鼓角催迢遞乍分燈火市依微還傍石經臺摩空歸盡松間鶴多

雷峯夕照

明湯賓尹詩慧日峯高巨刹開鐘聲遥出暮林來

石屋洞

由此地其水曲爲浴鵝灣元張伯雨構亭軒於必塢之陽名勝志其土赤而堅可以陶瓦舊名勝志高敞虛明衍迤二丈六尺狀如飛

折而南爲石屋嶺下有

此明劉邦彥詩春水初生浴鵝灣簽樓高枕

石屋洞

封青山馬聲啼足忽越名勝志高敞虛明衍迤二丈六尺狀如

去門掩綠陰清晝閒

羅漢五百十六身西又一窟爲石樓北稍上爲小

羅漢五百十六身西又一窟爲石樓北稍上爲小

蒼海浮螺稍西

理安寺

泉在南山十八澗古溝院舊名法雨寺

五代時伏虎逢禪師棲

南高峯

山之界

南高峯山之界

有水樂洞

蟠崎有洞虛窈窕可容百人事去尚竹舊宮商

有巨石名先照壇上有塔晉天福中建西遊覽

有巨石名先照壇上有塔晉天福中建西遊覽

千六百丈山

與北高峯對峙高一千六百丈山

椒

椒有

志攬長江如帶俯平湖如盃羊腸非芒鞋筇杖不可涉也 宋郭祥正詩屈松篁茂葱蒨明王世貞遊南高峯詩從遊指點半夜挂朝陽發發穿南斗層層瞰下方揭爲湖海鎮不賒畫裏餘杭人賣酒鏡中湖曲棹蹉跎

水

水樂洞

水樂洞

水樂洞

息於此明萬歷間佛石禪師重建錢塘縣志佛
有松嶺閣且住閣符夢屋更安禪林如支遁堪棲
荒蕪已百年師今結茅明王霍登詩殿寺
鶴社似廬山喜種蓮岩畔伐薪常易米石邊接
竹每供泉詩成盡是雲霞色不數清江與皎
寺有法雨泉錢塘縣志從岩下滴懸如然
大慈山在九曜山之陽密相望林開一塢香木魚聲潮急山納下雲相
房山有虎跑泉伯仲泉清深而甘寒與龍井玉泉相
浙程備覽杭州西湖
峯上此老初來百神仰之遊至今人仰灌龍卧聽空階環珠作
浪花掬掌至今石春
大慈山在九曜山之陽密相望林開一塢香木魚聲潮急山納下雲相
房山有虎跑泉伯仲泉清深而甘寒與龍井玉泉相
峯上此老初來百神仰之遊至今人仰灌龍卧聽空階環珠作
浪花掬掌至今石春
宋郭祥正大慈塢詩十里泉聲咽斷續下雲相
宋蘇軾詩亭亭石塔東
宋郭祥正大慈塢詩十里泉聲咽斷續下雲相
宋蘇軾詩亭亭石塔東
元虞集題名暈蘚青更有澗流朝暮落此聲不厭客來
聽嶺上有過溪亭宋退居過溪水過溪亭序辨才老師
之嘗至風篁嶺左右驚曰遠公過虎溪矣辨才
笑曰杜子美不云乎與子成二老來往亦風流
風篁嶺在十八澗東西湖遊覽志地多蒼篁篠
龍井而下四時不絕深沉迴出塵表流泉活活自
陳翠葆列烟屏聯步蒼林想典型二老相分龍
井嶺一時如過虎溪亭風吹貼石叢篁碧雨剩
重遊祖塔院詩紫李黃瓜村路香烏紗白葛道
衣涼閉門野寺松陰轉欹枕風軒客夢長因病
得閒殊不惡安心是藥更無方道
人不惜階前水借與匏尊自在嘗
浙程備覽杭州西湖
錢王祠越王錢鏐宋熙甯十年建歷杭州府志
徐燉錢王祠詩越王祠宇枕平蘇軾作碑記志
故都魚鑰石苔封玉印蝸涎緣上湖猶有金鋪遺民說明吳
一劍留英氣月照孤峯冷霸圖零落斷朝絲輕
剔破碑徵往事古文零落斷朝絲輕
浪聞鶯西湖志柳絲跪地輕
空春時黃鳥睆現其間風搖趺欲上南之柳翠浪翻
宋王洧詩如簧巧轉最高枝與笙歌盡日
萬縷絲彩鳳不來春又老聲聲詩驚
應答
明湯燕詩趨塵楊柳漸藏鶯欲黏天際水陰風如訴
渾愁濕婉孅清歌直妬輕蝶飛南鄉子
醒猶聽隔林聲
馬洪南鄉子于樹垂楊颭曉晴雨箇黃鸝偏得
鷺蕭與鳳笙金彈莫相驚正是蘭舟送客行
借春光如畫裏閒情欲別頻啼四五聲

西溪在西湖北一名留下俗稱樓下西湖志由寶石山之陰亭山沿山十八里抵留下山陰陸行繞秦湯自古蕩而西並稱西溪水道由松木場入古溪之勝獨在於水有南漳洪瞻祖西溪志西湖俗稱河水又曰河渚宋時西溪百詠題曰蓼深處又有永興湖四圍皆蓮塘而梅花獨盛早春時彌漫如雪明胡介竹枝詞山行處處曉光開十八溪邊載舊醅有屋盡從梅裏出無泉不自竹邊來

法華山西溪梵隱志西湖北山一支其陽爲竺國靈鷲其陰爲法華有晉法華僧靈蹟在北山棲霞嶺後法華之分脈也錢塘有

秦亭山縣志宋秦少游築亭其上俗訛蜻蜓山

村曰古蕩明王穉登詩曲水帶雲林鳩鳴綠樹陰藕波魚百石蠶市繭千金鐘出花宮近舟行翠鬻深秦源今不悞更擬後時尋

金壇于敏中編輯　石埭徐士愷校梓

嘉興府

春秋爲檇李當吳越之交秦改長水爲由拳漢屬吳郡與吳興丹陽同號三吳孫吳時以嘉禾瑞名禾興旋改嘉興五代晉天福間置秀州宋政和中復以嘉禾郡慶元初升爲嘉興府　土膏沃饒風俗涪秀封圻廣袤是爲檇李之區井里豐登庸表嘉禾之瑞方輿勝覽慕文

一觀自得齋

儒勤農務明一統志尺寸之土必耕機杼之聲不絕柳圾府志四境之內彌望平衍南控大海北枕震澤東接松泖西連苕霅通志以舟爲車以楫爲馬吳越春秋蓋古所稱澤國也通志

元薩都剌過嘉興詩三山雲海幾千里十幅蒲帆挂春水吳中過客莫思家江南畫船如屋裏蘆芽短短穿碧沙船頭鯉魚吹浪花吳姬蕩槳入城去細雨小寒生綠莓我歌水調無人續江上月明吹紫竹春風一曲鷓鴣詞花落鶯啼滿城綠　明袁宏道嘉興

柳溪作衙菜香齊吐甲溪柳似江容滑似紗酒帘青上樹暖欲燕花天色淡如國朝王士祿禾中詩御席東南去徘徊問水鄉山連秦駐遠溪溯越來長阜峭江花映青簾杜若香落帆亭畔路吟眺意蒼涼江城還樹李望古一踟躇老寺裝休宅春沙范蠡湖遠烟明渚烏斜日冷檣烏太息東流水年年浸綠蕪

王江涇鎮秀水縣北三十里始入浙江界在漕渠東相傳有王氏二姓家於此因以爲名方輿勝覽巨姓黃氏江氏居此亦名黃江涇　東有閘家湖名聞川宋聞人氏家焉卽古射

二觀自得齋

襄城吳禦越之地舟橫野浦程瑤倫泊王江涇詩景倍清燈火照波螢亂點鳧鷖臥沙明五月涼生林桑葉留人採萬頃湖田待雨耕記取東風還有意酒旗吹向閘門城　朱彝尊權歌跪地垂楊絮未飄蘭舟上已祓除遲射襄城北直到吳江第四橋自注城北王江涇有射襄橋俗訛爲壽香橋卽射襄城故趾

杉清閘秀水縣北四里亦名杉青堰唐以前自杭州至嘉興皆懸流其南則水草沮洳以達於海故設閘以啟閉宋熙甯詔杉清堰監護使臣常同所屬巡視修固舊有閘吏寰宇記買臣妻改嫁杉青閘吏名勝志舊常置吏有廨宇又稱杉青柵明李日華建水口總柵議我都有杉青柵至今尚稱柵堰成化中姚御史公綬畫杉青閘圖兩頭石甃爲隄中開一口通船隄上列屋數間爲守柵者所棲　明嘉靖間巡撫胡宗憲築敵樓三座於此以備倭名上青中青下青徐發嘉績

禾百詠詩注元吳鎮八景圖有三閘奔滿今止一閘而敵樓三座以上青中青下青名之明沈自邠杉青夜望詩暮色蒼然至黃昏古渡頭水深雲影薄波動月光浮荒草迷行徑寒鴉戰

戍樓夜闌觸詠處孤興落扁舟　國朝高裕來
詩戍樓晴聳接杉青北揖南橋晝夜經知是麗
橋閒早市市燈
紅照落帆亭

其地有落帆亭嘉興府志

宋建舊有宋秀王送
明天啟間邑人曹谷建亭祀關帝立古落帆亭
碑明李肇亨題落帆亭遺址詩柳枝沙岸夕
陽邊依舊帆檣捲暮烟軒檻已隨漁市改登臨
空倩蘚碑傳蒼蒼越甸連東海杳杳吳波入遠
天旅客莫愁無住泊草庵長有一燈懸　國
朝朱彝尊權歇秋涇極望水平隄歷歷杉青古
閘西夜半嘔啞柔櫓聞
掾亭前燈火落帆齊

後有嘉禾墩名勝志

孫吳時產

穆溪秀水縣城西北亦名穆湖水接上谷入太湖相傳龍蛻

三觀自得齋

浙程備覽嘉興府

於此溪中多龍骨宋張堯同穆溪詩靜練明田
外源流笠澤通不因逢水旱混濁短
誰識濟時功　明姚宏
棹遡潺湲魚躍應知樂水沙暗葦營灣濁酒呼
國朝朱彝尊權歌穆溪蓮葉小於錢臥柳雛多
不礙船兩岸新苗繞過
雨夕陽溝水響溪田

爽溪秀水縣城西北相傳溪名以唐宣宗詩句顯嘉興府志

唐宣宗爲
光王時隱於此有水西寺詩殿閣凌雲接爽溪
鐘聲還與鼓聲齊長安若問江南寺報道風光
在水西

西有水西寺因溪得名嘉興縣志

賜額資聖建風光
樓跨溪上亦名爽溪樓今廢　元張翼
詩寺下幽溪小登樓亦爽神檐虛多受月天近
不生塵唐代風光遠宣城氣象
新何時暫棲息瀟洒一吟身

冬瓜堰秀水縣東北舊置堰於東瓜湖一名東瓜又名東

郭雲溪友議唐張祜爲冬瓜堰官多取給於牛

戶錢塘酒徒朱仲和以詩嘲之曰冬瓜堰下
逢張祜牛屎堆邊說我能桂苑叢譚張祜以
詩上盆牢使出其子授漕渠小
或戲之曰賢郎不宜作此等職
祜子　國朝朱彝尊權歌聲起泊遍冬瓜堰外船
相湖蜆勝穆湖偏四更枕上
歌聲起泊遍冬瓜堰外船
舟莫是西施曾濯繡
至今人羨錦江頭

秀水在秀水縣北麗橋亦稱繡水水漾五里名勝志

門外北麗橋亦稱繡水名勝志

於畫長浮五色波一竿吾欲釣來此聽漁歌
者獲　宋張堯同
慶舊有秀水亭徐一夔記初置郡以秀水名
明周紹濂詩望吳門外水如油激灩騰空映鷁

宣公橋嘉興縣東門外志稱唐相陸贄建故名或云宣公生

於此宋呂祖謙陸宣公祠堂記城東橋以宣公名者相傳公所生之地也

公橋詩當時倉卒倚鴻鸞清谷已非家世遠畫橋依舊水東流
自惜歸題橋柱後年年再再水東流城內有宣
幾從行處信前驁莫歎功成廣不侯
周邢和詩

公宅秀水縣志在城內甜瓜苍又有宣公祖宅秀水縣東南一里

宋陸德輿記昔余之上世有仕唐爲秘
書少監者嘗以宅爲寺郡之寶花寺是
也　宋陸蒙老宣
拾爲寺齋有女名法興
初改爲寶花倉　國朝仲
詩有唐名相宅構李城南阡
頼昔賢春秋列祀典碣鐫景泰年迄今二百祺
廟貌復荒烟頹垣盡辟荔檥象成苔錢秋風
來

木末蕭瑟樓高天緬想先生業輔國能扶顛豈惟唐厤率由亦罔愆然　姚安宣公故里懷古詩傑士間世始一生也靈千古配芳名披雲樓東宣公里顧名慷慨思其人不負天子不負學兩語自足槩生平宏詞拔萃正年少陸九蜚聲達帝庭請散瓊林罷閒架連章累牘流忠誠建中魁柄已倒持民瘼可問八貂蔓草縈霏烟此地茫茫千百載何爲國計何紛紜內相從容贊帷幄社稷安危係一寂寞無英賢天目靈源今未竭蛟龍騰躍春波前讀公遺書慕公誼烟烟丹心貫斗躔城

西報忠坊宣公祠在焉　嘉興府

身奉天詔下惟罪已驕夫悍卒泣如雨讜議日陳思湧泉君臣相得若魚水度支鹽鐵管利權門下徘徊誰共語道州一哭肝膽落孤臣淚泊復爾爾玉虛觀內遺骨芬浩氣清徹今已矣姓氏常留天地間忠魂猶傍子胥山甜瓜舊苑不可問八貂蔓草縈霏烟此地茫茫千百載何爲

五觀自得齋

中宋建炎後屢遷明嘉靖中改建於此　宋林景熙謁陸宣公祠詩　冰玉爲骨秋爲神堂堂內相眞天人諫草數百垂清芬仁義一法功利塵刻肝瀝血空排雲白日不鑒吾忠勤奉天詔下哀痛新將士感泣天亦聞皇威雷動清九垠一紙可敵百萬軍草茅學古期致君以額叩關九虎瞋玉堂雲霧當華津耿耿何不批龍鱗一魯酹古妻夕曛鴛湖之水春復春

東塔講寺　嘉興縣城北漢朱買臣建焉

故宅梁天監間建

在六里街　嘉興府志街長泗洲名

六里或曰以唐陸龜蒙號角里先生因名塔爲隋仁壽時所建　亦名大聖塔院明初改今名　國朝王士祿晚過東塔寺詩蘭若蕭梁古風流想六朝化城圖綠水孤塔上青霄珠閣浮林影金園絕市囂依幡看剎近緣磬趁鐘逢樹偃時遮磵途紆路過橋到門苔滑滑入寺竹蕭蕭古碣何年失塵襟此際消簸痕圍側碣暮色隱甘蕉長史遺墳在諸

雙溪　嘉興縣東六里以近漢魏二塘故名　嘉禾百詠註　漢塘入嘉平湖魏塘入嘉興府志在山門蛋湖中陸蒙老建今廢　嘉興府志有青白二色之異　寺前有八詠樓宋有嘉禾八詠詩後人建樓命名焉

宣和中邑宰陸蒙老建今廢　嘉興府志有青白二色之異　寺前有八詠樓宋有嘉禾八詠詩後人建樓命名焉

善俱可由此以達於松江　宋張堯同雙溪詩一溪水分作兩鬟相向流　宋張堯同龍舌頭詩一吸長川靜烟雲忽有無誰看領底月元陳銘雙溪夕照詩溪分燕尾流中洲吐龍舌落日颺彩虹飛梁影橫截憑闌且遲流東望待出月　國朝沈士濟雙溪夕照詩夕陽遠挂市西紅返照龍山景不同閑向雙溪橋上立金烏飛入暮烟中

相家湖　嘉興縣東北　昔有相姓居湖濱因名又稱相湖

傳風和波靜時湖中每見東塔影明隱士懷悅

家焉靜志居詩話懷悅居相湖南曰柳莊亦曰柳溪小隱又號相湖漁隱　懷悅相湖詩
雲滿銀臺酒色濃尋春不讓濮西東波添鴨綠今朝雨花豔猩紅昨夜風一段好懷凝遠望萬家生意荷天工平沙淺渚都經過吹笛滄浪月滿空又過相湖詩扁舟飛出相湖東花片紅穿樹底風纖聽前村鳩喚雨斜陽又在暮雲中
閣近巳蕪猶有朝朱舜尊擢歌懷家亭館相家湖雪艇風
十里生來黃蜆蛤蜊麗白蘋香
橋李城禾志在縣西南四十五里今廢　嘉興縣南吳郡
左傳杜預注吳郡嘉興縣南有檇李城
伐越句踐禦之陳於檇李即其地也亦名長水城又名由拳故城
曰由拳故城在縣南今謂之柴辟　嘉興縣
史記始皇置長水縣注長水古檇李也後改爲由拳閣名今惟
以地產佳李得名故相傳李有西子爪痕本
嘉興府志淨相寺舊栽眞檇李其種漸絕今
李
嘉興縣志或謂夫差醉西施於此號醉里
徐園李甘脆垞名然亦不多得　宋張堯同淨
相佳李詩地重因名果如分沆瀣漿傷心吳越
戰未敢盡情嘗周文璞檇李道中詩吹徹鷓
笙醉碧桃古城斜日泛輕舠此行憶著維舟處
綠樹黃桑一樣高徐園舊價頓教輕嘗新一借潛
相僧坊起盛名曹溶詠檇李詩淨
夫齒嚙出金鐘玉聲漉水蟠根弈葉長筵前
冰蔕得仙漿上林嘉種休相借驗取夷光到甲
香膚如奈子能加脆波較楊梅特去酸江北江
南無別品傾城傾國借人看水晶簾徹綠成陰
結子春迴報好音徐納晚涼湘簟裏一杯冰雪
試浮沉　朱彝尊詠檇李詩佳果先秋熟來禽
柔條亦易舒最防黃霧塞務使綠陰疏暑暍漿
也不如瑤光珠斗散青筒素王書瘦地翻宜嫁
偏澗風吹粉未除豐肌須小摘纖核乃中虛銷

春波門　嘉禾志舊曰北曰望吳又改望京續改望雲萬歷秀水縣志
夏吾鄉好分甘佛寺初曾留西子渠又鴛湖櫂歌徐園青李核何緘更甜聞說西施曾一掐至今顆顆徐園李核小如豆絲懸其中僧廬謂淨相寺產檇李每顆有西施爪痕　孫衍登檇李城詩繫馬古城隈憑高決遠皆萬家烟火連四野桑麻被商賈走川陸誠然一都會緬懷禹畫時茲地荒服外那知千載後文物南邦最富庶曷以加望諸百有位
舊有檇李亭　嘉興府志在城內金明寺　宋
或云在城西南四十五里今廢　嘉禾志舊曰青龍
鄭獬檇李亭詩閒抱琴書攜李遊仙壇古屋一城凡有四
節留驛橋通市人沽酒湖水依城客放舟葵扇
桃笙聊卻暑蘋花楓葉已知秋
翁仙去詩聲在寂寞林塘卧白鷗
門東曰春波西曰通越　嘉禾志舊曰永安
南曰澄海　嘉禾志舊曰迎恩
志舊曰廣濟　嘉禾志舊曰
嘉靖中改東門曰澄霽西門曰阜城南門曰迎薰北門曰拱辰子城始於三國
圖經吳黃龍時築有正門一樓曰麗譙
嘉興府志子城即子墻今府治墻　羅城築
於唐拓於五季　嘉禾記唐乾甯中守臣曹信築
嘉興城　嘉禾志舊曰
越王鏐命制置阮結築五代晉又分爲水門四
天福間吳越王元瓘築羅城
嘉興府志東春波以其路接雙溪之水西通越
以其路通越王臺南澄海以其路通海之大洋
北望吳以其路通姑蘇臺　國朝康熙四十九年更築水關
引漕渠並周羅城會於望吳門外北麗橋宋朱
於西城之北通志俗呼小西水門城濠南引鴛鴦湖水西
南杰

出嘉禾城詩舟出嘉禾五里城僧樓山塔互崢嶸酒旗密比隨風舞漁網橫拖濛日晴畫舫美人帆去穩單衣遊女著來輕山歌已接長湖堰到得臨平月又明　國朝朱彝尊櫂歌城南盡水鄉紅薇徑外是迴塘低萬里遙紅泥亭拓二月東風蕙草香青粉墻子柳千條郎船但逐東流水西麗橋來北麗橋邊萬柳絲今日樓臺斜照裏滄桑風景記當時　徐崧春波門詩春波門外春波綠萬柳亭

月波樓　嘉興縣西北城上　宋至和甲午知州令狐挺立政和甲午假守毛滂修有記今廢　宋鄭獬月波樓詩樓閣飛來兔影中野色水相通溪藏畫舫清紋接人在荷花碧影重解金魚避炎暑晚雲深處更無山隔斷天光直與波樓詩月移宮闕下銀潢處待歸風陸蒙老月欲滿碧轉闌干萬頃光我九觀自得齋

浙程備覽　嘉興府

是水晶宮裏客倚樓猶是羨滄浪　張堯同月波樓詩天闊冰壺靜波平玉鑑寒捲簾看曉色鷗鳥並闌干　元辛敬嘉禾八景月波秋霽詩孤城何迢迢飛樓且咫尺初月照江波吳船夜吹笛秋清野寺靜露下蘆花碧不見網魚人疎鐘起遙夕下瞰金魚池舊傳唐刺史丁延贊嘗養金鯽於此五代謝鴉金魚池詩誰得陶朱術修治一水寬皇恩浹魚鼈不復取持竿宋陸蒙老披雲閣詩城角危闌見海涯春風連陸上春風動白蘋池邊清淺見金鱗新波已縱游魚樂調笑江頭結網人周邠詩依向汀洲採白蘋觀魚且釣謝池鱗　明王庭精無多地一簇烟波屬野人

風月無邊樓　城上東偏舊名披雲閣宋知州方滋建　宋陸蒙老披雲閣詩城角危闌見海涯春風連幕暖飄花雲烟斷處滄江闊一簇樓臺十萬家

開邠詩曲闌高枕子城涯雲霧披開眼界花幾處橋橫流水巷朱樓畫閣麗人家　張堯同詩茲樓當勝地高望極崚嶒欲覩青天色還須上一層

天甯禪寺　秀水縣北志漢嚴助故宅名勝　唐爲施水庵宋改壽聖院後又改今名　李謁過施水客到但聞鐘講座天幽尋信短節僧貧只施水花滿香臺題聖壽禪院詩一峯灩灩背城陰碧瓦新堂布地金花落禪衣松徑冷日臨經帙紙窗深幽棲鳥得林中樂燕坐人忘世外心應是白蓮舍重門閉夕陽香火社不忘藍輦客追尋　國朝朱彝尊櫂歌天甯佛國早春開鳥語風鈴次第催怪道回船濕羅襪嚴將軍墓踏青來

舊有五臺山木紋觀音殿今俱廢　名安禪師年八十觀自得齋

拾爲寺暘名靈光井日靈光井按尚書名悟今土地記名熙　嘉興府志宋祥符中定今額　唐名勝志唐寶百歲來自五臺躬運土石作山亦名五臺西南有木在水遇濟有木紋觀音殿唐咸通中郡中有木紋觀音像鐫刻人潔則浮瘧則沉郡人異之取甫畢而面手足皆有紋彩觀音詩雙瞳分日月眉際一星懸照見人間苦三辰不在天唐劉長卿過靈光寺詩寄語青陰向人寒燭靜帶雨夜鐘聲流水從他逝孤雲任此心不能捐斗粟終日愧瑤琴　明王庭精嚴寺詩古剎何年住鄰將官舍平開門添履跡高閣靜鐘聲草茁新滋雨烏啼舊近城緇流零落盡誰念學無生　國朝朱彝尊權歌寶帶河連錦帶斜精嚴寺古黯金沙墻陰一徑遊人少開遍年年梓樹花自注寶帶錦帶俱水名又

芳草城隅綠映彩鳳泥
徐悟舊宅芹泥暖過雨斜陽燕子呢

天星湖 秀水縣北亦名天心湖宋志即始皇發徒所掘俗謂天星墜穴泉與海通水岸朱張堯同天星湖詩抑揚不到魚鳥亦忘情

草不生大旱不竭
浮春綠蒲四望生網羅人記謙秀水人洪武初爲協律郎郊廟樂章多其所撰迪仙冷朝協律詞詩夢多驗有冷仙詞

湖北有冷仙祠 廣輿記謙秀水人洪武初爲協律郎郊廟樂章多其所撰迪仙冷朝協律詞詩夢多驗有冷仙詞

志今府治東北有謙祠里人祈夢多驗冷協律詞詩猶憶先朝協律郎曾將樂府事高皇深加寵遇賜金門隸太常典樹春幟長城門華表千年在化鶴還應返故鄉

亭國朝鍾淵映冷協律詞詩猶憶先朝協律郎曾將樂府事高皇深加寵遇賜金門隸太常典樹春幟長城門華表千年在化鶴還應返故鄉

律郎曾將樂府事高皇深加寵遇賜金門隸太常典樹春幟長城門華表千年在化鶴還應返故鄉

尊擢歌天星湖口好花化鶴還應返故鄉

蝶雙飛如可遂敎郎乞夢冷仙祠

岳珂宅 秀水縣南在金陀坊之西水孫嘉定中珂爲宋嘉興府士觀自得齋

於此著金陀稡編金陀稡漏自序之明年始刻家世額天之書卽漢制佩章之義名曰金陀嘉興府志此岳翁自以佩章之義名其書也後人因其書名其所居之坊曰金陀坊舊通趙郡王府因王印金橐駝之義坊冷寺鏡昏湖天夜上樓堂月出東南白苧村

靜照堂 秀水縣西亦名寂照在招提寺中名勝志寺爲吳越時嘉興守曹信及子珪宋嘉禾百詠考曹使君祠今廢公卿遊如來坡荊公大而嘉興府志僧慧空與諸名公聯詠至聲聞京師蓋一名刹矣

留題者衆徐植記云自改院爲寺規模不逮昔日矣

靜照一室名

元祐間僧慧空建今廢

自落花空談消劫火醉墨灑天花更欲拏舟去清溪月正華

范鑫湖 秀水縣南在金明寺中有碑刻陶朱公里四字故宅嘉興府志金明寺宋建內有千佛閣明定爲范鑫故宅

傳范鑫隱於此或云范鑫泛舟五湖從此發棹

相一擊軒

北有范公浜 宋張堯同郡志范鑫湖詩少伯曾居此西施國朝吳偉業金明寺謁范少伯祠詩范蠡扁舟去五湖何必計然書山川禹穴

嘉興府志湖心有西子妝臺今水落遺址尚可見水清不涸深不可測萍荇不生湖水綠綠最宜倒影好照人無事乃更悲貧賤苦勞形富貴所之君看疲神役

湖上有范公祠塑像其中 歌注舊并塑西子像

湖中產五色螺 圖記產異螺陰雨輒舒五彩螺紋吐彩絲一奩秋鏡好猶可照國朝吳偉業金明寺謁范少伯祠詩少伯曾居此幾欒滄江學釣魚五湖何必計然書山川禹穴

東有范蠡橋

浙江通志 嘉興府

湖東南

嘉興縣

一名馬場湖今稱南湖

宋志北臨城濠西又有胭脂河圖記西施於此亦名頖胭河國朝朱彝尊櫂歌春城處處聽鵁鶄明妝無所自號胭脂河陳忱詩

今日梵宮頻眺望城西又有胭脂河頖胭河畔落花多

秋風千載憶蓴鱸

去此地猶傳范蠡湖豈為蛾眉甘遯跡早窺扁舟烏喙欲全軀黃金鑄像空祠廟碧水流名入畫圖

陶朱苔石思羅綺春城聽鵁鶄明妝無處所螺髻現晴湖王瀛彥范蠡湖詩功成身退處處起吳歌夾岸疎簾隱翠蛾朱彝尊

霸業銷烏喙花宮祀大夫書還名越絕里自號久含愁家徙靈旗遠功成繫五湖舟陳忱詩

成廢殿秋至今丹檻外猶繫久含愁家徙靈旗遠功

越留黃金曾鑄像烏喙欲全軀黃金鑄像空祠廟碧水流名入畫圖

曹溶范少伯祠詩組豆千年舊名因霸越平吳事總虛

烏喙待何如卻嗟爰子猶難免霸越平吳事

辭烽火蘇臺弔伍胥浪擲紅顏終是恨拜

思文種

南湖

宋志北臨城濠西列廛市其西豈觀自得齋

則鴛湖也宋張堯同澉湖詩四境田相接烟

瀾自渺渺客來吟此景或比澉池明沈堯

中春日泛舟澉湖詩春日晴湖四望賒東風搖

曳綠楊斜鐘聲隔岸翻經處帝影穿林賣酒家

人如玉故向樓頭弄琵琶上闕紅車遙岑惜春

湖春望詩江南二月烟光好玉樹菁葱翠雨飛

不斷蘼蕪草簾外輕風聽年少

漾碧絲樓頭望盡斜陽道吳山越嶂兩茫茫南

一片傷懷抱湖光湖水蕩陰春草花寄

遠心湖當春日生愁迴春到湖邊寫恨生魚書

錦字情何限沉樹湘蘭思不禁惟有凝妝向湖

望白頭一曲寄瑤琴

湖中有烟雨樓

宋嘉熙中王希呂重修明嘉靖中復構樓五楹水樓

四面臨湖其妙尤在輕烟拂渚山雨欲來時漁

浙程備覽

嘉興府

詩水青山遠還喜吳江夜月來隔岸蘋花今不

郭外平蕪十里開一溪烟雨出樓臺不愁長

近人楊柳幾年栽風波是處堪回首登臨鷗鳥

莫漠漠香霧荣花田佛燈簾捲茶蘼日別有雙

飛老

濛濛柳烟春水沙鷗芳草細紅橋天飛老

楊僧指點閑扶杖一前後增築凡十二景

詠嘉禾百

沈煙志明郡守龔勉葺而新之凡十有二景

縣輕舟笛晚人在倚樓時誰烘染梳盡晴日須

鳳軒釣鰲磯凝碧亭浮玉亭水上鐘齋觀空室

棲大士閣文昌祠武安祠禪定齋觀心井謂

雨樓前圖畫柳一橋相掩映隔際

水近人楊柳煙光是米顛杖一

詩郭外平蕪十里開一溪烟雨出樓臺不愁長

山遠還喜吳江夜月來隔岸蘋花今夕老

船酒舫微茫破霧但聞櫓聲伊軋耳

雨樓詩錦繡初開城角東伊軋規模綿亘境相

通一亭舊占梅邊月兩徑新添竹外風山色有

無烟變態湖光濃淡雨收功憑欄正好催歸去

亭依燕第不妨簑笠雨疎

橫碧笛數聲蘆葦中楊萬里詩輕烟漠漠雨疎

徙倚欄杆衫袖冷令人歸興憶蓴鱸方回詩

笠釣鷺湖漁歌欸乃聲高下遠林

疎簾捲玉鉤李攀龍詩南湖一三合迢

聲遞俯檻低越徽攀梳烟沐雨須來姿

董其昌詩一樹萬家迷江流欲動帆還微層陰

晚笛悄人在倚樓時誰遍思傍柳一天開鷗

眺晚霞自官齋多暇日新詩此堪回岸蘋渡猶

梯烟雨蕭條拂檻低明

張堯同詩妙手倚遍思無盡夢干橋相掩映

月明月墮魚梁讀罷還殘書倚時題

踏歌驚起睡韻長外山色遙分

鴛鴦香霧荣花佛燈簾捲茶蘼橋茅屋雨漁笛

舟橫天飛老

楊僧指點閑扶杖一前後增築凡十二景

詠嘉禾百

沈煙志明郡守龔勉葺而新之凡十有二景

縣輕舟笛晚人在倚樓時誰烘染梳盡晴日須

鳳軒釣鰲磯凝碧亭浮玉亭水上鐘齋觀空室

棲大士閣文昌祠武安祠禪定齋觀心井謂

雨樓前圖畫柳一橋相掩映隔際

水近人楊柳幾年栽風波是處堪回首登臨鷗鳥

莫漠漠香霧荣花田佛燈簾捲茶蘼橋茅屋雨

濛濛柳烟春水沙鷗芳草細紅橋天飛老

船酒舫微茫破霧但聞櫓聲伊軋耳

雨樓詩錦繡初開城角東伊軋規模綿亘境相

通一亭舊占梅邊月兩徑新添竹外風山色有

無烟變態湖光濃淡雨收功憑欄正好催歸去

亭依燕第不妨簑笠雨疎

橫碧笛數聲蘆葦中楊萬里詩輕烟漠漠雨疎

徙倚欄杆衫袖冷令人歸興憶蓴鱸方回詩

笠釣鷺湖漁歌欸乃聲高下遠林

疎簾捲玉鉤李攀龍詩南湖一三合迢

聲遞俯檻低越徽攀梳烟沐雨須來姿

董其昌詩一樹萬家迷江流欲動帆還微層陰

晚笛悄人在倚樓時誰遍思傍柳一天開鷗

眺晚霞自官齋多暇日新詩此堪回岸蘋渡猶

梯烟雨蕭條拂檻低明

張堯同詩妙手倚遍思無盡夢干橋相掩映

月明月墮魚梁讀罷還殘書倚時題

踏歌驚起睡韻長外山色遙分

鴛鴦香霧荣花佛燈簾捲茶蘼橋茅屋雨

濛濛柳烟春水沙鷗芳草細紅橋

塔嘉興府志水灣曲如殷面湖背城林木蓊翳
有塔七級屹立烟波中　秀水縣志下有塔
院蘇軾有文長老僧過此茶話亦名濠呂　元吳鎮八景圖題春
老僧過此茶話亦名濠呂　波烟雨有窣堵瓏瓏
創寒玉之句　湖濱舊有會景亭　名勝記宋尚書潘師旦園
同會景亭詩有景道不出須來此湖之支流爲
水濱十分花鳥色圍作一亭春　趙孟頫會景
非溪名勝志今絶無所覓云太湖東通韭溪
橋來市橋宋張堯同韭溪詩終與溪者惟城內有韭溪
不解洗塵雙鷺只欠螺峰數點青　楊柳幾沙
考園有南塢海棠亭白蓮沼桃花亭　紅薇徑茶
溪仙鶴亭芙蓉塘白苧橋漁溆十景　宋陸蒙
老會景亭詩清入闌干酒易醒春風　嘉禾百詠
汀平波抵得瀟湘闊只欠螺峰數點青　郭溪
同會景亭詩有景道不出須來此　張堯
水濱十分花鳥色圍作一亭春　趙孟頫會景
考園有南塢海棠亭白蓮沼桃花亭　紅薇徑茶
溪仙鶴亭芙蓉塘白苧橋漁溆十景　宋陸蒙
老會景亭詩清入闌干酒易醒春風　嘉禾百詠
汀平波抵得瀟湘闊只欠螺峰數點青　郭溪
同會景亭詩有景道不出須來此　張堯

苧鄉通川絕巘青茫茫鏗然一磬墮雲外樹裏禪翁鎖竹房青莎裂痕走玉液白石迸髓流雲漿杏花風微颭影薄麥毛雨把鵑聲忙僧廚敷故新茸賦靈草驚雷待人祭蘭叢抽筍胃新芽竹蕩穿籬撩芳蒂花滿香前碧映窗林垂珍實紅生砌數葉尋條度晚春瀹甌掇礦餘清歲鑒公弟子本書仙茗椀流連似玉川瓦礵雪浪分秋月石鼎松風夾夜泉大瓢小杓郝能數枯腸眠醉眼俱茫然白日垂函宍兀坐清秋瑤席支離寒堂幽夢未能成城頭月出春雲歇坐憶千山帝鳥聲國朝李棋故鄉風物換衰年水檻溪亭亦楓然一棹自隨詩鷗鷺月兩湖無復佳句得再傳蟹眼不見茶烟一縷清最好南園叢桂發盡橈長泊煮茶處

坡仙朱彝尊櫂歌長水塘之水以此志云

收樹更

芑觀自得齋

盛遠煮茶亭故址詩茗椀僧瓢此共停至今贏說煮茶亭落花風嘉興縣志景德寺之東禪其堂亦有蘇學上煮茶處

青

或云在三過堂

南爲放鶴洲唐裴休別墅

宅放鶴亦名裴公島

之所

南渡初爲侍郎朱國朝吳偉業題鶴洲詩別業堂成綠野邊養丹頂已千年仙人收箭雲歸鶴道士開籠月滿天竹下綸衣不數三徑松陰在不數孤山夜放船

靜志居詩話城南放鶴洲宋嘉興縣志

名曰裴島其所題也

王庭鶴洲詩放

幽澗何年去遺名在此洲栽成花徑曲綴得小亭放

鶴有溪光夕涼多石氣秋客來頻取醉絕勝

習池遊查容久林泉此地偏幽欄分竹徑低檻

邊卯塋由來久扁舟意渺然石磴何由上

人池蓮勝槩吾聞

雲峯不可攀鴛鴦圖畫裏烟雨有無間忽訝群鷗集爭看放鶴還銜杯聊一望蕭颯憶家山

內有眞如寺

名勝志唐至德初建有雪峯祖師井長水內身塔別有裴相清輝堂

及裴相祠舊志云裴相休捨宅爲之削寒玉崢嶸寄遊暢眞如寺雨霽詩祇園雨瑤花窣堵列聳層霄皓彩炫清旭變幻境非眞忻然明周裴遊南湖載瞻裴公宇蕭條及窮揚舲濟南湖賦得裴相故業詩幽賞殊未太和年秩班百寮初晚懷超俗緣息心宍空虛歲月既云邁世事亦已徂哉哉清輝堂遺墟委榛蕪斯人不可作慨傷獨在余國朝朱彝尊櫂歌蜜舍漁村雨岸平菱花十里鴛鴦洲前水夜半眞如塔火明櫂歌湖之源自杭州海甯諸山出硤古來名未滅人好水還清一讀高僧疏塵勞悟長水塘之水詩

芑觀自得齋

此生斜塘憤宿野鴛鴦郎舟愛向斜塘去風荷葉葉香妾意終憐

國朝朱彝尊櫂歌長水塘去長水

三塔寺

西南秀水縣即古景德禪寺名勝志白龍潭深廣有風濤之險天日晴霽忽覩白光三道僧行雲於光起處各造一塔因名三塔灣亦名三塔寺宋張先光照夜多歸龍尤上後無復更風波元陳銘三塔晨鐘詩浮圖杪鏗鍧吼龍淑飛觀出雲杪鏗鍧震禪林曉欲陰氣狀桑日將杲

西水驛秀水縣西津驛明王問嘉禾西津驛詩萬里眞成汗漫遊東來猶爲故人留天光映水潮初靜花氣逢春暖未收郢國江聲先入夢西津草色暫登樓已將身世同虛幻獨自閒

篠見白鷗

三塔倚霄半凌兢躡紫烟分標依淨土列構指
諸天一一呈金粟亭亭閒白蓮光搖龍藏日劫
數雁王年珠棋慈雲台雕檻法雨懸攀危超上
界眺迴鏡迷川舍利存仍幻浮圖起亦緣我心
原不二仍燈然寺舊有畫竹壁人橋李詩繫注華亭逸
取一瓶德院壁東坡題曰聞說神仙郭恕仙辭中狂筆
勢瀾翻百年寥落人何在只有華亭李景元李
和詩云翠葉彤竿已占先湘雲千疊勢爭
翻野夫不識天人面知是虞皇第幾元
則有學繡塔秀水縣志云唐大中間結
學繡女兒行水滸遙看三塔小如針並尊擢西施
雙飛翼記取挑絲色淺深一邊一條江譚吉璁
花船一樣窗龍淵學繡村邊一帶蕭
誰移箇龍淵塔學繡村邊一帶蕭
嘉興府志縣北二十里寺舊有宋蘇軾東禪
清風肅肅搖窗扉窗前修竹一尺圍紛紛
落夏簟冉冉綠霜沾人衣日高山蟬抱細影蒼雪
靜翠羽穿林飛道人絕粒對寒壁爲問鶴骨何
緣肥明文徵明東禪寺詩古寺幽深帶碧川
坐來清晝永於年虛堂古壁倦更償閒
樹影圓筆硯更償閒裏僧市遠人聲斷小砌風微
花啼鳥春如許御賢寓憶新詩誦新
秀水縣西在本覺寺中柳琰志寺即古橋李亭地
庵賜名報本宣和中改爲本覺禪院明宣德間立山門扁曰
慶元中改爲本覺禪院明宣德間立山門扁曰
萬壽宋蘇軾與釋本心善三過皆有詩後因以
名今廢釋居簡三過堂記公以熙甯五年守杭
六年自徐移湖再過焉又十年之杭州又過焉後
慶元初僧本覺來住山得公第三詩於禮部楊

公作舊報本禪院訪文長老詩萬里家山歇
三家遂集帖字同前二詩登諸貞石
過堂尚有空翠亭四圍竹可十餘畝
嘉禾志後名東坡館
此年荔住世祇林蘇剝殘碑尚可尋三過音
故總成今談經御憶蓮花舌
古寺藏郭外村蕭條羅蘚滿山東
時童蛾眉日又東身滿花源法界中香
有門問竹機鋒觸倚檻看花色界空
詩二首萬壽山藏不二中九峯峯釋
夢我來匊牧更無功吳天蜀地
時原說夢到無言處覺纔悟眞空不
汝向西來吾向東明龔勉和東坡三過韻
還誰過座有文僧可再論弔古共看碑上句
梵言且倒月前尊坐來不覺諸天過
寺幽藏郭外村蕭條羅蘚滿山東
嘉興府志縣北九里即古林驛在石門縣市南後有阜林建寨船響陸
陡門鎮秀水縣西三十里亦名斗門吳地記吳越戰處今陸
阜林鎮徽斗門邊沿流直下羔羊五月新絲滿市塵其地也
玉溪鎮二石門縣北十里即古石門東彎環如帶曰塘水灣折而
秀水縣朱彝尊擢歌五月新絲滿市塵其地也
國朝朱彝尊擢歌五月新絲滿市塵其地也
桐鄉縣志宋時林驛在桐鄉縣北八景有阜林古驛
九里即古林驛在桐鄉縣北八景有阜林古驛
明宣德中分屬桐鄉舊志云門市南後有阜林古驛
薩都剌阜林舟中詩春溪船上雲林往往人家過野鴨肥可射
山鷓鴣違人三月酒船往往人家過柳絮飛時射
元深林叫
都剌阜林舟中詩春溪船上雲林往往人家過野鴨肥可射
德中分屬桐鄉舊志云門市南後有阜林古驛
明宣德間立山門扁曰萬壽宋蘇軾與釋本心善三過皆有詩後因以
名今廢釋居簡三過堂記公以熙甯五年守杭州明年有事於潤道過橋李尊訪焉後
六年自徐移湖再過焉又十年之杭州又過焉後
慶元初僧本覺來住山得公第三詩於禮部楊

西北屬桐鄉春秋吳拒越壘石爲門
志八景有石門故壘古有石門寺　國朝改爲玉潭春曉詩一曲晴江飲玉
溪鎮　明姚鵬玉灣春歌斷續韶光裏樓閣參
虹車塵馬跡往來通笙
差相雨中漁唱時聞楊柳月酒旗斜挂杏花風
泠泠金磬知何處路入雲山翠幾重　徐禎卿
詩橋李城何在蕭條草樹存未酤吳苑酒已動
越鄉魂問水來天目看桑過石門愁聞鶴鴿語
甯聽楚猿山　其地舊有行幄殿　時置爲駐蹕之所
石門縣志今接待寺東南有行幄故址
獄名子修開封人能詩監酒庫遂家焉西張邑
張名汝昌爲迪功郎皆有池館園亭之勝號東
人名宋戴敏遊張氏園詩乳鴨池塘水淺深桃
西園熟梅天氣半晴陰東園載酒園醉摘盡杷
一樹金　其水曰語兒溪東西張氏園名勝志在
石門塘東
又名禦兒即春秋
主觀自得齋

時禦兒城之地　桐鄉縣志語溪一名禦兒中涇
俗名沙渚塘　國語我用禦兒
臨之又句踐之地南至檇李北接吳疆越界吳
兒通典注在嘉興縣南　置柴牌亭焉　語兒越絕書
越至於柴辟亭以爲又有女陽亭亦名語兒亭
戰地以故
女於此亭養於李鄉句踐入官於吳夫人從道
越絕書女陽亭者句踐入官於吳更名女陽更就
產水經注吳黃武六年由拳西鄉欲清折腳金乃生因詔
有產兒能語云天明河欲清折腳金乃生因詔
李爲語兒鄉　水經注吳黃武六年由拳西鄉
爲語兒鄉　朱長文續圖經有范蠡獻西施於
吳生子能語之說　唐徐凝語兒見月詩幾處
天邊見新月經過草市憶西施娟娟水宿初三
夜舅伴愁蛾到語兒　元胡奎過語溪詩一灣
流水碧船到女兒溪官舍三通鼓人家半夜雞
大星臨水動斜月傍城低擬作還家夢驚烏莫
浪啼明王穉登語溪懷古詩扁舟已載西施
去此地空餘笑語名夜夜月從沙浦出年年花

主觀自得齋

見村移眺更嚴客程　福嚴禪院十二里舊名千乘
坐行役不得泊春船　其地名千乘　宋楊萬里崇德道中望福巖詩一
俗名沙渚塘　國語我用禦兒
碑云夫差闕兵於名鄉有紀目坡遊屯涇名掘地勝志
此車凡千乘故　白水烟殿橫林外脊塔漏隙中天經
募兵教養於此築土置亭以候烽火紀石門縣志
以備倭更嚴客程　其地名千乘　宋楊萬里崇德道中望福巖詩一
坐行役不得泊春船　其地名千乘　宋楊萬里崇德道中望福巖詩一
見村移眺更嚴客程　福嚴禪院十二里舊名千乘　石門縣志唐
坐行役不得泊春船　其地名千乘　宋楊萬里崇德道中望福巖詩一
俗名沙渚塘　國語我用禦兒　桐鄉縣志
臨之又句踐之地南至檇李北接吳疆越界吳
兒通典注在嘉興縣南　置柴牌亭焉　語兒越絕書
越至於柴辟亭以爲又有女陽亭亦名語兒亭
戰地以故
女於此亭養於李鄉句踐入官於吳夫人從道
越絕書女陽亭者句踐入官於吳更名女陽更就
產水經注吳黃武六年由拳西鄉欲清折腳金乃生因詔
有產兒能語云天明河欲清折腳金乃生因詔
李爲語兒鄉　水經注吳黃武六年由拳西鄉
爲語兒鄉　朱長文續圖經有范蠡獻西施於
吳生子能語之說　唐徐凝語兒見月詩幾處
天邊見新月經過草市憶西施娟娟水宿初三
夜舅伴愁蛾到語兒　元胡奎過語溪詩一灣
流水碧船到女兒溪官舍三通鼓人家半夜雞
大星臨水動斜月傍城低擬作還家夢驚烏莫
浪啼明王穉登語溪懷古詩扁舟已載西施
去此地空餘笑語名夜夜月從沙浦出年年花

主觀自得齋

見村移眺更嚴客程　福嚴禪院十二里舊名千乘　石門縣志唐
坐行役不得泊春船　其地名千乘　宋楊萬里崇德道中望福巖詩一

何晏管萱四城名勝志句踐拓地至禦兒吳築四城拒之管城今屬海甯餘三城址俱存何城有何津王廟即吳王遣築城者縣東南有春風樓嘉禾宋志知縣吳士達以觀風亭改建樓角架虛空意匠經營九仞功三載笑談杯酒恍然一時人物畫圖中金蘭結契從今始玉燭迎風和與衆同卻話楚臺彫篆客強生分別託雄風縣內有南亭正德崇德志宋陸峻詩終古爲禦兒侯孟記元封元年封轅在今石門縣志吳南亭也縣內城西有清池康注昔有龍潛於此其水澄泓旱潦不竭

金壇于敏中編輯

石埭徐士愷校梓

紹興府

禹會諸侯於江南計功始有會稽之名春秋時爲越國秦爲會稽郡宋孝建初置東揚州後改置不一而郡如故隋爲吳州又改越州五代屬吳越號爲東府宋紹興初爲紹興府

浙東以山水爲州黃憲雲門鑑水環其前臥龍後序

擁其後稽山出其東秦望直其南方輿勝覽有層巒一覽自得齋

複岡而無梯磴攀陟之勞有大湖長溪而無衝激漂蕩之虞劉基遊雲門記胚胎醞釀發爲英傑嘉泰會稽志

絲麻其服魚鹽其食會稽縣志膏壤沃土民物廣殷於越新編商賈工作皆著本業宋史地理志實爲浙右奧區

西興鎮蕭山縣西十二里卽古西陵舊有西陵城亦名固陵

世說新語王羲之云每山陰路上行如在鏡中游王子敬云從山陰道上行山川自相映發使人應接不暇又顧長康從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠其上若雲興霞蔚會稽郡記會稽特多名山水峯嶆隆峻吐納雲霧松栝楓柏摧幹竦條潭巖互相映發嚴鏡徹清流瀉注若鏡若圖與地志白水翠巖互相映發嚴鏡徹清流瀉注若鏡若圖宋謝翺鏡湖漁舍記

卷簾漁唱鏡中來樹藏茅屋雞聲鶴夢同安得畫圖分隙地移家仍住斷_露溼松巢

越城東南多隱者居唐迄今五百載賀監宅與元眞子嘗往來處往往遺跡猶在高標淸風彷彿佛煙靄中　唐李白送友人尋越中山水詩閒道稽山去偏宜謝客才千巖泉灑落萬壑樹縈回霜鏡曉濤白越臺湖淸露中山水詩閒東海橫秦望西陵邊越臺湖淸露中山水詩閒雪山來八月枚乘筆三吳張翰杯此中多逸興早晚向天台元稹以州宅誇樂天詩州城迴以眼來四面常時對屏障遠拂雲堆鏡水稽山滿在鏡終日坐樓臺星河似向簷前落鼓角驚從地底廻我是玉皇香案吏謫居猶得住蓬萊一家終日在樓臺星河似向簷前落鼓角驚從李頻越中行詩越國臨滄海多無定洲閒復暮晴湖通諸浦白日隱亂峯明野宿宋陸游戲詠山絲城陰天台聞不遠應到石橋行風物詩萬里秦吳稅駕遲還鄉已見髮渾漫漫湯湯邊緣樹山陰道水際朱扉夏禹祠草草祠項里餐成詠可撒湘湖蓴菜豉偏宜吳稅駕遲還鄉已見髮渾漫漫湯湯他年朱此詩元貢性之越山淸曉尚堪恨好事應盧楊梅熟散越王臺萬壑千巖錦繡開欹枕僧鐘雲外落自得齋

越城東南多隱者居唐迄今五百載賀監宅與元眞子嘗往來處往往遺跡猶在高標淸風彷彿佛煙靄中　唐李白送友人尋越中山水詩閒道稽山去偏宜謝客才千巖泉灑落萬壑樹縈回霜鏡曉濤白越臺湖淸露中山水詩閒東海橫秦望西陵邊越臺湖淸露中山水詩閒雪山來八月枚乘筆三吳張翰杯此中多逸興早晚向天台元稹以州宅誇樂天詩州城迴以眼來四面常時對屏障遠拂雲堆鏡水稽山滿在鏡終日坐樓臺星河似向簷前落鼓角驚從地底廻我是玉皇香案吏謫居猶得住蓬萊一家終日在樓臺星河似向

知貪酒過春潮　宋蘇軾望海樓詩青山斷處塔
層層隔岸人家喚欲渡江上秋風晚來急爲傳鐘
鼓到西興

其南爲西興驛蕭山縣志卽莊亭舊傳西施於此
舊有翫江樓明改名鎖海樓　吳故名宋曰邊驛
樹分羅剎浪裏許山是江曲抱苧蘿村登臨自喜添詩興幾度臨風倒玉尊
江聲草堂元薩都剌詩皐江聲自獄俱動搖海潮吹浪山頭噴激射厓壁萬
易蕩取西陵石鎮之右西陵之右館貧應賢能書徒步西齋
後人構亭西陵石鎮之右西陵之右館貧應賢能書徒步西齋
折程備覽紹興府
波浪花有時息逝水去無極驚潮風作明歌古調驚起蛟龍吟
取石亭宦不納贈遺及還所乘舟輕在苹浮
上至西興渡不得濟乃於西陵館題詩云萬里茫茫天塹遙秦皇底事不安橋錢塘江口無錢渡又
阻西陵兩信潮自此遂設官渡
不受逮舉人錢以上俱廢
蕭山縣西一里又名蕭然山蕭山縣志晉許詢築室於此
戰敗棲兵於此四顧蕭然故名蕭然山唐劉滄詩一望
江城思有餘遙分野運入樵漁青山經雨菊花盡
白鳥下灘蘆葉疎靜聽秋期又踐潼關路潮聲寒木杪遠看風色
暮帆舒不及年向此居
湘湖二縣西里因境之勝若瀟湘然故名蕭山縣本民田低窪受浸宋時居民奏乞濬爲湖致和間楊時知縣事遂成之宋釋如蘭詩藕花風起沙鷗飛惟見右軍鵝人家隱隱連桑梓不歸支遁鶴白
晚涼多高據柴桑聽櫂歌芳草不歸支遁鶴白
今夜湖中好明月相思共東散人何處採蓴歌鵝烏生前春欲暮阿子前湖採蓴毛
奇齡湘湖採蓴歌鵝烏生前春欲暮阿子前湖採蓴毛

蕭山縣秦始置縣名餘暨吳改永興唐天寶初爲蕭山
江寺縣東北二里國朝毛奇齡縣志刊誤唐人江令捨爲寺昭元更西望潮浸
卽江令宅又稱江丞相祠俗呼江相公祠
許寺縣西南俗卽許詢舊宅有云許詢客居永興縣傳世說新語亦云隱
幹山寒徐天祐詩高樓不受鶴書招北幹家園久猶是岫名蕭
登陟深王守仁詩獨寺澄江濱雙刹青出幽談落落見孤抱雨霽江氣收天
臺城春草長爲証以江總仕梁後避居蕭山故也
名宅詩無賦淹更西望潮浸
蕭山縣志在城山上越王臺登高望王府志卽越王
城蕭山縣在城山上越王臺登高望王
雨牛來冬花採盧橘夏果摘楊梅跡類虞翻枉人
非賀訾句踐國邊柳朝暾煙常起山晴
王句踐今殿祇有鷓鴣飛惟見湖心有擘烏山
有蓋江東擲爲擘云以
幾回南溟天外台北戶日邊開地溼煙常起山晴
湖口有菊花山俗賦菊山黃華滋山前山後人難遇採
其西岸
葑去藕根菱葉生滿湖艇子灣灣不
尺挑碧絲香葑宛轉生華
得盈筐欲寄誰
越王城臺蕭山縣志在城山上紹興府志卽越王
臺登高望王十朋會稽風
許寺稱祇園寺俗卽許詢舊宅有云許詢客居永興縣傳世說新語亦云隱
永興南幽穴中其北二里爲許詢園園外爲北
徐天祐詩高樓不受鶴書招北幹家園久猶是岫名蕭
唐宋之問詩江上越王
虛月色皓夜靜臥禪牖吾筆夢生草晉陶潛作孟府君家傳
出幽談落落見孤抱雨霽江氣收天
登陟深王守仁詩獨寺澄江濱雙刹青草長爲証以江總仕梁後避居蕭山故也
臺城春草長爲証以江總仕梁後避居蕭山故也
名宅詩無賦淹更西望潮浸
蕭山縣志江文通宅南齊閻文通子
覺苑寺賦淹更西望潮浸
江寺縣東北二里國朝毛奇齡縣志刊誤唐人江令捨爲寺昭元
蕭山縣永興唐天寶初爲蕭山
即江令宅又稱江丞相祠俗呼江相公祠
於內旁有道南書院明紹興郡守吉惠建以祀宋邑令楊時暨縣尉游酢
浙程備覽紹興府
德惠祠以在縣云西門外明成化賜額祀宋邑令楊時後人吏部尚書魏驥復濬湘湖有功配祀
擲爲擘云以
幾回南溟天外台北戶日邊開地溼煙常起山晴
雨牛來冬花採盧橘夏果摘楊梅跡類虞翻枉人
非賀訾句踐今殿祇有鷓鴣飛惟見湖心有擘烏山
有蓋江東擲爲擘云以
王城臺蕭山縣志在城山上紹興府志卽越王
臺登高望王十朋會稽風
其西岸
葑去藕根菱葉生滿湖艇子灣灣不
尺挑碧絲香葑宛轉生華滋山前山後人難遇採
得盈筐欲寄誰

連山 縣西二十里石橋渡浙江石柱數十列於江際今無可攷

宋王十朋會稽風俗賦如珠泰皇之所驅連山賦

漁浦 縣西南二十五里已屬浙江境

村童忽相聚赤亭老時一望詭怪石異象嶄絕峯殊狀淼淼荒樹齊浙浙寒沙漲藤垂島易陟崖傾巔難今可信是永幽棲豈有委臥治徒暫曠坐嘯昔有委臥治徒暫曠坐嘯昔有桐廬處處是新詩漁浦江山

梁邱遲旦發漁浦詩漁潭擢歌發中流鳴鞞聲砅嶂天下稀安得移家常此隨潮入縣件潮歸住

文筆峯 縣南二十五里其峯聳秀可觀與城中學宮相對故名

明趙緒夢登文筆峯詩文峯千仞絕攀援裂石巔崖夢裏捫桂殿月中秋有影蓬山雲際海無痕追遙人物天台侶古朴衣冠角里村覺後煙霞隨步繞半窗紅日閉閑門

浙程備覽 紹興府

五觀自得齋

吳越兩山亭 縣北二里北幹山上即知稼亭宋縣令杜守一建又名四望臺元貝廷臣吳越兩山亭記云自天目而來其支別爲岸江之山凡屬於吳者飛舞闖楹之外自泰望而來其支別爲岸海之山凡屬於越者環繞窗戶之間攢巒疊嶂重岡複嶺俱在覽中亭今廢

荏山 縣東北十里即越王句踐種荏地蕭山縣志下有潮神祠俗呼張相公廟又名長山

荼蘼村 縣南二十里村中有荼蘼山山前有西施廟又有西施里越絕書蕭山西旋之所出諸暨縣志亦有荼蘼村里中有紅粉石荼蘼山詩出郭璞芳草湖浴美施閘田近水濱居然流紗石曾共沼吳人苔

浙程備覽 紹興府

準昏曉何地無俠奇焉能盡搜討

白鶴鋪 縣東三十里有白鶴橋王繆以吳越備史唐光啟二年錢鏐爽守雙童相傳上蛾眉月溪流舞袖春至今山下路猶帶綺羅塵毛奇齡西施廟詩浦口西施廟王山下路寂寂荼蘼村紅粉滿苔石上魂夜來餘里婦燈燭伴黃昏

洛思山 縣東三十里與地志昔有洛人登山北望故名

陽日莫雲天闊何由見洛陽其北曰航塢山越絕書句踐航也二百石長員卒七十人度之會夷元薩都剌詩擣衣登絕頂石磴長苔紋鳥道懸青壁龍池浸白雲樹深猿抱子花落鹿成羣房宿泉聲徹夜聞又北曰龕山紹興府志其形如龍外乾坤浩蕩中明朱純詩長江限吳越形勢一何雄島嶼蒼茫江連埋日霧汀暗走沙風忽起乘槎興滄洲不可窮徐渭龕山觀潮詩白日午未傾野火燒青昊蠅母識殘腥寒蜃聚秋草海門不可測練氣白於雪六觀自得齋

錢清鎮 在蕭山縣東四十五里鎮中有柳城橋橋右爲北岸有劉寵祠

即此地唐宋之問詩溪邊逢五老橋下覓雙童

左爲南陰界屬山陰縣西五十五里

漢書劉寵守會稽將去父老百錢寵謝之爲選受一大錢一錢又有一錢亭投於此故名今俱廢

唐時建國朝康熙間知府俞卿重修宋陸游舟行錢清江詩逾年夢想會稽城喜挂高帆潔蕩行未見東西雙白塢先經南北兩錢清兒童鼓笛迎歸艤父老壺觴敘別情想到吾廬猶未夜竹

運河 百錢寵劉寵守會稽將去父老百錢寵謝之爲選受一大錢一錢老齋舊有錢清城

間正看夕陽明　宋嘉泰志王絲嘗於鎮岸掘地得小青石版上刻詩八分小字甚工詩云搖漾越江春相將採白蘋歸時不覺夜出浦月隨人爲世盛傳惜不知何人作　國朝朱彝尊錢清秋泊詩錢清江口水平隄雲木參差碧不齊川靜未聞鴻雁渡雨昏時有鷓鴣啼逃名梅尉來吳市避地北渚秋風嫋嫋草萋萋

柯橋鎮　山陰縣西三十里　**橋左有融光寺即古柯亭蔡邕取**伏滔長笛賦序云蔡邕避地江南宿柯亭館所吹長笛即此　紹興府志柯亭亦名高遷亭宋王鎮成詩金碧樓臺宅梵王柯亭無處問申　宋陸游詩郎何當載取如椽筆西北二里爲柯山道路如繩直郊園似砥平山爲翠螺踊橋作彩虹明午酌金丸橘晨炊玉粒秔江村好時節引我杖藜行

笛處　伏滔長笛賦序云蔡邕避地江南宿柯亭館所吹長笛即此　紹興府志柯亭亦名高遷亭宋王鎮成詩金碧樓臺宅梵王柯亭無處問申　宋陸游詩郎何當載取如椽筆西北二里爲柯山道路如繩直郊園似砥平山爲翠螺踊橋作彩虹明午酌金丸橘晨炊玉粒秔江村好時節引我杖藜行

七觀自得齋

浙程備覽　紹興府

梅市　山陰縣西二十五里　**亦稱梅墅**　太平寰宇記漢梅福之會鄰　宋陸游詩日日蠻童佩一壺乾時亦復村酤橫林露塔遠猶見暮靄籠山淡欲無　緣浦侧憑菰作界畫橈常遣鷺前驅此身原是滄江客敢學高人乞鏡湖

東北二十里有梅山最爲幽秀亦梅福所居地　明陸相詩一峯寒影照江天花發層崖叫杜鵑卻笑子眞原未隱尚留名姓在山川

山下有子眞泉　宋陸游梅子眞泉銘甘寒澄澈珠玉雪　山陰縣西

寓園　二十五里　明祁彪佳別業　舊有芙蓉渡玉女臺寄遠山堂諸勝今俱廢惟園址尚存

蠡城　卽今紹興府城　**越大夫范蠡築周二十里隨時加廣之爲羅**

唐孫逖登越城詩越嶂繞層城登臨萬象清封圻滄海合鄽市碧湖明曉日漁歌滿芳春棹唱行山風吹美箭田雨潤香粳閱閱英靈遠人間吏隱并贈言王逸少已見曲池平

八觀自得齋

城舊經周四十五里　國朝俞卿卿碑記今郡城周二十三里　**又有八卦城在北門外亦范蠡築**　水陸城門凡九曰常禧俗稱西郭門越城記西郭門卽越王臥薪處　曰都賜俗稱都泗門曰東郭門曰殖利俗稱南偏門曰水偏俗稱偏門曰鎭遠俗稱稽山門會稽縣志諸門並有月城一以護而稽山門倍之左右翼遠以接其門因是門屬西南爲巽隅地家所稱當避賊鋒蓋明時防海增置者　其尤著者曰雷門後改五雲俗稱五雲門古蹟志句踐以吳之陵門上有蛇象蛇畏雷故作此以勝之　會稽記雷門上句踐置大鼓聲聞洛陽後人破之有雙白鶴飛出遂不鳴　紹興府志王獻之宅雷門見五色雲故改呼五雲門

作珮仙人度曲玉爲笙會須長揖浮邱伯醉聽銀河秋浪聲

近閣爲東齋乃神女贈墨地

子肅宋王十朋風俗賦註漢王朗守會稽其易夜遇一女自言越王女也墨一丸贈肅後文思大進書即至言詩周易新箋騰墨香風流

泉之上爲清白亭

若餌白雪咀輕氷當冬時若遇愛日得陽春喜其亭與堂焉

清白可以爲官師之規因署其亭與堂焉

朝陶士銘詩鬱鬱范公堂峩峩越州宅高情寄井泉俯仰感凫昔古徑院牆西蒼苔合行跡過雨林

前有清白堂清白泉

端微春流動石脈翠瓶罌廢井其泉清而白當暑時銀牀顏廢翠瓶罌垢源固濫觴鑒之僅盈尺猥籍甘美注金莖瑩然印圓璧寒心雙映到江波澹日夕枯瓢戀幽潭弄月不可釋昨泛錢清江江波澹空碧今登臥龍岡酌此玉華

宋王十朋詩十九年閒膽厭嘗盤脩野味當新芽甲好擷青青薦越王舊

宋宋孝觀詩遙引湖光一派飛詠觴還卻是當時勝跡

吳歌送酒隨流急越豔浮花轉曲遲山廟早因前守撤水盤原是故工遺年穐

飲情無極不到蘭亭到此池

百花亭舊址

紹興府志元郡守王綱重建常歌舞讌游其中

蕺山

山陰縣東北三里其地生蕺草越王句踐常採食之故名蕺山書院

有蕺里書院

在山陰蕺山下國朝山下有戒珠寺山陰縣志晉王羲之舊宅後捨爲戒珠寺故又名戒珠山

又有鶩池有墨池相傳爲右軍洗硯處

宋蕭昱詩鳳翥龍蟠萬紙奇墨花雲影徘徊處猶見當年洗硯時

其間爲題扇橋

堆積幾臨池只今雲右軍嘗於橋上賣六角扇乞

世說新語右軍書五字姥偪及持去人競買之他日姥持扇求書右軍笑而不答相傳即此橋

橋畔有雙忠里

紹興府志明劉宗周居山左楊如翰居山右交章劾魏後人重之因

竹流觴曲水倣蘭亭故事

山陰縣志園中有飛蓋堂水竹亭惠風閣諸勝會稽風俗賦當時盡東南之美者蹏受而覆水上流士卒承流而飲人百倍其勇遂有吳國

山之西曰西園其間多茂林脩竹

山陰縣志園中有飛蓋堂水竹亭惠風閣諸勝會稽風俗賦當時盡東南之美者蹏受而覆水上流士卒承流而飲人百倍其勇遂有吳國

又有雲壑即宋時會稽山

禮揚州之鎮山曰會稽縣東南十三里周一名投醪河山陰縣志晉王羲之舊宅後捨爲道士宮惟有先生舊池館春風歸在杏壇中

名塗山

史記禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國又名茁山王十朋會稽風俗賦當山詩朝古句踐行師

吳孜宅

縣志晉王羲之舊宅後捨爲戒珠寺故又名戒珠山

浙程備覽

紹興府

浙程備覽

紹興府

小纖遮新妝淺坊小陌開深夜理絲簧我老述此
詩妄繼古樂章恨無季札聽大國風泱泱明袁
凱詩山寶揚州鎮人踰浙水來禹功懸白日秦
臥蒼苔龍起梅梁去人神遊石洞開明朝有餘興更
上越王臺

又東二里爲宛委山卽玉笥山亦名天柱

宛委山卽玉笥山亦名天柱甲遁開山圖禹治水至稽山宛委之神奏玉匱書十二卷禹開之得赤珪如日碧珪如月因知山河體勢明暗分陰陽變化之理韓元道志禹齋戒於此得金簡玉笥之書周迴三百五十里爲刻石山

又東二里爲宛委山卽玉笥山亦名天柱

在宛委山下舊經三十六洞天之第十一洞天也里名陽明洞天皆仙聖天人都會之所會稽縣是一巨石中有罅唐觀察使元稹以春分日投金簡於此詩云偶因投秘簡聊得泛平湖

其南

三里爲白鶴山會稽山周迴三百五十里經上會稽山記昔有白鶴仙人取箭故名又有射的山水經注遠望山的狀若射的侯以的明暗占米貴賤唐徐天祐詩李白詩仙人住射的道士在山陰宋收遺箭有誰取峯前白射侯

其間如翔者曰石龍如張者曰石傘如揚者曰石帆如張者曰石傘

禹廟醉如泥投宿人家月向低溪身在石帆西

翠撲人濃可掬始知

石甕會稽縣志秦皇酒甕石

又東十里爲赤堇山文選七命郢溪之鋌

大禹陵

會稽三里縣南

陵旁爲禹廟

宋陸游石帆詩繫舟

在旁一代衣冠空窆石千秋風雨鎖梅梁白鶴留陰羽丹楓落曉霜銀池光

合稽山古紅芰秋閨鑑水香令我免魚由狩日會力雲暮儼殿

攜歌舞簟椒漿明陳子龍詩夏王南海伯川靈古

此山陽玉帛朝羣后旌旗擁大荒菲泉昭儉約苔計

水貢文章尤鼎山河奠雙珪日月光橋陵遺劍碧

梧野出雲黃廟貌垂子奠牋幣神功啟百王

紹興府

自發金簡穴能藏溢道鈕育出風檐蛇銜語揚冤旒

璧雷雨暗梅梁白鶴留陰羽丹楓落曉霜銀池光

贅律度圭璧待班行烏鼠游神座龍蛇靜帝鄉辛

王來上佐癸甲授元貢元女靈符秘黃熊孺慕長

夏書存渾渾越紀紀茫茫萬古終河洛其咨永不

忘山起閣宮玉帛干秋新課薦衣冠萬國成功別禪苗

圖朝毛奇齡詩夏王四載告成洛其咨永不

書痙井封泥紫窆石螭花映篆紅一自百川歸海金

後長留風雨在江東廟中有梅梁木伐爲禹廟經鄞縣大梅山梅

龍於上忽夜飛入鏡湖與龍鬬後人見梁上水草將

淋漓以鐵鎖於柱今不復存

宋徐天祐詩

金鎖空縈絆靈物飛騰自有神廟東北有窆石亭四明圖經山東有窆石相傳禹葬

劍脊西向而下下有窆石高丈許若

狀如秤錘上有古隸不可讀宋魏了翁詩禹穴

一鏄通禹陵原在萬山中飲

泉陘石皆如舊誤卻東遊太史公有菲泉一名菲

飲泉 宋王十朋詩梵王宮一水清涵節儉風

陵前有禹井禹池 會稽縣東南三十里雲門山下雲門寺近

又有禹碑亭 紹興府志明季本守長沙從嶽

亡湖爲放生池 即此

龐攜歸知府張明道刻石字

陵之左有禹穴碑 統一志唐賀知章

奇古難讀成都楊慎譯之

志禹穴即禹陵又傳慎譯刻石

有李白書禹穴二字始知會稽禹穴之誤 鄭善明

以禹廟旁小坎當禹穴之而劉達夫蜀志搜訪古碑明

馬遷自序曰探禹穴言巴蜀也後人不知其解遂

夫禹穴記禹治水至於會稽得黃帝水經於穴中按

而行之水土以平故名會稽故山曰稽山穴曰禹穴

禹稽功塗山葬於會稽山穴或云即陽明洞又曰禹穴

唐宋之問詩禹穴考司朝到耶溪此路通著書聞太

史上煉天鏡有仙翁鶴往今籠猶挂龍飛劍已空石

海上藥鍊丹砂開皇封禪碣秦望觀自得齋爲

何慮晚日暮使樵風

又有石舡鐵履水劍 餘在會稽山傳

南鎮廟 會稽南十五里即虞翻云南山攸居實爲州鎮是

共鎮梅梁在屋斗仍分劍躅存 宋錢徐詩塵埃今俱無可攷

禹所乘鐵履水劍亦禹舊物

也 太平御覽隋開皇公會稽等山並就立祠唐

開元封四鎮山爲公會稽南鎮曰永興公明

四鎮山爲公會稽南鎮曰永興公

唐之淸詩惟昔作巨鎮此地壓荆揚試功自神禹

及秦皇馮陵在厚坤欻吸半炎方昔聞周祀禹

望祀及典近者自隋唐器光煙物及儀文制侔侯與王層宮列

象設錯落丹靑爲靈鳥翔絲鬢夾霧穀出入神鬼旁嶂聚

金碧氣蓋起雍雍東雍備德彌張冥冥象羣怪譎圖百祥飄

飄紫樹多靈鳥翔絲鬢夾霧穀出入神鬼旁嶂聚

山川有神靈備德彌張冥冥象羣怪譎圖百祥飄飄

古典原可詳騁辭遺巫祝自天祈降康其廟與香

爐峯相對 會稽縣志奇齡春游詞香爐峯峻行人少兩國

爐峯形聳秀如香爐然

兩三上禹陵前草深 花似霧山頭風急雨如繩

雲門寺 會稽縣東南三十里雲門山下雲門寺更名淸

志晉王獻之宅見五色雲建雲門寺記壽聖最小然

化寺後爲壽聖院 宋陸游壽聖山尤勝絕脩竹老木古藤怪石

山水之樂饜飫極矣相近有廣孝寺亦稱雲門 會稽縣志

得稱雲門故曰雲門廣孝寺

若耶裏泛鷁路纔通因緣緣篠岸遂得靑蓮宮天門

香衆壑滿夜梵前山空漾漾潭際月飄飄松上風

茲焉多嘉遯數子今莫同鳳歸永夜豈云寐曙花忽

公樵路鄭村北學耕何巖東永慨處士鹿化聞仙

葱龍谷鳥囀尙濕源桃驚未紅再詠期春暮當造

意端窮庶幾蹤謝客開山投刻中郎士元詩寒

山白雲裏法侶日招攜竹徑通城下松門隔水西

同期沃洲去不作武陵迷彷彿心知處高峯是會

稽宋陸游詩度嶺穿林一徑斜旋篝新火試新

茶著包粉餌祠寒食雨淫靑鞭上若覓耶石罅微

來滴瀝溪涯老木臥槎牙不須苦覓東柯谷是處

泉

雲山可寄家 國朝毛奇齡詩偃亞沓柯濃禪

門倚衆松山雲飛冉冉溪雨過重重紅亞羽巢孤鶴

青天拔五龍欄杆秦中有智永藏書閣又有辨才

望起無復大夫封

香閣藏右軍蘭亭眞跡於棟 會稽縣志唐太宗遣

軍書才云曾有智永所藏蘭亭眞本因從棟上出

示之成泥風吹疊嶂雲頭散月照平湖雁影低拄杖負

琴尋遠寺倩童牽鹿渡深溪今朝獨宿巖東院惟聽猿

與鳥啼

顯聖寺 會稽縣東南三十里

在玉笥山前即看經院 會稽縣志周順德年建明萬歷間陶望齡爲釋湛然祖亭

明祁彪佳詩遙遙山寺出層雲顯大偶逢魔杵下心淸忽有妙香熏燭前說法知分

禪悅石上談經令我欣六載前頭曾到此一番淸

話又重聞有王獻之筆倉今廢

平陽寺會稽縣東南五十里在平陽山下化鹿山左舊爲平陽

觀又稱興福寺紹興府志羣峯錯黛碧澗環流眞仙佛幽勝之居國朝孫魯和道恣詩千巖迴合鶴骨添遐臘號重龍池錫

若耶溪會稽縣東南三十五里有若耶溪採蓮女唐李白詩耶溪採蓮女笑入荷花去唐李白詩耶溪女笑入鏡湖水如鑑綠楊搖新妝湯光景不出來道畔蒲村南村北時放翁詩綠楊搖新妝湯光景不出來道畔蒲村南村北時放翁詩

折程備覽紹興府

去觀自得齋

張帆載酒迴汀草岸風吹客衣溪頭紅日傍人飛村舍月霜正堪烹蟹正肥明王諲登詩九月霜正堪烹蟹正肥明王諲登詩一妨醉曲歌孤雁流其柔昔人何暮山非雪看一場酒薄何妨醉曲歌孤雁流其柔昔人何暮山非雪看

曲清溪白石灘花渾不見青山無數逐人來

誰騎馬去招我過東家問鄭所欲鄭識爲神咨曰常以若耶溪巨君少時得一遺箭頭之箭自

吹柳絮滿江天有客扁舟輕季鷹

國朝毛奇齡詩春水綠紋斜行行度若耶樓頭花翠袖方扶槳明妝出浣紗是

皆白流水如盤走琴聽亦多謝墅無暮那可賭蘭亭有

酒且相過盤走琴聽亦多謝墅無暮那可賭蘭亭有

鑑湖南東屬山陰會稽舊名鏡湖氏進異記軒轅鑄鏡湖邊漢馬臻廣爲

一漁舟將非重荷衣著甚輕謝公無箇事忽起爲蒼生

展箭丹裏長謠任興到五雲關又有秦系宅

唐劉長卿詩長卿風長任興到仙客曾因

載薪爲處願朝南風暮北風果然遂號樵風涇

有人覓箭問鄭所欲鄭識爲神咨曰常以若耶溪巨君少時

我過東家問鄭所欲鄭識爲神咨曰常以若耶溪巨君少時

誰騎馬去招溪上有樵風涇採薪

東有長史亭卽唐嚴維宅園林甚著當時鄭概裴冕輩與維飲酒賦詩其間嚴維夏日納涼詩山陰逢野客鏡裏接仙郎盥漱吟寒水褰帷入夏堂杉松交日影枕簟上湖光衮衮承佳話清風納晚涼昔聞元度宅門向會稽峯君住東湖下清風繼舊蹤踪秋聲涼水月夜半隔山鐘世路多分手良宵詎易逢湖西有小隱園在侯山上山四面皆湖園中有瑟瑟池拄頰亭擷芳徑諸勝宋太守楊紘讌遊之地明王埜詩楊公眞吏隱政暇卽湖山亭榭臨流起雲蘿陟磴攀一朝辭郡遠千古惜春閑遊客興懷處苦花滿地斑以上俱廢其南有馬太守廟宋徐天祜詩中行總是當時奮緝成莫訝靈祠荒蘇合煙波萬頃已春耕又東北爲嚴司徒廟俗名百家廟孟春燈社甚盛漢書嚴助舉賢良大夫後拜爲會稽太守帝善助對擢爲中嚴助守會稽有惠政後人德之立祠於此相近爲陶家堰卽陶望齡故居有懷古樓得師堂遺址國朝單隆周過陶家堰詩書鷁東浮水接天茅洋白路自勾連二分新竹三分柳無限嬌青欲上船

蘭亭山陰縣西南二十七里在蘭渚山畔越絕書句踐種蘭處會稽與同志孫綽湖安及其子晉王羲之爲內史於戲之等四十二人脩禊於此或云蘭亭非右軍始舊有蘭亭卽亭址之某里某鋪水經注湖南有亭曰蘭亭亦曰蘭上里甲太守王羲之敷往造焉唐王勃脩禊獻之山亭序遲遲風景出沒媚於郊原片片仙雲遠近生於林薄蔣徑花處將發青仲統芳園遲家鳥亂飛有踰鶯於是翠蒲梁白雲將紅塵度文而促席良辰攜旨酒列芳筵先祓禊於長洲御申文而促席良辰谷王孫春草萋萋斜漢爭流清歌繞梁白雲將紅塵度文而促席良辰山陰縣西南三里明永樂年間重建唐釋靈一詩春酒醒

謝敷宅南三里吳縣詩三徑午陰敷家松下橫一灣春水繞東郭門外名或云在雲門寺東山子敬宅古木衙畫舫簫鼓挽徵騷揮塵談何綺叢留蛺蝶荇簇趁蜻蜓繞砌圍紅藥飛簷泛綠萍花通松檟夜眠千嶂月蒲團午坐一溪風禪房鳥道幽徑重建朝陶士銘詩蘭亭西去梵王宮樂年間重建

張志和宅有閶車軒大夫橋今俱無可攷相傳湖州西塞山乃其故居後遷於此唐張志和漁父歌在東郭門外名元眞坊相傳湖州西塞山前白鷺飛

桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸又松江蟹舍主人歡菰飯蓴羹亦共餐楓葉落荻花乾醉宿漁舟不覺寒

方干別墅會稽縣東十八里 其地名爲寒山與會稽山相連

有方干處居方干詩寒山壓鏡心此處是家林梁燕窺春醉巖猿學夜吟雲連平地起月向白波沉猶自聞鐘角樓身可在深唐李山甫詩交交戛水禽聲露洗松陰滿院清溪畔印沙留鶴跡前檻竹侵名問人遠岫千重意對客閑雲一片情早晚塵埃得休去且將書劍事先生

陸放翁宅山陰縣西 其地名西村

村佳宋陸游詩吾廬雖小亦莊杖每閑歸鶴入釣舩時帶夕陽來墟煙隔水霏籬合籬菊淩霜續續開千里佳期那可得笑呼鄰父共傳盃又莫笑儂家臘酒渾豐年留客足雞豚春山重水複疑無路柳暗花明又一村簫鼓追隨

沈觀自得齋

浙程備覽紹興府

社近衣冠簡朴古風存從今若許閒乘月杖杖無時夜叩門 又有書巢有老學菴皆爲陸游讀書之處 陸游自記陸子既老猶不置書名其室曰書巢常在其中四顧無非書如積高枝或至不得行則輒自笑曰此非吾所謂巢者耶

青藤書屋卽徐渭誕生之地 縣東山陰 又名榴花書屋

國朝董穀記徐山人渭生於此青藤其所手植者也至今爲百四十餘年物矣山人以青藤自號陳洪綬識其處曰青藤書屋府志徐渭生處有安石榴一本花甚嬴漫結實纍纍國朝范其鑄詩愛煞知城郭勝巖阿綠樹盤根翠色多閣溶月色映青柯每從斗酒談遺事濃澹雲光迎峻嶺發潔歌調水藍田誰嗣響千年屋角罩藤蘿一代酒籠鵞問字多士章詩青衫垂老寄巖阿載得百年風雨落庭柯香傳屋漏藏眞帖文章歸孺子曲譜神絃發浩歌同首隴西知已在石欄新水映

薛蘿山陰縣北 三江閘十五里 閘有二十八洞上應二十八宿故又名星宿閘明太守湯紹恩所建

山陰會稽蕭山土田最下霖雨民患之蜀湯公紹恩守越捐建此閘邑之民賴之閘內十里有則水牌明萧良幹三江閘事宜田爲準定立水則於閘內平瀾處一以閘之啟閉以金木水火土爲則如水滿至金字腳閘各洞盡開水至木字腳閘八洞夏至土字頭閉閘又立則水牌

傾北海詞賦溢南皮萬壑當窗見千巖向晚披拂雲歌去緩坐月酒行遲支遁情彌切劉伶醉不辭人從花底散路入夢中疑明袁宏何日滄洲興重來倒接羅下石骨爲匠者搜去積水爲潭有放生池種魚數百頭策策堂堂極遊觀之樂池上亦有陶氏書樓樓畔有護生菴國朝女史徐昭華詩香雲繞碧峯怪石天連飛鸛雀寒湫春漲動蛟龍寺當柰子池邊綠路入桃花洞口紅高士未逢蓮社散憑誰載酒向珠宮

金壇于敏中編輯

石埭徐士愷校梓

附載

浙地山水明秀三竺六橋千巖萬壑已畧陳梗概

槩用志衢歌顧當春風噓拂萬物茂對時桑麻陰翳中焙茶挑菜播爲聲謠當亦採風所必及

敬附載土宜數則以陳時物之美焉

蠶疏佗紀黃帝元妃西陵氏始爲蠶　周禮禁原蠶注原再也天文辰爲馬蠶書蠶爲龍精月俻大火則浴其種蠶馬同氣禁再蠶爲傷馬與淮南子原蠶歲再登非不利也爲其殘桑也

一觀自得齋

浙程備覽

附載

漢書禮儀志祠先蠶以太牢注蠶神曰菀窳

續漢書光武建武三年野蠶成繭　唐書太原

人韓景暉養冬蠶成繭　谷蠶事類蠶俯曰眠

眠時不食經一晝夜而脫穀有三眠者有四眠

者　拾遺錄東海員嶠山有冰蠶長七寸有鱗

角以雪霜覆之則爲繭五色絲織爲文錦入水

不濡　杜陽雜編彌羅國有桑延數十頃上有蠶長四寸其色金其絲碧

有頭蠶二

蠶又有原蠶爲二蠶所從出謂之頭二蠶暇老齋日記周禮禁原蠶蠶與龍馬同氣物莫能兩大故禁之今江南無馬亦不禁原蠶河南山東有馬亦不知原蠶非聖人孰能知其微　石門縣志頭蠶之利最薄二蠶成繭畧薄舊以繅絲多額稍輕今亦盛種

治蠶之法曰護種幾於頭蠶矣　抱朴子取舊年所布種爲業就種之斜整剝以作綿曰剝同功推出皆不堪用者作綿則佳然須晴日陰雨則綿不速乾　生蛾大眠起先擇棄之而縷亦脆矣　乾蛾食故擇棄之貯筥中越日蛾悉出栩栩然人謂之蠶種紙生子後小兒引遝鄉人謂祝曰阿蛾轉團團今年去了來明年蠶蛾而遊　布子爲一幅明蛾布種其上蛾而出栩栩然小兒引遝水盆旋轉布子參錯不齊村嫗以相種爲業就種之斜整疎密擬其形似以占卜焉　蠶饑競採桑葉　唐李白詩吳地桑葉落吳蠶已三眠　梁簡文詩薄晚畏蠶饑欲伏原蠶始更眠

陳陶詩鑾輿視稼穡朱幌務蠶桑　施肩吾
錢塘雜興詩酒務鈴頭桑嫋嫋錢塘郭外柳毵毵
紆路逢隣女遥相問小小如今學養蠶　包何
詩幾度折花驚蝶夢數家留葉待蠶眠　宋蘇
軾詩蠶眠休作繭當其簇尚小如今學養蠶　包何
蠶三眠休作繭當其簇尚寒憂蘭薄稻陂初滿呂温詩
閉門中隣曲都無來往蹤猶是曉晴風露下采
桑時節暫相逢又百沸繅湯雪湧波繅車曹贊
雨鳴簑桑姑盆手交相賀綿蘭無多線蘭多
陸游詩桑麻夾道皴人行桃李隨風旋作塵煜
煜紅燈迎婦搶鬆鬆琴畫鼓祭蠶神又隣舍春新
麥家人拾晚蠶又蠶簇齊老水面秋青麥半黃
煜紅燈迎婦搶鬆鬆琴畫鼓祭蠶神又隣舍春新
麥家人拾晚蠶又蠶簇齊老水面秋青麥半黃
憩桑訪蠶事遵畸課農功　明高啟詩二眠蠶
起食葉多陌頭桑樹交枝柯　沈明臣詩東村
西村姑惡啼家家麥熟黃雲齊　董穀詩桑葉小如錢春
綠睡起日斜聞竹雞　三觀自得齋

桑

容澹似烟吳姬能致富不羨挂荊鞭又春水味
能甜桃花浴蠶簞傾露葉羅襪帶春星誤聽中
陷聲又三冬營密室一月下簾鉤火候難調適
輕寒麥正秋又公子將歸雁幽蛾
不帶花願言速成繭鳴雉事青麻
爾雅女桑檿桑壓桑
之精　山海經宣山有桑赤理青華曰帝女之桑木者箕星
桑之　漢書魯恭爲中牟令雉馴北門遥望湖池桑枝自相對葉葉自
漢書張湛爲漁陽守勸民耕種百姓歌之曰桑
無附枝麥穗兩岐張君爲政樂不可支　文選謝承後漢
風倉庚喈喈羣女出桑古樂府雞鳴桑樹巔
犬吠深巷中　晉樂府鷄生春三月春桑正含
綠女兒採春桑歌吹當春曲　魏曹植艷歌詩
出自薊北門遥望湖池桑枝自相對葉葉自
相當　梁吳筠陌上桑蔭陌復陌王臺卿詩令
垂塘長條繫白日細葉隱鸝黃　王建詩令
月開和景處處動春心挂筐須葉滿息倦重枝

陰　江淹詩但願桑麻成蠶月得紡績　唐李
丹詩川光淨麥隴日色明桑枝
遥村落桑麻隔稻畦　上官儀詩花輕蝶亂仙
人杏葉密鶯啼帝女桑　薛能詩釀黍氣香春
欲社斫桑春靜野無風　温庭筠詩濃桑遶舍
麥如尾幽軋鳴鳩雙燕巢　宋楊萬里詩夾路
桑飛葉不田稻十分　陸游詩兒童牧鵝鴨婦
女事桑麻　明李東陽詩春盡田家郎未歸小
池涼雨試絺衣園桑絲罷
蠶初熟野麥青時雉始飛　嘉湖人勤蠶事田畦
多植之城市亦每有桑園方春載陽綠陰彌望
女紅聿興厥利溥焉　嘉興府志蠶桑盛於海鹽
桐鄉石門而嘉秀次之
宋志語溪無閒塘上下地必植桑　明王稚登
石門採桑曲採桑復採桑蠶長桑葉齊妾在石
門東郎在石門西又蠶成桑麻空門前青苧長
一半織郎衣一半結魚網　國朝朱彝尊擢
四觀自得齋

陰　江淹詩但願桑麻成蠶月得紡績　唐李
丹詩川光淨麥隴日色明桑枝　元稹詩烟火
遥村落桑麻隔稻畦　上官儀詩花輕蝶亂仙
人杏葉密鶯啼帝女桑　薛能詩釀黍氣香春
欲社斫桑春靜野無風　温庭筠詩濃桑遶舍
麥如尾幽軋鳴鳩雙燕巢　宋楊萬里詩夾路
桑飛葉不田稻十分　陸游詩兒童牧鵝鴨婦
女事桑麻　明李東陽詩春盡田家郎未歸小
池涼雨試絺衣園桑絲罷
蠶初熟野麥青時雉始飛　嘉湖人勤蠶事田畦
多植之城市亦每有桑園方春載陽綠陰彌望
女紅聿興厥利溥焉　嘉興府志蠶桑盛於海鹽
桐鄉石門而嘉秀次之
宋志語溪無閒塘上下地必植桑　明王稚登
石門採桑曲採桑復採桑蠶長桑葉齊妾在石
門東郎在石門西又蠶成桑麻空門前青苧長
一半織郎衣一半結魚網　國朝朱彝尊擢
四觀自得齋

歌輕船三板過南亭蠶女提籠兩岸經
曲罷殘陽人不見陰陰桑柘石門青　子名桑
椹甘甜鴟革響　世說謝公聞王甲桑椹比
江東何果甲曰黃柑之流　東坡
椹爲酒　唐李白詩黃鸝啄紫椹
枝居易詩兔隱豆苗肥鳥鳴桑椹熟　又
有柘葉惟三眠蠶食之謂之柘　本草集解柘
種樹書有柘蠶食柘葉而早
飼蠶其絲作琴瑟絃清響勝凡絲激揚　梁簡文帝
七契荆和之飾照耀柘絲之絃　梁簡文帝
唐白居易詩老柘葉黃如嫩樹　宋史河渠志春末
桑之美者具區之菁　漢武內傳西王母曰
菁花開謂之桑花水　漢文帝謝桑啟
仙之上藥有碧海之瑯桑　梁簡文帝汪信民嘗言人
尭非未儁蛾歐非喻　見聞錄

蔌得菜根則百事可做胡康侯聞之擊節歎賞又神宗熙甯中李賓客及之知潤州園中之菜悉成荷花仍各有一佛坐於花中形如雕刻莫知其數或云李氏奉佛甚謹故有此異盧氏雜記番禺有菜四葉相對晝開夜合名合歡菜豫章記宋宇種菜蔬三十品時雨之後拔行園圃曰天苗此徒助予鼎俎黃庭堅題畫菜不可使天下之民有不可使士大夫不知此味不知此色春月薹菜始盛杭嘉人呼薹心菜紹興謂之芸薹菜亦稱油菜菜心上連嫩蕊味較他菜獨爲鮮腴菜本草釋名薹薹寒菜胡菜薹菜薹芥油則分枝必多故名薹薹易起薹須採其薹食今油菜爲其子可榨油也本草集解注冬春採薹心爲茹齊書謂之菜心仁孝食菜不食心以其有生意惟食老江泌性黃庭堅題畫菜開夜合歡菜菜而已白居易詩佐北京賦蕪菁芸薹

五觀自得齋

二月二日新雨晴黃芽菜甲一岑參詩耕地桑柘嫩黃挑菜甲香間地肥菜恒熟楊萬里詩二月山城無菜蔬春日賣把一年春事又芥薹肥范成大菜詩桑下春饔維詩上東門外春三月桑葉陰陰覆菜花乾詩道人禪榻畔黃花日中曬峨眉桉脯久不來綠擺楊枝嫩黃挑菜甲香宋楊萬里詩二月山城無菜蔬春日賣把一年春事又芥薹肥范成大菜詩桑下春饔維詩上東門外春三月桑葉陰陰覆菜花乾詩道人禪榻畔黃花日中曬峨眉桉脯久不來綠滿畦菘心青嫩芥薹肥范成大菜詩桑下春饔維詩上東門外春三月桑葉陰陰覆菜花乾詩道人禪榻畔黃花日中曬峨眉桉脯久不來把一年春事又楊花芥薹肥范成大菜詩桑下春饔維詩上東門外春三月桑葉陰陰覆菜花乾詩道人禪榻畔黃花日中曬峨眉桉脯久不來綠滿畦菘心青嫩芥薹肥范成大菜詩桑下春饔維詩上東門外春三月桑葉陰陰覆菜花乾詩道人禪榻畔黃花日中曬峨眉桉脯久不來暮裹鹽沽酒歸黃庭堅和孫奉議送菜詩蔬照映庾郎貧遣騎持籠買堅和豁佐茹葷卻得齋厨厭留裹蘇軾雨後行菜詩夢滋味白鵝存掌髓蘇軾雨後行菜詩夢回聞雪喜我菜甲長平江路濕並岸飛雨夢樂天公眞富有乳膏瀉黃杯想艱難一番滋風葉一味敢專饗小摘飯山僧作羹湯煮菜苗豉香鹽白自烹調須類羔豚昌土踴掌誰如賞芥藍生理窄漸俯仰未任筐筥載已能火候小鼈當自養陸游詩菜把青青間菌蕈脆美牙頰響白菰

一番過了一番生又視一番徐殘詩農家不厭菜荒陂北尋梅小塢西

茶

茶苦荼茗檟出近世初緣厭梁肉假此雪昏滯蓋謂苦荼也南窗紀談飲茶或云始於梁天監見洛下諸人自攜茶具如今之食茶止採而烹之也非如今之烹茶法也按吳志韋曜傳初見禮異或密賜茶荈以當酒則三國時已知飲茶但未能如今之盛耳筆麈溫嶠上表貢茶茗亦始於此惟江南人自北人猶不食茶以酪奴之比酪奴之名目遂多耳至唐始收茶稅宋元以來名六朝時陸游詩茶甌雅稱苦茶誰謂茶苦爾雅檟苦荼今日蟬來多漁隱叢話詩誰謂荼苦荼如薺甘露降周詩云堇荼如飴晉杜育荈賦云靈山惟嶽厥生荼蔎實瓜蒂實蔕根實菜葉實花實果莖實葉實根實味實氣實名實用實功實利實德實性實色實香實味實氣實名實用實功實利實德實性實色實香實味實氣實名實用實功實利實德實性實色實香

者南方嘉木其名一茶二檟三菽四茗五荈
魏王花木志老葉名一葉爲荈嫩葉爲茗老葉爲荼
貢茶錄茶芽最上曰小芽如雀舌鷹爪次曰揀
芽乃一錄茶芽最上曰小芽如雀舌鷹爪次曰揀
芽帶一葉號一旗一槍茶譜龍安有
騎火茶最爲上品言不在火前不在火後
林新編茶之佳者造在社前其次火前其下雨
前故齊已曰高人愛惜藏巖裏白甄封題寄
前唐書藝文志陸羽著茶經三篇
羽傳鬻茶者至陶羽形置竈突間祀爲茶神
茶錄建安鬬茶以水痕先透者爲負耐久者爲
勝謂之茗戰於八公山道人設茶經崇收茶名
於八公山道人設茶經豫章王子尚曰此甘露也
甌志覺林院僧知佛以紫茸香茶色等待客以驚雷莢
自奉以萱草帶供佛以紫茸香客赴茶皆以蠹
盛餘瀝於手巾謝氏詩源昔有客過茅君嘗之五丙清暑
茅君於君曰此蓬萊品茶山英嫩葉爲茗茶
涼飲茅君歸田錄茶品莫貴於龍鳳團
神宗制密雲龍哲宗改瑞雲祥龍政和曰太平
嘉瑞紹聖曰南山應瑞又宋宣和庚子始創爲
用泉漬之光瑩如銀絲方寸新勝小龍婉疑其
銀絲冰芽蓋將已揀熟芽剔去祇取其心一縷
上號龍團勝雪重叠其狀如手號仙人掌茶
數十片拳然正採茶歌黃金碾側綠塵飛
錄蔡君謨謂范文正公度詩潤畦畤菜甲暖樹坼元
碧玉甌中翠濤起今茶絕品色甚白請改雪塵
茶銘馨合雪尺秀芽起雷車采之頗之收英欲華
蘇蘭薪桂雲液露芽唐盧仝詩天子未嘗陽羨茶
茶百草不敢先開花仁風暗結珠蓓蕾先春春
羨茶百草不敢先開花仁風暗結珠蓓蕾先春春
抽出黃金芽劉禹錫詩山僧後檐茶數叢春
來映竹抽新茸吳融詩二月山家穀雨天半
坡芳茗露華鮮白居易詩春泥秧稻暖夜火

釣清虛子論茶金蕾珠蘂玉濤素塵程宣
收綸蘆中鼓柮樵青人問其故曰漁童使蘇蘭薪桂竹裏煎茶
一奴名漁童婢名僕各一飛素濤起唐書肅宗賜高士張志和奴婢
童婢唐書肅宗賜高士張志和奴婢各

七觀自得齋書潛確類書當以茶神

焙茶香石脈綠塵芳草春江色澗花入井水味香山月
當人松影直仙翁白扇雙烏心通杳冥宋蘇
經疎香皓茵有餘味更覺鶴唳翎拂壇夜讀黃庭
軾詩摘茶戶外蒸黃葉掘筍林中閒綠蔬又試
院煎茶詩蟹眼已過魚眼生颼颼欲作松風鳴
又汲江煎茶詩活水還須活火烹自臨釣石汲
深清大瓢貯月歸春甕小杓分江入夜鋪雪乳
出龍團曉日雲蒸暖春風浴殿寒聊將試道眼
前又採茶歌裏春光老煮繭香中夏日長黃
莫作兩般看陸游詩漁市携村口茶風穀雨
公度詩潤畦舒菜甲暖樹坼芽茶槍
碧玉甌中思雪浪黃金碾側綠塵飛
雨長茶芽東風吹柳花元耶律楚材乞茶詩紅
雷過谿山碧雲暖幽叢半吐旗槍短銀釵女兒
相應歌筐中摘得誰最多歸來清香猶在手高
品先將呈太守竹爐新焙未能嘗籠盛販與浙
湖南商山家不解種禾黍衣食年年在春雨浙

八觀自得齋

品第一　嘉泰會稽志　毛鳳枝

日注第一嘉泰會稽志毛鳳枝
然有名頗出在晚吳越貢之會稽
日鑄殆出在吳越貢之會稽
州日鑄殆江南第一歐冶子初後奉會稽
浙有類龍焙昔歐冶子初後奉會稽
山下時溪涸而無雲味于幽平中稽
草芽發爲英華滴味雲于幽平中稽
會稽風俗賦日鑄雪味之五云紹朝志
通海眼龍脈神物不可一對山士日
白虹萬古靈源長人遠劍日興士日
冷浸玻璃女參令人遠劍日興士日
液吾聞龍茶穀雨霖靈山對採鑄府毛鑄
潔復產茶穀雨霖靈山對採鑄府毛鑄
味同沆瀣上清家霖霖雀霖山志畢嶺
競須擇擩盡七椀片片家雀霖山志畢嶺
川何妨擩盡七椀片片家雀霖山志畢嶺
還烹龍井水品兩足武趙孫並可將借靈舌抽豈此息蜿芽幽于子初後奉會
理茶經水品兩足武趙孫並可將借靈舌抽豈此息蜿芽幽于子初後奉會
後酣壑堰壜來松風必大郎此歸虛空
耳畔壑堰壜來松風必大郎此歸虛空
龍西公宋周然萬事賦穩閩客胡此歸虛空
入鑄二瓶詩賀大郎此歸虛空
正思茶日鑄二瓶詩賀大郎此歸虛空
手合調金鼎八餅詩賀大郎此歸虛空
臺餽莫忘幽　鉉八餅詩賀大郎此歸虛空
人賦葉嘉之　青翠有森肅萬象中
竹條暢紛植物　其人與水繞修千　日
渭川千畝歟竹　其人與水繞修千　日
平童子寺有竹　一即謂水繞修千　日
每日報竹平安　竹一即謂水繞修千　日
記岑華山有蔓竹　三寢小長竹戶書竹
王彪之賦竹則粉苞爲　赤簫管小長竹戶書竹
詩下離萌開籜風動已露垂滴綠葉始照成箸枝標吹牘數園侯揚不影參繁箭若竹尺焉等州剛差陰斑羣名相　貢不得上弓鳳青傳酉漢篠柔生蒭之士其陽書簜非君茸梁鳴寺雜梁草戶促沈拾綱俎孝史非厗節約晉遺維北王記木

浙程備覽附載

九觀自得齋

曾停采泠說旂功漱琴飛龍養氣金山志畢嶺
此暗取馨顧檀德如筑流井不銅巖青入產
山合龍齒渚華此飲聲噴茶王泄之天箱不茶
人金井牙陽莊山甘澄沫詩十蒸精眞記聞奇
齋酒丹茶玉羨界秀露滓走山朋於於清越有絕

十觀自得齋

竹者曰簞號流黃簞粉簞爲舟慶頗多尤箭爾雅焉雅東南之美者記會稽之竹
此竹人曰龍孫流黃簞粉簞爲舟慶頗多尤箭爾雅焉雅東南之美者記會稽之竹
越竹閃竹唯取以孫爲竹黃簞粉簞爲舟慶頗多尤箭爾雅焉雅東南之美者記會稽之竹
山竹爲貴　會稽寶　世說續王志徽之部字子笙黃金竹每節異於眾竹出
越山竹爲貴　會稽寶　世說續王志徽之部字子笙黃金竹每節異於眾竹出
越山竹爲貴　會稽寶　世說續王志徽之部字子笙黃金竹每節異於眾竹出
種植爲尤盛焉　箭爾雅焉雅東南之美者記會稽之竹
滿栽元泰不華詩梁王得九霄秋月上　浙東西皆有竹而會稽之
庭記得九霄秋月上　浙東西皆有竹而會稽之
清影覆蒼苔　浙東西皆有竹而會稽之
侯水洞洞意行卻石詩風援年參路看處梅花雪乾沙淨
侯水洞洞意行卻石詩風援年參路看處梅花雪乾沙淨
節生宮苑虛心奉排豫碁遊自然名價重不羨渭川勁
羽人同賞處安藝經疏雨引下來林移得自山莊植
瀟湘蔭來砌興長便有好風來森
向空庭夾華池　唐李中詩

春卵夏筍　潘岳賦青筍紫薑　筍譜筍名竹胎一名初篁　東觀漢記馬援至荔浦見冬筍名苞筍其味美於春夏焉貢厥苞橘柚疑謂是也　冷齋夜話東坡遨劉器之同參玉版師器之每倦山行聞之欣然至廉景寺燒筍而食器之覺味勝問何名東坡曰名玉版師此老師善說法能令君得禪悅之味器之始悟其戲爲大笑　唐李賀詩籜落長竿削玉開君看母筍是龍材更容一夜抽千尺別卻池園數寸埃　李商隱詩嫩籜香苞初出林五陵論價重如金　宋黃庭堅詩洛下斑竹筍花時壓鮭菜一束酬千金掉頭不肯賣我來白下聚此族富庖宰繭栗戴地翻殼觸觸墻壞觿觿入中厨如僧食肉債甘俎小兒哇不美鼠壤有餘嚙可貴生於少古來食之味和菌耳辛膳腬薑芥烹鶩雜股掌炮鼈辟羣介共憶尚想高將軍五溪無人采元吳鎮詩緑陰晝靜南風來晴梢拂拂烟花開籜龍走地牙角出斑斑玉立橫蒼苔長鑱穿雲石路滑錦衣脫綳玉版白鳴牙未下水雪壟開籠先放揚州鶴

產於浙之各郡惟杭州之錢塘諸山內爲多而味美　咸淳臨安志補雞筍出稍早最肥和靖詩烟崖早筍肥是也　夢梁錄臨安筍有數名有黃鶯筍有白象牙筍　筍譜錢塘筍紫桂筍自餘斑狸緗縹不可勝言　浙江通志錢塘春筍曰圓筍冬筍曰潭筍出於古蕩法華山　宋楊萬里詩注臨安人食筍自十月至四月有馬蹄嚴諸爲之記錢塘又有筍名猪蹄來有鸎鸎筍味清新而有澹趣紅筍於春時鬬妍春至則彙生尖頭青最晚出其味甚鮮紹興之燕筍尤美越人以其燕來時所出因以爲名　宋華鎮詩竹箭黃芽欲老時杏梁日暖燕初歸他林尚聳千竿翠此筍先抽一握肥　王

蓴

十朋詩問訊東墻竹佳名始得知龍孫初迸處燕子正來時　晉張翰傳翰見秋風起思吳中菰菜蓴鱸之美曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸　世說陸機詣王武子武子置數斛羊酪指示陸曰卿江南何以敵此陸云有千里蓴羹但未下鹽豉耳　唐元稹詩蔬闕冬中韭羹憐遠處菰子正來時　宋司馬光詩初熟筋撥紅絲鱠春　范成大詩損鶴漘且安粗糲粱滑線蓴絲肥風生紫蒓羹且作舒芽周權詩鱸魚中語纖莖紫蒓采香渚滑未厭紫蒓羹吳蓴可羹　蔡襄詩鱸魚正肥顧況詩吳渚香蓴漫吐沫盤擎紫線蓴初出林五陵論價重如金　宋黃庭堅詩江蓴半卷葉石蕨乍舒芽休多怨菰蓴尚可羹吳蓴　周權詩濱米厭紫菰蓴豉美吳蓴　蔡襄詩明陳璧詩芙蓉花冷烟作雨鯉魚風生紫蒓羹詩軒前秋容浩誰主江人倚楫烟中鯉魚鱸肥滑線蓴光漉漉冰絲齊穿水晶綠蓴有姜滇中徐桂詩波心荇菜采采衣香渚奉壽阿母喜平生宦情一盃水脂凝膚柔繞指轉教風味憶江南又鮫綃紗宛宛滑流匙詩人采芣元從水志初生無葉蔬喚露涎長名絲蓴　閻耕餘錄蓴菜生水中葉似荇葉而小浮於水面其莖細如釵股名絲蓴九月至本志載之甚詳　吾家步兵所爲寄思於秋風者也郡雄尾蓴又名馬蹄蓴華亭蓴葉舒卷自如凝膚柔繞心衣香渚然武林西湖亦有之袁中郎謂狀其美云香松江華亭谷

蜩鏡湖蓴菜飢如絲鄉曲近來佳此味遮渠不道是吳兒今蕭山之湘湖最盛味尤肥美宋王十朋風俗賦湘湖之蓴　紹興府志蕭山湘湖之蓴特珍滑而脉方春時采蓴小舟滿湖中　宋陸游湘湖采蓴詩注湘湖在蕭山產蓴菜絶美

神州古史攷

仁和陳森署眉

光緒十五年仲冬
嘉惠堂丁氏刊行

予祖分茅聖門剖符儒術新安倪氏諱士毅字弘毅道川先生自鄒郡徙居錢唐於今十世前朝輯爲賜書二郡門稱通德予薪荷雖慙蔡邕差辨仰觀堂構思欲努力竊念秦亡金鏡典册雖付煙塵漢理珠囊相國先收圖籍安國注經身爲博士元凱釋地獨擅文場故知地理一書相關經術有助文章大抵古人皆取山水陰陽山海經是禹貢外編水經注采輶軒之使山川共組織成文河嶽與笙簧幷韻唐末以後文不雅馴所以馬陵長平成皋官渡妙筆形容千載如昨後世宿昔不甚辨了其最相紕謬者如岐山目爲狐岐梁

山稱爲呂梁九河本在陵德忽與繩水同源三汇不辨南北直跨彭湖之外如此之類多不勝指予怒焉憂之因按今之版圖取前後二漢書晉宋魏齊隋唐諸史地志列於郡縣之首凡世俗相傳者皆低一字或與古合或爰舛互並皆鈔內以備異聞謹按已下高一字皆愚按也倘如風俗通義上搜舊聞旁摭遺逸凡帝王英雄先賢耆舊逸民孝子列女之篇風土城郭宮殿聖賢家地伽藍寺塔之記或附麗山川連文史籍或標其題目不別區類曲終之奏敢厠微言凡兩京十四省共爲一百五十餘卷謂之神州古史考其郡縣成名準古城邑想鄒衍於談天思譙周之

雅名唐以後者別爲一編名曰方輿通俗文冀風雅之士去就宜審自就撰集垂愍年月顧惟頑乏深愧單寒殺青簡以多餘憶紅梨而未及復念予杭州下士天目兩湖漸江三浙臨平懷石鼓之文武林辨金牛之號他如緣海沃若實分長水枝流丹陽故鄣太半吳興山水口達心想足稱巨麗今之所梓惟一府九縣其他次第相及餘緒寫數本貽諸好事非敢作羊公登峴之思杜氏沈碑之想也錢

唐倪璠魯玉撰

錢唐倪璠魯玉著

男灝次滄

孫茱漁山校訂

蘭畹公校訂

浙江志云浙江析揚之南跨閩之北東距海洋西控宣歙梅嶺仙霞爲咽喉具區三江爲藩蔽崇山巨浸所在限隔晉元帝云今之關中也

璠曰郭璞窮玉山之源桑欽稱漸江之水丹陽接壤西連故鄣之都吳郡分疆南望會稽之治而章安之縣直控東甌姑蔑之山欲跨南越及夫三星東聚五馬南浮澤國幾成於汴州中朝還擬夫江表使錢唐見徙今者二十八宿猶聯吳越一星一十一州且合東西二使而兩浙之道與江南抗衡矣

三江之地比六郡之移家餘杭一葦之鄉類五陵之杭州府領縣九

謹按杭州故吳越地戰國時屬楚秦漢爲會稽郡之餘杭錢唐富春二縣屬吳郡吳分置東安郡治富春晉錢唐屬吳郡二縣屬吳興陳置錢唐郡隋置杭州治錢唐大業初改爲餘杭郡唐武德四年置杭州天寶元年改爲餘杭郡乾元元年復爲杭州唐以後郡縣另載方輿通俗文

錢塘縣附郭

今州城是貞觀六年自州治南移於今所去州十一里又移治新城是貞觀六年自州治南移於今所去州十一里又新唐書志錢塘縣南五里有沙河塘咸通二年刺史崔彥曾開有皋亭山今仍唐宇本秦漢舊名也

仁和縣附郭

謹按仁和本錢塘鹽官二縣地錢塘見前鹽官見後海寧縣唐末分置

錢江縣唐末分置海甯縣在府城東一百二十里

謹按海甯本漢海鹽縣地屬會稽郡詳見嘉興府海鹽縣吳王濞於此立鹽官吳因置鹽官縣屬吳郡晉宋齊因之晉志吳記云鹽官本屬嘉興吳之晉志鹽官縣宋志鹽官令漢舊縣吳昌都尉治此後改爲縣非也齊志有隋鹽官縣屬

餘杭郡隋志餘杭郡舊唐書志杭州舊唐書志杭州臨官漢海鹽縣地有鹽官吳遂名縣武德四年屬杭州七年省入錢塘貞觀四年復分錢塘置新唐書志有鹽官有捍海塘堤長百二十四里開元元年重築唐以後改今名也

富陽縣在府城西九十里

謹按富陽本漢富春縣屬會稽郡漢志會稽郡富春縣莽曰誅岐後漢屬吳郡後漢志有晉改爲富陽縣宋齊因之晉志吳郡富陽縣宋志富陽令漢舊縣本曰富春孫權黃武四年以爲東安郡太平元年改曰富陽齊志有晉簡文鄭太后諱春孝武改曰富陽齊志有隋屬餘杭郡舊唐書志杭州富陽漢富陽縣北十四里有陽陂湖貞觀十二年令郝某開南六十步有隄登封元年令李濬時築東自海西至於莧浦以捍水患貞元七年令鄭早又增修之王洲有橘以供貢今仍晉名也

餘杭縣在府城西北七十里

謹按餘杭漢屬會稽郡漢志會稽郡餘杭縣莽曰進後漢屬吳郡後漢志吳郡餘杭縣注引見前錢塘縣晉屬吳興郡晉志吳興郡餘杭縣宋齊因之宋志餘杭令漢舊縣先屬吳齊志有隋屬餘杭郡隋志餘杭郡餘杭縣有由拳山金鵝山臨水二縣入焉唐屬杭州舊唐書志杭州餘杭漢縣屬會稽郡隋置杭州後徙治錢塘新唐書志餘杭南五里有上湖西二里有下湖寶曆中令歸珧因漢令陳渾故迹置北三里有北湖亦珧所開溉田四千餘頃珧又築南道通西北大路高廣徑直五百餘里今仍漢名也

臨安縣在府城西一百里

謹按臨安本漢餘杭縣地吳分置臨水縣屬吳郡晉改爲臨安縣屬吳興郡宋齊因之晉志吳興郡臨安令吳分餘杭爲臨水縣晉

武帝太康元年更名齊志有隋廢唐臨安縣屬杭州舊唐書志杭州臨安縣垂拱四年分餘杭於潛置於廢臨水縣新唐書志有石鏡山今仍晉名也

新城縣在府城西一百四十里

謹按新城本漢富春縣地吳置新城縣屬東安郡尋廢晉復置屬吳郡宋齊因之晉志吳郡新城令浙江西南名爲桐溪吳立爲新城縣後并桐廬晉太康地志無張勃云晉末立疑是太康隋省入富末立尋復省也晉成帝咸和九年又立齊志有隋省入富陽縣唐復置屬杭州舊唐書志杭州新城縣永淳元年分富陽置新唐書志武德七年省入富陽永淳元年復置北五里有官塘堰水溉田有九澳永淳元年開今仍吳名也唐末錢氏曾改爲新登縣

於潛縣在府城西百七十里

謹按於潛漢縣二漢屬丹陽郡漢志丹陽郡於潛縣師古曰替音潛後漢志作潛晉宋齊屬吳興郡晉志吳興郡於潛令漢舊縣先屬丹陽齊志有潛水宋志有潛溪隋屬餘杭郡隋志餘杭郡於潛縣有天目山石鏡山有桐溪唐屬杭州舊唐書志杭州於潛漢縣屬丹陽郡武德七年置潛州領於潛臨水二縣八年廢潛州及臨水縣於潛還杭州新唐書志於潛南三十里有紫溪溉田貞元十八年令杜泳開又鑿渠三十里以通舟楫有天目山今仍漢名也

昌化縣在府城西二百一十里

謹按昌化本漢於潛縣地唐置紫溪縣又析置武隆縣改武隆爲唐山俱屬杭州舊唐書志杭州紫溪縣垂拱二年分於潛置萬歲通天元年改爲武隆其年依舊爲紫溪又別置武隆縣神龍元年改爲唐山唐以後改今名也

浙江在府城西三里在府東南二十八里舊志出歙縣玉山其水經建德合婺溪過富春爲浙江入於海

有山居江中潮水投江十折而曲故云浙江盧
肇曰浙者折也蓋取潮水出海屈折倒流也
謹按山海經浙江三天子都在其東在閩西北入海餘暨
南郭璞注云地理志浙江出新安南蠻中東入海今錢唐
浙江是也縣即歙音折又云浙江出歙縣玉山莊子
曰任公子蹲乎會稽投竿東海期年得大魚離而腊之自
制河以東蒼梧以北莫不厭若魚者陸德明音義云制諸
設反依字應作浙漢書音義音逝河亦江也北人名水皆
曰河浙江今在餘杭郡後漢以爲吳會分界司馬云浙江
今在會稽錢塘桑欽水經云漸江水出三天子都北過餘
杭東入海注云山海經謂之浙江也地理志水出丹陽黟

縣南蠻中又東北逕建德縣南又東北入富陽縣又東北
流至錢唐縣穀水入焉水源西出太末縣穀水又東入錢
塘而左入浙江故地理志云穀水自太末東北至錢唐縣
入浙江是也浙江又東逕靈隱山山下有錢唐故縣浙江
逕其南者也秦始皇三十七年將遊會稽至錢唐臨浙江
所不能渡今有地名浙江渡在浙江西對蕭山縣西興故道餘杭之西津也浙
江又東合臨平湖今俗名天開河湖水上通浦陽江下注浙江名
曰東江行旅所從以出浙江也按此知浙江通臨平湖今
之杭州皆昔江水所逕武林西湖不與江隔故武林之水
東入於海亦皆由浙江入海者也蓋杭州地形西南多屏

障之山東北皆汪洋之水靈隱諸峰昔皆江中危石侵山
有市橫海無窮自後人遞加興築故錢塘縣治凡經數遷
吳地記縣惟浙江今無錢水按錢水即是武林之水此時
已不入江隋唐以還形勢復變悉皆人力所造陵谷遷移
滄桑變易浙江之流逕錢唐者也璠曰三天子都本爲淛
河之源姑蔑之地復與穀水並導吳越當禦兒之境纔登
壘壁之場秦漢歷餘杭之津無非帆檣所逕是以道西津
以從事湖出金牛歷東江以漫遊岸鳴石鼓今之郡城昔
皆江水自樟林之桁截柳浦以築城同浦當衝止鐵幢而
下石使長堤蜿蜒秦皇欲鞭石成橋巨海洋洋梁氏愧浮

山作堰武林爲明聖之水既蓄洩以因時臨平通詘息之
湖復壅塞而非亂而三塘所築永無魚鼈之憂六井既開
不復鹽池之鹹比漢帝宣防之築豈惟一人類子庚城郢
之心匪伊朝夕若使息壤不存弁髦因敝江沙瀉而隄岸
崩湖水淤而泉澤竭天目諸山泛濫成川海潮客水乘之
而入然後縮涸水以蘆灰塡西山之木石僕本錢唐漆室
之悲幾其發不恤緯者乎

潮錢塘江通海海潮每晝夜再至卯酉之月爲陰陽之
交氣以交而盛故潮獨大於餘日小則水漸漲不過
數尺大則湧濤高數丈每年八月十八日郡人聚觀
舟人漁子泝濤觸浪謂之弄潮往往有沈沒者有司
雖嘗禁止
終不能遏

謹按浙江潮詳盧肇海潮賦及進海潮賦表茲不具載見文苑英華水經注濤水晝夜再來來應時刻常以月朔及望大至二月八日最高峨峨二丈有餘吳越春秋以爲子胥之神也昔子胥亮於吳而浮尸於江吳人憐之立祠於江上名曰胥山文種誠於越而伏劒於山陰越人哀之葬於重山文種既葬一年子胥從海上負種俱去游夫江海故潮水之前揚波者伍子胥後重水者大夫種是以枚乘曰濤無記焉然海水上潮江水逆流似神而非於是處焉王充論衡云傳書言吳王夫差殺伍子胥煮之於鑊乃以鴟夷橐投之於江子胥恚恨驅水爲濤以溺殺人今時會稽丹

徒大江錢唐浙江皆立子胥之廟蓋欲慰其恨心止其猛濤也夫言吳王殺子胥投之於江實也言其恨恚驅水爲濤虛也屈原懷恨自投湘江申徒狄蹈河而死湘江河水不爲濤衞醢子路漢烹彭越二士不能發怒於鼎鑊之中以烹湯葅汁潘溉旁人子胥先自入鑊乃入江在鑊中之時其神安在豈怯於湯鑊勇於江水哉且投於江中何江也有丹徒大江有錢唐浙江有吳通陵江或言投於丹徒三千人斬湘山之樹而履之夫謂子胥之神爲濤猶謂大江無濤欲言投於錢唐浙江山陰上虞江皆有濤三江有濤豈分橐中之體散置三江中乎今吳國已滅夫差無類吳爲會稽立置太守子胥之神復何怨苦爲濤不止欲何求索吳越在時分會稽越治山陰吳都今吳餘暨以南屬越錢唐以北屬吳錢唐之江兩國界也山陰上虞在越界中子胥入吳之江爲濤當自上吳界中何爲入越之地怨恚吳王發怒越江違失道理無神之驗也夫地之有百川也猶人之有血脈也血脈流行汎揚動靜自有節度百川亦然其朝夕往來猶人之呼吸氣出入也天地之性上古有之經曰江漢朝宗於海唐虞之前也其發海中之時漾馳而已入三江之中殆小淺狹水激沸起故騰爲濤廣陵曲江有濤文人賦之大江浩洋曲江有濤竟以隘狹也吳殺其身爲濤廣陵子胥之神竟無知也溪谷之深

流者安洋淺多沙石激揚爲瀨夫濤瀨一也謂子胥爲濤誰居溪谷爲瀨者乎濤入三江岸沸湧中央無聲必以子胥爲濤子胥之身聚岸滙也濤之起也隨月盛衰小大滿損不齊如子胥爲濤子胥之怒以月爲節也三江時風揚疾之波亦溺殺人子胥之神亦爲風也秦始皇渡湘水遭風問湘山何祠左右曰堯之女舜之妻也始皇大怒使刑徒三千人斬湘山之樹而履之夫謂子胥之神爲濤猶謂二女之精爲風也抱樸子亦稱俗人云濤是伍子胥所作妄也子胥始死耳天地開闢已有濤水矣（吳越春秋載吳王夫差賜伍子胥死盛以鴟夷之革浮之江中人有見其素車白馬逆濤而上者）璠曰三江稱子胥之濤

猶夫七里著嚴陵之瀨耳謂子胥不爲濤將毋嚴陵不爲瀨乎且濤瀨居前胥陵在後山川之靈神或憑焉枚叔有云似神而非斯言得之且夫石雞清響以應濤牛魚懸驅以奮旄據朝而至旁魄而生亦未必狀彼鯨門同茲鰲穴者也若云必在吳都不登越境則子胥不當恚越鼓鬣於胥山之旁文種不必怒吳帶甲於重山之下歎故國之狐祥學江神之牛鬬此亦盡有三江之地而云伍相居前南陽附後惟其事之無分疆界耳且祀神以弭江濤之害非假神以鼓水波之惡列山周棄配食三朝祝融句龍見稱三祀鮑君桑李猶或有靈天吳海童不肆其虐感乎人心之所嘗遊葢波濤衝激之地行旅棲宿之所也

通乎帝聽而謂江潮之神不爲子胥也乎

定山 在府城西南四十里特出浙江中數百丈潮至此浮山在府城西南四十里高二十丈周迴一里潮水自海門來勢若雷霆怒故名一名獅子山又有輒柳聲過此則雷吼霆怒故名一名獅子山又有相望潮乃迴伏激時若神馮焉定山北鄉有徐村嶺珍馬嶺牛坊嶺又有排山在定山之北鄉定山鄉有羅隱墓定山北有將壇山南有風水二洞葛洪煉丹於此山西南有龍門兩峰壁立上有龍潭

謹按吳地志定山突出浙江中波濤所衝行侶爲患水經注錢唐縣東有定已諸山皆西臨浙江按此知古錢唐水縣在定山之西水流於兩山之間江川急濬謝靈運富春渚詩云宵濟漁浦潭旦及富春郭定山緬雲霧赤亭無淹薄邱遲爲新安太守經此有旦發漁浦潭詩云漁潭霧未開赤亭風已颺李善注吳郡緣海四縣記曰錢唐西南五十里有定山去富春又七十里橫山江中波濤迅邁以避山難辰發錢唐巳達富春赤亭定山東十餘里沈約爲東陽太守有早發定山詩夙聆愛遠壑晚荏見奇山標峰綵虹外置嶺白雲間傾壁忽斜豎絕頂復孤圓歸海流漫漫出浦水濺濺野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜懷祿寄芳荃眷言采三秀徘徊望九仙孟浩然早發漁浦潭詩卧聞漁浦口橈艣暗相撥旦朝發錢唐暮宿富春江迴漁浦之潭山枕赤亭之野謝康樂之所曾賦沈隱侯之所嘗遊葢波濤衝激之地行旅棲宿之所也

樟亭 即浙江亭有浙江驛在龍山

謹按古樟林桁也唐曰樟亭驛異苑云晉時錢唐浙江有樟林大船每有來者輒漂盪搖揚而不可禁嘗鳴鼓錢塘江頭淩浪如故惟船吏章粵能相制伏及粵死遂廢去按樟林桁者若江南朱雀航古時未嘗築塘所謂錢塘者別在西境龍山而下江名柳浦船航以渡航桁通稱以樟木得名矣孟浩然與錢塘令登樟亭驛詩百里鳴弦暫解騶出江上待潮觀照日秋空迴浮天潮海寬驚濤來似雪一座凜生寒又與杭州薛司戶登樟亭驛詩水樓一登眺半出青林杪高帟暮英僚散芳遊下客叨山藏伯禹穴城壓伍胥濤今日潮頭處猶堪弄彩毫編欲釣鼇白居易有樟亭驛見楊舊詩又宿樟亭驛詩云半夜樟亭驛愁人起望鄉陶翰有樟亭驛觀濤詩鄭谷亦題樟亭驛樓矣續搜神記錢唐士人姓杜船行大雪日暮有女子素衣來杜曰何不大船遂相調戲杜聞船載

之後成白鷺去村惡之便病死也　璠曰晉稱樟林之桁造舟爲梁唐號樟亭之驛長堤築土自隋郡建於柳浦唐城築自江塘郊海門而池浙江下鐵幢以射潮水美子烈之旨迹歎彭城之神功乃知豫章比郡豈曰常材松陽之門並傳千載故至今以樟亭名驛西湖志浙江亭古之樟亭也

錢唐古泉亭近志失載

謹按漢書地理志會稽郡錢唐縣莽曰泉亭知泉亭卽是秦漢錢唐舊縣劉道眞所記防海大塘一境通近江而縣在靈隱山下者也云靈隱山下者在靈隱山西南臨江之地靈隱卽武林山在郡治西凡南北諸山悉皆靈隱名武

林山臨江古錢唐縣亦在今郡治西南近黃山浦所稱華信錢塘率多崩圮今基址猶存考之記載寰宇記錢塘古泉亭有紫木如霞爲潮所衝鄉人華信將私錢能致土一斛與錢一千旬日之間來者雲集塘未成誦不復取皆棄土石而去故作成此隄以捍海潮後因號爲錢塘按議曹華信之事本劉道眞錢塘記所稱若乃泉亭紫木爲潮所衝因而築塘雖引委失源攷其立言信而有徵矣余錢唐人也又嘗凌江而居卽是隋唐舊治之南嘗游黃山過白塔嶺沿江而西卽沈約宋書所云黃山浦也其地有徐范諸村漸近定已諸山唐時稱爲范浦北望靈隱諸山南臨浙江有長堤如帶卽古錢唐秦漢舊縣及華信所築之錢塘也余視臥槎一株不知年代問之鄉人答云錢鏐王未經築塘已有此木昔爲隄護今潮水衝激江岸崩頹枯木復出耳且此木有神犯之作祟故嘗酒肉滂沱歌吹沸天余因念舊記泉亭紫木得毋是耶庾子山賦東海白木之廟西河枯桑之社此樹婆娑千年槎枒矣今郡人感錢氏之澤惟知以錢氏塘爲吳越王之跡者舊相傳未詳前史錢唐本秦漢舊縣至華信築塘亦稱錢塘又東江塘是截柳浦隋唐已還築城建治兼以錢塘名縣而濤壞人居時多侵敗故白公禱江神之祠樊川美子烈之蹟又東爲捍江

塘卽鐵幢浦錢氏所築之塘也璠曰紫木似樟林之檮比于白鹿青牛泉亭亦漢平所名豈云蛙聲紫色西津地近後漢所以度人餘杭南渡狹中贏秦所以達子會稽陳朝之檜叱彼後生西陵之松憐其少婦話千年之舊事想其直照狐狸窮萬里之奔流是必登乎星漢矣

范村在府城西南三十里范村市濱江往西溪者由此有地名溪口西溪市去錢塘縣西二十里

范浦連是也又云村烟和海霧舟火亂江星按錢唐郡三姓全范褚見寰宇記晉書范平字子安錢唐人其先鉅侯馥避王莽之亂適吳因家焉平研覽墳索徧該百氏謚文貞先生賀循勒碑紀

其德行三子奭戚泉泉子蔚家世好學有書七千餘卷遠近來讀者恆百有餘人蔚可蒲衣食蔚子文才亦幼知名

南史范叔孫吳郡錢唐人同里范法先父母兄弟七十人同時疫病惟餘法先病又危篤范苗父子並亡范敬樂家口六人得病二人喪沒親鄰莫敢營視叔孫並爲殯瘞躬恤病者得全鄉曲貴其義行莫有呼其名者又云范元琰字伯珪吳郡錢唐人博通經史居家不入城市園蔬爲業出行見人盜其菰退走不泄或涉溝盜其筍元琰伐木爲橋以度之盜者大慙又范述曾字子云錢唐人見梁書良吏傳璠曰地近泉亭總會稽之西部塘橫范浦歷漁潭之

東津徘徊于定已諸山咫尺于柳同之浦猶之錢唐轅絡古漢史述其封侯又如錢唐杜子恭齊書稱其拜墓全琮之族著績東安褚淵之門徙居陽翟此則御龍之家世祿歸于范氏者也

武林山 在府城西南一十五里漢地理志武林山武林水所出一曰靈隱其出處跨富春桂餘杭蜿蜒數百里盡於錢唐南垂臨浙江一派謂之靈隱浦見顧夷吾山川記 漢書會稽錢高峰南起曰南高峰有飛來峰靈隱窟北垂駝嶺嶺北起曰北高峰南起曰南高峰有飛來峰靈隱窟又有石筍靈鷲稽留月桂蓮花諸峰有龍泓青松玉乳射旭呼猿諸洞有三生石煉丹井冷泉亭或云武林山在武林門內一里有小土阜高可三丈廣一百步舊有長壽寺今改聖壽寺 武林水 即靈隱溪武林山有水出嶺合雙桂永清月桂諸澗北則從石人西源合白沙韜光諸塢舊志言西湖滙武林山水秦時名武林水至漢方有金牛明聖之號南北二山北有水流入湖者皆

謹按武林山即靈隱山其溪即武林水一名錢水舊記自南徂東臨浙江一派謂之靈隱浦見顧夷吾山川記 漢書會稽錢唐西部都尉治武林山武林水所出東入海行八百三十里錢塘記靈隱山有石穴傍入行數十步有水廣丈餘昔有人采鍾乳聞穴裏搖搖有聲出矣又曰靈隱山四布似蓮中央有殼樹甚高大水經注浙江又東逕靈隱山山在四山之中有高崖洞穴左右有石室三所又有孤石壁立大三十圍其上開散狀如蓮花昔有道士長往不歸或因以稽留爲號山下有錢唐故縣浙江逕其南王莽更名之

曰泉亭地理志會稽西部都尉治縣有武林山武林水所出也闞駰云山出錢水東入海按此知武林之名其山即靈隱山水即錢水今地形雖改水入浙江之道異於前志故吳地記言縣惟浙江今無錢水考之漢志是必縣之大山鍾而爲湖亦武林之大水也璠曰班氏志錢唐之山鄰元注浙江之水四山總號武林孤石特標靈隱縣居其下江逕其南當巨海之奔流表鎮山之所出昔者涸河兼注今則湖水通波蓄之則千頃斯澄洩之則萬畝是溉若其培婁之餘焉能出水者乎 俗說武林山唐時避諱改虎爲武者非

靈隱寺 在武林山北高峰下晉咸和間理公建山門榜曰絕勝覺場葛洪所書正殿曰覺皇寶殿宋之

問遊靈隱夜吟詩二句久之不能接有坐禪老僧續之遲明不見人以爲駱賓王云大厤六年修會昌廢吳越王命禾明延壽禪師重建有西栗樹慧理西天攜來種此實小昧美惟靈隱數十本移他處則不生大樹堂一株理公手植西晉時物也至今蔥茂冷泉亭在飛來峰下唐刺史泉二字有觀風虛白侯仙見山五亭相望冷泉郎石門澗水浦先時深廣可以通舟後建閘以蓄水又有温泉在冷泉代飛來因號其峰曰飛來一日鷲嶺不知何之上首今涸飛來峰在府城西二十里靈隱前山晉寺西或云許由葛洪皆隱此因號稍留昌化有晚山此是中天竺國靈鷲山之小嶺咸和中西僧慧理登此山歎曰許游灘又名洗耳灘白牛橋箕山舊志謂皆晉時許遠游所棲止之地遂寓此名訛爲許由耳又名天竺峰九域志天竺山葛仙翁得道之所在府城西十七里蓮花峰在下天竺寺西有孤石四十圍頂上四開下向西如宰相執笏待漏狀月桂峰在飛來峰西南唐天寶嘗雨一成樹後又見之或云相傳月中桂子嘗墜此峰生成大木其花白其實丹或云天降靈實於此狀如珠璣識者曰此月中桂子也白猿峰在武林山慧理呼猿洞白猿峰詩序云慧理嘗畜白猿於此呼猿洞理公駮飛來峰也六朝寺月明嘗嘯清音滿室一說理公駮飛來峰猿於此洞門甚狹側身乃宋時有僧智一訪舊蹟畜猿一洞炬大偃行數百武石容內廣堂皇暗如長夜又一洞亦隆起不入或高平如砥或齟齬如牙又一名卓筆峰左石魚石筍形如筍峰在靈隱無垢院一名卓筆峰有茯苓泉在無垢院半山古松婆娑下有甘泉博物志松脂入地千年爲茯苓因以名靈鷲峰在下天竺寺後龍泓洞在天竺山靈鷲院理公巖之北赤烏二年葛仙翁過行春橋由麵院流入湖白沙泉在靈隱寺西上中出金沙泉在上永福二方石池現在上永福寺又有銀沙泉俱於此得道有石洞世傳徽浙江下遯蕭山昔有采石乳者入洞聞玉乳洞一名巖石室一名羅漢洞吳赤烏二年葛孝先於此得道筒檜風浪之聲玉乳洞一名巖石室一名羅漢洞吳赤烏二年葛孝先於此得道後人就道畔鑿井世羅漢十六尊其迴旋曲折有蠻蝸涓滴泌凝大旱不竭豈上仙脫白石之繭龍鼻爲大陰之竅在靈隱之巔宋之問詩地靈觀滄海日戶即指此有楓木塢在中下天竺之間楓木嶺下以多楓木故名舊有吳寺通中竺有石室在韜光山後眞觀坐其中得道者名頭陀石室理公巖下者名巖石室有天竺寺即今下天竺寺在府城西獅子石在韜光山後高數仞一十五里晉咸和中建佛國山門舊傳爲鍾離權書寺前後有飛來蓮花諸峰有合澗跳珠諸泉有夢謝流盃月桂諸亭遊人多至其間又二里有上天竺寺吳越王建有乳竇白雲獅子雙桂諸峰拱揖左右有夢謝亭在下天竺杜明甫爲謝大悲泉在上天竺靈運建杜明甫宅在飛來峰又有翻經臺謝客兒于杜明甫翻經處在下天竺後山隋朝所植高數丈大十圍爲重榮檜神兵燹所燎後復茂爲重榮檜神尼舍利塔在靈隱靈鷲峰頂隋仁壽二年遣僧齎神尼舍利於此造塔發土得石坎因以所齎舍利石函納其中不差分寸人咸異之隋眞觀法師塔在天竺東附眞觀字聖達開皇十五年于靈隱山頭陀石室宴坐文帝三徵秦王兩延皆以疾辭大業中因山行自標葬處末幾云寂劈麩甚工無著禪師塔禪師名文喜唐肅宗時人葬骨于此玉女巖在靈隱山南飛來峰頂俗名玉女兒山一名新婦石巖下有水石如玉也青林巖在青林洞即青林巖射旭洞一名青林巖理公巖有唐楊遵篆書三大字兒女潭也

數萬松儲今柔志者松儲在東九里伐去有水九里松儲在東九里伐去有水大九里松儲在東九里伐去有水大焦墟鎮函高墟墟墟

樓塢南二里爲高麗山高三十五丈周迴二里稍東一里爲排山高三十丈周迴三里南北兩峰環拱焉長嶺在五雲東北三里高一十五丈長二百丈通九溪十八澗又有姜鍬嶺在縣西南二十里長一百二十丈高八丈路登五雲山風篁嶺在南山飲馬橋西龍井在其下龍井舊名龍湫吳赤烏中葛仙翁煉丹於此栗山在靈隱西去錢唐縣治十七里高六十二丈周迴十八里山有石人嶺有洞府名玉女巖西北有珍珠塢東墓嶺飛泉二道西爲黃山有大嶺平坦如掌長二十里范村通西溪道也石人嶺在靈隱西一名馮公嶺高六十二丈路曲屈如羊腸通西溪嶺下有石人塢湖山至此幽邃極矣西溪在武林山西秦亭山在錢唐縣治西北二十里高百丈周二里其支爲黃姑山有村名古蕩多藝花木梅最盛法華山在秦亭山東高三十丈周迴十里鄭公尖山在錢唐縣治西北二十五里高四百丈周迴五里本靈鷲支山西山在錢唐縣治西南六十里高七百丈周迴二十里又西與富陽廟山爲界又有九里暗山西塢山神山石和尚山羅帶山南爲富陽界○已上皆武林山或云武林山名乃杭州南北天竺靈鷲隱諸峰慧理未來之先總名也自慧理既來而後有飛來天竺靈鷲靈隱之名有天竺而後有三竺之名傳五印度而後有中印之名至于蓮花佛國白雲白猿獅子香爐皆繼慧理發之爲武林之支名若南高北高五雲雙檜乳竇月桂諸名又後人之別字也其形勝烏石靈苑仙居龍門楊梅西源蓍住與巫瑞雲慶化集慶秦亭又土人之私謚也自布諸名武林反無專指而稱如呼子孫之名不詳禮父之詩故吳山秦望以宿名非武林也定淨龍鳳沿涇別派非武林也九曜南屏玉皇大慈以迴峽非武林也孤山獨山寡不成林非武林也黃山女樂山七十二賢山焦山水山其所根源非武林也此外諸西南北三面之山戧攢旗纛如武庫森列者莫非武林山如羅浮有七十二峰皆謂之羅浮山黃山有七十二峰皆謂之黃山武夷有七十六峰皆謂之武夷山羅處約靈隱碑云浙水之右有山曰武林且古武林山者必求武林水杭州南北二山之水孰有七於天竺靈隱之溪乎舊志言西湖匯武林山水凡有水流入湖者皆武林水也

謹按此皆武林山一名靈隱以山名寺即漢書地理志武林山武林水所出水經注浙江東逕靈隱山山下有錢唐故縣浙江逕其南是也本事詩云唐考功員外郎宋之問以事累貶黜後放還至江南游靈隱寺夜月極明長廊行吟且爲詩曰鷲嶺鬱岧嶢龍宮鎖寂寥第二聯搜奇覃思終不如意有老僧點長命燈坐大禪牀問曰少年夜久不寐而吟諷甚苦何耶之問答曰弟子業詩適遇欲題此寺而與思不屬僧曰試吟上聯卽與吟之再三吟諷因曰何不云樓觀滄海日門對浙江潮楊巨源詩亦云曾過靈隱江邊寺獨宿東樓望海門之問愕然訝其遒麗又續終篇云桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠剡木取泉遥霜傳花更發冰輕葉未凋待入天台路看余渡石橋僧所贈句乃得一篇之警策遲明更訪之則不復見矣寺僧所知者曰此駱賓王也之問詰之答曰當徐敬業之敗與賓王俱逃捕之不獲將帥慮失大魁得不測罪時死者數萬人因求類二人者函首以獻後雖知不死不敢捕送故敬業得爲衡山僧年九十餘乃卒賓王亦落髮徧遊名山至靈隱以周歲卒當時雖敗且以興復唐朝爲名故人多獲脫之按杏湖與江通故班氏稱爲武林其水入海閩諺謂之錢水亦云入海皆是由江以入爰在唐時雖蓄洩之道尚與今異然湖水已不入于

江矣故鄺氏子錢水之下引吳地記言今無此水蓋以江
逕錢唐之處有丹陽之瀆水有太末之穀水一水之外更
無錢水入江耳若武林山水注而爲湖唐時名錢塘湖汪
洋千頃之波烏得云今無此水乎汾州之詩中之景或
引古之山川或登今之絕嶺若韜光是又秦母潛題靈隱
靈隱寺詩云絕山頂院云招提此山頂賈島
頂高窗見沃洲得云是矣白居易冷泉亭記略云東南山
水餘杭郡爲最就郡言靈隱寺爲尤由寺觀冷泉亭爲甲
亭在山下水中央寺西南隅高不倍尋廣不累丈而撮奇
得要地搜勝槩物無遁形自郡城抵四封叢山複湖易爲

形勝先是領郡者有相里君尹造作虎白亭有韓僕射皐作
候仙亭白居易候仙亭同諸客醉作謝安山下空攜妓柳
眉醉題候仙亭詩凝步乘朱綬華纓映白鬚何因駐衰老
只且有歡娛酒與還應在詩情可便無登山與臨水循未
要人扶有裴庶子棠棣作觀風亭有盧給事元輔作見山亭
及右司郎中河南元藎最後作此亭於是五亭相望如指
之列可謂佳境殫矣時長慶三年八月也靈隱寺舊有七
葉堂白居易詩宜人七葉堂鬱鬱復鬱鬱此熱何時畢宜
早霏微窗風正蕭瑟清閒一覺睡可以消百疾又有紫微
堂唐紫微舍人唐詢立西嶺草堂唐永泰中律師道標立
在飛來峰南西嶺下與吳興皎然會稽靈徹唱和時人有
冰洞雪廔雲霄之譽白樂天有靈隱寺約辛夷戲光上人
詩靈隱多唐人舊蹟白公詩文流傳甚多形勝山下有白
公茶井北高峰左溪上有白樂天書皆
公遺蹟羅隱靈隱寺碑記略云浙水之右武林山寺曰靈隱
初錢唐杜明師夜夢東南有人來入其館是夕靈運生於
會稽旬日而謝女亡其家以子孫難得送於杜治養之十
五方還都故名客兒亦見異苑又按靈運傳祖元父湊湊不慧
早亡靈運幼便穎悟元甚異之謂親知曰我乃生湊湊那
得生靈運當是父湊旬日亡也陸羽記客兒亭本州西靈
亭白居易餘杭形勝詩夢兒亭古傳名謝自注云州西靈
隱山上有夢謝亭即是杜明甫夢謝靈運之所因名客兒
也今靈隱合澗橋南有翻經臺相傳謝靈運爲兒時翻經
于此翻經臺在廬山此其託名耳起居舍人姚鉉有詩云
康樂悟元機寂寥此棲息經翻貝葉文臺近蓮花石白樂

天詩云一會靈山猶未散重翻貝葉有來由是明精進總端也點頭舊志有石面靈祐在翻經臺之側生于石面每年結實甚大 璠曰康樂寄養錢唐遂盡江左之美是以發明師之夢靈貺旅是託論謝公之世固山陰之可兒稱杜氏之亭則武林之佳客而此鄉之湖足勝岷峴回踵矣天竺寺者相傳晉慧理所立在靈隱山唐釋皎然有杭州靈隱山天竺寺故大和尚塔銘其略云大師錢唐范氏諱守眞字堅通齊信安太守瑝之八葉後移籍天竺住靈隱峰時大厤二年也載文苑英華 惜其文不佳未足詳靈隱山天竺寺之所由也故存其梗槩今謂之下天竺寺舊志云下天竺寺晉咸和中梵僧慧理指此山曰此

神州古史考

吾天竺小嶺何年飛來即其地創院隋開皇十五年有僧眞觀錢唐人掌有仙文與道安禪師檀越陳仲寶開山號南天竺寺唐末號五百羅漢院又有靈鷲寺在飛來峰下慧理卓錫于此唐人有詩云靈鷲多山萬古名幾回無事繞廊行殿前流水晴猶急塔上春雲晚自生鶴傍經牀聽梵語鳥窺齋鉢候鐘聲我來借得蒲團坐閒去閒眼夢亦清今有合澗橋在飛來峰路口北澗自靈隱而下南澗自天竺而下合流于此號曰錢源唐時有靈隱寺門袁居中所書白樂天詩一山分作兩山門兩寺元從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲又云前臺花發後臺見上界鐘聲下界聞遥想吾師行道處天香桂子落紛紛又題天竺靈隱寺詩云別橋鄰白石解洞下青苔自注云石橋在天竺明洞在靈隱山下張祜飛來峰詩云分流入寺前李白與從弟良遊天竺寺詩有云磬響隔遥海當軒瀉歸流崔顥題天竺寺有云青翠滿寒山藤蘿覆冬沼其中天竺寺隋立中天竺寺在稽留峰北隋開皇十七年僧千歲寶掌禪師從西土來建寶掌以度世一千七十二年唐高宗顯慶二年往浦江化去自稱慶大 璠曰康樂寄養錢唐故茲山中尚有千歲巖有詩云戶外白猿時獻果塔前桂子落紛紛當年吾道重興日枯木生花別是春白居易詩云雜芳澗草合繁絳巖樹新山深景倏晚四月有餘春竹寺過微雨石徑無纖塵白衣一居士方袍四道人地是佛國土人非俗交親城中山下別相從亦慇懃

上天竺寺唐末立

日見瑞光發於前澗就視之得奇木刻畫觀音大士像僧從動自洛陽持古佛舍利來置頂中妙相咸備畫放白光士民崇信吳越王嘗夢白衣人求緝其居遂建天竺觀音看經院 按天連屬彌望本靈隱山天竺寺後遂立爲四利纂異記齊君房覽鏡徹悟於此翦髮具戒及甘澤謠圓觀三生石在焉並悟前生之事矣 纂異記云齊君房家於吳自幼苦貧雖勤於學而寡記性及壯有篇詠則不甚清新嘗爲凍餒所驅役於吳楚間干謁不遇雖時有所獲未嘗積一金貯布袋脫滿一緡則必病罄而後愈元和

神州古史考

初游錢塘時囚年箕斂民不聊生一乃求餐於天竺至孤山寺西餓甚不能前去因臨流嚬蹙悲吟數聲俄有胡僧自西而來亦臨流而坐顧君房笑曰法師諳秀才旅游滋味否君房曰旅游滋味即足矣法師之呼一何謬哉僧曰子不憶講法華經於洛中同德寺手書君房曰某生四十五年矣盤桓吳楚間未嘗涉京江又何有洛中之說乎僧曰子應爲飢火所惱不暇憶前事也乃探鉢囊出一棗大如拳曰此吾國所產食之知過去未來事豈止於前生爾君房餌甚遂請食之食訖甚渴掬泉水來飲之忽伸欠枕石而寢頃刻乃悟因思講法華經於同德寺如昨焉因涕泣禮僧曰震和尚安在曰專精未至再爲蜀僧今則斷攀緣矣神上人安在曰前願未滿又聞爲法師在日豈不憶香山寺石像前戲發大願若證無上菩提必願爲法師矣悟法師焉在曰今日之事吾無計矣他生脫猶爾爲凍餒之士耳君房泣曰某四十餘年擁一褐浮俗之事決斷根源何期福不圓修困於十餘年日一餐三今日僧曰過由衛子座上廣說異端使學空之人心生疑惑戒珠曾缺禪味曾癈聲渾響清終不可致質假影曲報君房曰爲之奈何僧曰今日之事庶有警焉乃探鉢囊中出一鏡背面皆瑩徹謂君房

曰要知貴賤之分修短之限佛法與替吾道盛衰宜一覽焉君房覽錄久之謝曰報應之事榮枯之理誠知之矣僧收鏡入囊遂摯之而去行十餘步旋失所在迄夕君房至龍門天竺寺鏡空自香山敬善寺訪之遂聞斯說因語玫曰我生五十有七矣僧臘方十二持鉢乞食此九年在捨世之日佛法其衰乎詰之默然無答乃請筆吮題數行于經笑而去曰與一沙衰恆沙兎而匿犬而拿牛虎相交亡角牙寶植終不滅其華甘澤謠云圓觀者士業末惠林寺僧能事田園富有粟帛梵學之外音律貫通時人以富僧爲名而莫知所自也李諫議源公鄉之子當天寶之際以游宴歌酒爲務父憍居守陷于賊中乃脫粟布衣止於惠林寺悉將家業爲寺公財與圓觀爲忘年交促膝靜話自旦及昏如此三十年二公一旦約游蜀峨眉訪道求藥圓觀欲游長安出銅谷李公欲上荊州三峽爭此兩途半年未決李公曰吾已絕世事豈取途兩京圓觀曰行固不由人請出從三峽而去遂自荊江上峽行次南泊維舟山下見婦女數人僱達錦鏹負人而渡圓觀望而泣下曰某不欲至此恐見其婦人也李公驚問曰自此峽來此徒不少何獨泣此婦人圓觀曰其中孕婦姓王者是某託身之所三載尙未娩身以某未來之故也今既見矣卽命有所歸釋氏所謂循環也謂公曰請假以符咒遣某速生少駐行舟葬某山下浴兒三日亦訪臨若相顧一笑卽其認公也更後十二年中秋月夜杭州天竺寺外與相見公之期也李公遂悔此行爲之一慟遂召婦人告以方書其婦人喜躍還家頃之親族畢以裙魚酒獻于永濱李公往爲投朱守圓觀具湯沐新具衣裝是夕圓觀亡而孕婦產矣李公三日往觀新兒襁褓就明果致一笑李公泣下具告于王王乃多出家財厚葬圓觀明日李公迴棹言歸惠林詢問觀家方知已有理命後十二年秋八月直詣餘杭赴其所約時天竺寺山雨初晴月色滿川無處尋訪忽聞葛洪川畔有牧豎歌竹枝詞者乘牛叱角雙髻短衣俄至寺前乃圓觀也李公就謁曰觀公健否卻問李公曰眞信上矣與公殊途勿相近緣未盡但願勤修勤修不墮卽逕相見李公以無由敘話努之潛然圓觀又唱竹枝步步前去山長水遠倘聞歌聲詞切韻高莫知所謂初到寺前歌曰三生石上舊精魂賞月吟風不要論慙愧情人遠相訪此身雖異性常存又歌曰身前身後事茫茫欲話因緣恐斷腸吳越溪山尋已遍卻迴煙棹上瞿塘後三年李公拜諫議大夫二年亡

山內諸司卽水經注所謂四山之中高崖洞穴石室三所飛來蓮花諸峰卽鄒氏所謂孤石壁立其上開散狀如蓮花道士長往不返因以稽留爲號者也鄒善長亦不詳道士姓名爲誰氏耳舊記靈隱山許由葛洪皆隱此入去忘歸本號稽留山寰宇記舊志稽留峰下有許玫許現墓許遠子玫以遠死或葬此許爲鹽官人或葬杭縣霤山嘗遺羲拜婺州司馬現貞元中復官之皆葬此許遠游舊志思眞堂許邁建按晉書遠游隱餘杭縣霤山嘗遺羲之書云自山陰至臨安多有金堂玉室仙人芝草漢末諸得道在焉述靈異之跡甚多不可詳記靈隱在山陰臨安之間層巒複岫所包遠矣邁既徧游名山登巖茹芝諒亦至是由游之訛爲篤論矣稽留峰相傳羲時許由隱居茲山遂名許由峰古杭州府志皆謂晉時許遠游所棲止之地遂寓此名而訛爲許由耳

月桂峰者唐人游詠之餘山川命氏宋延清李太白樂天之徒並稱之宋之問詩見前李詩有桂子落秋月白公蘇州東城桂詩子墮本從天竺寺自注云杭州天竺寺每歲秋中有月桂子落又留題天竺靈隱兩寺詩宿因月桂落醉爲海榴開自注云天竺嘗有桂子月中落靈隱多海石榴花也陸羽二寺記云連巖棧伏虎棧皆靈隱山前澗中怪石之狀又云石門澗南有巉岩舊有臥龍石橫澗中陸羽碑記今失舊志曲水亭一名流盤曲折可流觴傍有遵式所立陸羽二寺碑今失所在亭心有水臺一山川記云靈隱山有青林崖龍洞其上皆儲桂凌冬不凋故其林常青龍泓洞卽錢唐

記所謂水廣數丈昔有采鍾乳老聞穴裏搖搖有聲是也
唐咸通時濟陽人丁飛字翰之居龍泓洞年七十二綸
巾布裘涉峻如飛陸龜蒙丁隱君歌乃是錢唐丁翰之葛
塢煉丹井丹竈並在靈隱山或云吳赤烏中葛孝先所居
或云晉葛洪亦曾居此詳見葛嶺見陸羽二寺記甘澤謠說圓
觀之事亦云葛洪川畔牧豎歌詞天竺寺三生石上矣見前
呼猿洞亦慧理舊蹟張祜遊靈隱寺詩好是呼猿久西巖
聲響連陸羽二寺記後漢陸文該學易于隱居堂圖淮南
王劉安及九師之像于屋壁東西又名九師堂舊志隱居堂後漢陸
綽字文該納祿于靈隱山澗南造隱居堂栗山當作栗山栗栗之形字同虛虎
耳隋書地理志餘杭郡錢唐縣有栗山栗山吳地記曰栗山一

名新石頭山上有城下有飛泉石杵有吳先主刻題處石
杵西有金姥山故老言於此山采金劉道眞記云縣西有
姥山絕巘之上有石甑一人搖動輿千人不異顧野王輿
地志靈隱山南有玉女巖山下有飛泉三道石杵闊二丈
長一丈四尺吳大帝刻爲黃武二年歲在戊午八月三日
十二字餘卽漂沒微茫若存亦見寰宇記舊志黃武二年
石人嶺玉女岩一名新婦歲在癸卯乃赤烏二年粟山
記云靈隱山南有一石狀如人形兩髻分明俗謂之女兒
山韜光菴韜光禪師所立白公嘗與爲友題其堂名法安
以詩招之詩云白屋炊香飯葷饘不入家濾泉澄葛粉洗
手滌藤花青芥除黃葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋伴一甌茶韜光不起報之曰山僧乍可來青嶂明月
惟教下碧天城市不能飛錫去恐妨鶯轉翠樓前內有金
蓮池翠龍井禪師蜀人當唐穆宗時辭出遊師囑之曰遇
天可旋逢巢卽止禪師遊靈隱山巢溝塢值白樂天守郡
悟日此吾師之悟我也遂卓錫焉樂天聞之遂與爲友九里松袁仁敬所植袁公于
開元十三年刺史杭州公于神功元年九月中絕倫
有詩云黛色疑從天目雨寒聲不辨浙江潮科與崔顥崔元同時及第前賢
相傳齊建元中所立故名淨空院南齊建元中僧曇超說
講經有龍化爲老人來聽法于此超宋末居錢唐之靈苑山嘗
之撫掌出泉遂建龍王祠爲白氏長慶集天竺玉泉寺南三里
澗下多深紅躑躅繁豔殊常感惜題詩以示遊者詩云玉泉寺玉泉
泉南澗花奇怪不似花叢似火堆又云寶辭辛苦行三里
更與留連飲兩杯又云湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心將定水清淨兩無塵觀其異鱗
五色游魚乘空奇爲佳觀矣其中藍白色者最異狀若素

璧夜暉又似碧天雲散非尋常金魚足可彷彿其餘山川
諸奇已載近志事多翔實雖未能一皆徵信然大槩皆武
林之山後人復假駢支更張氏號惟四山之中猶存靈隱
舊名隋唐已前年代綿邈淺見末聞非所詳究者也璠曰
武林山武林水者錢唐之名川杭州之靈嶽方茲東武狀
怪山之自來譬彼蒼梧擬逃石之自立拜登王於石室跡
想鶴鳴禮花首於山龕垂如鵬翼驚嶺卽耆闍之嶺有石
壁之崔鬼梵音觀海潮之音總山靈之巖扈備識是以招提
櫛比寶塔駢羅才子詞人野夫游女文情藻思之下思入
禪林桑津蠶月之初來依定水其中重巖複嶂深谿洞壑

奇嶺千雲高林蔽日澗道以迂迴而復直石路則似壅而能通思九里之蒼松旣能卻老視四山之怪石悉可留年煙霞與文雅沿心煙霞洞　溪谷並管絃俱韻水樂洞　梅花春早欲銷雪以成溪西溪梅　絳葉秋來學燒丹而似火韜光紅葉兼之蓮紅沼碧有清風之送涼翫荷院　桂白峰青狀小山之承蓋滿覺衡桂千人搖石遺過金姥之山五色游魚流映玉泉之水衡決奔逸入城故彦冒開外沙中沙裏沙三沙河以決之近南有塘頗遺跡尙存舊志外沙河南自永昌昔人所謂須彌寶殿兜率淨宮莫尙于斯也

錢塘在府城南唐元和志昔邑境偏近江流功曹華信議立此塘以防水暴有能致土石一斛與千錢旬月之間塘遂成因號錢塘沙河塘在錢塘縣舊治南五里唐志咸通二年刺史崔彦曾開時潮水勢遺跡尙存舊志外沙河南自永昌門北繞城東過永昌壩螺螄橋東至蔡湖橋北達慶春門外河相合沿城轉西至無星橋會安壩下艮山河西入江汎洋湖轉北至德勝橋東與上塘運河水合前沙河在茅市河外太平橋外沙中沙河北水陸寺前可通湯鎮赭山仁和鹽場東南接外沙河北達後沙河昔嘗于此開湯村運鹽河後沙河在艮山門外壩子橋北其南接城內運捍海塘在府城東三里舊志云河北達蔡官人塘江挾海潮爲杭州患錢武肅王始建候潮通江二門潮水衝激版築不就因命强弩數百以射潮頭既而潮水盡向西陵遂造竹絡積巨石植以大木爲塘捍之城基始定土人相傳吳越王箭所射止處嘗立鐵幢因名鐵幢浦今其鐵箭尙存

謹按古錢塘在郡治西劉道眞錢塘記曰防海大塘在縣東一里許郡議曹華信建議立此塘以防海水始開募有能致一斛土者卽與錢一千旬月之間來者雲集塘未成而詭不復取于是載土石者皆棄而去塘以之成既遏絕潮源一境蒙利也水經注引其事云故改名錢塘焉世說劉孝標注引錢塘記曰縣近海爲潮漂沒縣諸豪姓斂錢僱人葺土爲塘因以爲名也按劉道眞有二一晉時人晉百官名曰劉寶字道眞高平人世說陸士衡入洛咨張公所宜詣劉道眞是其一一爲宋元嘉間錢塘令從事沈演之巡行表薦劉道眞與餘杭令劉道錫爲二邦之首最治民之良宰文帝嘉之各賜穀千石撰錢塘記者當是元嘉時人云郡議曹華信者疑是漢人漢世始稱爲曹如功曹之屬爲當塗代漢之徵元和志亦云華信漢時爲郡議曹凡云錢者錢塘縣名秦時已有之華信斂錢築塘故鄣氏云改名錢塘自唐至今縣名從土唐末錢氏之興又築捍海塘錢塘之名幾成讖矣唐書錢塘縣南五里有沙河塘咸通二年刺史崔彦曾開按古錢塘沙河塘及錢王所築捍海塘凡三塘始自西南漸及東北縣治因之而徙都會自此而成華信所築僅護古治之東崔氏所開漸及舊治之南而最後一塘其功尤烈於是成吳越之大邦饒沃州之佳氣杭州之民俱賴其利者也璠曰富春之渚西連定已諸山餘杭之津北斷江湖之尾桐魚鳴詔息之岸悉可通江金牛來明聖之湖原無隔水是以狹中可渡秦氏患

其水波山下有都漢室稱其疆土議曹之紿以一斛刺史之夾以三沙及夫四十雄州三千强弩膏腴上價之地本歎吾魚濤頭衝突之餘居然建雉昔時開築因錢爲名繼乃代興以錢得姓此亦自天作之所當三塘建祠以章厥德者也俗說以華信斂錢築塘爲妄者非錢唐秦時已有之矣華信之事適相符契若吳越王妊豈亦妄乎捍海塘鐵幢浦皆錢氏之蹟嘗致禱于胥山祠爲詩一章夫云爲報龍王及水府錢江借取築錢城其地有欙木營欙木橋考之前史欙木日本國所獻錢王臥石爲塘中貫以鐵大木爲樁功亞神禹後人修治失時漸次剝蝕潮水衝激令抱大樁參天拔起土人盜木截作器皿文理奇緻乃知卽昔所謂欙木也頃者濤慶人居凡望洋結宇者多爲斥去居民遷徙昔時巷陌已付波流久之則濤勢將臨城下爲有識者所深憂

錢塘縣舊治 凡四一在靈隱山麓一在錢塘門外皆漢魏時治也一在錢塘門內今教場北唐治也一在鳳凰柳浦西依山築城卽鳳凰山之右是也唐州治因之後爲吳越南渡所都

謹按錢唐古縣近江在靈隱山下卽武林山今靈隱諸山總名山南至江爲錢唐古縣縣治近今徐范二村今俗名有塘蓋古錢塘也北至縣東里許卽華信所築之錢塘也西溪謂之靈隱山下

劉道眞錢唐記曰防海大塘在縣東一里許昔一境通近江而縣在靈隱山下至今基趾猶存議曹華信乃立塘以防海水募有能致土石者卽與錢及成縣境蒙利乃遷此

東南隅爲南亭子卽杜牧之所記自錢氏立鐵幢之浦築捍海之塘乃建候潮通江二門而杭州之城日以斥大於是沿江而東皆爲江塘塘上金城萬堞今女牆已壞堞雉僅存雖比爲民居而龍鳳爲城江河爲池山川城郭瞭若指掌

又云貞觀六年自州治南移於今所去州十一里又移治新城戍二十五年復還舊所是隋唐時錢塘縣治一在柳浦州治之南所謂自州治南移于今所者也一在新城戍所謂又移治于新城戍是南齊時唐寓之叛以新城爲天子宮者也今錢塘門內教場地唐縣治疑卽新城戍與屬杭州之新城縣異　又一在唐書志所謂移于今所復還故所者疑錢塘門外者是也按錢塘門亦唐時建縣得名俗說縣東一里爲華信錢塘者誤此縣南五里有沙河塘以塘北瓦里尋之唐之舊縣按牒而知矣李

華杭州刺史廳壁記其略云杭州東南名都後漢分會稽爲吳郡錢塘屬隋平陳置此州咽喉吳越勢雄江海國家阜成兆人戶口日益增領九縣所臨涖者多當時名公宋丞相劉僕射崔尚書訏謨大政其間劉尚書裴給事之盛德遺業魏左丞蘇吏部之公望遺愛在人韋太原崔河南劉右丞侯中丞節制方隅有事已來承制權假以相國元公旬朔之間生人受賜由是望甲餘州名士良將遞臨此部況郊海門池浙江三山動搖于掌端靈濤歕激于城下水牽幷服陸控山夷駢轂二十里開肆三萬室近歲災沴繁興寇盜連起百戰之後城池獨存王師雷動元惡授首

乳哺疲人分命賢哲詔以兵部郎中范陽盧公幼平爲之公體仁而清直方簡亮澄沉有清江之姿巍峩有秋山之狀旌次讓利轅門無聲以卿佐之才遵王澤敷德政也永泰元年七月二十五日記州治內有虛白堂長慶中刺史白居易有詩云況有虛白堂坐見海門山又云虛白堂前衙退後舊有紫薇花兩株相傳白樂天所植故神宗書此以賜蘇公公云虛白堂前合抱花又有因巖忘筌二亭並見白公詩有高齋巖維九日登高齋詩遲日高齋對浙江又有東樓武德七年置爲數十年計人益安喜子烈乃作南亭在城東南隅江平一名望海樓樂天詩望海樓明照曙霞亦名望潮樓白公詩憑君迎此句題向望潮樓樓高一十丈望濶樓見寰宇記長慶

十年後登南亭者念仁聖之神功美子烈之旨迹南亭千萬狀吟不能已爲歌詩次之於後不知幾千人矣墉曰長樂既建不沒楊里之墳爵臺已平或審葵邱之地自南國之銅駝生棘錢氏之鐵鏃沉沙然後稽子烈之舊勳考樊川之故實南亭樹立次歌詩者幾人故宮黍離又滄桑之數變而亭子之地可復出矣

鳳凰山在府治南十里下瞰大江直望海門山勢若鳳凰欲飛之狀舊爲州治有鳳凰門吳越錢王旋加崇闢後環人禁苑其麓爲萬松嶺夾道多巨松皆唐時所植嶺右有八蟠嶺嶺畔舊有報恩寺唐貞元間建嶺上有沈婆井下有郭公井相傳晉郭璞所鑿又西折爲梵天寺錢王建名南塔有石塔井靈鑿井金井先是四明阿育王有靈鱉井吳越王迎阿育舍利歸梵天寺奉之鑿井南廊鱉忽見州治故在鳳凰山下有中和堂本錢王閱禮堂也自梵天寺北而西繞松磴爲勝果寺唐乾寧間無著禪師建僧處默詩路自中峰上盤紆出薛蘿到江吳地盡隔岸越山多古木重青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌有月巖石壁削立有隙如鏡中秋穿壁斜圓清暉滿隙若合璧然其傍有月檻月巖之左爲中峰峰之右爲三佛石僊姑洞郭公泉臥醉石放光石峰之右爲御教場山頂砥平可容萬馬俗名教場山西岡石筍林立蒼翠玲瓏森若朝拱錢氏命爲排衙石第二峰舊有白塔塔西小徑石壁夾道通人往來爲石衛從此南望則長江帶繞北眺則西湖鑑開山下有洗馬池又有金屋洞通明洞柳浦皆蕪沒不可踪跡峰畔舊有沖天觀望海亭介亭崇聖塔並廢又西爲棲雲菴又南爲包家山山多桃花號小桃源山川壇大慈禪寺龍山之西有大慈山虎跑寺唐元和十四年僧寰中立二虎以爪跑山穴出泉名虎跑泉巖底直起溟如亂珠又有甘露泉甘露寺錢王立柳浦在鳳凰山下晉吳喜進軍柳浦西依山築城卽鳳凰山之右是也唐州治因之爲吳越王暨南渡國都今遺址皆不存龍山在府治南十里一名臥龍山又名龍華山與上下石龍相接天目分支沿江而東結撰于此蜿蜒若游龍然郭璞所謂龍飛鳳舞者卽此山北有鴻雁池沿江爲白塔嶺其上爲天臺其下爲勳賢洞天龍禪寺天華禪寺勝相寺龍華寺入卦田山傍爲玉津園慈雲嶺者龍山之支脈也故其山寺嶺多以龍名石壁間篆刻梁單閾之歲開慈雲嶺一十八字嶺之巔有建龍山至君灘之歲開慈雲嶺一十八字嶺之巔有亭嶺下有觀音洞洞口下有石龍菴今廢永壽寺舊名資仁後改上石龍永壽院吳王建天眞禪寺錢王建寺居山頂今惟一菴存焉登雲臺錢王建又名拜郊臺葢錢王郊天地之所也臺側有靈化洞武肅王勒壁存焉洞深百步闊十餘丈

謹按龍鳳二山杭州之崇山峻嶺舊傳郭璞之謠於古無考詞既俚俗不類景純然青烏之言事異摭藻識記所傳前代已驗不必繩以爾雅之文符子山海之讚也或郭氏先有是語唐末民謠爲然舊傳識記云天目山垂兩乳長龍飛鳳舞到錢塘海門一點異峰起五百年間出帝王或云郭璞所作錢氏有國時不欲語聞之中國更其末句云異姓王表忠觀記龍飛鳳舞萃于長安亦用此讖今慈雲嶺介于龍鳳二山之間嶺西望皆爲龍山東望皆鳳山龍山腰爲天眞寺亦稱天眞山山巔有玉皇廟俗稱玉皇山亦云育王山一名鋼子山龍山者錢氏郊天之所有拜郊臺釋老之談或云阿育王四明阿育王見前或云玉皇皆祀天帝遺意也陶弘景眞誥及眞靈位業圖第一第二天主世所崇奉如元始天尊玉晨玄皇大道君顧況云玉太上也謂之三清淵神靈也謂之三洞大哉玉皇上極金闕青童紫微扶桑之君仲侯左靈東華之君人雖位在上清而猶臣妾玉皇太上已下如陪臣焉按古圖巳補之大祭祀昊

天上帝北極耀魄寶之神周禮所謂祀大神天帝之大者也此亦前代建都祀天帝之所矣慈雲嶺疑六朝梁時所開非唐末龍聲餘分閏位之年也下有龍華寺梁武帝時所立有梁朝大樹一株古物也舊有傳大士像拍板門槌傳大士故漁人遇頭陀指令臨水觀影見圖光寶蓋便悟前因夫婦雙修頓通佛法梁武帝召見壽光殿共語眞諦請講金剛經大士索拍板升座唱四十九頌而去東陽雙林寺傳大士碑徐陵撰詳見金華及高僧傳載之鳳山之下即爲柳浦西至龍山之南皆是後世跨錢塘于江浦始則截而爲塘後又築城遂爲建治立都之所錢唐有漁浦浦南連大江宋齊以還舟楫可通至隋唐時築塘加以都城百雉今龍鳳二山南所稱江塘非古華信所築之錢塘唐又徙州于柳浦是也今按龍鳳二山之根古時悉皆柳浦乃昔臨江登岸之地舊唐書云隋自餘杭徙州理錢唐仍出臨江登岸之地舊唐書云隋自餘杭徙州理錢

也華信築塘去此稍遠在龍山西矣今徐范二村皆有江塘柳浦之在鳳凰山南者以隋唐建爲州治及吳越王後築宮堙塞多不可考今者溝塍原隰或稱當日之藉田禾黍高低即是前朝之宮闕其近龍山者水勢汪滅雖復民戶薦居葑菰雜集其中素氣雲浮波濤轉泛猶想見晉宋時柳浦登岸之陳跡矣余少時家居江塘嘗從大人國動公遡慈雲嶺其南有水如幅練俗稱長池大人謂播曰此古御河也昔有好事者心厭王屋太行之阻有懷龍門呂梁之奇欲鑿空嶺北舟楫可達武林西湖父老傳言山間出水似血而止余因記之時有別業在龍山河下小艇往來余戲爲蕩槳北渡小溝間不容櫂有石梁一道俗稱楊婆橋偃僂而進過此而北勢盡江洋若今裏湖風景東行二三里許盡于長池蓋龍山之水所出達于龍山河者也今以史傳考之即昔時柳浦之上游矣璠曰柳浦之在錢唐也吳喜自此渡

江寓之由茲登岸西則黃山可渡遙望漁潭之津東則同浦當衝直指鹽官之岸及夫依山爲郡建自隋時臨江而城盛于唐末東土未納孫伯符類長沙之王（謂吳越王）南國方興晉元皇擬瑯琊之族（謂南渡）其後黃圖決錄既非三輔之書伽藍所記不復洛陽之舊（舊時宮闕廢爲五寺今悉皆荒廢）宮室灰燼寺塔邱墟昔之龍盤鳳棲加以黃旗紫氣樹藝荒谷問昔日之龍樓委礫窮塵辨當年之鴛瓦莫不隨狐兔而窟穴與風塵而殄瘁矣

吳越故國

在鳳凰山下吳越王鏐號勇有智略唐僖宗乾符間以破黃巢功高駢表爲杭州都指揮使光啟三年擊斬越州之地鏐如越州遷治杭州改石鏡鄉爲廣義鄉臨水里爲勳貴里安眾營爲衣錦營又建爲衣錦城封石鏡山爲衣錦山天復二年封鏐越王天祐元年改封吳王朱溫時封吳越王改臨安爲衣錦軍牙都督府謂之東府卒謚武肅子元瓘立善撫將士好儒學使其國相沈崧置擇能院掌尚父墜越州爲大都督府謂之東府卒謚武肅子元瓘立善撫將士好儒學使其國相沈崧置擇能院掌選吳中文士錄用之然性奢侈治宮室石砫瑇瑁天福六年大火宮室殆盡是歲卒謚文穆子佐年尚少弟倧立尋卒謚忠獻弟傚納土于宋卒謚忠懿

錢氏子城

天寶三年築捍海石塘因建侯潮門外有鐵幢相傳吳越王射潮箭止處嘗立鐵幢因以名浦又聞錢氏子孫謂王築塘時高下置鐵幢凡三此其一舊置亭其上今廢

鐵幢浦

在侯潮門外有鐵幢相傳吳越王射潮箭止處嘗立鐵幢因以名浦又聞錢氏子孫謂王築塘時高下置鐵幢凡三此其一舊置亭其上今廢

髮殿

錢王建取周公吐哺握髮之意後人遇天冊堂爲惡發殿云錢王怒發即登此殿非也

錢王弘倧即位有雉集於天冊堂之戟門旋悉廡人而獲之

六和塔

在城南龍山大江唐開寶三年即錢氏南果園建月輪峰下臨江寺塔以鎮江潮有金魚池秀江亭

鐵井欄

在六和寺前昔有蛟龍自井而出攻損江岸錢氏鑄鐵井欄以鎮之刻八卦于上以象八方

表忠觀

舊在城南龍山錢氏石幢

五代史叙錢氏興亡頗詳其事迹不可得而聞諸故老謂吳越嘗稱帝改元求其石屋崇化寺壁題天寶二年作羅城七十里乾寧二年董昌反越州錢鏐擊取之進鎮海鎮東軍節度使封彭城郡王錫以鐵券遂有越州之地鏐如越州劉漢宏有功拜刺史遂有杭州之餘杭臨水里爲動貴里安眾營爲衣錦城封石鏡山爲衣錦山天復二年封鏐越王天祐元年改封吳王朱溫時封吳越王改臨安爲衣錦軍牙都督府謂之東府卒謚武肅子元瓘立善撫將士好儒學使其國相沈崧置擇能院掌尚父墜越州爲大都督府謂之東府卒謚武肅子元瓘立善撫將士好儒學使其國相沈崧置擇能院掌

錢塘門

俗呼溜水橋北以河分界並河而東抵北關外爲東馬塍河之西上泥橋下泥橋至西隱橋爲西馬塍錢王時畜馬于此至一萬餘匹號曰海馬故以名陸或曰馬姓二人東西居者爲園田之塍非也土細宜樹藝園極工都城鐵幢浦在侯潮門外有鐵幢四時花卉于此出焉

福州營

在梅東橋東馬家營在修文坊內大路營在豬家堂東西馬塍左錢塘門俗呼溜水橋北以河分界並河而東抵北關外爲東馬塍河之西上泥橋下泥橋至西隱橋爲西馬塍錢王時畜馬于此至一萬餘匹號曰海馬故以名陸或曰馬姓二人東西居者爲園田之塍非也土

錢王建取周公吐哺握髮之意後人遇天冊堂爲惡發殿云錢王怒發即登此殿非也

錢王弘倧即位有雉集於天冊堂之戟門旋悉廡人而獲之

六和塔

在城南龍山大江唐開寶三年即錢氏南果園建月輪峰下臨江寺塔以鎮江潮有金魚池秀江亭

鐵井欄

在六和寺前昔有蛟龍自井而出攻損江岸錢氏鑄鐵井欄以鎮之刻八卦于上以象八方

表忠觀

舊在城南龍山錢氏石幢

五代史叙錢氏興亡頗詳其事迹不可得而聞諸故老謂吳越嘗稱帝改元求其石屋崇化寺壁題天

鐵幢浦

在侯潮門外有鐵幢相傳吳越王射潮箭止處嘗立鐵幢因以名浦又聞錢氏子孫謂王築塘時高下置鐵幢凡三此其一舊置亭其上今廢

錢氏子城

天寶三年築捍海石塘因建侯潮門外有鐵幢相傳吳越王射潮箭止處嘗立鐵幢因以名浦又聞錢氏子孫謂王築塘時高下置鐵幢凡三此其一舊置亭其上今廢

錢氏羅城

隋楊素築城周三十六里唐因之景福二年鏐爲蘇杭等州觀察使開國侯新築羅城自秦望山由夾城東亘江干泊錢唐湖霍山范浦周七十里城門凡十南朝增築內城及東南之門十三今艮山門至侯潮門視舊開拓三里絡市河于內南自侯潮門迤西則縮入二里截鳳山于外門一十有三今存十門通越門在子城南雙龍山門在六和塔西竹車門在子城北朝天門在吳山下今鎮海樓葉望橋在鷹橋北土門在舊菜市門外北土門在炭橋東南新門在炭橋東南土門在門外北關門在夾城巷寶德門在舊鹽橋西鹽西關門在雷峰塔下北關門在夾城巷寶德門在舊鹽橋西鹽西關門在雷峰塔下在民山門外無星橋蓋錢氏國治在鳳凰山下乃唐以前州治也其時城垣南北展而東西縮唐乾寧間楊行密將攻杭州攜僧祖肩密來瞰城祖肩曰此腰鼓城也舉之終不可得又聞鼓角聲曰錢氏子孫當貴盛未可圖也

臼壁營

在城南寶劒營在鍾公橋北青字營在鹽橋東

寶四年明慶寺幢題天寶五年九里松觀音尊勝幢題寶大二年水月寺幢題寶正元年招賢寺幢題寶正二年小明慶金牛瑪瑙寺等九幢皆題寶正貢院橋柱題寶正六年至武肅王薨遺命去國號用藩鎮法臣事中國天寶大寶正皆年號也至今寺中石塔年號處皆鐫鍵葢納土後所改云○錢氏鐵券玉冊國除日進之內帑兵亂沉渭水中五千六年漁人獲而售之錢氏後居天台者名世珪前朝大封功臣取其券以爲式尋還其家

謹按吳越王錢氏之遺蹟也王宇具美杭州臨安人驍勇多智略販鹽自活唐僖宗時屬王仙芝將董昌部平宋直拒黃巢斬劉漢宏功拜杭州刺史擒薛明破徐福進蘇杭等州觀察使新築羅城凡七十里羅隱杭州羅城記曰大凡藩鎭之設者所以規其內溝洫之限者所以虞其外華

夏之制其撰一焉故魯之祝邱齊之小穀猶以多事不時而城況在州郡之內乎自大寇犯闕天下兵革而江左尤所繁併余始以郡之子城歲月滋久基址老爛狹而且卑每至點閱士馬不足迴轉遂與諸郡聚議崇建雉堞夾以南北矗然而峙弩藏得以牢固軍士得以帳幕是所謂固吾圉以是年上奏天子嘉以拙政優詔奬飾以爲牧人之道其盡此乎俄而孫儒叛蔡渡江侵我西鄙以翦以逐蹶於宛陵勁弩之次泛舟之助我有力焉後始念子城之謀未足以爲百姓計東眄巨浸轄閩夷之舟檣北倚郭邑通商賈之寶貨苟或侮劫之不意攘偷之無狀則向者吾皇

優詔適足以自榮由是復興十三都經緯羅郭上上下下如響而應爰自秋七月丁巳訖于冬十有一月某日由北郭以分其勢左右而翼合於冷水源綿亘若干里其高若干丈其厚得之半民庶之負販童髦之緩急燕越之車葢及吾境者俾無他慮千百年後知我者以此城罪我者以此城苟得之於人而損之於已者吾無愧與某年月日記

乾寧二年昌僭號王遣書曰與其關門作天子與九族百姓俱陷塗炭豈若開門作節度使終身富貴邪昌不聽討之三年昌伏誅盡有浙東西之地吏民上表以爲鎭海節度使改勝威曰鎭東有鎭海軍使院記羅隱撰惟天子建國必維九

牧九牧既序區分局署兩漢三公府有掾屬魏晉而降則署行臺若魏以秦王儀鎭中山高齊以亲衛監治東徐州事皆行臺之任也其官屬則令僕以至于尚書丞郎唐制由行臺而至采訪使始今節制之始也鎭海軍舊治京口大丞相以錢塘之眾堪漢宏西殲逆朗天子不欲易其土故自符竹四命然後移軍於錢塘生物以宜租賦以便斥去舊址廣以新規廓開閎坡起階級俾幢節之氣色貔武之出入得以周旋焉庚申年始闢大廳之西南隅以爲賓從宴息之所左界飛樓右劃嚴城地聳勢峻約而有儆肥橙巨棟閒架相稱雖煥之下朱紫苒苒非若越今潤舊也疆場之事則議之于斯聘好之禮則接之於斯生民之疾痛則啟之于斯軍旅之賞罰則參之于斯非徒以酒食駢羅語言嘲謔也其府屬已下或人都舊將或從公于征或稟之于朝廷或拔之于鄉里故天子用清宮傳道之選以佐之輟教民論道之任以副之其餘省秩卿曹職領相次自我翰藩服官屬之盛無加也意大丞相之動德既藏乎是年冬十月始命觀察判官羅隱爲記

參其詞云維乾寧四年歲次丁巳八月甲辰朔四日丁未

昭宗賜王鐵券其可久

皇帝若曰咨爾鎮海鎮東等軍節度浙江東西等道觀察處置營田招討等使兼兩浙鹽鐵制置發運等使開府儀同三司檢校太尉兼中書令使持節潤越等州諸軍事兼潤越等州刺史上柱國彭城郡王食邑五千戶實封壹百戶錢鏐朕聞鉻鄧隲之勳言垂漢典載孔悝之德事美魯經則知褒德策勳古今一致頃者董昌僭亂爲昏鏡水狂謀惡貫渠深齊人爾披攘兇渠溫定江表忠以衛社稷惠以福生靈其機也氛祲清其化也疲羸泰拯於粵於塗炭之上師無私焉保錢塘成金湯之固政有經矣志奬王室績冠侯藩溢于旂常流在丹素雖鍾鼎五熟之盆實憲

勒燕然之山未足顧功抑有異數是用錫其金板申以誓詞長江有似帶之期泰華有如拳之日惟我念功之旨永將延祚子孫使卿長籍寵榮克保富貴卿恕九死子孫三死或犯常刑有司不得加責承我信誓往惟欽哉此券今

王子孫尚世守之王謝表云恩旨賜臣金書鐵券一道恕臣九死子孫三死者出於睿眷形此綸言錄臣以絲髮之勞錫臣以山河之誓鐫金作字指日成文震動神祇飛揚肝膽伏念臣爰從簪仕逮及秉麾每自揣量是何叨忝行如履薄動若持盈惟憂福過禍生敢冀慎初護末豈期此志上感宸聰憂臣以處極多虞慮臣以防閑不至遂關聖

慮采保私門勗以功名申諸帶礪雖君親囑念皆云必然而臣子爲心豈敢傷慈傷愛謹當日謹一日戒子戒孫不敢因此而累恩不敢乘此而賈禍聖主萬歲愚臣一心臣誠惶誠恐頓首表亦羅隱之詞也天復二年進爵越王天祐元年封吳王朱溫之簒隱說王舉兵討賊曰縱無成功猶可退保杭越奈何交臂事賊爲終古羞進封吳越王又諷王拒其命王笑曰吾豈失爲一孫仲謀耶隱嘗以日大昴分光降牛斗興唐宗社作詩侯王嘗登絳波亭僧契盈陪遊王喜曰三千里外一條水契盈曰十二時中兩度潮亭在子城北門外武肅王治兵于此王始建國儀衛名稱多如天子之制置百官有丞相侍郎客省等使及寢疾謂子元瓘曰子子孫孫善事中國勿以易姓廢事大之禮元瓘自稱吳越國王名其居曰殿官屬悉稱臣又於衣錦軍建玉冊金券詔書三樓遣使冊東夷諸國封拜其君長子佐佐弟倣納土

國除錢氏有守將曹杲眞定人金華令引湖水爲溪元瓘書三大字石刻識其旁至今有金華將軍廟城內廟祀甚多瘟病者禱之立應鄉人稱爲烈帝又有鮑家田在東山衙北玉泉水灌溉吳越相鮑君福賜田杜將軍陵字騰雲爲行軍司馬官至潤州刺史新城立祠孫尚書陟常州防禦眾于陣立廟吕城及新城大平鄉又有履泰將軍孫顯忠錢唐人仕吳越爲名將金沙灘有廟并以名山羅隱與相廬章魯風齊名武肅崛起以魯風善筆劄召爲表奏孔目官魯風不就執之後以羅隱爲錢唐令懼而受命故其詩有一箇稱衙留不得思量黃祖謾英雄王始厚之王以杜稜阮結顧全武爲將校沈崧皮光業林鼎羅隱爲賓客皮光業詩行人折柳和輕絮飛燕啣泥帶落花僧處默詩到江吳地盡隔岸越山多羅隱曰此我句失之

从矣乃爲師丐得錢王名鏐呼石福爲金樓名茄子爲落蘇　璠曰竊以大德曰生天地以黎元爲本大寶曰位邦國以元首爲先全一方者德之大安天下者功之重若夫獻狀則功罪異情築城豈春秋之義而羅隱作記有云知我此城罪我此城舍彼取此棄瑜錄瑕其故何與昔有唐之末大盜移國天綱廢弛宗社既以邱墟生靈爲之板蕩彭城王崛起草莽之中思屬風雲之表況雄內斷威武外決殄漢宏于越市沈董昌于鏡水致使黃巢衰足行密斂手自以爲兵動若神矣夫戰守之策豈南智而北愚翼戴之謀寧前忠而後異哉昭皇之世藩屏重寄龍鳳幾泰岱之形江湖擬黃河之帶服冕乘軒三死無與及至口血未乾丹書不改免死既承其託殉生曾無其報部茲鐵券錦衣繫彼玉帶名馬貞臣之道其若斯乎昔平陰納董叟之謨終成帝業江陵悔德毅之語自隳王猷夫以順伐逆以治易亂勝負之形其功可見況夫樓船百萬兵倍王室推誠盟主以總戎麾渡茲京楚薩彼大梁爲此計者固周公流連之嵗亦魏武得志之日奈何狐偃爲勤王之言公子有懷安之志徒爲城郢之謀歌我澤門之晳有天下者安用是爲乎且地有廣狹兵有衆寡屯兵八百里何用紿言雄縣四十州徒資反語而常山避擊非無率然之形高蟬輕陰竊恐螳蜋

肅後身宮室是錢王故府

秦望山在府城南一十里秦始皇東遊登此欲渡會稽故名吳越史唐咸亨中望氣者言錢唐有王氣命侍御史許渾等賫壁瘞此錢氏于上建上清宮東南有羅剎石橫截江壽一名鎮江石爲潮沙漲沒（舊傳南渡爲武）

謹按秦望山輿地志秦始皇東遊登此山瞻望欲度會稽故名輿地志疑卽顧野王所撰又舊志云有巨石二十餘株自然成行名曰金洞門史記始皇至錢唐臨浙江見水波之惡不能渡乃西北從狹中渡水經注會稽有秦望山秦始皇登之以望南海海鹽有秦望山秦始皇登之以望東海此錢唐之秦望山或登之以望浙江若海鹽會稽矣東南舊有羅剎石突出江中白居易詩有廣狹兵有衆寡屯兵八百里何用紿言雄縣四十州徒嵌空石面名羅剎壓捺潮頭敵子胥元稹重以州宅誇于樂天兼酬前篇末句云爲問西州羅剎石濤頭衝突近何

如羅隱詩云羅刹江邊地欲浮錢塘江亦名羅刹江又按越絕書天漢五年四月錢唐浙江中岑石長一丈四尺南北廣六尺東西廣尺六寸似類此石錢唐之沙磧也若云江沙漲沒沙既或坍或漲石亦時見時隱今自唐以後不復再出疑錢王築塘羅刹之地遂經湮塞今者不復知其所在矣

西湖在府城西清波湧金錢塘三門外周迴三十里其源出於武林山舊志六朝以前史籍莫考惟水經有明聖之號唐代宗李泌刺杭州憫市民苦江水鹵惡開六井鑿陰竇引湖水灌之民賴其利長慶初白居易重爲修葺蓄洩湖水溉沿河之田錢氏置撩湖兵士千人蘇氏築長堤隄廣其規制自後漸次開濬桃李夾道霞蔚雲蒸衣冠之集舟車之會民物阜蕃宮室巨麗尤非昔比迨及末年不事浚湖泥淤之處沒爲菱芡田豪民規佔截作荷蕩歌船酒艦悉毀於兵嬉遊者絕湖西一帶葑草漫合侵塞湖面如野陂然百餘年來居民寺觀實爲已業六橋之西悉爲池田裏湖西岸孤山路南東至城下直抵雷峰塔迤西皆然中僅一港通舟耳及治化隆洽朝野恬熙長民者搜剔古蹟粉繪太平或倡濬湖之議憚更版籍郡守楊公疏請爲傭一百五十二日爲夫六百七十萬爲直銀二萬三千六百七兩斤畀田蕩三千四百八十畝除割額糧九百三十餘石以廢寺及新墾田糧補之自是湖中之勝頗復舊觀游人畫船簫鼓晝夜不絕山川之盛人實爲之者也

纜船石

在西湖錢塘門外相傳秦始皇東遊泛海艤舟於此石旁有沁雪泉其西爲錦塢爲初陽臺又西爲寶雲山勢甚峻絕稍西爲葛嶺又西爲履泰山棲霞嶺其外爲虎頭巖巖陸羽武林山記云錢塘門至秦王纜維石俗呼西石頭北關僧思淨刻大石佛於此舊傳西湖本通海東至沙河塘南向一岸皆大江也故始皇纜舟于此或云山川形勢湖與海中多阻隔古今不應變遷若乃唐人八分書其凌空中峙者爲慧日峰西爲九曜亦類屏障道潛禪師嘗題凡三堤望湖亭唐時所築又名斷橋堤與蘇堤孫堤堤凡三里南屏山怪石聳峙其凌空中峙者爲慧日峰西爲九曜亦類屏障刻家人卦中庸樂記篇之址

淨慈寺

在錢塘縣城西二里南屏山怪石聳峙其凌空中峙者爲慧日峰西爲九曜亦類屏障秀宛若屏障刻家人卦中庸樂記篇之址

十錦塘

一名樂天堤白公所築又名望湖亭唐時斷橋堤與蘇堤孫堤堤凡三堤望湖亭唐時竹閣一名樂天堤白公所築又名望湖亭唐時

廟祀白居易

在孤山今爲四賢堂址白居易建每偃息其間多種竹有詩云宿昵竹閣相連屬

白文公

神州古史考　吳

六十三丈週一十三里上有石甑山巍然如甑浮圖七層高出雲表曰保叔塔以僧寶所建也有石屏風獅子峰屯霞石其下爲寶稷山下有乳泉佛足泉其絕頂爲寶峰北有二圓石謂之落星石湖中望之若星墜焉一在山北址一在山後巖上吳越王錢氏號壽星石有巾子峰在壽星石後形如巾幘有霍山形如骨石筍鱗起瀕湖諸山至此爲斷壤矣有石佛山即始皇纜船石俗稱大佛頭有泓雪泉在大佛身右壁有棲霞嶺在葛嶺西嶺上桃開時燦爛如霞有葛嶺之東錢王建烏石峰在瑪瑙山後有石洞高二丈餘即紫雲洞也近錢塘門有昭慶寺有聖堂橋聖水一道名桃溪有棲霞洞在嶺巔妙智寺側內有二亭一暢亭二倫俗入其中仰視左竇四五窈然通明自相附屬出洞略西北大者圓徑可丈許小者星列自東而西可測極甘冽又有紫雲洞棲霞嶺下即岳王祠墓有行百餘步有水洞循洞而下可十餘丈泉一泓深不瑪瑙坡碎石文瑩若瑪瑙然舊有瑪瑙院瑪瑙寺在

欲從吳越王求金鑄十八阿羅漢未白于王王忽夢十八巨人隨行翼日道潛以請于王異而許之遂建寺有雷峰塔郡人雷氏居焉錢氏妃于此建塔故又名黃妃塔又名黃皮塔以地植黃皮蓋語音之訛耳吳越王錢俶有記金門南本靈芝寺錢王故苑錢王祠以產靈芝塔爲寺今以龍山表忠觀廢移祀于此仍名焉

謹按武林西湖以湖在郡西故名西湖舊稱明聖湖亦名金牛湖與臨平諸湖並謂之錢塘湖此則名稱至唐不改一名上湖臨平湖稱錢唐湖者本晉書陳敏傳見後舊本合爲一流以注之江者也水經注錢唐縣南江側有明聖湖父老傳言湖有金牛古見之神化不測湖取名焉縣有武林山武林水所出也闞駰云山出錢水東入海按闞氏所

究

自昔舟楫渡江三湖無阻秦皇得至其地今武林西湖三面皆山其一面爲杭州郡城乃古江水所逕者舊所傳內築海洋之壩外有江張之橋猶前志也今城中猶存漾沙涇橋潮王廟舊與江通可知自縣治屢遷滄桑復變隋時州治柳浦在今鳳凰山下南齊時進柳浦始登江岸今鳳凰山去江稍遠矣巨石山者郡國志上有七層古塔王僧儒云巧絕人工山北有落星二石存寰宇記引此云在錢塘縣南三里羅隱封石記云或聳秀而層排巨石或窄巉而朝笏眾山志舊寶石山吳越王之臣吳延爽請東陽善導和尚舍利建塔於山巔名寶所塔高九級皆有佛事又名寶叔塔相傳錢王入覲留數月百姓思之望王歸乃築塔名保叔塔亦名保淳塔高九級皆有佛事又名寶叔塔蜀被錢王名傲梯亦反又音同蜀後人傳寫之訛去人旁謂之保叔耳或云塔尋崩僧永保以目眚募緣十年復舊日光如故保有戒行人呼師叔遂名保叔非也按錢氏世有功德于民保蜀之名爲浙人念舊之思然本古塔郡國志載之王僧儒稱其巧絕人工知非唐末始有本浮屠七層後人增高爲九級耳山有慶忌塔或云王子慶忌所葬或云慶忌山精木石之怪夔魍魎無傷聚聚之倫千寶搜神所記杭州郡城唐刺史李泌崔彥曾白居易三人民賴其利李泌崔彥曾俱見昭慶寺西有石延橋唐刺史李泌建有木以下湖沿東西馬塍至龕歸錦橋凡四派錢氏置撩湖兵士千人南峰北嶺多結禪棲之士東巖西谷又是刹靈之圖道俗之民合掌讚歎咸稱佛地矣杭州如淨慈大半爲錢氏所立佛已下諸寺皆列之盛得未曾有唐書白居易爲杭州刺史始築隄捍錢唐湖鍾洩其水溉田千頃復浚李泌六井民賴其汲白

公錢塘湖石函記設石函南筧蓄洩之法既備今并錄焉

記曰錢塘湖事刺史要知者四條具列如左錢塘湖一名上湖周回三十里北有石函南有筧凡放水溉田每減一寸可溉五十餘頃先須別選公勤軍吏二人立于田次與本所由田戶據頃畝定時自量尺寸節限而放之若歲旱百姓請水須令經州陳狀刺史自便押帖所由即日與水若待狀入司符下縣縣帖鄉鄉差所動經旬日雖得水而旱田苗無所及也大抵此州春多雨夏秋多旱若隄防如法蓄洩及時則瀕湖千餘畝田也自錢塘至鹽官界應溉無凶年矣州圖經云湖水溉田五百餘畝謂私田也今案水利所及公私田不啻千餘頃也自錢塘至鹽官界應溉夾官河田須放湖水入河從河入田準鹽鐵使舊法又須先量河水淺深待溉田畢卻還元水尺寸往往旱甚則湖水不充今年修築湖堤高加數尺水亦隨加即不啻足矣脫或不足即便決臨平湖添注官河又有餘矣雖非溉田時若官河乾淺但放湖水添注可以立通舟船俗云決放湖水不利錢塘縣官吏假他詞以惑刺史或云魚龍與生民之命就急茭菱無所託或云茭菱失其利且魚龍與稻粱之利孰多斷可知矣又云放湖水則郭六井無水雖旱而井水常足湖中有無稅田約數十頃湖淺則田出湖深則田沒田戶多與所由計會盜洩湖水以利私田其石函南筧若諸小筧闊非灌田時並須封閉築塞數仝巡檢小有漏泄罪責所由即無盜泄之弊矣又若霖雨三日已上往往隄決須所由巡守預爲之防其筧之南舊石闕岸若水暴漲即于闕岸洩之又不減兼于石函南筧洩之之防隄潰也大約水去石函口一尺爲限過此須洩之子在郡三年仍歲遇旱湖之利害盡見其由恐來者莫知故書于石欲讀者易曉故不文其言長慶四年三月十日杭州刺史白居易記白樂天有移家詩云移家入新宅罷郡有餘資唐語林云公罷杭郡俸多然留官庫繼守者公用不足則假而復填如是五十餘年乃黃巢至郡文籍俱焚其俸乃亡

舊唐書白居易除杭州刺史元稹轉浙東觀察史交契素深杭越鄰境篇詠往來不間旬浹嘗會于境土數日

亦妄也且湖底高井管低湖中有泉數十眼湖耗則泉湧雖盛竭湖水而泉用有餘況前後放湖終不至竭而云六井無水謬矣其郭中六井李泌相公典郡日所作甚利于人與湖相通中有陰竇往往堙塞亦宜數察而通理之則雖大旱而井水常足湖中有無稅田約數十頃湖淺則田出湖深則田沒田戶多與所由計會盜洩湖水以利私田其石函南筧若諸小筧闊非灌田時並須封閉築塞數仝巡檢小有漏泄罪責所由即無盜泄之弊矣又若霖雨三日已上往往隄決須所由巡守預爲之防其筧之南舊石闕岸若水暴漲即于闕岸洩之又不減兼于石函南筧洩之之防隄潰也大約水去石函口一尺爲限過此須洩之子在郡三年仍歲遇旱湖之利害盡見其由恐來者莫知故書于石欲讀者易曉故不文其言長慶四年三月十日杭州刺史白居易記白樂天有移家詩云移家入新宅罷郡有餘資唐語林云公罷杭郡俸多然留官庫繼守者公用不足則假而復填如是五十餘年乃黃巢至郡文籍俱焚其俸乃亡

舊唐書白居易除杭州刺史元稹轉浙東觀察史交契深杭越鄰境篇詠往來不間旬浹嘗會于境土數日

而別元稹孤山永福寺石壁法華經記其略曰沙門釋惠皎自牀其事云永福寺一名孤山寺在杭州錢塘湖心孤山上石壁法華經在寺之中始以元和十二年嚴休復爲刺史時惠皎萌心卒以長慶四年白居易爲刺史時成事上下其石六尺有五寸短長其石五十七尺有六寸座周于下葢周于石砌周于堂凡買工鑿經六萬九千二百有五十錢經之數既訖又成二石爲二碑其一碑凡輸錢于經者由十而上皆得名于碑若杭州刺史嚴休復中書舍人杭州刺史白居易刑部郎中湖州刺史崔元亮刑部郎中睦州刺史章文恪處州刺史李亮御史史章行立衢州刺史張聿御史中丞蘇州刺史大夫越州刺史元稹右司郎中處州刺史陳岵九刺史之外縉紳之居杭者若宣慰使庫部郎中知制誥賈餗以降

鮮不附于經之列必以輸錢先後爲次第不以貧賤老幼多少爲後先其一碑勒文字余以長慶二年相先帝無咎謫于同州明年徙于會稽路于杭民競相觀白怪問之皆曰非觀宰相葢欲觀曩所聞之元白耳由是僧徒誤以余爲名聲人相與乞余文葢欲爲不朽自大其本術今夫碑文經石九諸侯相率貢錢於所事由近而言亦可謂來異宗而成不朽矣由遠而言即不知幾萬歲外地天相軋火風相射四海九州大空中一微塵耳安知其朽與不朽哉然而羊叔子識枯樹舊環張僧繇世爲畫師又安知夫六萬九千之文刻石永固萬姓合成不爲千萬刼含藏之不朽邪由是愚之則僧之徒得計

矣至于佛書興妙僧當爲余言余不當爲僧言故不及講

貫云長慶四年四月十一日記白氏長慶集中西湖晚歸迴望孤山寺柳湖松島孤山寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重枇杷葉戰水風涼菱角波淡蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸請君迴首望蓬萊東宮在水中央孤山遇雨佛波雲色重酒葉雨聲繁水鷺雙飛起風荷一面翻空綠連北岸蕭蕭入東廂或擬湖中宿留船在寺門餘杭形勝方無州舊有青山縣杭湖遠郭荷花三十里佛城松樹一千株蒙兒亭古傳名謝敏妓樓邊道姓蘇獨有使君年太老風光不稱白髭杭州春望望海樓明照曙霞護江堤白鷺晴沙濤聲夜入伍胥廟柳色春藏禦小家紅袖織綾路柿蕭青旗沽酒趁梨花誰開湖市西南路草綠裙腰一道斜分孤山路在孤山下由斷橋而入爲堤十錦塘是也西湖留別征途行色慘風煙舡帳離聲咽管絃翠黛不須留五馬皇恩只許住三年綠蘋陰下鋪歌席紅藕花中泊妓船處處迴頭盡堪戀就中難別是湖邊九日思杭洲詩云笙歌委曲聲延耳金罍翠動搖光照身送杭州姚使君思舊游云閭里故宜勤撫鄙懷臺亦要數臨攀春行詩二首孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低幾處早鶯爭暖樹誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草纔能沒馬蹄最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙堤湖上春來似畫圖亂峰圍繞水平鋪松排山面千重翠月照波心一顆珠碧毯線頭抽早麥青羅裙帶展新蒲未能拋得杭州去一半留是此湖又有別州民詩唯留一湖水與汝救凶年老翁遮歸路壺漿滿別筵甘棠無一木那得淚潛然稅重多貧戶農飢足早年惟留一湖水與汝救凶年今寺側多太傅遺蹟是以孤山蕭颯迴望東軒元關清虛宵眠竹閣閒山巧未能勝拙忙應不及閒無勞別脩道即此是元關紅藕泊于妓船詩見紫陽名于僧寺白樂天紫陽花序云色紫氣香芳麗可愛頗類仙物而人無識者因以紫陽花名之詩云何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識與君名作紫陽花舊志招賢寺在葛嶺唐德宗時郡人吳元卿爲六宮內史棄官學道結菴山中錢王重建有尉遲恭井紫泉嘗醉封詩筒寄微之一生休戚與窮通處處相隨事事同未死又憐滄海

郡無兒俱作白頭翁展眉只仰三盃後代面惟憑五字中爲向兩州郡吏道莫嫌來去遍詩筒早春西湖閒遊悵然興懷憶與微之同賞因思在越官重事殷鏡湖之遊或恐未暇偶成十八韻寄之上馬復呼賓湖邊景氣新管絃三數事騎從十餘人立換登山殿行攜漉酒巾逢花看當馬繞三匝事當放遇草坐如茵西日籠黃柳東風蕩白蘋小橋裝雁齒輕浪簇魚鱗畫舸牽徐轉銀船酌慢巡野情遺世累醉態任天眞彼此年將老平生分最親皇天從所願遠地得爲鄰雲樹分三驛煙波限一津翻嗟十步隔卻厭尺書頻浙右稱雄鎮山陰委重臣貴垂長紫綬榮駕大朱輪出動棉及棉乃陳蹺生道路塵雁驚弓易散鷗怕鼓難馴百吏瞻相面千夫棒擁身自然閒興少應負鏡湖春元稹亦以州宅誇于樂天重誇州宅諸詠吳會名山二公爲之爭勝矣白公答微之見寄云可憐風景浙東西先數餘杭次會稽禹廟未勝天竺寺錢湖不羨若耶溪擺擬野鵝春毛暖拍水沙鷗淫翅遲武林之水詳于班志金牛之湖注于水經道餘杭之西津古稱浙江之側移錢唐于東郭今爲錢水所注昔者錦纜翅低更對雪樓君愛否紅闌碧甃點銀泥其後太守之賢如蘇公忠烈如岳王于公具另載方輿通俗文璠曰初廻會閘沙磧闢槎所避或想江波從鹽官以東來望會稽而西渡自臨平之水既應草穢壅塞之譏詔息之湖復爲桑麻鋪棻之地江湖之或灘或漲湖水之或盈或涸民方苦鹵時則有李長源之開以六井地患衝決時則有崔刺史之築以三沙以至白公之澤沿湖開錦帶之堤錢氏之王捍海下鐵幢之浦山川暴戾則乘塲激湍平流守常則三門緩入敷被生民澤加來世而後杭州之城一大都

會湖在武林之西乃稱西湖子是乎烟波淡蕩爭寫天上之姿樓殿參差競模山中之影山情野興之士游詠忘歸而錢唐之湖不達漸江之水似夏蟲春冰者乎

杜子恭墓 南齊孔靈產東過錢唐北郭於舟中遥拜杜子恭墓

謹按杜炅字子恭晉時人拜子恭墓者會稽孔靈產也晉書孫恩父泰字敬遠師事錢唐杜子恭而子恭有祕術嘗就人借瓜刀其主求之子恭曰當卽相還耳既而刀主行至嘉興有魚躍入船中破魚得刀其爲神效往往如此子恭死泰得其術及泰誅衆惑之皆謂蟬蛻登仙矣南齊書孔稚圭會稽山陰人父靈產泰始中罷晉安太守有隱遁之懷於禹井立館事道精篤吉日於靜屋四向朝拜涕泗旁沱東出過錢唐北郭輒于舟中遥拜杜子恭墓自至此都東向坐不敢背側宋書沈約自序其先世有沈警者東南豪士初錢唐人杜炅字子恭通靈有道術東土豪家及京邑貴望並事之爲弟子執在三之敬警累世事道亦敬事子恭按墓在古錢唐縣北此時所謂錢唐北郭猶水經注靈隱山下錢唐故縣江望其南則北郭亦是近湖之地也考舊志有杜子恭之孫俗傳瑪瑙寺左有杜子恭墓今湮沒又有鳳林寺俗呼喜鵲寺唐長慶初禪師圓修居此四十餘年棲息松上有鵲構巢其旁人呼爲鳥窠禪師白樂天守杭時往參之曰大師居甚險禪師曰太守險樂天曰弟子位鎮山河何險之有禪師曰心火相構識浪不停得非險乎樂天服之有鳥窠禪師塔 璠曰

杜子恭者神方驗於晉史冢墓載於齊書葢黃公道術之流葛洪仙人之比也是以借刀之主入舟而獻其魚腸學道之徒商劒而疑其蟬蛻靈產既德璋之父東向稱尊沈警亦休文之先北面從事雖孫泰之子固金行之賊然三里之霧何害公超之市者乎 俗說拜墓爲孔稚圭者誤

葛嶺在西湖北棲霞嶺東昔葛洪煉丹之所又有葛塢煉丹井在靈隱山及龍井並稚川煉丹處或云葛洪煉丹處

孝先抱朴子墓 在葛嶺寶雲寺吳越王錢氏建葛仙翁祠因名葛嶺

謹按葛仙翁有二一爲孝先一爲稚川並遊會稽餘杭神仙傳葛元字孝先從左元放受九丹金液仙經吳大帝欲加榮位不聽意不欲住腹痛而臥須臾死臭爛蟲生不可復近失尸所在又去遊會稽晉書葛洪字稚川丹陽句容人於餘杭山見何幼道郭文舉目擊而已各無所言時或尋書問義不遠數千里崎嶇冒涉期于必得遂究覽典籍尤好神仙導養之法從祖玄吳時學道得仙號曰葛僊公以其煉丹祕術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法焉自號抱朴子璠曰孝先之遊值賈人于會稽稚川之跡目隱士於餘杭會稽既錢唐之南都餘杭本武林之北郭況復山迴石甑峯似蓮花登陟之勤幸無求于千里者也是以元表句漏之令始著丹砂者哉 今塘棲近地橫犖有葛墩村上神葛仙翁祠祀極盛

蘇小小墓在西湖上蘇小小錢塘名倡南齊時人古杭州府志墓在鳳凰山舊州治後一云西湖上

謹按玉臺新詠錢唐蘇小小歌云妾乘油壁車郎騎青絲馬何處結同心西陵松柏下韓翃詩錢唐蘇小是鄉親白居易詩教妓樓邊道姓蘇又云柳色春藏蘇小家又云蘇家小女舊知名楊柳春風別有情剡條盤作銀環樣捲葉吹爲玉笛聲又聞妓唱嚴郎中詩云但是人家有遺愛就中蘇小感恩多溫庭筠詩蘇小丰姿迷下蔡李商隱詩蘇小小墳今在否紫蘭香徑與招魂皆謂是也今孤山有西陵橋橋邊有土堆或云即是舊有西陵寺寺後有陳朝柏或云即西陵松柏也按杭州無西陵之名稱西陵者惟此鬼詩耳凡冢墓得稱爲陵小小名倡似非魏公墓田之比又蘇山上古永興縣永經注稱西陵湖皆非此地武林大郡每見士大夫稱西陵某某當爲有識戒之或說蘇小小墓在嘉興縣

前錢唐蘇小小晉朝歌姬寶宇記按蘇小錢唐人今孤山猶存橋名疑在湖上矣璠曰琅邪有子夜之歌吳郡表眞娘之墓蘇小小者若非狹邪之才女卽是銅街之麗人春草想青衫桃花學紅面香車油壁由來自衒之詞驄馬青絲或本定情之製香奩才調之集玉臺宮體之詩文人之習不廢者也

仙姥墩在府治西五里湖上王方平過蔡經家以干錢與餘杭姥求沽酒須臾得信還得一油囊酒五斗許使傳餘杭姥答言恐地上酒不中尊飲耳按方平桓帝時人後漢省錢唐入餘杭稱餘杭姥也今餘杭縣西五里亦有阿姥墩璠曰昔者陳市女九臨仙容以藍妙關中酒母呼子先以參登並皆道出絕塵事合冥感若吳門蔡經之宅餘杭仙姥之墩方背癢之未除正吾鞭之欲下而油囊乍至擬縮地於片時斗酒方來欲醉人於千日誠仙靈之所棲息也

六井李泌大歷中爲杭州刺史有風績郡中鹵水不可飲泌乃引湖水入城爲六井民爲大利白居易長慶初始築堤捍錢塘湖鍾泄其水溉田千頃復浚李泌六井民賴其利記云長源六井其最大者在古清湖爲相國井井西爲西井少西而北爲金牛池又北而西附城爲方井爲白龜池又北而東至錢唐縣治之南爲小方井鄴侯祠在井亭橋西池前有井徑丈餘底與遊泳繁滋

謹按舊唐書李泌字長源其先遼東襄平人居京兆少聰敏博涉經史精究易象善屬文尤工於詩以王佐自負爲宰相常衮所忌出爲楚州刺史改杭州刺史以理稱又自居易傳居易爲杭州刺史復浚李泌六井李商隱白公墓碑發故鄴侯泌五井亭儲甘清以變飲食是也舊志泌時平陸未久故城中水尚鹹惡自潮汐不通靈隱諸山之水瀦而爲湖故泌得引以爲井也璠曰江潮三浙做箕無止鹹之方天目兩源崑崙有伏流之勢是以穿

渠鑿井則錢水乃浸淫入城築堤捍湖斯鹽官之鍾洩在我前後刺史有此六井之澤焉

吳山 在府治東南鎮海樓之右吳人憐子胥以諫死立祠其上又名胥山舊有胥山坊今廢盖天目爲杭州諸山之宗翔舞而來爲山上有寺觀左臨大江右瞰西湖爲一郡勝槩吳山爲吳江右瞰西湖爲一郡勝槩吳山爲鳳凰山其支山左折爲吳派分西北爲寶月山與藩司對峙舊志敘城內諸山以此爲首盖以地蟠中軸爲一城之鎮也有城隍廟又有蛾眉竹園諸山淺山在蛾眉山東其側有養沙坑稱南爲石佛山舊有寶成講寺今寺廢石佛尚存上爲重陽菴唐開成年道士諱道古建其西爲青衣洞昔人至洞口有青衣童子問之不應良久入洞不見但聞風雨聲毛髮悚慄而出有青衣泉又爲七寶金地瑞石寶蓮清平諸山寶山在吳山西南下爲寶奎寺瑞石山在寶山南山有紫陽菴相傳仙人丁野鶴煉丹於此地中有瑞石泉橐駝峯有紫陽洞在橐駝峯之石有自然水紋今池水淤塞七寶山麓有三茅觀有茅君像舊存古器物三下萬緣伍子胥廟在吳山唐乾甯中封于胥爲吳安如常忠清祠在鼓樓左山之嶺

宋鼎唐鐘褚遂良陰符經今不存西爲雲居山有雲居寺後有楓嶺多楓木左有三台石西下爲鐵冶嶺爲郭璞井已上諸山總名吳山有吳山井在吳山北周四丈吳越錢氏時有韶國師始開此井品其味爲錢塘第一山脈融液獨源所鍾不雜江湖之水故泓深瑩潔異於衆泉昔大旱城中諸水皆涸獨此井曰下萬緣伍子胥廟在吳山唐乾甯中封于胥爲吳安如常忠清祠在鼓樓左山之嶺

謹按水經注昔子胥死於吳而浮尸於江吳人憐之立祠於江上名曰胥山吳錄云胥山在太湖邊去江不百里故曰江上盖彼胥山去吳山不百里去太湖而近此吳山去錢唐江不十里去太湖而遠非吳越春秋所謂胥山也吳山古臨江至今俗稱浪細山山下有灤沙坑洋壩頭今則去江十里 論衡云子胥投於江中何江也有丹陽大江有錢塘浙江有吳通陵江按吳王殺子胥投之於江當在吳江然魂氣無所不之凡在吳地錢唐浙江丹徒大江皆得祀之此名吳山爲吳郡之山當是後漢時分會稽爲吳郡界亦爲吳越之境若越古境北至餘暨以南屬越錢唐以北屬吳其爲子胥之神是謂祭不越望特其稱爲胥山須別涇渭耳又按唐時亦有名此爲胥山者盖以子胥之廟得名非古之所謂胥山也刺史盧元輔撰胥山銘元和十年冬十月朝散大夫使持節杭州諸軍事杭州刺史上柱國盧元輔視事三歲塵天子書上

畏羣靈下慙蒸人乃啟忠祠銘而序曰維唐敷祀典於天下廢淫置明資父事君罔有不舉寢廟既設我命厥新有周行人伍公字子胥陪吳之職得死直言國人求忠者之屍禱水星之舍將瞰鴟革遂臨浙江千五百年廟貌不改漢史遷曰胥山今云青山者繆也吁善事父爲孝記曰父讐不與共戴天諫君爲忠經曰諸侯有諍臣不失國當枕於宋鄭絕楚出疆在平爲未宦臣在奢爲既壯子坎壙仗節乞師於吳軍鼓丁寧五戰至郢先喆王建邦啟土著以話言戴后惟人人虐惟后成湯用爲大義孔子立爲大經子胥修爲大仇騷人賦爲大怨咸令在上慢惡不生則前

戈鞭墓非倒行也後戈走昭非逆施也夫差既王宰嚭受賂二十年內越恁又顛太伯廟血將乾闔閭劒光且失公朝焉宴焉人則諫焉孰謂刀寒雖言屢出口而軍甲已困於齊矣蟹稻已奪於歲矣屬鏤之賜竟及其身鴟夷盛屍投於水濱憤悱鼓怒酲濤作神其神迄今一日再至來也海鴟羣飛陽侯夾從聲遠而近聲近而遠奪於吳怫於越夕於楚乃退於是仲秋關望杭人以旗鼓迓之笳簫和之百城聚觀大耀威靈卷沙墨裂地灰截茗岸坼成坑迎潮氏格之如呂梁丈人爲靈戈威矛激浪百重堵塞不先跳檣揭舷再飯之間絕其音聲蕩潒千里洪波砥

平有滑有膉有鹹有腥遙實乎下庭山海梯航雞林扶桑交臂乎卯堦金狄在戶雷鼓在堂魏鎛漢豆六代笙簧可謂奉天爵之馨香獲人神之盛禮佐皇震怒驅叱大邦萬里永清人觀斗氣銘曰武王鉞紂子胥鞭平爲人爲父十死一生矯矯伍員執弓挾矢杖其寶劒以謁吳子稽首楚罪皆中紂理蒸報子妻殲殂直士赫赫王閭實聽奇謨錫之金鼓以號以誅黃旗大舉右廣皆朱戮墓非赭瞻昭乃烏役王嗣立執書不泣顚越言潤宰嚭讒輯步光欲飛姑蘇待執吾則切諫抉眼不入投於河上自統波濤晝夜兩至懷沙類騷洗滌南北簸蕩東西夷蠻弁服罔敢不來雖非命祀不讓瀆齊帝帝王王代代明明表我忠哉舊志碑文王遹

書又考舊志盧元輔作胥山銘有云北有寒泉迸溢清甘不竭卽吳山井也 璠曰杭州之山一爲錢唐縣武林山水所出者則曰靈隱一爲吳越境會稽東西分部者則曰吳山彼以幽窅稱奇此則靈空絕嶮昔向子想名山五嶽之舉右軍思峨眉汶嶺之游並皆崎嶇冒陟遠出塵表若茲二山者扁舟達岸深入則窮年忘歸數武便登憑游則旬日無倦振轡未離朝市閒步卽成林野城之西南隅傍山而居者幾有千家高高下下萬井棊布甫上一山道如街陌其中高山層雲列刹相望重樓複殿青瑣綺疏至有步障透迤小窗列肆居北崖者視長湖之千頃依南岸者列江山於掌端賣藥同於韓康卜肆擬于君平烏程之釀過旗亭者幾家陽羨之谿目青磁以數盞游人杖頭率意而入至若高嶺霞舉危樓出雲則並望江湖下瞰城市莫辨山雲靡測烟海是以仙人齊丁令之名道士表茅君之觀子胥之廟饗以怒潮青衣之童憑茲出水昔劉道眞石姥之奇殆非一處鄱善長稽酈之號此亦分支其山之最高俯視深林中多巖穴俗稱第一峰兼目爲小飛來蓋靈隱山鷲嶺之比焉雖古事無聞亦一郡之佳觀也

開元寺 在府治南清平山麓舊有烟雲閣四壁畫古賢像多古人題詠後燬

謹按吳山之南麓也唐李華開元寺新塔碑其略云杭州開元寺梁天監四年豫州刺史譙郡戴朔捨宅爲寺寺號方興僧惠圓營建之後處士戴立范賓恭增飾之至開元二十六年改爲開元寺庭基坦方雙塔樹起日月逝矣材朽將傾廣德三年三月西塔壞凶荒之後人願莫展太常卿兼杭州刺史張公伯儀忠簡帝心威靜吳越駐車跪禮徘徊感歎乃捨清白之俸修而復之兵部員外郎兼侍御史范公倫人之珪璋國之俊彥法師什雲獻等戒香扶其永誓道力護其成功於是劒南荆揚之巨材諸郡輸之懿匠竭耗神明三年事畢距卑躋高凡爲七級級有佛事

環迴眴轉幢網交映俯視萬井有若綦布傍眺江山列在掌端標江壓湖孤島突天不可名也白居易刺杭州到寺看花嘗與徐凝張祜試長劒倚天外賦餘霞散成綺詩子此寺矣白居易初爲杭州刺史令訪牡丹花獨開元寺僧惠澄近于京師得之始植于庭欄開甚密他處未之有也時春景方深惠澄設油幕覆其上牡丹自此東越數苞紅蕾在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命徐同醉而歸時張祜傍舟而至甚若謖誕然張徐二生未之習隱各希首薦焉白曰二君論文若廉白之鬬鼠穴勝負在于一戰也遂試長劒倚天外賦餘霞散成綺詩試訖解送以凝爲元祜次之出雲溪友議播曰梁朝天監之年譙郡戴朔之宅開元建號因以易名廣德之歲復遭荒毀及夫雕鐫更就剞劂頻加雙塔起樹于江濱七級抗雲于天表今者長影所臨無聞雙闕高層所出不復九城惟新塔碑文與夫開元寺名有可尋述者焉李華碑文載文苑英華

褚遂良故宅在府城內褚家堂 昭忠祠在忠清里唐僕射褚遂良故居立廟

謹按褚氏之先本河南陽翟人後徙居錢唐晉書褚陶錢唐人年十三作鷗鳥水碓二賦張華謂陸機曰君兄弟龍躍雲津顧彥先鳳鳴朝陽謂東南之寶已盡不意復見褚生在齊則太宰文簡公褚淵佐命齊室碑文載文選南史徐道度傳宋文帝云天下有五絕皆出錢唐謂杜道鞠彈綦毋悅詩褚欣遠模書褚允圖綦徐道度療疾按五絕褚氏居二焉梁書褚翔褚球有傳褚亮杭州錢唐人及次子遂良

舊唐書有傳史臣稱其名臣事業河南有焉者也舊唐書褚亮字希明杭州錢唐人曾祖湮梁御史中丞祖蒙太子中書舍人父玠陳祕書並著名前史其先自陽翟徙居焉亮幼敏聰好學善屬文年十八詣陳僕射徐陵商榷文章深異之後主召見使賦詩江總及諸詞人莫不推善煬帝時奏廟議太祖時諫畋狩貞觀元年爲弘文學士後致仕歸于家卒年八十八陪葬昭陵次子遂良博涉文史尤工隸書父友歐陽詢甚重之太宗嘗謂侍中魏徵曰虞世南死後無人可以論書徵曰褚遂良下筆遒勁甚得王羲之書跡天下爭寶之者皆以遂良備論所出一一不爲非常出御府金帛購求王羲之書跡天下爭寶之者皆以遂良備論所出一一不爲非郎日召令侍書常出御府金帛購求王羲之書跡天下爭寶之者皆以遂良備論所出一一不爲非齋古書詔關以獻當時莫能辨其眞僞遂良備論所出一一不爲非無舛錯遷諫議大夫兼知起居事太宗嘗問曰卿知起居注記錄何事大抵人君得觀之否遂良對曰今之起居古左右史書人君言事且記善惡以爲鑒戒庶幾人君不爲非法不聞帝王躬自觀史太宗曰朕有不善卿必記之邪遂良曰守道不如守官臣職當載筆君舉必記豈得爲然遷黃門侍郎劉洎曰設令遂良不記天下亦記之矣太宗以爲然遷黃門侍郎參綜朝政尋受顧命輔高宗遷尚書右僕射帝將立武昭儀爲后遂良力諫不納懇切于殿陛曰還陛下此笏

仍解巾叩頭流血帝大怒命引出長孫無忌曰遂良受先朝顧命有罪不加刑帝乃立昭儀爲皇后左遷遂良潭州都督轉桂州又貶爲愛州刺史明年卒官年六十二璠曰褚河南夙奉趨庭之訓早擅臨池之工執簡登良史之書擲筆表諍臣之節顧命之言則飛鴈墮瓦豈淫骨醉之刑牝雞索家窒抱瓜稀之毒致使國祚將移羣英受戮豈惟史蘇之占也與昭忠之祠洵爲不祧矣舊志亦作褚家塘

虎林山在武林門內一里而近有小土阜高可三丈廣不滿百步故太乙宮舊有長壽寺今改爲聖壽寺寺有大井有銀杏樹合抱皆古物也

謹按此別有所謂虎林山非班固地理志武林水所出者也一名祖山今俗稱寺爲祖山寺亦郡城之渺小山也疑

其名同靈隱故又謂之祖山北向孫列與郡城門並名虎武通稱如虎邱亦云武邱靈隱之大山有之詳見靈隱山

耆舊言錢氏有國時此山夏在郭外叢薄蒙密異虎出焉故曰虎林或說武林山出武林水此山亦復用此名又云從來有龍必有珠此雖培塿千山餘璠曰邱陵非藪澤所鍾部婁豈松柏所集探虎穴而取子此山卽是迴龍拱丈人于兒孫數典寧忘其祖武林比于泰山其猶徂徠新甫之餘裔乎

湖洲墅在府城北近志失載

謹按湖洲墅在杭州武林門外方二十餘里皆爲民居可十餘萬戶其中三條九陌各有命名湖洲墅其總稱也自耆舊相傳雖童子皆稱之蓋此地昔時三面皆湖南繞大

江西南則有金牛湖今謂之西湖亦曰上湖東北則有臨平湖詔息湖俗稱東湖西北至餘杭又有上下湖皆湖也爾雅水中可居者曰洲小洲曰渚今西北村落謂之河渚古湖淤塞築爲民居如遇積雨畢溼泥濘俗稱河水裏亦湖渚也李巡曰四方皆有水中央可獨居但大小異名耳又按墅者田廬村圃之名古人稱爲別墅如晉書謝安謂羊曇曰乞汝墅矣班孟堅志武林水東入海鄭善長注浙江東合臨平湖湖水上通浦陽江下注浙江名曰東江行旅所從以出浙江者也今湖王廟舊志亦作湖王廟在芳林鄉又名石姥祠其神姓石名瑰生于唐長慶二年嘗以私力築隄捍江潮而死于事咸通中官爲立廟祀之自後屢有靈響後爲釋氏所有建昭化寺而廟附焉今德勝橋東潮王橋是璠曰北郭湖墅之稱當

年無非湖水東城沙田之目近古悉是江沙自西湖之水滙于諸湖由杭州達鹽官雖復溝塍原隰鱗次櫛比而江湖故道猶可彷彿者焉俗訛湖州市野人不達此語幾有吳興之目若今江子稱微州塘矣

朱異故宅在江漲橋梁天監間朱異捨宅爲寺名眾安隋改眾善唐改重雲再改承雲今名化度寺旁有崇善王廟載西湖志

謹按梁書朱異字彥和吳郡錢唐人父跋以義烈知名官齊江夏王參軍吳平令沈約謂異曰天下惟有文義碁書卿一時將去可不謂廉言其多藝爲散騎常侍制勅筆不停輟自周捨卒後異代掌機謀加侍中居權要三十餘年阿諛承旨侯景舉兵反以討異爲名皇太子圍城賦末章

云彼高冠及厚履並鼎食而乘肥升紫霄之丹地排玉殿之金扉陳謨謀之啟沃宣政刑之福威四郊以之多壘萬邦以之未綏問豺狼其何者訪虺蜴之爲誰蓋以指異庾信哀江南賦云宰衡以干戈爲兒戲搢紳以清談爲廟略按太清之亂實异之由身死之後猶蒙寵贈延寇敗國雖捨宅爲寺亦無取焉

瓜山去府城西北十五里高三丈周一百八丈屬仁和縣

謹按瓜山去武林門北可十五里載見古志山形部婁數武卽造其巔東望臨平長埋石鼓西瞻巨石似布蓮花與超山獨山箕踵相望巖崖根柢表裏磐石舒岡布陸暗臥若巨靈掌蹠矣向北一瓜稍大南則橫橋連帶橋北有稱疑虎有大瓜有小瓜綿綿齊墟夾岸連勢河流二山之間正平先生神祠雖巍巍土伯似有恃才倜儻之槩何必鉤盤命祀感生之鄉窻符沙羨妥神遇害之所祠祀之由年代莫辨俗謂靈石浮來亦稱爲靈石廟每原蠶始眠社雞新伏村落賽神用配句龍競爲魚龍曼延之戲予標其歌臺云漁陽遺響先大人自營兆域在于小瓜南原枝流津通纓帶山阜大人云余將藉先生之餘坐塚臥屍乎西則墓田丙舍多植叢桂兼構祠堂數椽尋以春秋寇突之事禱于大神既屬想芳流亦悲侵霜露春草芳積藏船思鷁鵝之洲秋霜夜凝落帆疑黃鵠之浦昔國讓誡子必葬西門豹邊中山賢靈願託衛大夫側匿直藉想泉鄉佳其文味可念小子不才愧注水于樓桑慙揭文于瓜步伏念大人體道居貞懷仁蘊義陳其世德或疑小生之諛辭集彼贈言足備家乘之實錄又哀伯兄純孝格天遒文摛藻其效也與稱公歲同將欲撰錄先訓貽範後昆故端牘抽札以詮其事焉

昔潘岳撰誄目楊仲武云子之姑余之伉儷張湛誄列敘傅顗根與其先君並游外家良由葭莩世戚少長相攜事既習聞語幾翔實余祖姑壻王公諱蔚章字豹采錢唐人也以崇禎壬午舉秀才經學淹通知名海內爲先大人作敘贊曰余與倪國翁先生皆山陰之僊也余以癸未春結婚妻伯祖曰謝仰塘公有貲萬金爲質庫者二所一在南潯一在章家橋之第二巷內爲人伉直多否少與自言有知人之鑒一見決人所到氣

斂蒸蒸鄉里親戚莫不望而憚之卽余亦數數受其譴訶也越六年歲在戊子余大內兄國用公自新安攜家與仰塘公同居有長女一十六齡矣豐容靚飾至孝遇事謙和女紅之巧妙絕當時自晨至夕執對不倦仰塘公於諸孫中最所憐愛仰塘公有富名願委禽者甚衆仰塘公覩其人一切卻之曰非伉儷也其時國翁年二十八歲含章內映僅枝老父之所分以逐時高下未足以比方陽翟也乃仰塘公以爲其後必當倍蓰于我故潘楊之睦自此決焉國翁偕其夫人居于江之上游十年之後有一質庫于杭州府之道院巷又數年有一質庫于南潯之東又數年有一質庫于南潯之南又數年有一質庫于章家橋之道院巷之後水溝巷又將十年有一質庫于章家橋之第二巷大街江之上游築五大宅于後浮舟而過有一勝園倚江爲樓皆鎖石成柱南潯所居買之舊姓皆撤去故材連廡至于數百廊治之地分如頃價次第開拓將踰十畝章家橋之北以千金得一廢宅又以六百金得一棘圃今皆層樓五重垂珠窈窕備極其麗然後歎仰塘公知人之鑒不可及也余于壬寅之春改先祖之葬于北山蒙國翁慨然以十金見借至今並無一言齒及丙辰春暮以第五第六二子將授大義長孫七齡已開句讀伏承邀余于座

以備一得至今八載矣來年甲子余不材謬以明經將赴都下余嫗撫以報惟是國翁生平余所悉也余雖拙于文辭顧自以爲始謹撰述所見以告當世并以備國翁他日家乘焉國翁諱功字國勳漢之千乘人也後徙于徽州元末有道川先生從事于陳定宇陳定宇從事于朱子支流也有高節而隱居不仕故鄉人號其居曰隱塘隱塘倪者猶前史所稱博陵崔范陽盧也其族之著名如此祖雲谷先生諱天衢少年讀書博古有儒者之風後逐什一于吳會之間然諾不苟五十以後不服儒賈還本鄉爲約正廉平無私有司旌其門閭特加冠帶壽八十有三祖母戴老孺人亦徽之巨室最稱有德舉子四人長曰靈宇先生諱時明字聖期即國翁之父也自幼穎慧絕倫博覽羣書尤長于樂府古風五七言律上追王李下掩鍾譚年將二十娶于大族爲劉太夫人舉三子長曰貞吉先生諱端次曰元甫先生諱冠至萬歷庚辰三舉國翁之後二兄有異徵矣後三年劉太夫人夢有神人持花賜之曰此狀元郎也蓋視二兄獨異而自擇其長次二子至吳門爲大俠是年文湛持前輩以太夫人卒靈宇先生以國翁尚在孩抱留與祖父母撫之

卷

東林正人南宮對策第一中常侍嫉之即日輕舟南下楊繼斗前輩尚在諸生皆慕靈宇先生之名深相結納是時靈宇先生已起家號稱萬金納一蔣姬爲側室外聘名師以訓其長子未幾入泮長洲車馬雲屯詩歌贈答並無虛日丈夫子曳縞持籌父子罷都爲世羨焉國翁之留于家也祖父母春秋高不能出戶閾國翁入山踣傷頭額又聞有相者曰此燕頷也如不傷必當封侯萬戶矣惜哉九歲發疹俗謂之天花又幾危斃十二歲抱河魚之疾殊不意全國翁之生三歲割恩六歲傷血九歲重災十二大厄符于術家所說三六九十二之關無一得免此天降大任始困重亭之驗也國翁年十歲時祖雲谷先生卒年十一歲時祖母戴老孺人卒國翁哀毀過于成人焉靈宇先生自吳來計服闋又于本鄉大姓繼娶程老夫人爲正室蓋已年逾五旬矣當在吳時號稱萬金實七八千耳而四方揩紳雁帶之費無日無之又聞有一陌頭女子爲剛儈所窺詐誘其父數百金之虛券思以犯之靈宇先生不勝其憤懣裹解救其他等此揮金不可勝計長兄在學校聲名藉甚吳中子弟固已憚之矣每一落筆驚其座人以是多買琴書劍履雍容雅游爲費不貲所謂七八千者遂去其半及聞變歸日乃以其半託之二戚其一人爲國翁諸父行其一人爲國翁年十五已壯大有智謀隨靈宇先生及二兄至吳思以挾其故貲恢張大業至則相顧大駭蓋枯魚之肆非惟自罄又且逋客也于是靈宇先生嚬然而歎留其三子于吳乃攜蔣姬就道與程老夫人退處隱塘之雲峯山下復襲父職爲約正以化導鄉里于是國翁始則三歲離父母獨張空拳奮行上賈矣長兄讀書自若有大嫂李夫人家本長洲擅山河繼弱之氣閒居多病次兄有家累在徽千里跼蹐日夕之費俱倚辦于國翁久之不能給乃遵靈宇先生之命分家計爲三各得二百五十金長兄書生不能廢著其二百五十金國翁與次兄共領每年納子五十金牽以爲常已家雖窘所不恤也然國翁之父也自幼穎慧絕倫博覽娛之將兵所向輒有天幸數年之間往往倍稱視其囊有積金四百兩方欲居積致奇不意大嫂李夫人者病轉危篤長兄力不能救掩袂而已國翁乃盡出所藏以予長兄遍禱羣望廣延方技二年之間李夫人終于不起而四百金亦盡後長兄復納查夫人又買一姬皆吳人也崇禎甲申江南風鶴次兄已歸家候二老親長兄急欲避難國翁即買舟具糗糧送長兄查夫人并艾姬至杭州查夫人者類狀如李夫人其病亦同至杭州半載醫藥鬼神之費又復二百餘金皆國翁助之長兄前已負弟矣今又重負內愧乃立一券與國翁國翁誼不肯受陰隨即讓還亂後還吳長兄又以每年所受兩弟半百之數不足供薪水出所藏珍物售之得二百兩令國翁歲還子母百金國翁慨諾二年間清皆以已財陰償陽子者也長兄既已累舉不第戊月坐銷鋃鐺血十餘年順治甲午年四十有四勢不能起遣人與國翁相聞是時國翁已去吳年三十有五娶謝夫人五載矣舉長子禹珍在江之上游尸擁高貲幾等於靈宇先生初抵姑蘇之日禹珍始四歲又出痘方四日乃國翁一聞長兄之危驚汗浹背不復顧視禹珍大呼命裝謝國翁至吳泣拜長兄牀下視病三月百方盡心沒而經紀其喪扶柩千里跋涉山川凡費六百餘金皆一一有籍可驗迎嫂查夫人至杭夫人卒費亦不貲此婦雞鳴問膳不冠不見又三年而查夫人誘其父數百金之虛券思以犯之靈宇先生不勝其憤懣

墜珥陳編舊篋可三百兩此當與其爲後者雖不知所從爲誰然國翁仁人之心燭然楮上矣次兄少隨靈宇先生長于繁華不能冒霜露僅可坐守列肆閒國翁抵廣陵浮湘沅能旅能屋故與次兄同賈而一則日進一則日退又次嫂程孺人生二男二女皆不育留侍舅姑次兄亦罷婚吳門生一子二女痘傷俱數歲兩尰起炊資刖匱乏時時從國翁假貸積至二千餘兩苦不能償困而憂憤不已忽疽發于項名曰刀口國翁從杭州奔救至則已絕矣撫尸大哭經理後事扶柩千里所費略差于長兄有第四子謝夫人愛之逾于己出次嫂程孺人亦愛之欲以爲嗣因命至徽爲次兄後孝事程孺人聘名家之女爲婦二千金雖有籍亦不問復以手札示余曰我二先兄有自置田租二百餘畝價二百餘兩得分先人舊田廬二百五十兩尚在共計四百五十餘兩亦當亍其爲後者此國翁厚其次兄之顛末也夫日亍其爲後者此亦計分之外優之者也又可以見國翁仁人之心孝悌之至矣始靈宇公有三子意諸讓書者必仕宦早賈者必富厚及晚年長次中落不能派膳費乃壽至七十八歲曳靈壽之杖披鶴氅之裘有司加以冠帶學校舉其大賓皆國翁之孝也閭訃之日三子走之他郡謀所以賈者猶人試也從每年得一二金始以

以宅交之事其時兩兄已下世謝夫人方有身于是謝夫人恐不能負土吞藥免之崩中幾斃賴禹珍禱于嶽神及身毒之神願以身代而生此則刑于妻子亦國翁之孝也國翁母劉老夫人前繼戴程兩老夫人庶母蔣夫人四夫人魚鱗同穴拊棺拊身一皆誠敬無有所差此又國翁之孝也國翁爲人方嚴垂耳日光有神膕圈八尺翔步透迤大聲雷動寒暑不畏喜怒不形性不好睡五鼓即興獨坐待旦御下最寬縱羅大過微譴而已不加鞭笞自奉最儉終身不視邪色與謝夫人相守近四十年菅麻敬禮不墓頗姜覽觀前史胸有智囊與人照照輪誠寫膺排難解紛急公倡義生平名姓不掛謁庭天懷儇慨慕義無窮惠于宗族施及朋友木房有親叔三人或有貸其百金者或有貧其數百金者國翁皆不復理及其終也毬賙有加練冠加絰執期惟謹又有二房從兄某者負至千金已而空袖來過國翁溫其顏色欵以酒肴謝夫人從翠鬽後致囑曰今夕慎勿與大伯言前事也又本郎別支自明季時見國氣則茶曜停曬燕闢舍悲則白虹垂照精誠所至有感必通伏惟大神殿下託體黃虞表雄青海通匹練之吳門壓券賣絕已過戶輸供而四十餘年未嘗遷徙國翁憐其無子者與其文曰綢勿丹書謝夫人從翠鬽後致囑曰母嘗遘危疾先兄私禱于佰湖東嶽之神其文臣閻魯將負日下土小臣倪玕敢再拜稽首於大神殿下臣聞有老母謝氏族出始甯移家

得其一二反歲歲代饋官課方其居于江上也下睦州之吳淞出拳雪山薪以爲犍其客爲之行于四方者自三江吳淞于餘里間或在城郭或在村屯各負三千餘金至中表之間亦負三千餘金皆有空券在篋其重盈斤以百兩計無子者與之買妾媚婭親串待以舉火者百有餘家完人之昏助人之嫁皆不可以勝計有錢塘諸生沈雨公恂恂溫雅甚有士風國翁延之教子至一十九載沈以壽終而止白修艸之外四時饋送極其豐腆兒遭二女皆取之國翁質庫不問其償有一卹塘公表姪子然一身國翁以其謝宗之悉辱也而收之俾聯主數庫又貨以百兩開衣肆于南潯十年之間騶至千金出入輿從擬于鄭卓余少年時每過國翁必陳饋人簋竟夕爲歡憶丁酉年因烏戍孔文在先生之二子往借宿以就試國翁盛加欵禮遍及僕從次日孔以金篋及他物相酬國翁力拒不受凡此皆好客多情之雅也自將六旬以後因子孫繁盛又加逼籍貴顯鶴盞成陰于是四起樓臺紛紛營繕竟無虛日憂深慮遠百事紫懷兩耳爲之重聽惟謝夫人之言出而即解故又有札曰我同室知之言他人不能知也考之徽州漢世緣丹陽郡在萬山之中土地瘠薄故其俗生子十餘歲即走之他郡謀所以賈者猶人試也從每年得一二金始以

至數十數百後至數千數萬而有質庫則鄉里誇之以爲狀元及第謝仰塘公亦其流也然仰塘公鑒拔人倫以爲門楣必當倍蓰則仰塘公猶未登台鼎也國翁爲極綱矣劉夫人之蔓花豈非信而有徵乎夫國翁不階金穴束髮自鳴得志相梯山俄頃之間雲起龍驤視他人徒挾父資坐嘯而已去何如也兄弟之間分形同氣故貴乎推梨讓棗自幼成風國翁聚而能散散而復聚其救婢也如航安息其拯兄也反獲夜光天之道也世不惟馬援是效而劉整爲師國翁所鄙也孔子曰放于利而行多怨老子曰愈有然則如國翁者抑亦可謂儒家之高節道民之先覺者矣又餘姚黃黎洲先生撰墓誌銘新城王漁洋德州田蒙齋德清徐蘋村蕭山毛西河錢唐毛稚黃諸先生皆鉅筆洪文撰先君傳序各體行世璠先君第二子先大兄諱玕字禹珍金華府庠生風智岐嶷學優文麗性至孝昔老母嘗遘危疾先兄私禱于佰湖東嶽之神其文曰維勿丹日下土小臣倪玕敢再拜稽首於大神殿下臣聞魯將負氣則茶曜停曬燕闢舍悲則白虹垂照精誠所至有感必通伏惟大神殿下託體黃虞表雄青海通匹練之吳門壓券賣絕已過戶輸供而四十餘年未嘗遷徙國翁憐其無子者與其

巨靈之仙掌惟威惟福司命司民茲有短誠冒瀆天聽臣不勝誠惶誠恐死罪死罪臣有老母謝氏族出始甯移家

故郭本太傳之苗裔爲烏衣之華胄才範兼優則道韞不足比其踪淑德內瞻則憲英未能追其烈年十九舉臣親自乳抱自後連舉四弟兼產三妹臣家稍衰遂俱覓外媪是臣之受恩較諸弟妹爲獨深臣之累母比諸弟妹爲獨至也況臣母天質素羸性甘茶蓼未辰反側漏下經營長則嚴裎書劒稚則笑給棗梨掇口提心焦肝咽氣是以未秋先零寢丹成素推原所自皆由臣耗竭母心故也今者迫於先祖窆期欲自浙口還于雲擧道路七百拔山阻水老母一念丹誠吞藥免身求佐大事不意崩中潰下竟至危篤氣息纔屬擾擾昏昏臣扶天號地奔控無門臣幼讀何書見周公植璧采圭願以身代武王之死後覽晉史見王凝之將死王獻之願借壽于兄彼兄弟之間尚蒙天眷況臣母子并命者乎伏乞大神殿下垂露抒溫廻霜收電鑒蠖蠋一縷之私拯螻蟻將墜之命如臣有餘算者願以十年上假于母使十年之間爲月有一百二十山膚芍藥遶膝調羹爲日有三千六百烏棲沙棠牽衣御板臣之志願畢于此矣如不蒙垂聽臣當隨母九原甌不獨生天地敦厥血捋被髮爲妖朱鬣麻髮哀鳴地下雖大神殿下誅之殛之拄之燒之其甘如飴也謹頓首頓首死罪死罪上言其文上後越翼日母疾遂瘳甲寅遷家于南得老母復

感危疾視前更甚先兄至塔院復乞靈于佛其文曰弟子倪玕再拜上如來大法王調御丈夫天人師無上士世尊座下恭惟世尊秉鐸流沙設敎身毒青山馬哭別車匿於一朝紺髮烏飛棄羅睺于百里大海成漚明星正果人無齒而滅度救一切之有情野子地井涕泣垂仁驚鴿投懷婆妥不捨犍連首座洩洩墜中摩耶夫人依依天上惟誠冠于三才惟孝尤于四海茲者弟子有母親　者質性端方身心和輭能行忍辱愛樂布施種種妙　種種妙寶旃檀密奉上諸佛無有吝惜無敢懈怠因諸修羅珍珠纓絡稽首四禪十齋爲諸天黨令諸刀戟片片而落妙音潮音梵音觀音朝參夕禮河魁招搖攜參枕龍九月九日放踵摩頂以是因緣修果得果連獲五男并舉三女因愛成溺因溺成勞積勞致衰積衰致病大命盡至淹忽無期綿延枕席氣息危慴弟子哀哀奔控無路謹五體投地而白佛言無始以來母子一氣母命猶子子命猶母萬河沙生生世界鐵輪火樹塵滅灰飛是諸法假惟母不假爾亭淵宇霞櫳雲屏綺牖錦繡白芷青溪楚苗安胡熊蹯鮮膾出入帝里踰階極級是諸法空惟母不空如何忍心而不救母特發至願眞實不虛是無量心是無等呪願

奉詔餘愧無政衛既逢憊序不敢寧居一昨蒋伍相神祈城隍祠靈雖有應雨未霑足是用遑日祇事敬請子神恭聞明神稟靈於陰祇資善於釋氏聰明正直潔靖慈仁無幽不通有感必應今則齋心虔告神其鑒之若四封之閒五日之內雨澤霑足稼穡滋稔敢不增修像設重薦馨香歌舞鼓鐘備物以報如此則不獨人之福亦惟神之光若寂寥自處胖蠻無應長吏虔誠而不答下民顒望而不知坐觀田農使至枯悴如此則不獨人之困亦惟神之羞神裁之敬以俟命自注云今杭州皋亭山神在東北古杭州府志馮氏井在皋亭山舊志馮氏于所居發土得古井有磚凡十四刻云晉咸和八年十月丁丑朔皆篆文又皋亭山有亞父塚陳時有亞父陳重生有靈異壽百餘而終顯靈其地有禱皆應世傳爲亞父塚又有盡惠廟在城北舊志神姓陳名項字行嵩會稽人仕東晉嘗使虜羈留三年仗節披劒砍臂後復命于朝歷吉青揚荆廣四州刺史食邑饒唐海鹽鹽官三縣卒葬皋亭山因廟焉

我世尊放大白毫吐大青蓮令諸天龍一切神祇聽弟子今者年二十四假得下壽當有十六願奉于母假得中壽當有三六願奉于母假得上壽當有五六願奉于母即日諸病霍然羸體倮參噉瓜膚腴氣充苞舒奪筑解麗英華擢智抱元富貴彌壽弟子隕墜甘若醍醐恭惟世尊垂慈憫焉言不盡意妙命以俟老母果以是及有起色也其他篤什甚多不能盡載卒年二十有六葬于南潯七里子溝有文名

皋亭山

在府城東北二十五里高百餘丈有堂名半山有桃花塢有游龍潭在肇元鄉皖艇出沒其間鄉人稱爲水甕旱禱必雨又有青龍山在皋亭山東高七十餘丈山脊蒼翠偃山如龍母山在皋亭山東北約高一百餘丈比衆山獨高張翼左右如母顧子因名

謹按唐書地理志錢唐縣有皋亭山白居易爲杭州刺史有祈皋亭神文其詞曰惟長慶三年歲次癸卯七月癸亥朔十六日戊辰朝議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國白居易以酒乳香果昭告于皋亭廟神去秋鄱陽今夏少雨實憂災珍重困杭人居易忝

木娘墓有榮官人塘河又有丁母塚在艮山門外三十六里丁橋姥山之東其子刻木事母近蘭故名　瑯曰武林之北臨平之南爰有皋亭之山此地綴山一實疑爲得仙之豪武林尋源無假避秦之路紅塵十里青嶂百仞臨水夾岸悉是桃花其中澗底百重山根一片雜以朱紫文黃加以煙花霧草既似乎山腰繫紅綴夾綠鎖以齊青又似乎水面酡朱顏假燕支而欲染巖崖相照烟雲爛色者也至若梅黃致雨之初麥氣迎秋之候旌旗蔽日鼓吹沸天士女駢羅游人鱗集爭爲水嬉之游以觀競渡之戲其猶白公禱神之文以爲禳靈陰祇資善釋氏土龍致雨之遺意與五月一日龍舟極盛以山有龍潭賽龍神也故白公禱雨于此

詔息湖　在府城東北一十八里相傳秦始皇東遊暫憩于此又有像光湖在府城東北一十五里唐神龍中湖有五色光明掘地得彌勒古佛像因立佛刹名曰像光湖　臨平湖在府城東北五十四里長樂鄉周迴十里中有白龍潭赤烏二年寶鼎見舊名鼎湖自漢末壅塞晉咸寧中復開父老相傳云此湖開天下平故名臨平白龍王廟有龍王廟　桐扣山在府城東北五十里下有石鼓扣之無聲張華取蜀桐木刻魚形扣之聲聞數里故名山下有渥洼池在縣東北三十八里寰宇記舊有黃鶴樓今佛日山之北高約百餘丈巔有龍池北塢有龍洞石裂爲路深險不可視山腰有黃鶴仙洞外甚狹中可容數人深窈而黑時有樵牧爇柃明而入愈行愈遠疑有龍在焉池出雲必雨又有潭在山之東故老相傳但有黃鶴山頂雲化作白龍潭上雨　臨平山在府城東北六十里上有龍洞自洞門至水際五丈澗一丈五尺高一丈三尺其水深不可測祈禱多應頂上有井方二丈旱亦不涸山有唐時置臨平監下爲臨平湖山下有磨劒池有片石俗傳錢王磨劒于此　張華石鼓在臨平山之西又天目山西首之山嶺外塢昌化石巖俱有石鼓富陽者擊如鼓聲

謹按臨平湖晉書稱錢塘溺陳訓傳時錢塘湖開或言天下當太平青蓋入洛陽皓以問訓訓曰臣止能望氣不能達湖之開塞退而告其友曰青蓋入洛將有輿櫬銜璧之事非吉祥也尋而吳亡吳錄云赤烏十二年六月戊戌寶鼎出臨平湖水經注浙江北合詔息湖湖本名阼湖因秦始皇帝巡狩所憩故有詔息之名也浙江又東合臨平湖異苑曰晉武時吳郡臨平岸崩出一石鼓扣之無聲以問張華華曰可取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴矣於是如吳郡上言臨平湖自漢末穢塞今更開通又於湖邊得石函函中有小石青白色長四寸廣二寸餘刻作皇帝字於是改天冊爲天璽元年孫盛以爲元皇中興之符徵五湖之石瑞也錢唐記曰桓元之難湖水色赤熒熒如丹湖水上通浦陽江下注浙江名曰東江行旅所從以出浙江也吳地記曰臨平湖在臨平山南晉書五行志安帝元興二年有錢唐臨平湖水赤桓元諷吳郡使言開除以爲已瑞俄而桓元敗隋書地理志餘杭郡錢唐縣有臨平湖權德輿臨

平湖夜泛詩素采皓通津孤舟人清曠已愛隔簾看遲宜卷簾望張祐過臨平湖詩三月平湖草欲齊綠陽分映入長隄田家起處烏犍吠酒客醒時謝翁啼山檻正當蓮葉潛水勝新築稻秧畦人問漫說多歧路恐尺神仙路欲迷

又有亭市山郡國志云杭州亭市山餘石鄉亭市村悉作大甕今謂之浙甕是此地所出見寰宇記又云黃鶴山在仁和縣東北三十八里舊眉山在縣北四十七里舊府志南山在黃鶴山大旗山北約高十餘丈東與佛日夾境有杜牧墓無所考按樊川自撰墓銘終于安仁里葬于少陵司馬村先塋是墓在西京杜牧嗚呼其出牧睦州及湖州刺史時所經別業也集中有上宰相書求湖州刺史七年給弟妹衣食有餘并及長兄亦救不足自授多曹郎官史氏重職榮歸還故里去年至京舊第無屋與長兄異居弟妹類以寒餓來告某一院家累亦四十口狗爲朱馬繼作由袍其于妻兒固宜窮餓是作刺史則一家骨肉四處皆泰爲京官則一家骨肉四處皆困謀于知友曰杭州大郡今月滿可求欲干告吾相以活家命以爲如何又作新進南亭子記皆其遺蹟寰宇記有馬嗥山郡國志云吳伐越至此山大風車破騎死有馬嗥呼來其主遂名之臨平山今有臨平鎮舊志

有申將軍廟在臨平斗門橋北三十步廟有殘碑謂爲申包胥又有周將侯廟在臨平鎮晉建武元年侯裔舜卓卜居臨平卽其地祠侯昔兵犯杭州仰視旌旗蔽空書曰漢將侯周勃皆羅拜過去佛日寺在城東北五十里黃鶴山之陰吳越錢王立號佛日院有清冷軒渥洼泉昔人所謂細泉幽咽走金沙桐扣以張華得名俗名同口安隱寺去城六十里臨平山之南唐清泰元年吳越王立名安平或云安平以前又名永興有石塔一所有丹井旁有池名安平泉極甘冽有黃犢採藥故名其後卽臨平山也地生曲竹人多取爲杖故老相傳邱隱士羽化棄杖於此其竹皆曲褊福寺去城三十五里赤岸吳越王立名衆善吉祥寺在城東四十里唐中宗神龍間立名永光

瑯曰昨湖之水秦皇改詔息之名臨平既開南國建天璽之號晉元皇中興之瑞張壯武博物之徵驗漢祚之將衰草穢壅塞放桓氏之作難赤色如丹首受浦陽之江尾

舊志褚泰仕吳封錢唐臨平侯遂居錢唐爲郡著姓歷六朝至唐代有顯人有廣嚴寺去城六十里臨平鎮舊名華嚴唐開元中僧玄覽請寺前平湖遍洲爲放生池玄覽姓褚氏爲無量兄弟餘見褚堂海門去府治東北六十里有山曰赭山與龕山相對峙潮水由此入浙江郭璞地記海門一點張華得名俗名同口安隱寺去云海門筆架峰巒起赭山去縣治東六十五里濱海產鹽有鹽場山東北接海寧界

謹按虞喜志林注今錢塘江口折山正居江中潮水投山下折而曲一至江有反濤水勢所歸故云浙江也史記云江水至會稽山陰是也見太平御覽伍子胥死自是海門山潮頭洶高數百尺越錢唐漁浦方漸低小朝暮再來其聲震怒雷奔電走百餘里時有兒子胥乘素車白馬在潮頭之中因立廟以祀焉盧州城內淝河岸亦有子胥廟潮時淝河

之水亦鼓怒而起俗云與錢唐潮水相應焉書闕名見太平廣記陳
書徐儀東海郯人陵第三子也爲尚書殿中郎兼東閣學
士陳亡入隋開皇九年隱於錢唐赭山又陵弟孝克居錢
塘之佳義里旦講佛經曉講禮傳矣璠曰下開上合荆門
有虎牙之山水流山峽允吾成浩疊之勢若茲二山者江
形以折水而三迴山勢列海門而對峙差非覩穴海水砰
訇而上潮亦似龍門瀾何奔騰而下注木生張融之思出
入是門者與已上皆古錢唐縣地後分置仁和縣故又屬
焉考古志錢塘縣西北有南北二孝女鄉北
鄉馮孝女唐穆宗時人少孤不嫁以養母母病割股爲藥
以進母死結草廬墓梵香蔬食刺臂血寫佛經捨宅爲寺
長慶三年詔賜東帛名寺報恩墓在寺後山古城頭其地
有金山芒山萬松山地名安溪與鳳泉山連有石門鎖過

此即武康縣界南鄉處矣唐人年十三母病刲腹取
肝和粥以進母病愈以破瘡風死葬北山有楊山唐墓山
按南北二鄉馮唐雙女並以事母名孝聞史籍無考而市
幡勝子推之義閭門懷邵演之仁矣錢塘縣西北三十里
良渚靈芝鄉有荀山寺相傳荀卿讀書之所故名按史記
荀子暮年客春申君或至此矣寰宇記有石膏山在縣西
五十里錢塘記云山出石膏若雪又縣內亥地有獄獄左
右有石膏雨霽時出藥用爲最一名稽留山無毒獸惡處
又錢塘縣有金鵝山山鳴即縣有貴人
寓止古防風氏封此山下有風渚即古鄣瞞國也按山與
餘杭接界故餘杭縣亦有金鵝山直抵錢塘與龍門相接
或云古稱龍飛鳳舞此其地也又於潛縣亦有金鵝山武
康縣東亦有金鵝山古志有顯祐廟在仁和縣百萬新倉
西神姓陳名果仁常州晉陵人仕隋至司徒沈法興謀叛
忌司徒威名詭召食毒死之忠憤赫靈竟以神矢斃法興
唐武德初嘉其功蔭封忠烈公寰宇記仁和縣西南一百
里十二鄉本錢塘鹽官之地唐麟德二年析二縣之地置
錢江縣於州郭按仁和非古名也古地名皆山水陰陽二
縣之舊總稱錢唐惟風雅之士辨之近俗操觚有截
去一字稱仁邑錢邑則與鄙矣若然昌化豈海昏乎

鹽官本漢海鹽縣地屬會稽郡吳王濞于陸司空廟在海
此立鹽官吳因置鹽官縣屬吳郡
窒縣東四十八里祀吳陸遜遜嘗海昌府治在海窒
以屯田都尉領邑事有惠於民縣南一十里東連
十里吳地記云海昌都海在海窒縣南
尉治也隋大業元年廢海海鹽西境瀕浙江潮汐往來
衝激不常舊有捍海塘在海窒縣治西
塘二後又添築鹹塘淡塘北以障潮水鹹塘高七十五丈
治西南與淡塘相對唐書鹽官縣周迴三里三
有捍海塘以上二塘或其遺址云赭山
百步其山西南仁和縣界與紹興
龕山相對是爲海門俗稱鑿子門

謹按吳志陸遜傳曰遜出爲海昌屯田都尉并領縣事縣
連年亢旱遜開倉穀以振貧民勸督農桑百姓蒙賴注云
陸氏祠堂像贊曰海昌今鹽官縣也漢書地理志海鹽故
武原鄉有鹽官水經注谷水又東南逕鹽官縣故城南舊

吳海昌都尉治晉太康中分嘉興治太康地道記吳有鹽
官縣十道志曰鹽官本漢海鹽由拳二縣境唐書地理志
鹽官縣有鹽官有捍海塘長百二十四里開元元年重築
也赭山海門詳見仁和縣璠曰鹽官設於漢代都尉建自吳時吳王
濞煮海于此都陸伯言勸農于茲地于是邑分武原之鄉
縣割由拳之境吳郡緣海之縣也

鹽官海渡近志失載

謹按鹽官海渡由臨平湖上通錢塘浙江直指同浦趨永
興西陵秦漢已來江水故逼自臨平湖塞遂不可考水經
注浙江東合臨平湖湖水上逼浦陽江下注浙江名曰東

江行旅所從以出浙江也宋書孔覬傳云吳喜使劉亮由鹽官海渡直指同浦趨永興西陵諸軍潰散斬庾業等詳見錢塘柳浦按吳喜諸軍悉皆舟師漁浦黃山浦柳浦同浦並在錢塘此鹽官海渡直指同浦趨永興西陵即水經注臨平湖水上通浦陽江是也浦陽江水入浙江江水入湖湖水又下注浙江入海水經注秦始皇將遊會稽至浙江所不能渡故道餘杭之西津按史記始皇經錢唐水波惡即鹽官海渡直指同浦趨西陵之道也史記又云乃西百二十里從狹中渡即鄒氏所云餘杭之西津也吳志天璽元年臨平湖更開通晉書陳訓傳亦云錢塘湖開按臨平湖在

縣西本鹽官地元和志在縣西五十五里今縣西至仁和縣界四十七里度屬仁和詳見彼處水經注又云南江在吳縣南見蘇州枝分歷烏程縣遍餘杭縣則與浙江合浙江自臨平湖南遍浦陽江又於餘暨即永興東合浦陽江按此皆鹽官海渡直指同浦趨西陵之證所謂東江故道晉宋時猶然後復穢塞古時太湖亦與江通也璯曰東江直指上遍浦陽之津同浦當衝直達西陵之岸在永興俗稱西興關漢朝壅塞江表所以分王天璽開遍中朝因之浮馬鄰元之注行旅所從劉亮之軍舟師成渡至今驗西湖之石瑞潛溢縯遍考西蜀之桐材滄桑莫昧矣寰宇記鹽官縣載臨平湖及褚無量宅時仁和新立度屬未明依古圖籍也

蜀山在海寧縣西南二十七里周圍二里有蜀山之上潮汐淪入海又有巖門山高九十七丈周圍五里去縣西南四十里

謹按隋書地理志餘杭郡鹽官縣有蜀山單文孤證豈以蜀國之桐材扣臨平之石鼓此山得名與

百尺浦在海寧縣西四十里輿地志越王于此起百尺樓望海因名

謹按吳越舊有百尺瀆越絕書柴辟亭到語兒就李吳侵以爲戰地百尺瀆奏江吳以達糧輿地志越王起百尺樓以望海是也舊志有越范蠡塘在西二十五里

硤石山在海寧縣東北六十里一名步徼山高三十丈周圍一里半與賓山相對唐白居易嘗登此山望硤石湖因以其官名之兩山相夾中通河流上有徼山後深一丈一尺闊四尺乃馬自然煉丹之所世稱爲神仙洞又有紫徼泉在紫徼山之東爲硤石鎮又有盤陀石在硤石紫徼山馬自然煉丹井在硤石鎮惠力寺墓在縣西九里又有石井硤石鎮東北六十里闊三十二丈其源自茶湖入此井然又東達海鹽縣界與紫徼山洞在紫徼山後深一丈一尺闊四尺乃馬自然煉丹之所世稱爲神仙洞又有紫徼泉在紫徼山之東爲硤石鎮又有盤陀石在硤石紫徼山馬自然煉丹井在硤石鎮惠力寺墓在縣西九里又有石井硤石鎮東北六十里闊三十二丈其源自茶湖入此井然又東達海鹽縣界與

山後神仙硤石鎮在縣東北五十里與洞之左秀水桐鄉二縣接界紫徼山洞在紫徼山後深一丈一尺闊四尺乃馬自然煉丹之所世稱爲神仙洞又有紫徼泉在紫徼山之東爲硤石鎮又有盤陀石在硤石紫徼山高三十丈周圍一里半與賓山相對唐白居易嘗登此山望硤石湖因以其官名之兩山相夾中通河流上有磨劍池

石浦有海魚乘潮來水退不得去長三十餘丈黑色無鱗未死有聲如牛人呼爲海燕取肉食之馬自然名湘鹽官人世爲縣小吏湘獨好經史文學後學道多奇術救世世傳其羽化上昇見太平廣記舊志石井在縣北一十里世傳焉湘入井顯化之所有惠力寺相傳晉寧康中尙書張延光捨宅構寺賜名志願唐乾元元年敕支本縣稅錢修飾章孝標有詩野寺孤峰照危樓聳翠微捲簾滄海近洗鉢白雲飛竹影臨經案松花點祼衣日斜登望處僻客來稀峽影雲相照河流石自圍塵喧都不到安得此忘歸審山者俗傳食其墓按魏書地形志審食其冢在頓邱郡陰安縣鹽官之舊地非辟陽不得有此或別有人焉以茲名山所未詳也山上有寺

山下有顧況讀書臺詩云家在雙峰蘭若邊數聲清磬落孤煙山連極浦鳥飛盡月上青林人未眠顯石山上有寺山連東峰璠曰舍人名紫微之山神仙留丹藥之井陳朝允南之宅在于新版黃岡南史顧越字允南鹽官人所居新版黃岡世有鄉校頗低多儒學焉唐代通翁之家問于雙石浦則海燕乘潮與令升以搜峰蘭若山崖則金牛鑿穴石人出入所由也見世說新語注海鹽有干瑩墓瑩爲丹陽丞於此鄰境墓神尙有菩提之寺非食其而爲冢或名北亞之山於越開百尺之浦吳王則三女成堆事或傳疑間多徵信矣

金牛山在海寧縣東八十八里東至海鹽縣界高九十七丈周圍九里上有梟蘇二將軍廟吳郡縣海四縣記曰帶海有會骸山傳云山有金牛側有洞深不可測山下有福濟廟父老云昔梟蘇二將軍逐黃巢至此不捨遂死之因立廟又有烏龍井在縣東七十里闊四尺深四尺冬夏不竭相傳梟蘇將軍之黑馬跑地得泉遂名又有廟山去縣東南六

謹按吳郡縣海四縣記曰帶海有會骸山傳云山有金牛昔有兄弟三人共鑿求之坎崩同死因以爲名見太平御覽珣曰武林之水昔者以金牛名湖毘陵之城至今有奔牛之地記其四縣緣海有會骸之山嗟彼三人鑿坎類同荆之樹矣

眞如寺在海寧縣東七十里黃灣菩提山東晉干寶捨宅爲寺顯德二年建輪藏有怪石在寺東南菩提山靈泉井在寺西北

瑩有嬖人寶母至妬葬寶父時因推置藏中十年而母喪蔡人父瑩丹陽丞舊志菩提山眞如寺乃其所捨舊宅也孔氏志怪曰寶父開墓其婢伏棺上就視猶煖漸有氣息與還家經日而甦說寶父常致飲食與之接寢恩情如生家中吉凶輒語之較之悉驗平復數年後方卒寶因作搜神記中云有所感起是也見世說新語注海鹽有干瑩墓瑩爲丹陽丞於此鄰境墓宅所在爲合要矣璠曰昔魏時發冢得范冰友奴則漢朝廢立猶能言之洛陽取磚遇崔暢子洪似夢中飯食不甚辨子凡幽明感異之錄亦書史時有者也無論菩提之果伽藍肇建于眞如良史之才董狐見稱于鬼錄家居新蔡官路丹陽若夫同穴于武原之鄉捨宅在鹽官之地講地

中乙恩情笑生者之不與死而有知如無益也

三女堆在海寧縣西北二十五里長安鎮西覺王寺觀音殿後或云孫權第三女葬此覺王寺唐長興四年建名齊豐見吳志吳主權步夫人生三女

謹按三女堆於古無考見舊志吳志吳主權步夫人生三女

女長曰魯班字大虎前配周瑜于循後配全琮少曰魯育字小虎前配朱璟後配劉纂吳歷曰纂先尚權中女早卒故又以小虎爲繼室按此是三女矣璠曰昔蔣侯三妹載軌跡于清溪軒后三仙籍松枝于密縣與夫嵩山少室或著夏姬宵明燭光傳聞帝于差非筌簫秦女依臺上之鳳凰想亦巾幗仲謀探穴中之虎子而周郎弱息亦二喬得

壻之餘劉纂締姻正雙虎重侯之貺是猶金牛之窟歎兄弟于會骸嗥馬之城葬美人于奉禪矣

許遠墓在海寧縣東北五十里楊園村唐大厤三年遠長子玫招魂與柳氏郡君合葬于此或說二子玫現葬天竺許遠廟在縣治西後增祀唐中丞張巡莊鶤龍墩并祀南霽雲雷萬春姚閭尋以海寧故鹽官乃遠所生誠宜廟祀故獨以祀遠有許村在縣西四十五里

謹按舊唐書許遠杭州鹽官人世仕江右曾祖高陽公敬宗龍朔中宰相遠清幹祿山之亂玄宗召見拜睢陽太守本州防禦使賊將尹子奇攻圍遠與張巡嬰城拒守經年外救不至兵糧俱盡城陷爲嚴莊所害上御丹鳳樓大赦節文曰忠臣事君有死無二烈士徇義雖殉如存即

與追贈訪其子孫厚其官爵深加優恤古杭州府志海寧有顏魯公廟云顏真卿字清臣鹽官人唐書本傳載顏師古後舊志稱縣人未詳

安國寺在海寧縣西北二百五十步古寺也唐開元二年建名齊豐見成化間府志

謹按杭州鹽官縣海昌禪門大師塔碑銘會昌壬戌朝散大夫行尚書吏部員外郎盧簡求撰又碑陰記大中壬申其略曰粤若大師示滅之四月院主僧法昕萃諸門人授簡於簡求曰大師深索禪悅爲本宗之門人前特來謁我師一言有得今將以是月十七日謚法器於靈龕緣檄烈於樂石簡求辭不得已乃粗舉其要以備用焉師諱齊安知者謂帝系之英高門之出先人因難播越故師生於海江郡焉深避世榮終祕族氏尊其雅尚故亦不書在胎而夢日兆祥既孕而神光下燭數歲有異僧獻門召見摩其頂曰鳳穴振儀龍宮藏寶紹隆之業其在斯乎及卯亟請出家父母順聽遂依于本郡雲宗禪師薙勤榮謙默和光同塵而螢月殊輝雞鶴異態矣乃請南岳知嚴律師外檢律儀內照實相非修非證雅會眞詮復聞南康龔工山大寂大師隨化度人慈緣幽感裹足振錫不日而至師奇而悅之乃以辨惠暢其指歸俾于剎那而登妙覺及大寂蜕去盡力送終後遊他方爰弘般若且曰胎卵溼化無非佛種行住坐卧皆是道場方便隨迎各安性類妙心法眼其有限乎元和末春秋已逾七十居越蕭山之法樂寺昕于海昌放生池廢地肇葺禪居修廊大殿彩壁層甍器是屏鱗介成若昕謙不自有延請我師慕學之徒從而至者日以百數迨今委化年整二紀釋子仰食信士擅施杭稌機餌星馳阜積師不言寒暑不下堂廡應無留聆無傾聽如寂如此者蓋有年矣每五日開法四座屏氣直心示體引經證說心法外無言扣之即應而又法身魁岸相好莊嚴眉毫紺垂顱背圓聳望之者如仰高華而揖滄溟也嗚呼德優天歲爲傳教之法辨道實生如蓋積習于聖位以會昌壬戌十二月二十一日泊然宴寂俄而示滅流禪河于法海窟有盡期詮羣品于三乘同歸聖果徵橋壞乞津雲霧瑞日學徒信士哀可既乎是用追採遺言重宣教旨載見文苑英華已上海寧縣

陽平山在富陽縣南十五里後漢孫鍾卒子堅因葬鍾於此孫鍾墓在陽平山吳云堅祖鍾性至孝以種瓜爲業有三人來鍾設瓜及飲三人曰示子葬地下山百步勿反顧鍾不六十步回看見三白鶴飛去遂葬其母鍾生堅堅生策權權後建國爲吳稱帝傳亮休偕凡四世孫洲在富陽縣孫堅爲郡吏鄉人餞於洲上云此沙狹而長君其爲長沙太守乎後果應因名

謹按孫堅及其先世皆葬富春董監吳地記富春有陽城山孫氏所葬漢末上有光雲氣屬天古杭州府志富陽陽平山高五十丈廣二十里面大江有孫鍾宅并墓又別有孫貴孫瑤墓在縣西南孫皓子希祖墓在縣南鍾墓即神人所指有鶴飛去之地也吳志云孫堅吳郡富春人蓋孫武之後年十七與父共載船至錢唐會海賊分財岸上堅操刀上岸斬得一級以還父大驚由是顯聞吳書曰堅世仕吳家於富春葬於城東冢上數有光怪雲氣五色上屬於天曼延數里眾皆往觀父老相謂曰是非凡氣孫氏其興矣及母懷妊堅夢腸出繞吳閭門寤而懼之以告鄰母鄰母曰安知非吉徵也祥異記云孫鍾家於富春幼失父母至孝遭歲荒以種瓜自業忽有三少年謂鍾乞瓜鍾厚待之三人謂曰此山下善可葬之當出天子君下山百許步顧見我去即可葬處也鍾去三四十步便反見三人成白鶴飛去鍾記之後死葬其地也在縣城冢上常有光怪五色雲氣異苑曰孫堅孫郎孟德譬生兒之冢笑彼豚犢非夫命世挺生山靈結撰烏能自擅江表成其鼎峙之業焉

王洲在富陽縣南五十里周五百步其地宜橘

謹按唐書地志杭州富陽縣王洲有橘以供貢元和志縣有沙漲暴出及堅爲監丞鄰里相送於上父老謂曰此沙狹而長子孫將爲長沙矣果起義兵於長沙吳錄地理志亦云吳富春縣有沙漲武烈爲郡吏赴府鄉人餞之會於沙上父老曰此沙狹而長君當爲長沙太守後果然因名孫洲見太平御覽又有桑亭埭在縣北郡國志云漢末有桑君養犬數年不吠孫文臺微時經此犬忽吠之桑謂文臺曰君其異相乎及貴欲報桑無所好也惟好張箪捕魚文臺爲作九里箪以貺之見寰宇記水經注浙江又東北逕富春縣南故王莽之誅歲也江南有山孫武皇之先所葬也漢末墓上有光如雲氣屬天黃武四年孫權以富春爲東安郡又分置蕭縣以討山賊浙江又東北逕亭山西山上有孫權父冢吳錄云墓曰高陵是也璠曰孫武靈苗孫鍾孝德白鶴雙飛怪雲五色母氏協吳閭之夢父老發長沙之跡孫堅孫策並肯蓋代之英兼著忠烈之節惜其單馬行于峴山輕騎發于丹徒致矢集黃祖之兵創甚許貢之客是以權藉父兄之資壽命兼集者也夫公路發有子之歎羨此孫郎孟德譬生兒之家笑彼豚犢非夫命世挺生山靈結撰烏能自擅江表成其鼎峙之業焉

謹按唐書地志杭州富陽縣王洲有橘以供貢元和志縣

有王洲出橘進供爲江東之最舊志王姓者居之其地宜橘今洋漲是也璠曰昔龍陽之洲則有木奴萬頭蜀漢江陵亦比封侯千戶橘叟輸賭以萬錢李衡收絹於千疋或擬南中之橙足笑鬱鄉之果近則七閩太末之鄉自覺風味照座臨平石鼓之後獨有香霧噀人皮薄味珍膚鮮絕滓而王洲之產聞寂無聞豈其函封不生多移根徙植與

謹按元和志湖洑山在縣西南五十里甚幽邃重麥嶮遠每時有擾攘人皆逃避於此山授神記漢光武中有物處於江水其名曰蜮一曰短狐能含沙射人所中者身體筋急頭痛發熱劇者至死江人以術方抑之則得沙石于肉中詩所謂爲鬼爲蜮不可測也俗謂之溪毒先儒以爲男女同川而浴淫女爲主亂氣所生也璠曰張華博物射工產自山谿洪範五行短狐生于南越既有翼面能飛復吹氣而成矢山嶮之溪如湖洑有之不必西域鬼方之地也

崇徽山 在富陽縣西南五十里徐里對江有龜川 龜川吳孫權於此伐老桑木煮大鼈故名

謹按劉敬叔異苑任昉述異記並云東陽郡永康縣吳時有人入山遇一大龜卽束之以歸龜便言曰游不量時爲人所得擔者怪之載出欲上吳王夜宿越里纜船於大桑樹宵中樹忽呼龜曰元緒奚事爾也龜曰行不擇日今方害人自免也韋昭國語注山臊富陽有之人面能言或云獨足玄中記山精如人頭長三四尺喜食山蟹夜出晝藏見烹雞盡南山之樵不能潰我對曰諸葛元遜識性淵長是也璠曰嘗聞木魅瞬睒山精妖孽伯益內經之說人面必致相困令求如我之徒計將安出龜曰子明無多辭既

至建業權將煮之燒柴萬車龜猶如故諸葛恪曰然以老桑乃熟獻人仍說龜言權使伐桑取煮之卽爛故野人呼龜曰元緒按元緒產於永康之山煮龜又在建業之地此獻人夜宿越里纔船大桑之處也古志富陽紫微山居東孫瑤仕紫微黃門侍郎葬此因名枝皆東梓大江中崛起世傳吳靡故名東梓浦一名草浦對江曰龜川璠曰元緒之死事同宋元之龜子明之亡復類燕昭之柏彼既知茂先之博物此乃識元遜之明敏樹精之靈更甚是物是以拔本垂淚傷根瀝血豈直客龜返自江南青牛走于豐水哉

申屠山在富陽縣西南五千餘里峰巒重疊端若拱揖中有平田如設萬席世傳有姓申屠者結廬居此既名其山復名其里有寺號大雄

謹按申屠嘉申屠剛者前後漢書有傳在子此地未詳考之古記申屠剛避新室之禍申屠蟠諱黨錮之名避地結廬子孫家焉支分派衍百有餘戶因姓名山復志其地又分上下前後焉是山東揖桐君之廬南望孫君之圖山深林密而無虎豹之患有大雄寺野史載禪月大師貫休以詩見吳越王有云一鉢垂垂老萬水千山得得來王悅之館于羅隱之室隱恨識之晚復以詩遺王有寶劒霜寒十四州王語之曰詩則美矣若能改作四十州當得相見師喟然曰州不可添詩不可改孤雲野鶴何天不飛遂杖錫去之至申屠山下欣然而止改菴在大雄寺東偏璠曰申屠之山始則高隱違新繼有名僧避世山深而虎豹不藏劒氣則蛟龍時爾重巒朝拱平田席布是以指桐山既揖處士歎孫洲亦出伯符

富春江一名曾江自桐廬經富春東入錢塘昔桑欽謂浙江之源出于新安獨婺西自嚴灘東通海道陽陂湖在富陽縣北一十里唐貞觀中縣令郝某開湖井造水閘可溉田萬畝或云在臨湖村周迴六十里又有湧泉湖在惠愛橋闊二丈溉田四百餘畝又有小謝湖在縣南二十丈長四百之陰溉出二千餘畝莧浦在縣西一里闊六十步東入浙江一名關浦又號莧浦改名恩波

謹按水經注桐廬谿又東北逕新城縣入浙江縣故富春也漢哀帝封河間孝王子玄爲富春侯吳郭威孫浚並封富春侯孫權省并桐廬咸和元年復立爲縣浙江又東北入富陽縣故富春也晉后名春改曰富陽也東分爲湖浦浙江又東北逕富春縣南縣故王莽之誅歲也唐書地理志富陽縣北十四里有陽陂湖貞觀十二年令郝某開南六十步有隄登封元年李濬時築東有海西至于莧浦以捍水患貞觀七年令鄭早又增修之璠曰宣穆張后既名春華簡文鄭母又字阿春是以易古縣於富春改國史於陽秋而沈約書志以名協鄭后改於孝武惟指會稽太妃矣若夫桐谿下瀨總爲浙江之水湖浦所蓄遂開陽陂之湖上承桐廬下注錢唐者也

東安郡城在富陽縣北一十八里周七百六十步吳黃武五年郡守仝琮築

謹按吳志黃武五年分三郡惡地十縣置東安郡以仝琮

爲太守平討山越全琮字璜吳郡錢唐人父柔爲桂陽
太守嘗使琮齎米數千斛到吳有所市易琮至皆散用空
船而還柔大怒琮頓首曰愚以所市非急而士大夫方有
倒懸之患故使振贍不及啓柔奇之後權以爲奮威校尉
進封錢唐侯是時丹陽吳會山民復爲寇賊攻沒屬縣權
分三郡險地爲東安郡琮領太守至明賞罰招誘降附數
年中得萬餘人權召琮還牛渚罷東安郡吳錄曰琮時治
富春按此知琮舊里在于錢唐領東安太守治富春也東安
古城在今國寺西北又名永寧寺城周圍十二里高二丈
一尺廣二丈上有屋七百一十九間樓十二間唐末徙縣
東南今廢富陽縣古有城周六百步高一丈五尺廣一丈五尺舊傳唐咸通中縣令趙詡所築羅隱東安鎮

新築羅城記其略云天下自懿考僖皇之後綱領不振龐
勛王郢抵犯于前仙芝君長踐踏于後所以齊寇攘臂一
噪四海瓦解自爾枝羣蔓引雖十室之邑三戶之鄉必壁
壘以備之籬落以抗之況大藩之襟帶吾土之繫倚者乎
杭之別部舊有八郡之目其始以破山倚旌八將之功所
致也而東安主領者令副戎杜君　稜君擒逆朗于京口破
從實於毘陵天子寵之拜常州刺史遂付其兵於子弟焉
建思撫於內建徽禦於外建孚經度於季孟之間泊君解
印而歸淮叛淝偷連壓封郡元帥大丞相彭城王始授君
以板築之要濠壍之廣袤地理之橫亘皆取則于大丞相
命其將可球從行于杭起辛亥年秋七月壬戌訖于明年
夏四月庚寅蟠東矗西岡連城周植于二千五百步隆者
就之窪者盈之民不毀擔時不妨務夏五月甲辰司徒犒
羣師于城下若畚者皆與焉不三四年楊行密持淮南節
以稱盜承突猶衝樓我疆境而東安郡尤爲其所忌行密
攻東安城樓櫓翔空矢石交迸翊日我軍憑其城鑿賊將
於城外者數四溝塞壍湮悉以等色自是羣寇不復有圖
南之意是知不有城也人何以安不有將也城何以堅于
是紫溪竇保城火建寧不守靜江無將奔我而活者四鎮
之生聚焉乾寧五年六月二十一日記

東安鎮
璠曰昔者黟歙負固賀齊所以先征揚越未平吳王
因之屈體當時既割丹陽之歙以爲四縣又分三郡險地
以置東安蓋內難未弭始則有錢唐侯守之以鎮撫山越
邊陲多故繼則有彭城王修之以控制江淮艮由固圍而
城事平則罷八郡之別部四境之生聚會在是焉

觀山在富陽縣治東孤峰獨聳橫截大江三國時孫氏建道觀於山上因名一名石頭山

謹按隋書地理志餘杭郡富陽縣有石頭山舊記石頭山
有觀濤所　宇記　山左有嚴君子陵祠觀山又名鶴山或疑
爲鸛字名鸛山也並見古志　璠曰昔孫氏築觀見古富春志　嚴君立
祠石頭擬於江城鸛列同於鸛陣單椒刺天不託邱陵以

自高者也俗又名鰲山與錢唐瓜山
孤山獨山爲鰲寡孤獨
梅梁潭在富陽縣東田疇間與潮消長旁有山唐咸通
中會稽禹廟嘗伐梅木爲梁一夕風雨晦冥梁
忽不見數日風雨又作梁復在焉視之赤萍滿腹校
遂謂此梁爲梅潭龍因以銅索纜之禱雨時應
山在縣東二十里高二十丈周迴二里許山形尖
銳如梭梅梁潭在其下已上並見成化閒府志
謹按述異記越俗說會稽山夏禹廟中有梅梁忽一春而
生枝葉梅梁之說舊有之矣非始於唐也豈天監以前枝
葉生華咸通之歲風雨化龍與

赤松子山在富陽縣東九里高一百五十丈周四十里
一百步世傳赤松子駕鶴時憩此其形孤圓
望之如華蓋又名華蓋山
一曰赤亭山又曰雞籠山
前溪下流入江吳越王拒劉
漢宏水軍由漁浦出即此
漁浦在縣東南四十里自
朱坑岡而來七里爲

謹按謝靈運富春渚詩赤亭無淹薄邱遲旦發漁浦潭詩
漁潭霧未開赤亭風已颺棹歌發中流鳴鞞響岩嶂村童
或相聚野老時一望說怪石異像巔絕峰殊狀森森荒樹齊析析寒沙漲蘇垂鳥易陟崖
傾嶺難傍信足永幽棲豈徒暫清曠坐嘯昔有委卧治今
可尚李善二注並引吳郡緣海四縣記赤亭定山東十餘里
定山在錢唐西南四十里劉良曰定山赤亭皆江中山名無淹薄謂此
中水急而不可停止呂周翰云赤亭山名舊記赤亭里巖
陵釣于此有臺基存焉見寰宇記引謝靈運詩隋書地理志餘杭郡
富陽縣有雞籠山是也考舊志有晉孫文度銘石歲久字
闕可句者僅有義熙八年三月壬寅朔九日庚戌廬江縣
清都鄉承貴里何秀之字景叔二十八字唐長安二年汴
州司功參軍京兆韋同尋訪古蹟重鐫爲碑今不存韋同
春題八分書長安二年十二月立
遊富
又有赤松子廟列仙傳神農時雨師也
又有亭山晉處士孫文度建亭在縣南一十八里高二
百五十丈廣二百五十里
播
日昔桐谿著嚴陵之瀨此皆垂釣之鄉金華有赤松之僊
斯亦淩煙之所謝詩稱漁潭之浦隋書志雞籠之山是即
旦發錢唐暮及富春邱遲沈約留連于此者也

泉山在富陽縣東二十里江陰村其山嘴一石峯巉如
甫下有泉源世傳有三仙人至日犀牛落水形羽
化沖天里人立祠三仙像
在焉旱禱泉溢冬溫夏寒

謹按清泉山見異傳江嚴於富春縣清泉山見一美女
紫衣而歌古志梁元帝時清泉美女踞石歌曰風淒
淒雲溶溶水瀲瀲兮不息山蒼蒼兮萬重嚴就
之數十歲遂隱惟見所據石如此數四乃得一紫玉廣一

丈又邨浪于九田山見鳥狀如雞色赤鳴似吹笙射之中
即入穴浪遂鑿石得一赤玉如鳥形狀也璠曰昔者嚴名
新婦石作三侯有鳥自歌聞絃赴節若夫清歌而紫衣化
石吹笙則赤玉爲雞似美人行雨之山吹臺玉帳之比也

五泄水在富陽縣東南八十里接諸暨縣界上有泉自
紫閣發源下匯爲溪兩山夾之壁立二百餘丈
歷五級下注絕壑故名五泄上三
泄地屬富陽下二泄地屬諸暨

謹按泄字亦作洩隋書志云泄溪水經注洩溪廣數丈中
道有雨高山夾谿造雲壁立凡有三洩洩懸三十餘丈廣
十丈中二洩不可得至登山遠望乃得見之下洩懸百餘

丈水勢高急聲震水外上洩縣二百餘丈望若雲垂此是瀑布土人號爲洩也璠曰上洩下洩絕壑成谿三泄二泄分流異縣曳飛練于霄中爰爲造雲之想懸瀑布于山界則有夾谿之勢導源烏傷東遝諸暨過錢唐爲三浙之水

經富春成五洩之溪也已上

命宇仲通富春人好學通識大體貞介自持拜治書侍御史偪然正色爲百僚所憚爲東觀七贈御史大夫隋書有傳有道受降使者卒于師年六十七韓珣莊近志失載廣古今五行志杭州富陽縣韓珣莊鑿井纔深五六尺土中得魚數千頭土有微潤又有蟻渡志亦失載搜神記吳富陽縣黃昭之嘗乘船過錢江中央見有一蟻著一短蘆走一頭迴復向一頭甚惶遽昭之曰此畏死也取著船中船中人罵此是毒螫物不可長我當踏殺之昭意甚憐此蟻因以繩繫著船至岸蟻得出其夜夢一人烏衣從百許人來謝云僕是蟻中之王不愼墮江慙君濟活若有急難當見告語歷十餘年所在劫盜昭之被

橫鍒爲劫主繫獄餘杭忽思蟻王夢緩急今何處告之結念之際同被禁者問之具以實告其人曰但取兩三蟻著掌中語之昭之如其言其夜果夢烏衣人云可急投餘杭山中天下既亂赦令不久也於是便覺蟻嚙械已盡得出獄過江投餘杭山遇赦得免古志富陽縣北五里有樟巖山又名橫山世傳赤松子煉丹之所有石巖龍藏其中西北有穴久晴則迅霧細縕如陶乃雨候也下有吳富春侯郭成墓郭侯廟碑侯名成字元禮霸公次子漢末避地富陽咸通六年族孫濆譔文富陽縣北三十里有西巖山巖下有洞洞口有池早晚與潮應石有葛仙翁足跡前有煉丹臺山下有石扣之鏗然人號石鼓世傳有僧於巖前葛仙翁來其地煉丹僧遂遐舉今號白昇里富陽縣北有葷饌山又名橫山世傳赤松子煉丹之所有石巖龍藏其中西北二十五里有姥岑山山下有姥岑王廟縣南三十里有雷巖山一名雲巖又名湖南山有龍王廟南齊時僧曇超誦經有龍化爲老人來聽與超諦約感夢于富春宰吏迎超誦經必應巖下有沼四時不枯遇旱禱求擊鼓鳴鐘則水湧生時現鰕鱔龜魚蜥蜴之類所禱立應又有鹿山在縣西五里狀如鹿俗云降龍山舊志曇超講經于蠶菟山有龍化老人來聽自言居富春鹿山下卽此

謹按水經注浙江又東逕餘杭故縣南新縣北秦始皇南遊會稽途出是地因立爲縣王莽之進睦也漢末陳渾移築南城縣後谿南大塘卽渾立以防水也渾以靈帝元年令陳渾置久廢而今猶呼東陽爲堰下縣南有三碑是舊志東郭塢在縣東三里南渠河上漢縣令顧颺范寧等碑晉餘杭令顧眾明帝大寧元年任又有顧颺葛洪范寧寧字武子簡文帝爲餘杭令范弘之孝武帝咸康三年令宋徐赤符延安元年平元年令劉道錫文帝元嘉間令與錢唐令劉道眞咸爲治最舉先吏民渠塘捍水又有沈臺度沈憲齊明帝四年令何敬叔陶籍梁有丁道冲有丁橋沈休稱陳錢道戢劉允恭有德政碑縣南有大壁山郭文自陸渾徙也按劉義慶幽明錄稱餘杭縣南有上湖湖中央作塘昔有人乘馬看戲醉臥水中馬逸走歸就昏河伯之女焉幽明縣南有上湖湖

中央作塘有人乘馬看戲將三四人至岑村飲酒小醉暮還時炎熱下馬入水中枕石眠馬斷走歸從人悉追馬不返眠覺日已向晡不見人馬見一婦來年可十六七云女郎再拜曰既向暮此間大可畏君作何許復有一年少年十三四甚了了乘新車車後二十人至呼上車云大人暫欲相見因迴車而去道中絡繹把火見城郭邑居既入城進廳事有信幡題云河伯僕有小女頗聰明欲以給君侍衞繁多欣然敕行酒炙云僕有小女頗聰明欲以給君箕箒此人知神不敢拒逆敕令就昏遂衣紗及裕絹裙衫禪履履皆精好又給十小吏青衣數十人婦年可十八九姿容婉媚三日大會客拜閤四日云體既有限當發遣去婦以金甌盛香囊與壻別涕泣而分又與錢十萬藥方三卷云可以施功布德十年當相迎此人歸家遂不肯別婚辭親出家作道人周行救療皆致神驗後母老兄喪因還婚

唐書寶厤中令歸珧因漢令陳渾故跡置上下湖北三里又開北湖舊志歸府君廟記在餘杭寶厤中百姓立石井建南湖亭在南湖塘上又有餘杭令陳允升德政碑上元二年立中書舍人李紓撰餘杭縣令李復碑大厤四年立祕書郎蔣亭撰又有唐上元初縣令盧騰

建龜亭在南湖中山上亦名南亭又建放龜亭居山帶湖巨石叢起有類龜形縣令常師儒與刺史白居易同時祭仇王神者是也

山海經曰浮玉之山北望具區苕水出於其陰北流注於具區其中多鱯魚即是水也璠曰天目之山兩龍已分於浮玉苕溪之水五湖直注於具區縣歷故而經新湖分上而及下陳渾之蹟在漢熹平之年范寧等碑歷晉記云晉隱士郭文舉初從陸渾山來居之王敦作亂因逃歸入此處今傍有由拳村出藤紙也晉書曰郭文字文舉延安之世山徑橫奔當要衝而瀦水湖流分勢緣中央以築塘故堰猶存舊跡可復晉宋代有名人縣令稽諸前史歸使君以齊眉并祀歎明府之爲魚常師儒亦繼踵當官藏清塵之浮虎若夫金甌符於寶盌神方協於肘後是猶杜蘭香神仙見謫曾過張碩之家萼綠華隱景化形亦授羊權之術嵩嶽嫁女河伯娶婦幽明感遇之緣時或有焉

由拳山在餘杭縣南二十五里傍有由拳村出藤紙一名餘杭山高三百八十丈周迴一十五里又名郭公山郭文舉隱此北二里爲長嶺山高一百五十丈周迴九里有嶺崎嶇最長旁多頑石有流泉冬夏不竭又有青障山在縣南三十里高二百五十丈周迴三十里山之四面巒若屏障故名又有南湖山在縣南五里舊志隱士郭文舉伏虎于此常出縣市藥晚歸則虎嘷唐縣令盧鵬創亭于此頂曰嘷亭亦曰南亭或訛爲鼇亭有橫溪二水俱去縣一十餘里同出發于由拳青障山東北流入錢塘界又北入于德清暨豐墓在餘杭縣南由拳山之東吳選部尚書

謹按隋書地理志餘杭縣有由拳山郡國志曰餘杭大辟山本名餘杭山一名由拳山高峻爲最旁有由拳村出藤紙見太平御覽舊志由拳山本餘杭山一名大辟山亦引郡國志云青障山高峻爲最在縣南十八里見寰宇記山謙之吳興記云晉隱士郭文舉初從陸渾山來居之王敦作亂因逃歸入此處今傍有由拳村出藤紙也晉書曰郭文字文舉河內軹人也愛山水尚嘉遁步擔入吳興餘杭大辟山中窮谷無人之地倚木於樹苫覆其上而居焉亦無壁障時猛獸爲暴入屋害人而文獨宿十餘年卒無患害恒著鹿裘葛巾不飲酒食肉區種菽麥採竹葉木實負鹽以自供食有餘穀輒恤窮匱有猛獸害大麋鹿於巷側文以語人人取賣之分錢與文文曰我若須此自當賣之所以相語正以不須故也嘗有猛獸忽張口向文文視其口中有橫

骨乃以手探去之餘杭令顧颺與葛洪共造之水經注縣南有大辟山郭文自陸渾遷居也搜神記曰由拳卽嘉興縣名吳大帝時有郭暨獻白由拳來隱於此因名山之東有吳選曹尙書暨豔墓見古杭州府志吳志張溫傳暨豔字子休吳郡人溫引致之以爲選曹郎至尙書豔性狷厲好爲清議見時郎署混濁淆雜多非其人乃臧否區別賢愚異貫彈射百僚覈選三署率皆貶當就下降損數等其守故者十未能一其居官貪鄙志節卑污者皆以爲軍吏置營府以處之而怨憤之聲積浸潤之譖行矣豔坐自殺卽罪溫幽廢孔明謂溫淸濁太明善惡大分暨子休淸議自斃其

有之乎古志又有吳給事驍騎大將軍新豐侯暨惠景墓在餘杭縣東北八里董舍村又有僊遯宇茂言餘杭人仕晉爲廣昌長闕內侯以孝行著聞咸康五年旌表門閭有碑在餘杭縣西北三十里咸和中湖州刺史孔彰立寰宇記餘杭郡二姓暨隗

璠曰山名大辟居然陸渾之鄉村號由拳卽是禾興之縣二郭棲隱羨其高風羣暨築墳嘉其淸議藤類剡溪紙疑蔡侯仙人則稱川來遊縣令有顧颺舊碣原其投鹿葦門探骨虎口元和之感旣歎卓矣郭公猛獸來馴復異良哉寅客

吳王夫差墓在餘杭山太宰嚭亦葬其傍吳越春秋夫差內傳二十三年葬於餘杭山

謹按夫差葬秦餘杭山吳郡之陽山也詳見蘇州府吳縣或云葬此耳左傳哀公二十二年冬十月丁卯越滅吳請使吳王居甬東辭曰孤老矣焉能事君乃縊越人以歸杜預曰以其尸歸也史記夫差自剄死越王滅吳誅太宰嚭以爲不忠而歸注引越絕書曰夫差冢在卑猶亭西卑猶位越王使子戈人一堛土以葬之近太湖去縣五十七里吳地記餘杭山一名卑猶山按吳郡陽山一名秦餘杭山前隧有地名于隧吳王自剄處吳越春秋所謂秦餘杭山卑猶王及嚭冢當在彼處矣此以餘杭名同或稱之也越世家云王自殺乃蔽其面曰吾無面以見子胥越王葬吳王而誅太宰嚭左傳哀公二十四年公如越得太子適郢將妻公而多與之地季孫使懼使因太宰嚭而納賂焉乃止杜云嚭故吳臣也是吳滅之後越二年面宰嚭尙存有寵於越故季孫納賂矣璠曰國君信讒雖復三折知良實亦九死勿悔吳王幎面之言其飛鳥鳴哀程鄭之言善與依邱明之說則越有項伯之封從史遷之文則嚭膺丁公之戮夫差始以屬鏤賜員句踐亦以屬鏤賜種且越祚不長善人旣無令終讒佞焉能遠去當以左氏之言春秋之旨爲正也

大滌山在餘杭縣西南一十八里高六百九十餘丈周回五十里今洞霄宮山也中有日月分精金堂玉室或言此山淸幽大可以洗滌塵心遂名中峰之上名白鹿山有許邁昇仙壇及丹竈瓦甕尙存又有七洞大滌棲眞石室白茆歸雲龍蛻鳴鈴又有鳴鳳洞仙跡巖雲根石桃花泉皆洞霄宮勝跡大滌洞在大滌山其間頂平如砥又垂一石號曰隔凡過此柱一重內關丈餘有圓井無底淮閩琅琅之聲乃投龍

祈禱之處中有白鼠長可二尺仙書名爲玉芝餌之長生棲眞洞在大滌山前峻嶺之上舊志云大滌先生杜深語弟子何法仁曰西洞去此尤廣汝宜居彼避世成眞故名其右爲天柱山其前爲青壇山勢不甚高約百餘丈而泉石奇秀有來賢巖嵌空數丈磐可坐試劍巖巖裂爲兩如劍所斫月窟在青壇山有石圓竅玲瓏廣二尺許深五六尺有鏡藏有飛瀑泉在青壇山右飛白如瀑布石室洞或云藏書洞在大滌中峰之前有巖竇石梁洞外泉脈垂溜注於石梁之下洞枻未顯唐吳筠解化於宣城指門人藏書劒于此尋訪果得之山腰有石窪尊洞上有石茶竈封皆仙家遺跡隱士陸逕之嘗築室于是號石室先生白茆洞在大滌西南十里舊志云晉有人遇一道士自洞而出詢其氏名曰吾白茆先生職此久矣因名之其門如井垂綆而入一二丈至地乃下入二丈許大有石酒瓮及二石如柱上有一竅通明歸雲洞去大滌五里在西嶺外層岡之上郎樓眞後門深可百餘丈舊記云神仙迴車往來便道故曰歸雲龍蛻

復元和貫於異類猛獸爲之馴擾晉書逸人傳具紀其事可略而言自先生隱景潛升而遺廟斯立暨我唐弘道元祀因廣仙跡爲天柱之觀有五洞相鄰得其名者謂之大滌雖寥邃莫測蓋與林屋華陽密通大帝陰宮耳爰有三泉二軌一瀉殊源合流水旱不絕擁爲曲池縈照軒宇夏寒而辨沙礫冬溫而育萍藻既漱而飲之曲肱而枕之樂在其中矣土無沮洳風不飄厲故棲遲者心暢而壽永盤礴紆燠氣涸境美虎不搏蛇不螫而況子人乎貞觀初有許先生曰某懷道就閑薦徵不起後有道士張盤葉法善朱君緒司馬子微暨濟物夏侯子雲皆爲高流繼踵不絕或遊或居窮年忘返寶應中羣寇蟻聚焚爇城邑蕩然煨燼惟此獨存非神靈扶持曷以臻是州牧相里造縣宰范愔化洽政成不嚴而理遺氓景附復輯其業筠與逸人李玄卿樂土是安捨此奚適恐將來君子靡昭厥由故特志之表此貞石　見文苑英華舊志天柱山天柱宮記吳筠撰并書苗昭題額大歷五年立又云內供奉道士吳某碑曰元十年立在餘杭五十九里舊唐書隱逸傳吳筠潛中之儒士也新唐書云字貞節華州華陰人所善孔巢父李白歌詩略相甲乙云寰宇記有吳天師墳吳筠餘杭人也爲堂內供奉因遊天柱宮沒葬于此今有碑存舊志遺蛻葬天柱山西麓吳筠代伏虎巖詩云郭生在童穉已得方外心絕迹遺世務棲眞入長林元和感異類猛獸懷德音不懼因無情斯言微且深葉法善司馬承禎唐書有傳朱均緒字法滿餘杭人葬天柱山暨濟物字子虛入大滌山精思院刱垂象樓三間又名書樓積書千卷以著書爲事夏侯子雲藥圃在大滌洞東山之前芝畦朮塢百藥植之嘗施藥於鄽一日樵者聞中大嘷白籃而窺見師策鞭騎一獸似虎非虎行捷如風人東山而去四山之藥草六十餘種今荒穢有詩云綠葉紅英遍仙經自忖論偶移苦畔菊鋤斷白雲根鄭章字博文幼號神童十五歲辭親學道景福二年與玄同先生同居天柱山精思院卒葬本山白元鑑西川成都人周覽山川至餘杭天柱山止焉卒葬大滌東北有飛瀑泉詩云飛瀑下幽窒令人夢寐清秋山匹練靜寒谷萬珠明映日烝霞色迎風作雨聲潺湲聽莫厭時得滌幽情

吳越王錢鏐天柱觀記疑亦江東生羅隱之詞也

記曰天柱觀者因山爲名按傳記所載皆云天有八柱其三在中國一在舒州二在壽陽泊今在餘杭者皆是也又按道經云天地之內有十大洞天三十六小洞天如國家之有藩府郡縣遞相稟屬其洞天之內自有日月分精金堂玉室仙官主領考校災祥今天柱山卽眞誥所謂大滌洞天者也內有隱道暗通華陽林屋皆乘風馭景倏往忽來眞香冥非世俗所測而況大江之南地兼吳越其峰巒西按兩天眼之龍源次連石鏡之嵐岫東枕浙江兼通大海抗蒼崖于穹昊聳絕壁于雲霄立天爲名以標奇特若乃登高遠望則千巖萬壑金碧堆疊龍盤虎踞

靈粹滋孕代生異人非山秀地靈之所鍾襲其孰能與于此乎就中天柱風清氣和土腴泉潔神蛇不蟄猛獸能馴自漢武帝酷好神仙標顯靈跡乃於洞口建立宮壇歷代所藏悉在此處東晉有郭文舉先生得飛化之道隱居此山羣虎來柔史籍具載乃於蜩廬之處手植三松虹偃鳳翔蒼翠千載今殿前者是也洎大唐創業以玄元皇帝爲祖宗崇尚玄風恢張道本天皇大帝提圖御宇授籙探符則有潘先生弘演眞源搜訪神境弘道元年奉勅創置天柱觀焉仍以四維之中壁封千步禁彼樵采爲長生之林中宗皇帝玉葉繼昌玄關俞闢特賜觀莊一所以給香燈於是臺殿乃創匪人工廊檻而皆疑化出星壇月砌具體而微則有被褐幽人據梧高士挹澄泉之味息青蘿之陰葉天師法善朱天師君緒吳天師筠師承禎夏侯天岡子雲皆繼踵雲根棲神物表骨騰金鎖名冠瑤編出爲帝王之師歸作神仙之流芳昭晰具存不俟詳錄其餘三泉合派雙石開扉藥圃新池古壇書閣各有品題足爲耿光鉤深葉法善司馬承禎唐書闡緒闔闔之封略統句踐之山河寵極蕭曹榮兼渾鄧緬懷斯地實邇維桑素仰眞風備詳前事但以此觀溯置之始本對南方後有朱法師相度地形改爲北向雖依山勢

偏側洞門其洞首陰背陽作道宮而不可致左右岡壠與地勢以相違背洞門而不順百靈使清泉卻侵白虎致使觀中寥落難駐賢能皆爲尊嚴二年鏐因歷覽山源周遊洞府思報列聖九重之至德兼立二軍百姓之福庭於是齋醮之餘徧尋地理觀其尊殿基墉全無起發之由致道流困窮香燈不辦遂抗直表上聞聖聽請上清道士閭邱方遠與道衆三十餘人主張教迹每年春秋四季爲國焚修鏐特與溯建殿堂重移基址山勢有三峰兩乳兼許遷先生丹竈遺跡猶存遂乃添低作平減高爲下改爲甲向是五者第一之方而乃添培乳山卻爲主案尋卽一二年內法主兩霑渥恩道侶益臻常住咸備青牛白鹿堪眼琪樹之陰縱節霓幢不絕星壇之上得不因山勢而再振立風者哉尋又續發薦章奏聞邱君道業聖上以仙源演慶眞派流輝方瑤水以遊神復華有大師兼加命服躍寒棲帶索之士不尙寵榮在法橋勸善之門何妨顯赫其次畢法道士鄭茂章生自神州久棲名嶽立機契合貧篤俱來鏐幸揖方瞳常留化竹副妙有偏遊山川愛天柱山止焉自郭許二君仙去泉石荒蕪元封古壇亦且湮沒先生請諸朝唐立宗敕創天柱觀額以採爲長生之林閭邱方遠字大方舒州人生州之天柱山下尋名山至餘杭天柱異而止焉錢王師之號立同先生尊眞人龍虎二君侍衛無闕其次別勑上清精思院爲朝眞念道之方建堂廚乃陳鼎鼻鐘之所門廊房砌無不更新天風每觸於窗戶兼爲親跡觀額以炫成功非矜入體之能貴立永年之志妙有大師閭邱君靈芝異棗皓鶴標奇誕德星曜披霓靈洞朝修虔懇科戒精嚴實紫府之表儀乃清都之輔弼加以降神之地卽舒州之天柱山也遊方有志躡屩忘疲自生天柱之前駐修天柱之下察其符契信不徒然乃此修崇實同樓抉所謂道無不在代有其人爰自開基至於功畢備仙家之勝槩暢聖祖之眞風遂錄畫圖封章上進奉光化二年十一月二十七日詔旨敕錢鏐省所奏進重修建天柱觀圖一面事具悉我國家集慶仙源遊神道域普天之下靈跡甚多然自兵革薦興基址多毀況茲幽邃豈假修營卿考一徑圖經仰慰聖崇奉覩臨勝槩重葺仙居仍選精懿之流虔備焚修之禮冀仍立貺來祚昌期豈惟覩好事之方抑亦驗愛君之節旣陳章奏披玩再三嘉歎無已想宜知悉冬寒卿比平安好遣書指不多及懿夫地出靈阜天開洞宮三皇之前眞聖非一莫匪乘虛躡景出有入無雖或揖於傳聞不可知其名氏皆分洞天而理卽大滌居其一焉天柱觀晉漢已來迄於唐室修眞之士繼踵清塵當四方傲

擾之時見一境希夷之趣今也仙宮嶽立高道雲屯六時而鐘磬無虛八節之修齋罔闕有以保國家之景祚福兩府之蒸黎鏐今統吳越之山河官超極品上奉宗社次及軍民莫不虔仰神靈遵行大道者也聖明當代四海賅依忝蒙委以東南封功臣兼領金紫家山衣錦乘雨道之油幢上承一人倘注之恩次乃是正眞讚持之力立元至聖崇敬福生太道眞科是無爲化致乃及身於此合刊貞石用俟後賢時光化三年七月十五日記潘先生不詳名字下尋名山至餘杭天柱異而止焉錢王師之號立同先生尊眞人龍舒之府是以蘊金碧之宅地有眞仙開位業之圖山稱佐命仙官爲之主領日月所以分精況復虎踞龍盤鬱靈紫氣彝陽林屋密通帝庭乃有馭鹿眞人伏龍釋子山明則天眼晛視地轉則石鏡圓通二徑開佛跡之塵五湖浮玉山之水神交松友通籍桂庭則有餐霞吸露乘風馭景之倫玉室金堂仙人芝草之處直使靈宗可跡資七洞于小有足令煩網都捐歸六塵于大滌得其名者若斯而已由是虎豹不噬蛇虺絕螫漢武元封之歲是築瑤壇唐皇弘道之年立名仙觀郭文舉寓茲馴虎許遠游棲此燒丹其餘槩館清都通名仙籙者可得而言焉雖閟景有年而道風不絕觀其五洞靈宮三泉迸激蘋藻育而曲池縈巖巒倚而清宮闢水則青碧交錯玄黃代色悟衷散賞蕩累頤物足以餐雲上之仙風超浮生於欲界者也自非散髮

高岫飛霜絕谷者事累難豁髮容窅待烏能測洞府之淺深窺仙靈之堂奧哉

徑山在餘杭縣西北五十里高三千餘丈周五十里乃天目之東北峰有徑通天目故名之北屬臨安縣或云餘杭臨安二縣徑有佛祠號曰承天祠始至山陽東西徑二自其西門壁經繞松桂盤鬱盡十里絕磴飛霄且及其巔峽東洞許下視來徑青虬蜿蜒搏巖騰霄且及其巔峽東洞隱幾不容並行已而內括一區平林坦壑四面五峰如手豎指其間小井或云故龍湫也龍亡湫在歲率一來雷雨嗨冥鄉人祠焉由西岑之北數百步屹然巨石屏張笏立有竭石巖巖昔國一禪師慶天目巾子山人師問巾子曰汝何能巾曰能詘觀音呪師指後石汝呪之能破否巾遂叱之爲三如川字游者以線度之根不著地有竭石菴菴左有玉芝巖禪師入定處時產靈芝又有靈鷄塚高三尺許有靈雞常隨法會不食生類今塚存焉禪師手植茶樹數株采以供佛後彌滿山谷其味鮮芳淩霄峰最高而秀枝爲徑山之主又有大人朝陽堆珠鵬搏宴坐御愛諸峰凡七

峰出餘杭北門道田間約十里漸入山徑又數里西溪禪院度石橋溪流甚迅過溪皆行竹中密若蘆葦三十里至洞橋爲徑山寺界到寺五里由東徑而往西徑東折蹴南峰頴脰之間平地盈畝有偃松橫柯松下石泓激泉成沸偃松之南一目千里吳江之濤可挹越岫之桂可攀雲駭霞峯狀類互出山迴物靜在處神巧靈踪異跡不可勝紀有徑山港源出徑山諸山自雙溪而來流三十餘里出徑山寺在徑山唐時吳郡僧法欽至此結菴有茗溪徑山寺在徑山唐時吳郡僧法欽至此結菴有忽有青衣老人拜於前曰此神龍所據願無往欽不聽我龍也自師至此吾類不安願讓爲卓錫之所遂建爲寺方丈右有錢王井

謹按徑山天目山之上徑也李吉甫杭州徑山寺大覺禪師碑其略云禪師諱法欽俗姓朱氏吳郡崑山人也途經丹陽雅聞鶴林馬素之名往申欵謁卽日剃落是眞出家因問以所從素公曰逢徑則止隨汝心也他日遊方至餘杭山問於樵人曰此天目之上徑大師感鶴林逢徑之言知雪山成道之所因而安處大厤初代宗睿武皇帝高其名而徵之授以肩輿迎於內殿尋求歸山詔允其請因賜策曰國一大師仍以所居爲徑山寺焉載見文苑英華又潤州鶴林寺故徑山大師碑文云大師延陵馬氏諱玄素門人法欽徑山長老是也又按有俱胝者紫溪玉山鄉人也姓章氏童眞脩行永泰中去至徑山禮國一禪師欽公乞度爲沙彌云我論俱胝觀音呪功力無比欽爲落髮授衣示名崇惠至長安章敬寺代宗賜紫衣方袍開壇納戒賜號性空大師大厤二年來歸捨宅爲寺今徑山寺是也大覺禪師碑李吉甫撰蕭穎士譔正書貞元九年二月八日立大覺禪師國一碑崔元翰撰歸登書并題額元和十年四月十五日建在徑山大覺禪師碑崔元翰撰胡季良八分書并篆額寶厤二年十一月立大覺禪師塔銘邱丹撰蕭穎士譔正書大中八年十二月立又十一月立璠曰昔者道出天目通翔鳳於禪林徑隨人心伏神龍於定水是以菩提之法直望天眼明通烏萇之國總由心念成跡觀其巔巒洞壑緣峰頂於弇中坦壑巖嶢勞神工於掌上雲霧杳冥龍蛇伏藏時而殿腳興雷山腰吐月四月桃華之色入夏方春五色躑躅之花參天合抱俗名映山紅點越岫於微茫牽錢江於白練感鶴林之片語如彼香山偕雞冢以長存還聞慧日李吉甫之碑石載在英華崔元翰之遺文聞諸篆籀代宗睿武之朝國一大師之跡金剛永存大覺難測者矣

舟航山一名舟枕山在餘杭縣西北二十五里高一百七十餘丈周迴一十里古老云禹治水曾維舟

於此山今山頂有石云是雅舟之處

謹按郡國志夏禹東去捨杭登陸於此仍以爲名山謙之吳興記曰秦始皇三十七年將上會稽途出此地因立爲縣按餘杭郡縣及今杭州之名皆由於此古杭州府志晉常山太守俞歸墓在餘杭縣北三十五里地連舟杭山　璠曰昔楚國有船官之城益州表牂牁之郡望會稽而東去大禹開山道餘杭之西津秦皇置縣舟航之山有自來矣

仇山在餘杭縣西北一十五里一百六十步高三十五丈周迴五里舊有仇王廟一名白鹿山故老相傳宋晉陽太守嚴昆葬此有白虎遶墓刺史孔嚴以爲異表聞於朝遂以名其山有廢堞周繞俗以爲仇王故城越西相望有西仇山仇溪在餘杭縣東北二十里其源有二一在臨安之高隆山一出本縣獨松嶺東流八十里至仇山之下二溪合流於盧公橋東行十二里入於苕溪因二源會於仇山故名

謹按仇山一名嚴山又名白鹿山亦稱太守山郡國志云嚴山一名白鹿山晉朝嚴昆一作葬此山有二白鹿來夾家因名太守山見寰宇記古杭州府志仇山有晉窆朔將軍嚴昆葬於此有白鹿夾墳孫刺史表於朝故又名白鹿山又云宋景陵侯吳喜墓在餘杭縣西一里仇山亦作吳禱又有孝婦嚴氏碣在餘杭縣東一十三里咸康六年立今無嚴氏餘杭人夫孝明失其姓嚴氏事舅以孝聞咸康五年火時孝明父喪在家未葬孝明適出嚴氏恐天號哭火爲之滅即以表聞詔旌其門李華餘杭龍泉寺大律師碑師餘杭嚴氏生族姓之家是爲因地按嚴爲餘杭大姓比賢隱矣　異苑云餘杭縣有仇王廟由來多神異隆安初臣人樹伯道爲吏得假將歸於汝南灣覓載得一朱舸中有貴人因求寄須臾如睡猶聞有聲若劇甚雨俄而至

福幸亦神之昭昭若神若不聞獸害不去是無神也人何望焉嗚呼正直聰明盍鑒於此尚饗　璠曰昔高陽來縣令之子忽箭火而焚身汝南歸羈旅之臣上朱舸而縮地嚴昆志太守之墓白鹿來遊白公爲刺史之文猛虎出境仇王之神舊多靈異與夫仇山仇溪俱命氏焉古志

仇山之麓仇王廟前有洗馬池相傳仇王遺跡今湮廢莫詳其所廟後有靈雞堆古有是名

凌統墓在餘杭縣西北六十里浮里界

謹按吳志凌統字公績吳郡餘杭人從往合肥魏將張遼等奄至津北統陷圍扶扞權出敵策馬驅馳統復還戰左右盡死身亦被創度權已免乃還拜偏將軍卒年四十九權拊牀起座哀不自止數日減膳言及流涕使張承爲作

銘誄二子烈封年各數歲權内養於官愛侍與諸子同實
客進見呼示之曰此吾虎子也及八九歲令葛光教之讀
書十日一令乘馬追錄統功封烈亭侯璠曰史稱淩公績
攝父兵而斬張碩從周瑜以拒曹公親賢接士輕財重義
有國士之風若其逆張遵於重圍扞吳王以出敵身死之
日二子奔於公官張承爲之作誄孫盛云孫權育淩統之
孤陸機辨亡論亦云分滋損甘以育淩統之孤者也有部伍亭
在縣東北二里舊志云吳將淩統家餘杭於此募鄉兵
置部伍因以名亭今廢今其南有部伍橋碑亭在此
　響山在餘杭縣西北八里呼則傳聲因以爲名其西北
七里爲觀圃山又西北十里爲舟杭山或云舟航
謹按吳興記曰於潛山西四十里有晚山悉是松木眞墨

所出晚山北十八里有響山人於山下語無大小響則隨
聲曲折應之璠曰孤蟬噪寂若振響於異林好鳥鳴幽擬
同聲於別樹比之潭靜倒影動必鑒形似乎山阿有人差
能學語此非公孫之應神或憑焉還冤記夫差殺其臣公
吳王敗走謂太宰嚭曰前吾殺公孫聖而不以罪後越伐
上畏蒼天下懼於地子試唱於胥山之下吾
登餘杭之山呼之曰公孫聖投於胥山之下吾
曰蒼天乎豈可歸乎遂死不返按山谷傳聲疑亦此類
寶頻餘皇之呼聲皆迭對而懷慙信機人有爲之寒心者
也

　金鵝山在餘杭縣境山
鳴則出貴人
謹按隋書地理志餘杭縣有金鵝山郡國志云金鵝山山
鳴即縣有貴人寓止古防風氏封此山下有風渚即古郯
瞞國也又錢塘於潛武康並有金鵝山璠曰防風氏郯瞞之國在於山下
海昏侯沈戎之墓葬於茲所見武康
成林見長興縣論以幽冥物化則鵝死有鬼本吳志注況復五湖之
岸近接樓鳳之鄉三餘之間本屬貴人之地哉
　王裕之墓在餘杭縣東二十五里當爲吳興太
守舊居餘杭就葬於所居之舍亭山
謹按王裕之字敬弘南史有傳性恬靜樂山水東歸薨於
餘杭之舍亭山年八十八謚文貞公敬弘形狀短而起坐
端方桓玄謂之彈碁發八勢所居舍亭山林澗環周備登
臨之美故時人謂之王東山子瓚之子秀之字伯奮

爲吳興太守便無復仕進止營理舍亭山宅有終焉之志
除吳興郡隱業所在心願爲之到郡脩舊山移置輞重隆
昌元年卒謚簡子璠曰昔江左官僚固多暇豫吳興賓客
從古風流王氏所居舍亭山裕之既葬於此鄉秀之有終
焉之志謝安石絲竹具美王敬弘林澗環周當時王謝俱
有東山之目矣已上餘杭縣境山
　英華李華杭州餘杭縣有龍泉寺今志失載文苑
碑其略云師諱道一字法籥餘杭嚴氏生族姓之家是爲
因地作如來之子盧有本緣故祖考不書尊上乘也年甫
八歲辭親就師鴻鵠入冥自然方外遵花出水不染泥閻
十七預剃度隸龍泉寺受具於光州岸律師行相珠圓滌
流鏡徹始就山陰聽岸講涅槃經師既歸而爲眾敷闡同
時聽者奉此爲師天寶十三年二月八日恬然化滅報齡
七十六僧臘五十七生以其日滅亦如之縣西北二十八
里進賢里有梁關內侯盛紹遠碑古圖經稱碑刻云天監

二年聚徒數百人以授業歿後門人相與立碑以旌德業縣東北四十里常熟鄉蕊聖寺舊名靈嶽唐歐陽詢寺記其略云餘杭縣西北有鎮曰曹橋北走十里得精舍曰靈嶽後漢建武二年有周閎越王無諸十二代孫搖捨宅建縣北三十六里有周舉王城周圍五里二十六步內有舉王廟俗傳舉王南遊所築又有舊倉城在縣東南二里安樂山上周回四里一百五十步唐刺史張綱置倉屋四十二間采訪使又置常平倉俱在城內錢氏時廢倉址建洪善院縣西五里有阿母墩舊無名因阿母居此遂呼之神仙傳云王方平麻姑嘗宴蔡經家以干錢與餘杭老姥市酒約五斗和天上酒飲之又父老云晉初有裴氏姥居此采眾花釀酒貨與貧者經數年忽三人至姥所飲數斗不令餉之忽不知所在獨上陰雨時或聞酒香錢唐亦有仙故來相命遂投藥數粒母墩詳見彼處縣南十三里唐苑山高三十丈下有陳疆墓陳氏家傳云宇允明幼好學後察舉孝廉遷桂陽太守縣南九里稽亭山高九十丈周迴七里有亭基在頂相傳秦始皇來遊至此登高亭以望會稽故名縣西南三十四里顧望山舊曰顧望峴高一百四十步周迴五里風土記云秦始皇至此棄舟登陸往會稽登此山顧望

冥縣南十五里岑山高三十五丈周迴四里風土記吳步兵校尉諸葛起字岑世居山旁宗族蕃盛山因號岑山死即其下爲墓按幽明錄云餘杭縣南有岑村即此別見縣獨松關按水經注穀水東逕獨松故塚下塚爲水毀其磚文周迴五里其山無岡壠相接文簽言吉龜言凶今則同龜縣矣璠曰此亦簽龜長者與縣東北三十餘里黃山舊記唐開成間有盛旦者自臨安居此其下以眾山環繞蕊山在中遂名焉黃山於時雅善侍書學士柳公權爲書黃山二大字刻石其巔在山前界縣口口口口新池唐大歷中縣令范仲將鑿臼元鑑詩何人開碧沼待我照衰容洗藥餘香在開函古鏡空心閉聞細溜波靜陋喬松欲問桃源路無由見落紅餘杭圖經天柱宮外有大櫟樹唐咸通二年兵天師所植有撮藥禽鳴如撮藥聲產無憎鄉許遠遊盛丹者

臨安山在臨安縣西南十八里高一百丈周二十三里郭文自餘杭來臨安結茅於山中呼爲一名一名安樂山郭文墓在臨安縣西南十五里見九域志又有郭文宅在臨安縣西五十六步內有舊井一口新城晏元獻輿地志靈雞寺即郭文舊居縣西南二十里黃山上有伏虎巖郭文舉爲虎探骨處謹按臨安有郭文墓在宅東舊記臨安山縣取此爲名南有郭文舉宅墓寰宇記又有郭山在縣西南十八里高二十丈周五里舊志云郭文嘗居此有碑文曰高山岩嶺滄瀨潺湲巘生林下雲興巖端先生存爰安於此山又名白石山墓木在焉今無北對郭文宅宅傍山面谿宅東有郭文墓晉建武元年驃騎王導迎文置之西園文逃此而終臨安令改葬之郭文碑咸和中湖州刺史孔彭立在臨安晉書郭文入餘杭大辟山中王導聞其名遣人迎之置之西園園中果木成林又有鳥獸麋鹿因以居文七年未嘗出入一旦忽求還山導不聽後逃歸臨安結廬於山中臨安令萬寵迎置縣中及蘇峻反破餘杭而臨安獨全人皆異之以爲知幾自後不復語但舉手指麾以宣其意病甚求還山欲枕石安尸不令人瘞葬寵不聽不食二十餘日亦不瘦寵問曰先生復可得幾日文三舉手果以十五日終寵葬之於所居之處而祭哭之葛洪庾闡並爲作傳贊頌其美云璠曰郭文舉始則隱居餘杭爲王導所迎繼又結廬臨安遠蘇峻之難地臨滄谷谿有餘千二徑躡足於舟航兩目分睇乎替水觀其投鹿探虎猛

獸歸仁知幾若神萬夫之望是以居墓所在二縣並感其流風焉

垂雷山在臨安縣西南十二里高九十丈周十四里晉許邁置精舍於此　西山在臨安縣西五里高三十丈周七里許邁入臨安西山登巖茹芝有終焉之志

謹按餘杭懸雷山臨安西山並許邁之所棲也臨安本漢餘杭地吳置臨水晉改臨安晉時懸雷山尚屬餘杭晉書許邁字叔玄一名映丹陽句容人少恬靜郭璞爲之筮遇蠱之上六爻璞曰君元吉自天宜學升遐之道時南海太守鮑靚隱跡潛遁邁往候之探其至要久毋尚存未忍違親謂餘杭懸雷山近延陵之茅山是洞庭西門潛通五嶽父母既終乃遣婦孫氏還家遂攜其同志遍遊名山焉永和二年入臨安西山登巖茹芝眇爾自得有終焉之志乃改名立宇遠游與婦書告別又著詩十二首論神仙之事焉義之造之未嘗不彌日忘歸相與爲世外之交立遺義之書云自山陰南至臨安多有金堂玉室仙人芝草左元放之徒漢末諸得道者皆在焉羲之自爲之傳述靈異之跡甚多不可詳記立自後莫測所終好道者皆謂之羽化矣璠曰餘杭懸雷山者許遠游之所棲息也原其跡近茅

游賞高臥棲遲在於山陰會稽之間者乎

天目山東天目山在臨安縣西五十里高三千九百丈周迴八百里有三十六洞爲仙靈所居每歲秋本一日風雨晦冥俗云山神與江神會有東西二目東在臨安西在於潛東目則崔嵬峻峭有重岡盤嶂之勢分青挾翠之奇西目則起伏飛揚有龍飛鳳舞之狀蓋以萃止於錢唐萬山林立環揖其下若臣伏之狀蓋一郡之主山也東目奇麗雖少亞於西目然其峭之奇者大仙峰將軍峰寶珠峰水之奇者如瀑布泉洗眼池古跡之奇者如分經臺墨墟菴昭明菴林巒澗壑之秀者如垂蚓嶺平溪皆超絕常區等於仙境爲道家第三十四洞天山下兩湖若左右目故名舊志云昔有道宮於天目東峰曰黃石室故址尚存相傳有大鐘墜於水又有大山在縣北五十里天目山之東北峰也山勢嵽嵲高二千六百丈周三百五十里通安吉縣界俗云昔有倪氏居此今亦呼倪嵩東天目山有紫陽宮梁大同二年建太清宮改天清宮

謹按天目二山西在於潛詳見於潛縣東在臨安山有兩

湖爲左右目郡國志云天目山上有數百年樹名曰翔鳳林吳興記云天目山極高峻嶺上有泉水甚美東南有瀑布下注數畝地志云上有兩池爲天之左右目老子說云欲度難及避水災天目海陵山最爲第一洞天福地記三十六小洞天第三十四曰天目山周迴三百里名太微玄盖之天在杭州餘杭縣璠曰竊以海國扶桑先開日月瀛洲方丈亦有崑崙良由天不孤行地無單立閻浮之界常分震旦之郊句芒之神據有蒼龍之宿明六通於天眼晃然電照之情想雙峰於峨眉欲借紺垂之象東天目者屬於臨安雖其山之奇麗少亞於西然而古樹凝霜俱棲翔

鳳飛泉瀑布並起蛟龍江溝微於線條海窟浮於煙氣鳴鳥翔空白雲在下四天淫雨高峰特晴水自天來人言目色猶之仇他之頂蓄而爲湖譬彼長白之巔瀦成巨浸比西目居伯仲之間視萬山拱兒孫之列矣

石鏡山在臨安縣南一里高二十六丈周二百六十步東峰有圓石徑二尺七寸其光如鑑錢王幼時遊此山顧照其影服冕旒如王者狀其後唐昭宗改鏐所居營爲衣錦營又升爲衣錦城并封此山爲衣錦山營寨故老山林皆覆以錦號其幼時所戲木曰武肅王廟縣東有錢王太廟今存廢址北二十三步錢氏墓在錢塘者二十有六在臨安者十百八今不可悉考又有錢嶺山在縣西南十里高三百五十丈周八里錢王嶺在縣西餘詳見錢塘縣吳越王故國

九州山在臨安縣西十二里高六十丈周十二里舊有九祖儒堂及廟九所俗呼爲錢九州廟

謹按隋書地理志於潛縣有石鏡山唐書志臨安縣有石鏡山與天目桐溪俱在於潛故石鏡山隋廢臨安入於潛唐垂拱四年分餘杭於潛置臨安於廢臨水縣故石鏡山今在臨安也山川記云臨安縣有石鏡在山之東峰郡國志云徑二尺七寸其光照如鏡之鑒物分毫不差璠曰昔蜀國之嚴擬妝臺而爲石豫章之岸肩洪崖以照人此則天淨涵虛霞明似綺山花俱笑綠葉成帷鄰大滌以辟塵與青山而浮玉巖名新婦從容舒滿月之容近地有新婦洞湖出青蓮照耀比人天之目既而榮生晝錦勳在功臣三節還鄉一王駟馬雖慙大風之歌差擬樓桑之里矣縣有婆留井錢王初生時棄井中婆奮留之故小字婆留既貴以鏐代留或云將沉了溪媼酷留之及封吳越王改臨安爲歸省瑩墓延故老旌旗鼓吹振耀山谷自昔游釣之所盡蒙以錦繡木石亦有封官爵者舊賣鹽肩擔亦裁錦韜一鄉媼九十餘攜壺漿角黍迎於道王亟下車拜媼撫其背或以小字呼之曰錢婆留之故小字婆留既貴以鏐代留或云將沉了溪媼酷留之及封吳越王改臨安爲歸省瑩墓延故老旌旗鼓吹振耀山谷自昔游釣之所盡蒙以錦繡木石亦有封官爵者舊賣鹽肩擔亦裁錦韜一

鄉媼九十餘攜壺漿角黍迎於道王亟下車拜媼撫其背或以小字呼之曰錢婆留之故小字婆留既貴以鏐代留或云將沉了溪媼酷留之及封吳越王改臨安爲歸省瑩墓延故老旌旗鼓吹振耀山谷自昔游釣之所盡蒙以錦繡木石亦有封官爵者舊賣鹽肩擔亦裁錦韜一王初生時棄井中婆奮

郎羽林監及陳祖立遷東海太守娶瑯邪王氏生九子皆爲郎故號九州山璠曰昔二馮接踵相繼當官兩杜齊名夾河爲郡未若九隆並起悉是龍精諸兒一州自堪雄據況復九祖之廟既刋錢達之文八百名山竊附籛鏗之末

臨安縣東北十里八百山高五十丈有三峰甚高中峰號大將山西峰號紫藤山東峰號八百山周九里舊志云彭祖嘗居此山有彭祖廟又有彭祖墓按彭祖墓在彭城及彭亡聚亦得稱之均非此地此則錢氏之祖所葬神仙傳彭祖姓籛名鏗錢氏彭祖之後故稱彭祖墓也吳越錢氏豈其苗裔也與已上臨安縣北五十里西徑山其山東南屬餘杭縣詳見餘杭縣南十里碧茂山高八十丈周二十里東有金牛山洞昔有金牛銜玉遺此故云隋將駱道興改今名縣南九里金錢山高六十丈周二十六里本名金容山梁天監元年僧智度居此有神人出見言姓金名泉願捨地爲寺僧如其言因呼金錢山縣西十二里九仙山高十八丈周四里葛洪許丹於此縣西五十里石洞舊志云洞兩旁有石室可容百人中有龍池云是天之一目可闊二畝近地西北無底通江海縣西五里浪嶺有響洞人語其中則響應磨刀坑在龍山眾山所聚澗水常流錢氏治兵器於此縣北十五里有王會嚴縣西三里有南溪發源於潛天目東入本縣界四十五里至縣郭東南二里五十步又東二十八里入餘杭縣界溪多灘磧週雨水漲可勝二十艘丹縣北五里馬溪亦發源於潛天目入餘杭界縣西二里南北鄉海會寺梁大同中立號竹林縣南二里石照山淨土寺錢武肅王兒時遊王捨基爲寺縣南二里石照山淨土禪寺吳越息之地王創爲塔亭院縣東二十里小徑山太平禪院唐天寶二年敕禪師卓錫於此縣西四十五里天目鄉有昭明院梁大同元年昭明太子就此修道山腰有池掬泉洗眼復得開明縣西十五里慶仙鄉有沖虛宮晉郭文故居也吳越王建爲眞君祠臨安縣有玉冊宣和志云晉元帝移檄召天下兵赴日進詞時在玉冊見於臨安人以爲中興之象縣東南二百步挂芝館唐大中十一年縣令陳思復建初號東館咸通十四年天降桂子及產靈芝改名

新城故城在新城縣三國吳置元和郡國志縣東北去杭州一百三十里本富陽縣地吳越王錢鏐將杜稜因山築城恃爲保障後楊行密遣將盡銳來攻稜拒卻之因謂之杜稜城南新廢縣在新城縣西五十里錢氏置南新場以便徵科改爲南新縣廢爲鎮入新城東安鎮在新城縣東近富陽縣界吳越王錢鏐欲由海道討薛朗發東安浙江三都將將其兵又鏐營新城今縣東去富陽四十五里將杜稜鎮東安始富陽嘗置東安郡故王以此名鎮

謹按宋書州郡志吳郡新城令浙江西南名爲桐溪吳立爲新城縣後并桐廬齊書志有新城縣隋省入富陽故隋書志無舊唐書志永淳元年分富陽置杜稜築城禦羅隱撰杜太師築城記又撰新城縣古城記錢氏割臨安地置南新場東安郡吳置吳越王置東安鎮東安鎮在縣西五十里舊爲南新縣本分水縣東境唐至德中父老羅眞等告以縣北十四鄉去縣稍遠居民稀少寶應元年置昭德縣大歷六年併分水縣唐末隸安國縣羅隱撰東安鎮新築羅城記詳見富陽縣東順二年杜稜修給事中羅隱撰記有四門東照春西潤成因山爲城周回二千五百七十一步高二丈二尺厚大南太平北窒海又有富春桐江新鎮祠堂四門城今圮溪與遺址僅存又有古城在縣東南二百步俗傳徐薇業起兵時築縣城內有杜公井董昌圍急城中乏水兵民穿土及石深百尺餘不得水都將杜稜至誠禱之泉立至城以不陷人目爲杜公井太師杜稜墓在縣北三里官塘其子太師建徽墓在縣西十里袁村有大師塢鄉人不敢樵牧又有杜家塘新城縣有羅江吳越史云常有二氣亘於江上晝夜不滅及杜建徽羅隱生而二氣不復見識者以爲文武秀氣縣西半里有杜將軍廟

瑯曰新城縣者與東安郡並立吳黃武五年之所築也自其分富春并桐廬山川有伯符之靈鈐谷近桐君之所譬猶丹陽四縣皆爲欽浦所分吳興十邑

總是烏程并立吳主既恃全琮以鎮撫山越彭城亦資杜稜以控制江淮晉宋以還代爲縣治隋唐而降乃爲鎮城江表所以宴安吳越爲之扼要八郡之名此爲別部三都之將獨有堅城當其矢石交進而拜井刺泉樓櫓翔空而深溝高壘三郎悉皆虎子一劒授於龍精生則朱紫盈門死則樵蘇不采羅生有云大藩之襟帶吾土之翳倚者乎

羅隱宅 在新城縣東五十里 羅宅洞 在新城縣南五十里

里雞鳴山下 羅宅 南安鄉地名羅宅

謹按羅隱字昭諫唐末新城縣人詞源泉湧博物多知舉進士不第後從事湘南有湘南應用集序云隱大中末郎在貢籍中命薄地卑自乙卯至於庚寅看人變化去年冬河南公按察長沙郡隱因請事筆硯以資甘旨明年夏隱得衡陽縣主簿時焰於鼉江將文鋒直侔劒氣驚才絕豔濤湧風飛敘同姓則與虬鄴齊名爲記室誇乎皮沈之上而當時稱爲才子望若神仙矣俗稱羅隱仙隱探隱命物往往奇中至今杭州人稱前定不爽者猶云羅隱題破也

神州古史考

秣州盧侍御自龍城至右司張員外遊曲江迴皆謂隱不宜佐屬邑於戲隱自卜也江表一白丁耳安有空將卷軸與公相子弟爭名爵而知非得以滅過冬十月乞假歸覲阻風於河延壽驛閱思湘南文書十不一二蓋以失落於焉上巖前歲過令分爲三卷而舉牒嗣祭舊亦與焉兼用二十四日序載見文苑英華歷淮潤不得意歸謁吳越王慮不見納以所爲夏口詩標於卷首末云一角稱衡容不得思量黃祖謾英雄王覽之大笑因加殊遇以爲賓客表薦爲錢塘令一說羅雖受命錢王招致賢儁然爲忍多譴斤桐廬章詧風關中吳仁璧皆遇害獨隱以詼捷謔昵然亦時有督過一日侍宴獻詩有稱衡黃祖之語武肅始悔悟加禮于隱遷著作郎鎮海軍節度掌書記王初授命隱草謝表朝廷見之曰此羅隱詞也賀昭宗更名曄表曰左則姬昌之半字右則虞舜之全文京師稱爲第一朱溫篡唐隱說王舉

里中有仙洞寰宇記云三九山在南新縣西已上新城縣西二十里仙坑山晉咸和中七仙客圍棋石上因名山產茶味特美下有蜆龍洞洞門九重其深莫測中有灌龍昔人得龍蜆骨於此又有濠山一名嵴山周七十里有巖洞之泉池之勝縣西四十里石羊山高一百五十丈下有徐凝墓凝徒家於此子孫遂居其地縣西七里葛溪源出南安鄉東流至雙港口十里合松溪水不通舟楫葛仙翁煉丹於此又有白乳泉在寶勝寺南泉色如粉葛洪煉丹處縣北二里煉丹井葛仙翁煉丹之所縣西十里天柱山亦名皇甫眞君山高一百二十丈唐中間歲旱一老人云何不禱此山獨角仙人言畢徑去遂不知所在又有凌準宅又有凌準墓柳宗元撰誌羅隱撰誌也因名其山歲旱禱多應新城縣西五里有凌準宅又有凌準墓柳宗元撰誌羅隱撰誌也因名其山歲旱禱多應新城縣界遂白居易贈休糧上人巨川為新城築城記有云天下無事吾鄉則有袁準吳降袁不約以文學進又吳公約墓羅隱撰誌縣西十八里新登鄉有寶乘寺舊名靈遠唐上元二年建初梓州刺史羅石朔掘地得錫像二并鐘載以歸一旦失鐘像所在新城人獲之于野因建寺焉新登鄉有佛寺嶺由此也大中十三年為聖像寺吳越王錢氏迎像入城白居易贈休糧上人巨川詩三十餘年坐對山只如無事化人閒齋時往往閒鐘笑一食何如不食閒縣南七里青嶺山有寺國院晉郭文舉嘗隱於此邑人祠之又建佛宇於祠傍唐隆安五年賜名碧流威通中重建門杭小池吳越王更為碧沼杜荀鶴詩山半一山寺野人秋日登就中偏愛日獨上最高層有果猿攀樹無齋鴿看僧僧門日多事來此復何能牛仙客詩步步穿籬入徑幽柏高松老幾人遊花開花落非僧事自有清風對碧流方干詩深僻孤高無四鄰白雲明月自相親海中日出山先曉世上寒輕谷未春窗逼野溪聞哺鶴林通村徑見樵人此時惟有雷居士不願藍輿來去頻縣西七里寶勝院舊名魚池院唐天寶十年建相傳為放生之所內有洞通桐江昔葛仙翁煉丹於此有煉丹井放生池縣北十五里三學院郭文舉故宅也捨為寺名靈擢梁大同二年置縣之太平鄉有孫尚書廟名陟仕錢氏為尚書任常州防禦時寇盜充斥調兵督戰竟歿於陣立廟吕城以郵禮歸葬墓在所居太平鄉百丈村之西舊有雙楓合抱縣西二里靈惠廟祀唐睢陽太守忠烈侯許遠按舊唐書忠義傳許遠杭州鹽官人曾祖高陽公敬宗又許敬宗後以高陽阿附其先自高陽南渡或又云遠非敬宗後以高陽阿附不類故為此說焉

紫溪

在於潛縣南三十里闊四十五丈深七尺源出天目山龍湫通昌化柳源兩溪合流入分水縣界溉田四千餘頃唐貞觀中縣令杜泳開又鑿渠三十餘里以通舟楫溪下有燕尾灘最為險惡後人鑿去鈷利之石其害遂息有響石在溪南去里餘屹立湍流之側有聲清越潛縣南三十里唐垂拱初析於潛縣置紫溪後改武隆尋廢又潛州城在於潛縣東七里唐武德中築城并臨水三里下臨深潭上有縣尋廢白山在於潛縣南六十里多印渚渡去於潛縣西東愈浮石色純白惠氣疾浮腫者掎石服之多印渚在於潛縣西東接巖州府分水縣界

謹按水經注於潛縣北天目山蛟龍池水南流逕縣之西紫又東南與紫溪合水出縣西百丈山即潛山也山水東南流名為紫溪中道挾水有紫色盤石長百餘丈望之如朝霞又名此水為赤瀨蓋以倒影在水故也古記晉佛圖澄就溪石往往相捍十餘里中積石磊砢相挾而上澗下白沙細浮其上因名紫溪又東南流逕白山之陰舊志白山前有廟俗呼白沙廟山甚峻極北臨紫溪又東南連山挾水兩峰交峙反項對石狀若霜雪水木相映泉石爭暉名曰樓林紫溪東南流逕桐廬東為桐溪隋書地理志於潛縣有桐溪舊唐書志垂拱二年分於潛置紫溪縣改為武隆又於潛縣武德七年置潛州領於潛臨水二縣八年廢舊有古城步高一丈五尺厚一丈八尺濠闊一丈八尺深四尺自金鵝嶺由石龍口直抵縣後山周五里東則門城毀門存有古城在縣東七里九十步唐置潛州時築今圮猶名城嶺又有杭州府志於潛縣城在縣北二百步故老相傳隋開皇十三年楊素築周回四百五十丈紫溪縣城在潛州鄉世說王司州至吳興印渚中看歎曰

非惟使人情開滌亦覺日月開朗注云吳興記曰於潛縣東七十里有印渚渚旁有白石山峻壁四十丈太平御覽引此云印渚上承浮溪水傳云渚次石文似印因山爲名印渚蓋眾流之下溪也印渚已下道無險故行旅集焉司州王胡之字修齡琅邪臨沂人也璠曰天曰兩峰之狀如霜雪赤瀨之望若雲霞敘櫻林則有水木交映泉石爭暉歎印渚而使神情開滌日月清朗佛圖澄就茲浣滌王胡之寄此流連上游則似惡溪下瀨而俱成坦道矣

岩嶕山在於潛縣西二里高六十丈舊志岩嶕者山之高峻貌也峭聳清絕下浸碧溪旁環翠巘遥望天目爲傑特之觀東西有石壁高五十丈山腰有路可通車馬西四里鑿山高一百丈周回五里古志岩嶕山南有懷謝亭世傳謝安智游眥史言安往來臨安當亦嘗至此山北有石塔三旁有古松偃覆如蓋塔北有跨虛亭亭下崖壁數丈有仙人壇殆類鑿成正在石壁險絕處山下出泉乳色而味清前瞰浮溪

岩嶕潭在岩嶕山下潭有石如磨下有三趾見於水面

謹按吳興記於潛縣西二里有岩嶕山有絕壁高三十許丈謝安嘗登之臨壁垂足曰伯昏瞀人何以過是當時以爲難一云本在太湖中禹治水移於此御覽太平按蘇州西南一十五里亦有岩嶕山水經注楊修五湖賦曰岩嶕崔嵬俗說禹所用牽山也詳見蘇州府太平岩嶕山璠曰昔大禹走牽山之嶺別在湖濱此則石壁淩虛溪山環繞峰腰鑿路車軌旁通高山與穹窿並稱絕獻有崔嵬之勢夫坐濬谷而思墨胎公信登茲山亦想伯昏瞀人而懷謝之蹟與臨安同矣

青山在於潛縣西南二十里寰宇記山有石穴冬夏常暖石色如黛故名謹按釋皎然杼山寄東峪吳處士詩家住青山下自注云寰宇記引此又屬長興縣山墟名云石竇通洞庭也吳均集與施從基書曰故鄣縣東三十五里有青山絕壁千天孤峰入漢事書曰故鄣縣東三十五里有青山絕壁千天孤峰入漢絳嶂百重清川萬轉歸飛之鳥千翼競來企水之猨百臂頤物悟衷散賞又詩云家住青山下時向青山上青山不可上一步一惆悵梁書文苑傳吳均字叔庠吳興故鄣人也按漢於潛屬丹陽郡丹陽本故鄣郡所隸宣歙諸境晉宋以還於潛並屬吳興地與故鄣接壤故書稱青山在鄣縣東吳朝請故宅在焉隋志青山屬武康今於潛長興並有之璠曰吳叔庠與朱元思盛稱富陽桐廬寄施從事獨矜鄣縣青山百里之內奇山異水天下獨絕會稽於營之奇於此焉當時沈約見稱柳惲厚遇吳均之體獨步江南

昔班固家有賜書尙借觀於班嗣南史執簡以往遞見戮于齊卿觀其私撰被訶書焚身廢知音者少幾同硎谷之誅文人代輕乘以建矚之勢齊諧志怪之錄家山想續前篇說餅責璧之餘舊宅猶存生氣山川顯厲之靈文怪以怒與文中子云吳均孔珪古之狂者其文怪以怒梁武帝令吳均何遜同時賦詩云何遜不遜吳均不均

天目山

西天目山在於潛縣治北四十五里山高三千九百丈廣五百五十里水田山曲折東西巨源若兩目然故曰天目東出臨安爲大溪東流爲苕西遶於潛爲紫溪合桐廬之水以滙於浙江或云天目山又名浮玉山連亘四州杭宣湖徽也周回二千里上有養生之藥蓍草芫花皆名著仙經郭璞詩天目山垂兩乳長龍飛鳳舞到錢塘一方之巨鎭也山有銘勒石在龍池東日列岳霞表羣峰霧裏翠滴煙巒名不可紀有翔鳳林在天目之東北峰高峻類天柱盧阜上有平地一千五百丈中有兩湖乃天目也湖有魚不可捕昔人見龍散子其中水分流下注東遍蘇湖南遶杭睦西派宣城北漸安吉上有古木參天又有龍鬚草覆地逕險林深人跡罕到有龍穴在至道宮殿西架畫梁之側其大逾寸穴外回環之狀徑二寸許若有物盤旋而成欲雨則雲氣出焉有雷神宅在西尖半山間俯視雷雨每大雷電但聞雲中作嬰兒聲殊不聞需雷也雲封菴在山西北卽許眞君舊隱外極平敞俯視羣山高下齊軼若萬馬然常有雲鎖窗扉故名仙壇在雲封菴北相去十餘丈許眞君之所仙樂在西峰絕頂人跡罕到有隱者嘗於風清月白之夜聞雲外笙簫聲又雲每陰霾欲舒或晴將雨至夜先聞空中絲竹具舉越旦或在峰尖者立時遐覽則心神暢悅縣經云泰皇指陰兵疊就一人力能舉遊人小石菴在西尖之東北側石窠成止可一人隱凡又菴在西尖之西南古記云秦皇所鑿後人因以名之至今完有刀而坐或云徐仙誦經遺味元眞之處隱龍在西尖之北與深坑相鄰形若道家輪藏中有石杜至地四面環空又垂石如榻可設臥具古記云徐仙之妹於此成道沖雲而昇張公舍在山南峭壁間闊五丈許高二百餘丈卽漢天師隱室勞有張公小舍相去半里一名天師外室登者捫蘿而入可坐數人石城在西尖西南岸章村之鄰境高數丈南北五十餘丈其外可履內深窈不可入若城之大小毛槐丈人捕獵阻雨于石城之外見林間有白桃一手如冰忽又變紅其熱如湯遂採本葉包之囊下山捫之猶在及至家惟木葉存有二石峰嶺東西各一高者二千餘丈小者百丈自張公舍不見之兩扉對峙一山之絕致也二石屋去張公舍修道之遠常有陰雲怪風生焉白晝俗傳徐伍二仙修道之所二石倉在西尖之西坎眾山鱗疊之間若倉廩然石鼓在西嶺外塢南下磴道盤折狀如鼓形周可丈餘擊之有聲二石柱在西尖北塢一長一丈一長二丈堅削平直宛如斲成卧草莽間擊之其聲清越石門在半板近西山北皆有之長短大小不可數許皆平淨如砥古記云秦始皇驅寇兵解之有全解在地者有半者有解至一半者有解未盡者有倒解者今踏痕解道猶存其解至一半者用石砧架定信非人力所能及好事者欲擊而下甕有風雨蛇虺之變以故人不敢動新郎石在西峰半山之中道面東昂立勢高五丈天然人形與東天目相望新婦石爲雷震碎惟新郎石存望江石又小望江石在半山上新婦石相望新婦石爲雷震碎惟新郎石在半山之北皆有之長短大小不可數許皆平淨如砥古記云秦始皇驅寇兵解之有全解在地者有解至一半者有解未盡者有倒解者今踏痕解道猶存其解至一半者用石砧架定信非人力所能及好事者欲擊而下甕有風雨蛇虺之變以故人不敢動新郎石在西峰半山之中道面東昂立勢高五丈天然人形與東天目相望

未至龍湫數步有潭形如印箕曰箕潭中有巨石潭水注入上池在山東垂崖下崖高五十仞上有平地數丈各拜斗壇石壁如門峭立對峙以限水之出巨瀆泛濫則激而反趨干窟川故山前無水患崖間有石如獅下瞰潭水登者據石援蘿而視毛髮慘慄水流入中池又在垂崖三十仞之下噴瀉如雷飛濺岩壁下池接馬紺碧深邃幽沉莫測三面皆駢石環繞南溪入大溪至紫溪七十二灘皆發源於此岩下有滴乳民采之以療病歲旱潦函幣請禱投之於池泗漩溯流而上已而下沉如有物掣之或少慢復浮而出凡禱者皆然池上有亭曰格思下有石倉池泓澄可鑑又有乳水潭其上路傍有泉迸出山石間凜然如冰潭水西流西溪分堰水入至道宮曲折而至昭慶廟前爲弄珠池天目三潭上潭在天目山東垂之下崖高五十仞其水紺碧奔流中潭登者畏之但可下三十餘仞破石扳藤一瞰而已中潭次於垂崖之下三十餘仞其水湛湛流入下潭噴響如雷滿濺岩壁下潭又在其次周回二十丈泓澄泛灩莫窮其底乳水潭廣一丈餘百步味甘色白可瀹茗或三潭水湧則混爲一平則乳色白分四潭即天目三池也已上俱采古志

浮玉山

在於潛縣北七里高一百丈周迴十五里又北四里爲馬跡山高百丈周迴五里浮玉山上有石可浮故名下有妙樂院

天目山

詳見臨安

謹按天目山有二分東西山上各有一湖爲左右目東在臨安東天目山西在於潛隋唐二書志並云於潛縣有天目山水經注吳興郡於潛縣北天目山山極高峻崖嶺疊西臨後澗山上有霜木皆是數百年樹謂之翔鳳林東西有瀑布下注數畝深沼名曰蛟龍池池水南流逕縣西爲縣之西谿輿地志上有兩湖爲左右目故名天目也上多美石泉水名茶茶譜云杭州臨安於潛二縣生天目山者與舒州同雜道書曰天目山左高於地七千五百丈右高於地七千丈從廣三千里上有淵中有魚可食無毒蟲東西石門唐玄宗有詩云雙扉起巖石塵客過應稀千古掩不得從教雲夜歸又古記云西峭落曛未張於錦繪東烏炎采先布于毯毹徐凝望江石詩云登巖背山阿立石秋風裏隱見浙江濤一尺遠與宣城懷安並分山爲界山海經曰浮玉之山北望具區茗水出於其陰北流注於具區或云天目山兼浮玉之名矣璠曰天目山者東流爲茗西趨爲紫洞天三十有四去地七千餘丈桐谿下瀨濫觴於三湖之潮浮玉名山浴日在五湖之水有淵魚而無毒蟲產名茶而多美石是以

神州古史考 臺

天目山

老子之說可免洪水五兵眞君之臺已合神丹九轉昔嵩高五萬里惟孤擅於天池泰華五千仞只獨鍾於蓮井未若熊耳雙高峨眉并時湖涵青漢晃若凝眸樹白碧霄居然承睫比鳳凰而接翼霜木高翔與蛟龍以齊飛西池下注左顧石畛並能極目千里愈峻愈高殆欲去天三尺而雲迷黛色忽霞綺以舒眉氣靄金光延日月而聯視秋風隱見一尺瀉自江溝白雲夜鎖雙扉啟乎巖石或雷電大作而空中聽若嬰兒或陰晴改候而雲外先聞絲竹總杭湖之郡即是會稽名山跨宣歙之州無非丹陽故鄣彼之三台建號徒自擬於列星四明開窗只旁通於別室探蟻

神州古史考 臺

行於磨石西崦未是落暉掩烏目於扶桑東隅慰茲炎采
暨于閩之水始自崑崙比閩浮之鄉先聞身毒三天子都
豈惟一遇浮邱萬國諸侯何必獨依禹井哉已上於潛縣
西南三十里

有漢牧亭侯何滕墓縣西北三里觀山一名懸雷山上有許邁煉丹井縣東五里石柱山高三百丈乃天目分枝爲縣治主山上有石天然成柱高二丈圍一丈古篆十數字或云秦王所刊剝落不可辨縣南一里金鵝山高八十丈有寂照寺舊名吳興唐大中五年改縣南四十七里武勇山有常樂寺舊名樂平晉建興二年佛圖澄立相傳澄曾與鄉人習武于此晉書石勒之亂沙門遇害者甚衆澄投勒大將軍郭黑略家亦知兵者今鄉人歲以上巳迎引尚存後漢書嘉平二年會稽人許昭作亂攻破郡縣揚州刺史臧文丹陽太守陳廣討擊大破許生斬之而皇甫嵩傳止載討黃巾張角之事豈討賊之初嘗駐兵于此遂移兵別討史逸之與有皇甫君嗣十五里皇甫巖舊志皇甫嵩破妖賊許生於此民懷其德因名鑄冶郊壇城寨遺跡尚存後漢書嘉平二年會稽人許昭作亂攻破郡縣揚州刺史臧文丹陽太守陳廣討擊大破許生斬之而皇甫嵩傳止載討黃巾張角之事豈討賊之初嘗駐兵于此遂移兵別討史逸之與有皇甫君嗣十五里皇甫巖舊志皇甫嵩破妖賊許生於此民懷其德因名鑄冶郊壇城寨遺跡尚存後漢書嘉平二年會稽人許昭作亂攻破郡縣揚州刺史臧文丹陽太守陳廣討擊大破許生斬之而皇甫嵩傳止載討黃巾張角之事豈討賊之初嘗駐兵于此遂移兵別討史逸之與有皇甫君嗣

廟碑邑人吳度撰其相近有阿項山越王城故址尚存又名平越城下有平越村或越之支庶有居此者縣東十二里越參軍墓相傳楚宣子葬舊有塚二十五古溝五通人往來泉流不竭及有石人馬麒麟之屬頹仆草莽多爲鄉人鑿而徙之後即其地得陶磚二有咸和二年九月參軍趙悌建立塚功十四字故名趙參軍墓縣東一里南陽山上有太康五年甲辰何史君墓舊志嘗熙中駱氏創祠獲古塚陶磚上有何史君墓十字縣南五里豐國後鄉東村有六朝梁太師吳敬忠墓縣東一里東山塢有陳隱中侯墓昔謝氏營墳旁遍古冢得印一劒一印龜鈕金棺篆文曰關中侯印縣南七十里長安後鄉兒口村有章成緬墓縣西十五里徐偃王廟一在縣北十五里元和姓纂載偃王之後居於潛爲杭望族廟宇皆徐氏所建縣南三十五里任府君廟一在縣南門外梁任昉宇彥昇嘗爲新安太守爲政清省吏民便之舊隸新安故皆有祠縣北二十一里有虞將軍謝廟東漢人縣西十八里有唐中丞張巡廟縣南三十五丈漢張道陵生于此山之西南三十里生仙山高二十丈周名仝集眞觀即其宅基舊名生仙觀山下有陳丹井按神仙傳張道陵留侯之孫沛國人入蜀住鳴鶴山生仙此地所未詳矣

百丈山在昌化縣西三十里一名潛山高一千五百丈延袤二十里吳興地志云產靈藥及濟飢草木實唐山之望也其陰爲大鵠山去縣西北六十里高一千丈與百丈山相連以上鵠曾來棲止得名勢凌霄漢其中坦平有龍池闊三百畝四旁如葑田歲旱則攀緣禱雨甚驗太公潭古傳泰伯采藥南來嘗陟此山飲泉而甘因名傍有王公洞下有秦皇石兩石對峙高二三丈古傳秦始皇東遊嘗唐臨浙江上會稽作石橋欲過海看日出處有神人驅石石去不速輒鞭之此石乃驅之不去者王仙洞在百丈山中石洞幽深古仙人王太伯嘗居之昔人有見鹽數十袋躁於洞口就之不復見人始信爲神仙所居今爲崩石塞口不可入有龍門瀑在百丈山中俗名白水其源絕深石壁萬仞飛流直下石上有仙人足跡及擣藥臼丈山下有讀書林昔唐閻防於百丈溪理茅茨讀書因名百丈溪東有雪崖其崖石白點如雪百丈山又山下有翠釜潭釜中與翠石圓圓天然成釜飛泉百尺自巖頂瀉落釜中與蓬仙巖相連豈神仙所謂天廚獻食之處耶又有鳥

儀潭潭水澄清嘉魚異螺所聚古傳曾有赤色靈鳥向水邊整羽儀人欲羅之即化爲石故其地亦名赤已上俱紫溪在縣南源出百丈山又東南流至白采古志紫溪山有山溪在縣西北六十里源出板橋至縣西十七里爲巨溪東南縣西七里曉山東爲曉溪又東經縣南爲雙溪中有洲水分南北過此復合爲一又徑縣南十五里下阮村亦名下阮溪又南至柳相山下爲柳溪又東入於潛縣界

謹按潛山一名百丈山紫谿之水即潛水也水經注於潛縣紫谿水出縣百丈山即潛山也吳錄地理志曰縣西有山蓋因山以立名按漢書朱字無水後漢乃加水傍耳舊作隋添者非

晉書地理志於潛縣有潛水舊唐書志杭州紫溪縣垂拱二年分於潛置詳見於潛縣紫溪縣故城異苑云百丈山上有石房內有石案置石書二卷吳興記曰邑有文山水東南

流爲紫谿輿地志以爲紫色也又云紫谿中央水有赤色盤石長百餘丈望之如霞名曰赤瀨水也吳興記已下亦見寰宇記璠曰昔始開漢縣謽水名鄉並號唐山紫溪爲邑白沙漬粉不無霜雪之情赤瀨流丹狀若雲霞之勢在堯時則蛟龍成窟出水面以浮天當秦政以黿鼉爲梁巡海右以送日自古秦伯采藥逋逃總是荆南或云王公留居神仙名於洞口石房石案可得尋焉

唐山在昌化縣治北高二十丈延袤五里乃縣治之障山也武隆山在昌化縣西一百五十丈延袤二十餘里其巔有池相傳葛洪煉丹井武隆故縣唐武后萬歲通天中置武隆縣以爲己識神龍元年改曰唐山元和志縣東去杭州一百四十八里縣因山爲城歲久堙圮

謹按舊唐書志垂拱二年分於潛置紫溪縣萬歲通天元年改武隆神龍元年改唐山古志徐應元乾符間爲唐山令唐熊晉昌人徙居餘杭爲唐山令璠曰貊因紫色山有靁聲既協生而有文遂闕復子明辟以唐代興亡之運寓潛山州縣之餘既令牝馬龍飛終使雄狐雌伏曾移陵谷兼易市朝是以此協唐都可云神堯再立彼之周麻豈曰鄭都中興

晚山在昌化縣西十里高一百四十丈周迴三十里晉許遠游所居晚溪七里舊志溪上有灘名許遠灘又名洗耳灘以晉許邁嘗隱於此唐人詩葛井許灘今古傳灘之上舊有許由亭廢久遂訛爲許由縣西北十里又有箕山臼牛山臼牛橋

謹按吳興記於潛山西四十里有晚山悉是松木眞墨所出也又云紫谿中央水有赤色盤石長百餘丈望之如霞名曰赤瀨水也吳興記已下亦見寰宇記璠曰昔始開漢縣謽水名鄉並號唐山紫溪爲邑白沙漬粉不無霜雪之情赤瀨流丹狀若雲霞之勢在堯時則蛟龍成窟出水面以浮天當秦政以黿鼉爲梁巡海右以送日自古秦伯采藥逋逃總是荆南或云王公留居神仙名於洞口石房石案可得尋焉

唐山在昌化縣治北高二十丈延袤五里乃縣治之障山也武隆山在昌化縣西一百五十丈延袤二十餘里其巔有池相傳葛洪煉丹井武隆故縣唐武后萬歲通天中置武隆縣以爲己識神龍元年改曰唐山元和志縣東去杭州一百四十八里縣因山爲城歲久堙圮

謹按舊唐書志垂拱二年分於潛置紫溪縣萬歲通天元年改武隆神龍元年改唐山古志徐應元乾符間爲唐山令唐熊晉昌人徙居餘杭爲唐山令璠曰貊因紫色山有靁聲既協生而有文遂闕復子明辟以唐代興亡之運寓潛山州縣之餘既令牝馬龍飛終使雄狐雌伏曾移陵谷兼易市朝是以此協唐都可云神堯再立彼之周麻豈曰鄭都中興

晚山在昌化縣西十里高一百四十丈周迴三十里晉許遠游所居晚溪七里舊志溪上有灘名許遠灘又名洗耳灘以晉許邁嘗隱於此唐人詩葛井許灘今古傳灘之上舊有許由亭廢久遂訛爲許由縣西北十里又有箕山臼牛山臼牛橋

出也山北十八里即響山又有室山嵌空如室寰宇記璠曰昔山擬巉巖幾沉若木水非暘谷即值虞淵眞松疑石墨爲丸玉室是金堂之窗傍箕山而洗耳地本陽城登懸霤以茹芝山接臨水譬文舉亦景純之流亞此則伏虎名山比稱川固孝先之靈苗俱是燒丹成井與夫靈隱稽留之號並日而談也已上昌化縣縣西北六十里千頃山高一千六百丈廣千頃有寺名龍興唐元和間黃蘗禪師避寇居此禪徒輻輳後有楚南師乾符間來住此山唐宗問其道風踰以鹿胎裙水火珠及慈雲禪寺嶺西有娑羅巖生娑羅花一樹初夏花開香聞數里又海棠瑞香黃精徧生其麓山巔有龍潭平廣數百畝禱雨輒應潭有金銀魚縣西五十里鷲峰山高六十丈唐大厤中俱胝道者所居後捨爲寺山南有泉起雲墩東有白潭山後有丁東洞泉聲不絕縣西八十里大明山高一千一百丈山嶺廣三千餘畝如平地其中有龍池相傳唐宣宗時嘗隱於此大中三年建寺其上山半有瀑布泉白玷巖又有鷄子峰神鷲峰崑崙巖在其下及登絕頂俯視之則猶培壞耳唐宣宗與鹽官悟空禪師詠漢泉詩曰穿山透石不辭勞地遠方知出處高宣宗續之曰溪洞豈能留得住終歸大海作波濤按舊唐書宣宗本紀憲宗第十三子母曰孝明皇后鄭氏以元和五年六月二十二日生帝於大明宮長慶元年封光王懋太和會昌朝愈事韜晦後以宮爲名宣宗隱事於史未詳縣南四十里墨子巖其高切雲上有室穴坐具昔樵者曾見野服三四輩奕碁石上聞侍者云古墨子也昌化縣有青山在縣前雙溪之南岸高二十餘丈聯峰羅峙叢木蒼翠影落中流狀如屏障又名南屏山亦名官山縣西北一十里箕山高一百二十丈周迴一十二里神仙所隱縣南五十里潛山之上有掛簾石片石上聳如空中垂簾下有石碁局松間有墨窖相傳昔人曾造墨于此按吳興記晚山山悉松木眞墨所出山在昌化縣疑即此爲產墨之所矣縣南四十里石室山高一千丈有盤陀石大如屋前插一簷內作菴可容二十人菴有虎威巖按寰宇記昌化縣室山嵌空如室疑名不疑菴有虎威巖按寰宇記昌化縣室山嵌空如室疑即此縣西北五十里有石門兩崖如門水流循門而出

錢塘倪魯玉先生登康熙乙酉賢書官內閣中書舍人嘗
註庾子山集十六卷提要稱其詳考諸史作年譜又旁採
博搜重爲註釋哀江南賦引據時事尤爲典核登諸
四庫詢有以也別著神州古史考按今之版圖取自漢迄
唐諸史地志列於郡縣之首上搜舊聞旁摭遺逸凡兩京
十四省共一百五十餘卷又取唐以後者別爲一編名曰
方輿通俗文
四庫館以所裨者惟杭州一府九縣疑爲未成之書僅附
存其目卽此編是也案瞿氏清吟閣書目藏先生是書原
稿一百本又刊本一冊瞿氏書蕩於兵燹久矣余收訪有
年於夏仲來部郎處得羅鏡泉廣文舊藏本急授梓人以
永其傳清吟閣目尚載先生所著武林伽藍記一卷借不
能與方輿通俗文並備掌故云光緒己丑嘉平丁丙記

清波雜志

光緒七未冬月

里人徐雲瑞書

錢塘丁氏嘉惠堂重刊

清波類志若干卷咸豐初年余曾借觀於李節貽同年處書凡四冊其子日及卷數不能記憶矣節貽居近遊仙術暇日導余過遊遊仙廟相傳神爲劉晨阮肇又登狗兒山山一名句山節貽告余曰昔陳太僕居此因以自號山下地名紫竹林故太僕名其文集曰紫竹山房舊屋已燬牆石猶存石上刻十五福堂字令人有高山景仰之思焉過此爲登山西道小憩茶亭閒舊有聯云還思大地皆水豈獨趙州有茶膽炙人口已久屬節貽補書是聯以存舊蹟爲將來續清波類志者留一佳話節貽笑而許之當時欲將全部

鳩同人醵資刊行而校讐未畢即遭粵匪之變節貽殉難書亦散失今丁君和甫家藏是書二冊僅存記人記事記文三卷欲求其全久而未得一日與余言及杭垣記錄東城雜記北隅掌錄既詳且備而西南一隅惟此書可補徐氏小志之闕凡官署之宏壯閭閻之茂密山林之秀麗佛寺仙宮名園勝蹟題詠碑碣搜羅殆盡若不將此殘帙先行開雕恐日久重佚欲續此三卷不可得不重可惜歟因慫恿付梓改題曰清波三志書雖非全然談掌故者夙稱是志最爲淵雅景先賢之芳躅稽故老之舊聞搜崖石之殘刻因取冀顧正賦周煇書語名之亦足備武林掌故叢編之一種矣梓成見示重讀一過惜節貽已殉節不能如昔日之聯羣共讀互訂疑義耳八十五老人蔡玉瀛序光緒二十二年嘉平之月

紀人

宋

周煇字昭禮淮海人紹熙閒居清波門之南嗜學工文當世名卿多折節下之而簡亢自高未嘗報謝家藏書萬卷父子自相師友撰清波雜志十二卷行世錢塘縣志　按昭禮有清波三志

劉松年錢塘縣人居清波門善畫工花鳥翎毛淳熙

中畫院學士紹熙閒待詔畫院師張敦禮工人物山水後名過於師寧宗朝進耕織圖稱旨賜金帶世稱閻門劉蓋清波門宋時號閻門也　西湖志　本朝汪鋐

門懷麟詩云清波料遠歸閻門前日日看山上酒船苦憶昔人圖畫好頻將金帶問松年

王仲言忠民當高祖渡江劉豫僭立作九思圖及定亂四策達之金主鏤版印圖散於僞境以明大義紹興三年翟宗薦其忠節授宣教郎詔遣至行在仲言上疏辭以詔竄瘴中藏七寶山下力懇求去事見陳繼儒逸民史

王明清廁跡躒路偃居於臨安之七寶山俯仰顧盼

聚山林江湖之勝於几案間　揮麈三錄

杜高仲婺州人與辛棄疾善嘗寓居清湖集　高九萬喜杜仲高移居清湖河上詩云笑攜雞犬入城居無復遊從嘆闊疏河水過桐陰近屋可修書飯香休憶辛田米羹美何慚丙舍魚我亦買山湖上住故勤時擬貢園蔬　按仲高詩中辛田即高諱翥在金華時辛稼軒嘗爲置田詩此　又宋陳宗之起有題適安清風軒櫂曉時鷗鬱鬱桐陰手自栽二水合流當戶過一山分影入樓來琴逢夏夜時揮扇詩欲名開卷有適安所巧翦裁可羨一廛安適紛紛車馬泊黃埃

元改紫陽菴

胡傑錢塘人嘉定閒居瑞石山建集慶堂　田志　按傑故居入

御史中丞辛丙殿中侍御史常同監察御史魏矼明

秦周綱皆居七寶山時稱五臺山　武林紀事

元

周善才至元中同弟善慶並登右榜進士　見西湖志

相傳周氏居鐵冶嶺下周官宅巷以是昆季同登進士建坊曰聯桂今俗稱花牌樓按舊志羅師山又名聯桂峯元時沙子中二子善才善慶同登進士郡守易此名今考張以寧聯桂堂記文見翠屏集　善才善慶沙子中二子子中名璉贈元泰定丁卯科色目榜進士郡守佳之易所居螺螄山爲聯桂山子中遂以名其堂以寧與子中爲泰定丁卯同年

進士因爲之記西湖志以爲周氏二子者誤也今改
善才字元之善慶字積之凌雲翰栢軒集有輓
沙子中進士詩注二字元之積之同榜進士
郝思道祖籍莒之沂水隨父正卿宦遊於杭卜居吳
山曰泉石山房張以寧爲記載紀
者十年會四海兵亂浪跡山水閒居杭甚久始卜文中
宅吳山鐵冶嶺故號爲鐵崖繼得鐵笛更號鐵笛
雅好聲伎名徹都下所著有東史鉞三史正統辨胡
傳補正富春人物志古樂府麗則遺音西湖竹枝

詞等書數百卷明太祖徵之不至獻詩有皇帝書
徵老秀才秀才懶下讀書臺之句及再徵脩禮樂
書安車赴闕以白衣乞還參舊志及史傳
諭曰陳留耆舊有傳書楚國先賢存紀載而
吾鄉自宋元以來握槩無人至時多湮滅有如五
臺侍史僅記姓名七官貴人竟忘稱號其說見諸
書者寥寥幾賢尚或舉字畫遺名或存名而失字
聊爲序次文仍舊章後之
覽者亦足生其遐慕耳

明

杜彬居吳山人咸以吳山隱夫稱之所居當吳山之
勝過者甚眾其人顏蒼而冰鬚皓而澤目紺而明
膚積而腴壯而仕老而隱以青囊之術鳴於時凌雲

翰吳山隱夫傳畧按雲翰洪武初郎駙署京國
爾時隱夫已耄大約亦元之遺老也前志收入明
朝今仍之
張順字文裕順之先爲宋南軒先生次子炳炳扈駕
南渡因家臨安遂爲豐豫里人世業醫順以俊秀
補弟子員永樂初入館閣預修大典事竣入太學
擢工部主事職掌部務有聲潮卢歷郎中宣德王
子用廷臣薦爲建寧太守未幾宣宗章皇帝遣使
召還京師拜工部右侍郎賜緋袍金帶贈父祖皆
如其官正統四年遷守廣平郡不尚峻切專以德
禮化民閱七載政成訟簡民安人懷其德順在郡
數上引年之章朝廷不之許迨丁卯復上章懇辭
上方許之以原職致仕子震恩補太學生試政秋
官遷廣州同知
孔哲字既明北直眞定人父雲於洪武初從軍有戰
功授爵賜鐵券哲以蔭授杭州右衛鎮撫正統四
年隨平陽侯陳懋勦福建賊有功陞右衛後所正
千戶武德將軍世襲遂卜居杭城鐵冶嶺西人稱
其地爲孔家山至孫仁以子姓蕃衍析居於羅師
山距祖宅百餘武當時有東西兩孔家山之名今
止以羅師山後阜爲孔家山從其後也入　本朝

裔孫聞韶字醉斯博學多才食餼郡庠以六行自飭里中弟子受業者甚眾咸稱爲西山先生所居後園有異李見者皆知爲孔先生園中果也

翁茂字文盛海鹽人元戶部尚書瑛之後也祖父皆爲農茂九歲而孤正統三年以里中清句事起毋徐氏挈之來杭依同姓翁保定保定故軍籍也茂因充入軍籍居豐寧里軍營事毋至孝而性豪邁不拘小節與里中王思泉善王亦俠士也嘗同事擣蒲一日各得千錢相與嘆曰此無賴事豈我輩常業乎得此可爲錢毋矣即勤苦治生不數年皆

家累千金長子正以奔馳輸輓不如法爲衛長所辱卒於淮茂哀悔乃養子四人任輸輓役命次子俊少子浩皆爲志詩書正德戊辰年七十九有司以高年碩行請於朝錫壽官冠帶越一歲以元旦日卒孫相嘉靖朝進士別有傳

薛蓉字秋江山陰松林人嘉靖元年就婚於蜀峰姚傑之家性愛泉石以爲越中千巖萬壑終不敵西泠兩湖煙水三竺雲峰也遂決計家杭後子孫繁衍爲武林巨族裔孫修家乘尊蓉爲遷杭始祖陳景鍾爲之贊云緬此伊人幅巾卉服須麋帶煙霞之姿容貌拔風塵之目慕湖山而停車叶于飛於兆卜倚巖而居優繇自足衍子姓兮繩繩爲古泉之系族九葉以來鼻然似續試披圖而式瞻敢不爲之起肅九世孫芝中乾隆辛酉舉人壬戌會試中進士官翰林庶吉士

吳循吾先名歙縣人少豪放喜聲律晚年落拓寓居吳山松關竹屋翛然如在塵外家有伽楠大士像大者高三尺小者尺餘供室中奇香溢於戶外此硯齋筆記所載也雖不記年分意度之亦萬歷前人

陳陵字小山號椒堂餘姚馬渚人十五補紹庠弟子員隨父粟號梅川遷於杭之永昌顧性好閒靜嗜左國史漢手錄評點著左國辨疑二卷史漢折衷五卷椒堂文鈔椒堂詩鈔各五卷五十後棄諸生築室鐵孑嶺園有奇石爲宋時景獻太子宅中故物雲間陳眉公繼儒爲題石悟山房扁後遂稱石

論曰吳山之西明初郎元行宣政院爲指揮司其所轄二衛軍弁散居左右放其地多軍營也舊志爲蔡官巷以下凡以官名地者皆明時有軍功之家所居信然今里名未改而向日武弁之雄已多名紳不絕原始可稽以其後人能沈潛詩書變乃舊習也又兜鍪之事豈易毛錐人輒之一旦鐵券無靈懋勤賚絕如霜辰委葉零落秋風雖曰世運所爲毋乃自貽伊戚乎

悟老人蓄書萬卷坐臥小閣中不入城市幾三十
年子孟起字春生極盡孝養王午癸未間流賊之
禍漸逼於南一日喟然謂子曰吾明諸生也時事
不可知要當終於明耳甲申正月十三日無疾而
逝壽七十有九逾兩月李賊犯京懷宗崩是歲
大清定鼎而先生果終於明代云
論曰易云安節亨又云肥遯无不利枕流漱石之
樂非遇其時也秋江鹿車佐隱循吾聲律自娛吾
家石悟先生又得專牛服賈之春生公以全顧養
親彼蓼羹飯竇跡獻川者不啻霄壤良由世廟
神宗兩朝正際雍熙之盛耳安節
肥遯之名不可爲三先生幸歟

李旻字子陽成化間鄉試廷對皆第一授翰林修撰
歷宮坊上疏終養不許官至南京吏部侍郎長身
修髯才識高邁其學無所不窺善談議每發言如
倒峽懸河四座傾聽爲司城時教範嚴肅家吳山
下環堵蕭然不屑治家人業嘗志
翁相字長卿一字輔卿世居鐵冶嶺因號冶山父浩
字世宏號東泉有孝行壽官翁茂季子也母周氏
夢黑龍見於宅後池上而生數歲時有長者見其
聰慧試以對曰蓮子心中苦相應聲曰蕉節老頭
甜長者云是兒當晚達十八補諸生試必異等嘉
靖癸巳以恩貢入雍丁酉舉順天鄉試戊戌登茅

甲進士榜除工部虞衡司主事監節愼庫相謹筦
鑰以臨之吏不敢爲姦辛丑以親老有弟例不得
歸養上書乞南曹以侍父母詞極痛切奏可改南
京刑部河南司署員外郎乃迎父母至京出則省
囚獄治文書入則傴僂庭帝問膳視寢諸郎署聞
之皆擬相有萬石君風甲辰晉廣西司署郎中再
晉山東司郎中乙巳以太廟成覃恩晉奉政大夫
是歲冬丁母艱己酉起復除松江知府改守直隸
廣平廣平屬畿內股肱郡無藩臬監司之轄出入
例得陳兵幟羽葆鼓吹導騎相悉屏去數單騎行
縣其刻已務省約多類此郡故多盜白晝劫獄殺
人蓋李邦珍之遺孽也相捕其魁寘法餘悉下教
原之盜解散壬子歲歉河北諸郡饑甚相視倉有
積儲輒便宜賑濟全活數萬人爲郡四年治行冠
南北撫臣書相最薦疏凡十一上會病相三疏乞
休歸養撫臣固留之考績而相決意歸里矣歸後
閉門養高營別業於湖上時讀書其內後四年父
卒又八年而相終歸安茅坤表其墓曰公之守郎
署似直塞侯守二千石似汲淮陽孝父母友兄弟
寡資客不務聲名似漢獨行此皆其較然彰彰者

鄭炳字文輝與兄燦齊名燦中嘉靖壬子亞魁官安慶府丞炳由粵參軍倅太倉以母老棄官歸喜讀書著吳山里人日記養生內外篇雲間陳繼儒玉峯道人傳炳居吳山里

論曰子讀志乘見李司成攻仕後環堵蕭然不治產業翁廣平泊任時屏除前導單騎行縣鄭參軍歸後著養生內外篇以保天真三君子之清節固昭昭在人耳目也然李則疏請終養翁上書乞南雷以母老棄官歸不獨其清節茂也其孝行亦有足多者焉

吳懋宣杭州衛指揮使其祖功本籍皆不詳嘉靖癸丑倭亂海上萬都督表家居聞警散家財募勇士亟選少林寺僧兵二百命懋宣將之以往力戰焚其巢大破之省城獲安懋宣乘勝逐寇倭僞遁爲所扼懋宣曰死是吾職恨不殲此賊負萬公耳重創而卒懋宣表妹夫也自倭寇發難官兵之遇寇如雷霆至不敢加一矢倭乘銳疾攻兩浙東南無堅堡自萬都督表以力戰卻倭倭勢絀士氣漸奮懋宣勇而有略表深借之

王寅山陰人中京衛天啟丁卯武舉以武大經征播有功襲紹所千戶崇禎初擢浙標守備迺遷杭居豐鎏里丁丑遷龍江都司未抵任調守泗州陵寢距盱眙七里時寇氛甚盛寅星馳至泗賊已屯集

磨磐山麓寅云彼眾我寡及其陣未集亟擊勿失遂捲甲趨盱眙殺賊先鋒七大王士卒北向呼萬歲聲動天地自午戰至申賊四集圍寅寅矢盡力竭衝陣死一軍皆沒事聞贈鎮國將軍

論曰兵法謂先發制人故春秋列首之役趙宣子及也厨人濮云及其勞且未定也伐諸故敗吳於鴻口未有以數百人擾千萬人乏鋒可恃先發倖勝爲萬全計也吳指揮將少林僧兵力戰卻倭功已偉矣不當乘勢逐寇爲其所扼王都閫提一旅之師命之守陵則職在守也自宜堅壁壘護陵寢以待大軍之集然二君智謀其始讀兵法而未善用者之身任疆場畏敵如虎而不能以一死報國者二君之忠勇爲不可及矣

施莊字康夫居紫陽山少貧力學左方伯吳某極重之延上座莊衣大布衣著高齒屐踞客位高談古今燭跋不使去義烏傅巖奇其才以妹妻之巖成進士而莊屢躓浙闈設館鳳山門之陽戶外履恆滿武林號爲施氏學時同邑何萃字輈亦崇禎時兩中副車與莊友善亦設館鳳凰山之麓人稱何氏學

裴爽字師召以能詩名兼工繪事寫竹尤佳住居鐵冶嶺下授徒自給程學士篁墩有贈裴生詩見錢塘縣志

論曰傳道得吾徒士君子行脩學積不克見用於世則柳市河汾亦足嗣響鄒魯耳第恐敝牀蔬席總是佳趣櫛風沐雨反爲美境近世未必有此弟子一旦山中脫粟取總門生將講學聚徒不幾招射雉之譏乎予因書施何裴三先生事而不禁有感焉

仕福建幕府弟一言一賢皆下帷攻苦聲噪藝林治生之策惟一讀是賴因行賈江淮間家日以起鐵冶嶺有園父應選撰以課子者後忽易主一讀力復之日奉觴稱壽以娛父母晚景時爲二親建延生齋醮於園內有五色雲芝生階除人皆謂一讀至孝所感烏程朱文肅公爲題其額曰朱帥山

房宋南軒先生祠在尉司下扇里歲久而圮一讀承父命捐金移於方家峪建焉聞於當事載諸祀典屢舉鄉飲賓堅辭不就郡守賢者如吳江龐序皇承寵武進岳衡山虞巒皆旌其門子沈淯皆庠生沈之壻李式玉亦里中名士弟一賢壻吳太沖爲墓誌

張濂字玄生號素菴幼補杭郡弟子員長益力學從遊於葛寅亮之門性慷慨仗義錢塘令顧漢石殉疊山之節濂爲之收其遺骸爲人之不敢爲如此一時四方鉅公折節願交濂懷材抱璞終不欲以名節自炫閉戶撰述所著有四書偶見讀詩鈔等書年八十九連舉鄉飲賓子嘉樸嘉楫嘉槐孫德照世燾曾孫琪皆邑庠生並有文名

張璠字魯毓邑諸生十歲喪母事後母克盡子職有兩弟一爲同產早攖疾卒力勞喪殯撫弟子女如己出異母弟式愛字楚楨愛若同胞獎勸成名中癸巳舉人父卒之際遺有逋課追呼百出兼遭奇荒璠以一身仔肩不以纖毫分累兩弟蕭然懸罄泊如也子惇亦有文名移居刖里

吳太沖字默寅號若谷海寧籍居清波門內入仁和縣庠爲諸生天啟丁卯登賢書崇禎辛未成進士選庶吉士散館授檢討改編修稍東宮講讀故事講章必先呈內閣改定後入講士語輒如明月入懷旁引時事東宮嘆曰聞吳先生語如得事太沖叩頭愍帝素節儉東宮舉以爲千古難得事太沖獨自爲講章曰儉不宜過當推所有以與人昔人云人主患不廣大此亦近日韋弦也東宮稱善辛巳枚卜召對翰林諸臣太沖以中原力疲毋務戰願嚴守禦以安流亡爲事遂以不善談兵不能入閣未幾授南國子監司業時監務久已廢弛太沖至爲整齋

廚嚴課藝士子爲之一振轉右春坊中允愍帝末年天下震動太沖以詞臣上疏數十萬言皆中切時弊尤以正人心敦士行破門戶爲急生平著述行世者有罷庵奏議二十卷悟因錄四卷圖書粹六十卷其他詩文雜著藏於家者尙多子農祥字慶伯亦積學贍文後居刖里

傅嚴字野倩號辛楣金華義烏人從其祖遊於杭遂家於紫陽山少孤貧及長好讀書作古文詞詩賦皆鐫理刻肌風瀾特妙天啟辛酉恩貢甲子舉於南雍崇禎甲戌成進士得徽州歙縣縣鄉俗蕞雜又族大民頑好訟競力纖芥徵事必閱歷數年根株旁邑雖破家不止嚴剪惡扶善輕役減刑始得生聚如故邑中四望皆峻嚴峭嶺平時多伏盜賊嚴立治盜法身自督健兒搜捕有盜五十餘人晝皆領以蒼述自娛有人倫鑒吳六奇者豪士也貧而乞食有拳勇耐飢寒人稱鐵丐繼佐獨識之風塵中給以衣資爲之謀所就至丙午莊史獄起繼佐有司按籍捕逮疏力辨其誣乃得昭雪自是益縱情詩酒廣蓄聲

論曰甚矣士之於世亦難言矣哉窅泉辛楣兩先生學術經濟冠絕一時爲名進士宦轍遍天下從十餘年不可爲不遇矣乃四方多難國事日非官侍朋黨盛於朝財求竭於下以苛細儉嗇之術束縛天下之士將帥以豢賊爲自全動成掣肘得祿養騎之士將帥以豢賊爲自全動成掣肘得計哭慟屬虞燕雀恬堂先生以一儒臣雖日夕以封殖爲汲汲賈長沙痛哭流涕爲言冀得扶危匡主亦嘗身空谷先生不負明矣志在泉林雨先生既移竄社稷鼎彝被圍先生單騎出入以何方一旋之反掌方謝疊山信然辛楣先生起家邑宰日與出入以何方一旋之反掌受知閣部舊爲御史先生感激馳驅以君駁持於胸中矣卒之巖疆被圍先生單騎出入以何方一旋之反掌獲不屈兩先生者生死雖殊其心皆與日月爭光祓死旋死被光

可也

國朝

查繼佐字伊璜海甯籍由府學生中明崇禎六年癸酉科鄉舉　本朝定鼎後不赴計偕築室杭城鐵冶嶺以著述自娛有人倫鑒吳六奇者豪士也貧而乞食有拳勇耐飢寒人稱鐵丐繼佐獨識之風塵中給以衣資爲之謀所就至丙午莊史獄起繼佐有司按籍捕逮疏力辨其誣乃得昭雪自是益縱情詩酒廣蓄聲

伎以自適
論曰知人誠不易也方六奇困於乞丐中雖有異
人之鑒人亦安知鄰六奇而六奇亦豈乞人鄰者
哉查先生借以羽翰遂騫雲路乃以一日之知
獲全宗之報查之明昊之厚殆相得益彰矣
李漁字笠翁錢塘人有慧性善製作工詩文諳音律
遊遊公卿間通倪儻蕩有古滑稽風築芥子園於
鐵冶嶺上凡門扇窗牖扁額對聯皆獨出新意即
起居服用之物亦多異尋常其制度備載所著閒
情偶記中著述頗富如一家言耐歌詞笠翁尺牘
笠翁詩韻十種曲芥子園畫譜及各種稗史皆其
行世者也子將華遷居吳門

論曰笠翁天資最敏而縮俗不爲才天性也爾
時聲名頗震吳越迄今上林牽多不滿詞其著述
大類俳優然其風流蘊藉之槩要不沒也緯堂沈
太史嘗評其人曰聰明有餘學問不足斯固笠翁
之良歟
毛先舒字稚黃一名駿字馳黃幼穎異六歲能辨四
聲年十八著白榆堂詩集時雲間陳子龍爲紹興
司李一見奇之特枉車騎過訪先舒感知己渡江
謁陳於官署執弟子禮聞山陰劉中丞宗周講學
蕺山因負笈從遊得聞濂洛關閩宗風及明季喪
亂徜徉物外與柴紹炳陸圻諸名士以詩文相倡
和號西泠十子中年失音杜門息影者十稔其疾

論曰方國初人文盛時浙中有三毛先生謂駟黃
西河鶴舫也鶴舫早獲雋西河雖老大滄憃然後
以鴻博薦官詞林獨先生屏病不得竟所學推杜
門著書以吐胸中之奇新定方太史渭仁嘗序之
曰凡古今升降之由人事物類之變與夫經史之
源流學術之同異詩文之得失四聲六韻之通變
莫不窮極指歸發而爲言要皆卓乎有見信而可
徵云讀此已見先生學問之大槩矣
蕭漢臣字明宰號雪洲明萬歷間爲諸生以麟經績
學蜚聲庠序爲人慷慨好義嘗館於新安吳氏有
小婢詢其由來則表親女也贖之歸教養如己女
擇名族嫁之其所行類如此
內蒔花栽藥琴酒自娛年七十登陟吳山猶健步
不杖每與人言神廟時風俗之美人物恬熙之樂
娓娓動聽及板蕩凄涼黍離繫感復不禁泣數行

下也應搨謙嘗言勝朝遺民若蕭先生殆黎獻也

吳模字求履明副使吳源子也爲諸生有名　國初

謝翠子業隱居鐵冶嶺名小小園聚書數萬卷嘯

詠其中著前史實用五倫奉持四書五經解大易

圖書解歷代史評一代文評寶田堂文集等書明

御史姚奇胄其故交也殉節粵東模爲位哭之歸

櫬扶孤曲盡存歿之義人咸稱之子倫字廷彝號

書巢能讀父書贈文詞精宇畫亦爲一時名士

王元佐字又章爲人重孝義敢任事　國朝鼎建之

初邑令顧咸建伏節死無敢殮者元佐爲之倡與

以貧死法平之後遂無繼起者

詹夔錫字允諧父獻之素有方正名爲里中碩望夔

錫雖爲諸生有豪俠槩童時值鼎革父孥家出郭

僦居外大父院判姚繼玄家有無賴誣繼玄以逆

併繫獻之於時夔錫方九歲即思救父會當事廉

繼玄在得雪亂後歸里兄龍錫亦諸生以酒後爲

民瘼起見觸怒仁和尹尹必欲殺之夔錫奮不顧

身力爲營救復得同學章晒挺身相協致札都門

諸當軸得末減論戍天雄夔錫復兩蹈危機救兄

歸里得終於家

李端字元貞世襲杭州前衛指揮僉事少勤問學累

官温處守備以親老告歸尋爲湖廣都司再懇歸

論曰凡鼎祉遷移之際必有遺民高士隱遯於山阿水湄間以畢其志雖沐浴　聖朝亦未肯輕出也子少聞前輩如徐猶庵先生之葛巾栖隱汪魏美孝廉之誓不入城高風苦節直與西山爭烈矣吾里若蕭王吳三先生殆亦流亞歟

王法平字斧兩贈將軍王寅子也明季以功蔭當襲

武職法平痛父死於兵遵母茹氏諭辭不受讀書

養親終端已老執喪哀慟如少壯有司旌之

王裒字士忠右衛人少業章句不就乃學爲古詩歌又能推其大旨以自力於孝弟旦夕羞養必躬親出入必告詣膝下肅揖親常怡色則喜否則懼誠家人毋敢出聲伯兄歲行役京師裒請父母曰爾代兄勞孰與還親安也裒即留治家囊不容一私錢毋憐之與五金營兒女費裒辭不受暨父母亡兄求析居業已均產裒顧妻取篋金七十五兩來仍兩均之兄愕問安所得金曰某年月日母與吾五金爲兒女費者也吾息之幾年義當與兄共之

具有時日不爽云

張淯字君陳邑諸生豐寧里人宋南軒栻二十一世孫性至孝少孤養於伯父一讀家後又繼叔一賢爲嗣淯事之如一母蔣寡淯請諸有司旌焉淯不事生產有餘即散窮乏杜屏蕭然足不出閭閻年七十二舉手謝時人而卒

何論字士明豐寧里人性孝友方四歲時得所分餌菜輒藏之迨夕以薦父母稍長讀書至忠孝大節每撫几而嘆父病不解衣侍湯藥五月及卒哭踊不欲生葬時負土成墳與工傭雜作晨夕攀柏而號哀感行路以母病勿克廬墓晨往漾道雨雪無間母壽八十乃終而倫亦白首矣猶孺慕如喪父時伯兄死無後俾其子爲之嗣事邱嫂如事母買三地而封樹之以歸父母族之貧不能葬者前浙撫鄔公以孝友旌其門刻有何氏心訓計二十四則有隆慶辛未仲冬甲子自序一篇有何氏家規十二則萬曆元年正月春吉旦自序一篇何氏心訓有雲南布政錢塘陳善序何氏家規有南京通政仁和馬三才序此外有讀書輯要勿羨稿共計若干卷未刻藏於家

顧闚字芝侶豐寧里人少警敏爲諸生時以五經入試有司以越格黜之終不顧絕志棘闈性淯謹讓產與兄念孀姊老迎之歸相依者十年人以爲貧士所難生平折節讀書所著有孝經箋註行世二留堂集藏於家

薛大智字若愚少孤諸弟妹俱未成立大智矜憐撫育自嫁娶及米鹽淩雜之事無不曲盡綢繆二十年不少懈迄今里中稱友于者必歸薛氏

論曰孝友之行本曰天懷初無矯飾而錫金郭巨時玉陽雍以及馴烏擾鹿往往致感異應也至中先輩若王斧兩之守身奉母詹允諸之竭力救兄李元貞孺慕不衰王士忠分財無吝以

王張君陳何士明處伯莊杖姨之際誦有加隆顧芝侶薛若愚璘婶蘇兄弟之單請無少倦述其遺綢猶足狄奚人倫接引善氣矣

洪吉符字原明太子太保鐘立孫父贍祖字詒孫號清遠萬歷戊戌進士入翰林擢兵科給事疏劾貴州總督王象乾爭地貪功及延綏總兵麻承恩等納賄本兵諸不法事廟堂不能庇皆得罪去直聲大振歷官至右都御史巡撫南贛合剿閩廣黠賊身蒞行間斬獲無算四省合奏其功而贍祖已乞骸歸里矣吉符贍祖季子績學工文精楷書與兄吉臣吉暉齊名吉臣崇禎癸酉舉人吉暉萬歷戊午舉人早卒吉臣至　本朝爲德安推官三人皆有文譽而吉符尤爲一時之冠時有城西有三洪英英文字雄之語云

論曰城西三洪其經國大業雖不知視城西三李若何然本其尊人中丞公庭訓卒能分鑣樹幟鼎峙文壇忠襄家聲爲不墜矣

李式玉字東琪西冷十二家之一也詩文卓雅雄據詞壇者十年先刻魚川集六卷板毀於火又刻巴餘集十卷謂遭焚廬之餘若欒巴噀酒之所存者序之者有曰嚴於繩尺愼於選言卓然成家知言哉更著詩匪南齋堂詩稿虎林雜事春城樂府若干卷藏於家

李式璉字待斯式玉仲弟也號蘧園爲名諸生與兄式玉弟延澤自相師友平日留心經濟凡兵農禮樂壬奇乾象百家之學靡不精究語及前人事蹟應聲而出得失瞭若指掌其門人喬群裔官蜀請之偕行往還萬餘里道路所經輒憑弔高歌以抒胸臆所著有西征日記西征雜詠西京樂府蓉城樂府蜀都碎事蘧園詩文諸種子成輅字弘載康熙甲戌進士移居別里

李延澤字頌將式玉少弟才具揮霍器局闊遠更超於兩兄爲憲端者數十年所至之處公卿倒屣生平著述幾數百卷爲士林僅見如春秋四傳注疏台參五十卷春秋戰論輯傳四十卷通鑑兵略六十卷綱目分注斜繆四十卷後漢書故三十卷南窗晝帶二十卷類叢四十卷巾箱筆記二十卷晉書鈔四十卷律例參考二十卷刑法大中二十卷協中錄十五卷協中錄別紀五卷惜卷帙繁多均未鋟梓

論曰東琪先生鬱爲夔首二弟龍躍鳳鳴相繼競爽幾令雞爲兄矣李氏文運之隆匹家珠樹平然皆泥蟠蠖屈以書生終惜哉

孫景時字成叔杭之右衛人性耿介於世寡諧與越人汪應軫仁和邵銳江暉錢塘吳鼎爲友師陽明甘泉二先生正德丙子舉於鄉筮仕長洲教諭遷攸縣令卻餽贐謝常例雪貧民唐如景吳伯先杜狀遠豪右楊滔發其姦贓論如法解官歸蒐輯故典證以長老舊聞質諸鄉評作武林文獻錄姚文杭州前衛左所軍早喪父事母盡孝身隸戎行每晨出趨役必拜母而往暮歸如之母卒擇葬玉泉山詰旦有二虎聚其地相跑成穴遂葬焉其孝感如此

周德澍字應望郡諸生修髯廣顙鄉黨中或以是非告者澍排難解紛無不各當其意而去家貧築室楓林鍵戶讀書四方問字者戶外履滿徵士吳農祥稱其品行醇粹有古長者風壽八十一歲而卒

妻奚氏有婦德白首相莊卒年七十九子家桂力學早世婦張氏矢志守貞督學彭始搏旌其門曰夜月機聲人咸以爲長厚之報云

吳舒鳧字儀一居吳山工填詞有紅豆詞三卷宋荇詞二卷敲波詞一卷岵思屺思岡思詞各四卷神聽詞二卷又夢園別錄二百一十卷內詞凡十七卷別以類聚共三十七卷統名吳山草堂詞陳迦陵檢討維崧稱爲天下第一手新城王阮亭士禎憶之以詩曰稗畦洪昇樂府紫珊徐逢吉詩還有吳山絕妙詞此是西泠三子者老夫無日不相思王丹麓晫有爲舒鳧題吳山草堂詩此地誰知有伏龍籬門時見白雲封仰天欲問驚人句搔首吳山最上峯

莫有春字 失考 居鐵冶嶺近黃泥潭少強盛不事吐納導引而精神湛然康熙十一年壬子秋屆百歲當時以人瑞旌之曰德望延齡

胡吉豫字子藏號立庵生於明天啟初少時即以經濟自任會明季喪亂不克遂鷙騰之志乃思欲致用當更讀書因究心載籍凡水利錢穀刑獄諸庶務靡不洞悉利弊歷應浙閩荆粵豫蜀監司督撫禮聘足跡半天下垂五十年歸里七十一卒於家所著有四六纂組詩文集傳奇四種曰暖金孟玉尺樓宮錦袍商霖雨

莫維新字且言號爾初廉幹有才桐鄉汪森號碧巢素有聲士林癸酉森判廣西桂林延維新同往及森護太平守篆適荆楚餘孽逃入黔粵苗峒之間

粵撫以討賊事委森維新亦同在戎行經畫發縱克日奏功時魯超爲粵西觀察有疑獄數年未決聞維新名親至府署敦請入幕維新爲之摘幽發隱悉得其情復引經據律定爰書以上制撫制撫疏達　朝廷知超可大用未幾特授粵東藩伯更邀維新至粵東數年歸里閉門養痾不預外務所著有信安行草麗江行草桂林入行鈔隨筆記諸書藏於家子濤字海若性純孝事繼母顧尤善待異母弟終身無間言

論曰胡先生余不及見見其孫茂伯惙惙儒雅仿以經濟術遊公卿間亦知其家學且言先生余與其孫柳亭緗帶時先生尚健嘗數接其言論風旨誠有道仁人也而聞其經畫粵事時日在挺鈹揖擇間談笑制敵有指揮如意風孔子云仁者必有勇信哉

閔自成字思樓本姓陳因姑無嗣襲閔姓性孝友精內外醫求治者日不暇給仁而好施遇貧乏輒不受值直指使楊旬瑛聞而旌其閭年七十一夢吏持牒迎至老鹽倉社翼旦坐逝子振儒字士先諸生亦善醫孫珮字玉蒼康熙乙酉丙戌聯捷官至臺諫

錢震龐字文蔚居近甘泉菴嘗捐貲市米令僧爲粥以食囹圄中人冬施薦席夏與巾扇數十年不倦

又嘗佐贖難民助建保赤堂一時競有高義之目又念澆燭者多用廢書裹心暴褻殊甚因廣爲勸禁次子登峰泰觀康熙癸卯膺鄉薦己未成進士授中書舍人孫經紳字治人己卯舉人宰富順多善政

翁鴻業字一瓛一字伯流號水田年十七爲諸生小試已輒冠其曹天啟甲子舉浙闈榜第一乙丑中會試十三名廷試後讀卷官謂其文古質似禮經博雅似江都天人痛切似長沙治安擬元已三日因一崩字忤熹廟抑置二甲第一初授禮部儀制

道欲振文章與禮讓甚難且諸藩撓政事多掣肘鴻業猶督有司飭教職訓諸生力學讀書知世間

忠孝事戊寅冬十月　國朝大兵至魯德州告急撫臣顏繼祖師援德州遂趨兗州州備禦未易下倍道進攻濟南鴻業方校士沂水檄歸省以學臣攝兵備纂率健兒數百人登陴守東門擐甲冑者半月己卯元旦第二日大霧晝晦城潰投烈燄以死時年四十七

翁富業字以偉鴻業從弟也杭郡庠生性慷慨慕義

康熙十三年耿逆叛閩浙之温處男婦多被虜閩平虜民皆在叛藉以偉倡義與同志金建樑等具呈康親王捐金贖回凡六百餘丁口平生博覽羣籍著經世全編若干卷韻戒若干卷板藏於家

趙瑜字瑾叔錢塘人入籍武康爲諸生高才博學能詩文嗜音律尤長樂府與洪稗畦昉思齊名撰熊羆夢秦淮雪青霞錦翠微樓傳奇數種竹窗高士奇嘗聘居燕邸與昉思同撰詞曲中年後歸隱西泠築書室於楓林之半喜爲釋氏裝自稱繡衲頭陀不食酒肉家雖貧泊如也壽至七十餘臥病值歲暮一日謂老妻曰吾今夕逝矣妻云門外風大不可去瑜曰諾越數日歲除風止乃命具紙筆作小詩數首放筆即逝生平著作藏於家子友桂字六長五十餘始得青衿亦以貧老死諸孫不克自振今稿皆散失矣

萬邦憲字禹疇居螺峯之沈洲巷博識古今工詩文亦長譜曲與趙瑜善所撰有天開眼齋眉案傳奇邦憲終身布衣而敭珠吐玉笑傲煙霞亦一時韻士也

諭曰子聞紫瑞老人云蘧叔先生尊人諱完璧素有俠名所交皆當世名公卿而湖州太守吳園次先生尤與之善蘧叔少年才敏見欽先達每出入表素中紺車駟甚都性縱宕不謀生第中年後乃落魄爲窶人終不肯俯俗迹遷喜杖履逍遙尚有拾穗行歌之樂其天趣過人者歟禹疇素爲趙友其韻致亦復不減趙云

孔尚友字履巖號冶山西山先生孔聞韶孫也杭郡岸生績學修行有祖風與弟元長遊學江淮間爲一時矜式久困棘闈康熙乙酉長子衍昌舉鄉薦遂絕意科目寄情山水向構延爽軒在楓林下庭前多名卉性尤愛菊自著分種灌溉法爲一譜屋後植芭蕉數十本夏日綠陰遶屋入座者皆忘暑生平作詩積數百篇皆不假雕琢自然雅馴晚年尤精篆刻自號太璞居士又名自怡子

蘇大振字依玉仁和縣庠生世居水溝巷爲人醇謹粹美無疾言遽色少與同邑顧聖郊兆麟陳子佩兆溶諸名士讀書雲居湛深經術爲文一以先正是程康熙甲申乙酉間里中諸子舉鵲社課文以依玉素工時藝推爲祭酒依玉悉心評核不少假借十餘年來社中以科目達者纍纍

朱升吉字曙升號赤城嘉禾人授經錢塘卽迎母家焉後爲杭郡庠生家貧力學九經子史皆手鈔細字本課諸生循循不倦遊其門者皆秉規矩性孤介處家雖妻子不假辭色著有學庸釋略

論曰余聞長者云里中先輩多愿款規檢之士足爲後進法故迄今士人無呂鉅儇人之習若孔蘇朱三先生其亦近日之範圍乎

李璽字伯裔號雪堂幼習舉業屢困小試遂舍去習青烏家術自詡爲楊救貧賴布衣之亞爲人善詼諧無城府書法遒勁爲詩亦豪宕可喜嘗記其吳山望雪一律云正沒尋詩處登高雪滿前王維描不出杜甫句難詮百里山聯玉千門樹化煙誰能一樽酒助我李青蓮

張潞字履佳號荻邨性木質愛閒靜獨居螺峰做廬戶枕杜不全而嘯歌自適若不知貧每早食後緩步吳山眺望江湖得句卽歸書短冊存散失有見於箋刻者僅存一二其咏菜花詩素膾炙人口云香遍春郊路不分五陵車馬杳難聞千畦亂落淮南桂十里平鋪塞北雲細麥柔桑還結伴妖紅冶白詎同羣田翁昨日曾相約擬把村醪醉夕曛

翁鼎業字允大耽風雅與詩人徐紫珊逢吉張履佳潞輩相倡和著澄園詩集長於五字如卽事云小隱吳山側當門列奇石但聞啼鳥聲不知春草碧送人之粵西云桂郡通交趾由來道路難黃花愁臨望不窮人煙秋水外野艇亂流中月吐江光白霞分鳥道紅酒酣成獨坐搔首羨冥鴻

張良樞字天本號櫟園父所望字衞生溧陽人徙錢塘爲瘍醫有名良樞少習父業兼治內外證而性耽吟咏旦出視病坐筍牀中輒索句歸則書投箋中年三十以瘵病卒著有繼述堂詩稿記其近體二首秋林散步云散步向林東樓臺樹色中板橋依岸曲石逕傍巖通天遠暮雲碧溪深落葉紅秋

來人意淡一嘯萬山空禹杭道上云輕舟五月下
橫塘梅雨初晴正插秧山外夕陽橋外影水邊蘆
竹岸邊桑

論曰詩人隱於末業者若蕭崔金友世固不乏也伯裔而下諸君子猶儒冠高展往來閭里非蕭崔比也乃二百年來遺章斷簡悉零落少存子特拈其佳者使後人猶知咏楓落吳江句耳

陸韜字子容一名自震居紫陽山麓少負異姿喜讀書經傳史記背誦如流邑侯梁允植試童子以古文詩詞拔取弟一廩其貧贍之金盡以買書晝夜讀得喀血疾尙向友人借廿一史力疾研尋隨有論撰病愈篤遂死

袁文玉宇失效喜山澤遊每獨行湖隄比遊人出則負杖囘惡聞簫鼓聲嘗誦左思詩山水有清音何必絲與竹百有三歲猶健行製鑾也後中秋月下舉觴飲滿而逝曾孫弘譽字伊望康熙壬辰科武進士居黃泥潭門猶懸百年人瑞扁乾隆口口年燬於火

袁弘謨字汝嘉爲諸生有名刻苦績學詩文豐贍與同里朱亦純樟友善爲樟姊壻同下幃朱氏日及園有遊天竺雲栖倡和詩爲毛西河太史所許可後樟舉於鄉而弘謨遠館患疔毒死士林惜之有

陳廷璋字克涵錢塘諸生善屬文每日盥漱後輒拈一題不三寸香可搆一藝所作稿如牛腰皆可誦即經文亦自出機杼屢困場屋至康熙辛卯以五經魁經掄元書文復極奇橫士林咸歎服再上春官甲午與姪湄同寓京邸湄墜馬損額中風死廷璋傷悼甚不二日亦卒

黃銓字叔度本書生好讀史漢文爲詩頗出以艱苦書法亦遒媚後習韜鈐精騎射能挽强弓百步外可中蘆戟補錢塘武生康熙辛卯中武榜解元是歲豐甯里出文武二元閭省以爲榮先是康熙丙

子武解元吳聚庚字吉辰住螺螄巷外大樹下與
銓居相去最近會試北上以疾卒於都銓獨聯捷
成進士官陳州守備又恃才傲總鎮以不及鐫職
人皆惜之

論曰方辛卯時予尚幼聞克涵先生爲人溫溫如
不克而臨文獨洋灑數百言下筆立就某文宗崴
試以用古被抹罷劣等越一年易衡文者奇其才
欲拔爲案首因避前任嫌寘第二即於是年獲雋
仍復客死燕臺良可悲矣叔度有文武才并究心
壬奇術數使將一旅爲國家作干城可希古儒將
風而竟以呂鉅奪職平日讀史漢豈爲之浩歎
未嘗三復留侯傳乎不禁爲

朱樟字亦純號鹿田睨號灌畦叟世祖居鐵冶嶺性
至孝待後母弟榆守田極盡友愛幼有詩文名與

袁雪坡汝嘉徐茗園友士同視席康熙己卯登賢
書讀書日及園園在吳山之麓初官蜀江油令十年內遷
工部都水司主事丁外艱服闋補營繕司再丁母
憂補屯田司政俱有聲既遷本司員外郎領郡山
西澤州府所至爲循吏悉有廉名罷官旋里築鄉
夢樓於清波門側與故交唱酬其間晚多拂鬱杜
門卻埽者久之年八十卒於家有觀樹堂全集行
世子三普工書法曉晉以詩名世其學

高世弢字士宗性誠篤敦行少習岐黃懸壺後曾醫
一證以爲必死及求藥時爲挈藥囊人誤授一藥
病者飲之竟愈世弢知之歎曰醫理之難明如是
哉乃謝請者閉戶讀靈素金匱諸書嬾心察脈數
年術大精治傷寒尤善所著書已刻行世者有醫
學眞傳傷寒論註靈樞素問注未刻者本草崇原
金匱要略等書

王元文字燮庵祖號麗明本閩人以醫遷杭居府西
荷花池頭父艮德字聖忠素知醫又遇仙授以方
書醫遂奇驗元文少習祖業及長更究心岐黃活
人最夥過親串至交有疾恆不受儀竭心治之不
遺餘力子道字行倩少年力學名噪岸序二十餘

以瘵疾卒後十餘年元文逝同邑蔣弘道弔以聯
云灑紅淚於西河十載傷心喪才子世烏衣之舊
業一生辛苦作良醫

馬遠字俊脩世習幼科治痘瘡有神效人稱馬瘡兒
遠能紹先業又嘗從陳璿玉學爲繪事工雲山煙
雨之景蒼茫杳渺尺幅中具有變態壽近八旬卒
論曰醫之爲業亦難言矣哉越人倉公固不易覯
求如高王馬三先生研窮脈理岐素者要亦鮮也
古人請診脈爲案脈又云對脈而今幾於
猜脈矣醫寄生死習此術者可不愼歟　　幾於

下黃泥潭斷人休咎其應如響一時縉紳咸枉駕

谷訪焉年八十卒子天行能世其業

論曰予少聞石麟顏事多奇中然大約臨時觸悟不盡拘爻象也一日有失豬者來問卜石麟適飯以竹箸夾肉方在手而問者至匿顏印豬匿竹林中尋之果獲其觸機類如此蓋亦姿性過人不獨術妙也

徐遠字心友居鐵冶嶺鄰齪鄙能弈棋後從黃龍士遊盡得其術名遂出龍士上康熙中遊京師侍裕親王於藩邸適中山國入貢王自誇善弈爲天下第一手裕藩薦遠於朝乃　命與使臣對局連勝之自是名振轂下棋譜名血淚讖者謂在近時梁谿過百齡之上後歸老西湖杜門願養每戒人勿學其藝以爲徒費精神無益也

論曰昔宋明帝好圍棋置圍碁州邑設大中正以主之此誠衰世事耳然花院子聲消閒長壹藪橋蒲格五之戲則此爲韻事第不解杜夫子所云精其理者足以大神聖教爲何語也徐先生戒人弗學藝也而進於道矣

方外

張伯端字平叔天台羽士也嘗吟律詩八十一首號悟眞篇自號紫陽元豐五年三月十五日蛻去本朝雍正十一年敕封大慈圓通禪仙紫陽眞人其徒徐弘道號洞陽修眞瑞石山嘗感平叔居山傳訣故庵名紫陽而瑞石山人稱紫陽山云

丁野鶴洞陽弟子棄俗全眞一日召其妻王守素入山付偈云嬾散六十三妙用無人識順逆兩俱忘虛空鎖長寂抱膝而逝守素遂奉其身而漆之端坐如生亦東髮爲女冠不下山者二十年薩天錫贈之詩云不見遼東丁令威舊遊城郭昔人非鏡中人去青鸞老華表山空白鶴歸石竹淚乾斑雨在玉簫聲斷綵雲飛洞門花落無人到獨坐蒼苔補道衣

俞行簡元順帝時住持三茅觀有道術凡祈禱輒應貫雲石贈以詩云遁跡復忘形丹成養性靈精誠動魑鬼呵叱走風霆鶴去松雲滿龍歸雨氣腥送師歌短曲吟吹滿紅亭張翥贈詩云羽蓋翩翩下九重江鄉秋晚滯仙蹤信傳眞府憑青鳥劍舞瑤臺走碧龍頃刻風雲興五嶽須臾雨澤慰三農殷勤欲問參同契雙鳥遄飛未易從

冷謙字啟敬號龍陽子錢塘人居吳山頂上元中統初與劉秉忠從沙門海雲遊博學精於易尤深邵學及百家方術靡不洞習至元間於四明故相家觀李思訓畫因契之遂以善畫名後遇異人採中黃大丹傳張氏悟眞之旨年百餘歲如童顏曉音

律洪武初授協律郎嘗畫一鶴守門令賓友入取
帑金二錠友得金遺引因按迹問故并逮謙謙插
足入瓶中隱身不見逮者持見上呼之不出碎瓶
片片皆作謙語後卒遍去

俞大彰字用昭一字賓梅別號海空吳山重陽菴羽
士禱雨禳災及邪輔正歷五十餘年隨試輒效杭
地遠近咸以神異稱之熊遠飛龍吟重陽羽客青
衣仙異書勸破三十年艾治祈禱悉貫熟試之捷
於聲應谷昨宵一札下龍潭海中蛟競來東南江
翻海立雨如注霽憲轟空人駭避槁苗賴之頃滓

然更倩何人補漏天官民酬功饋以物長嘯卻之
兼自律且云厥功非我有太眞冥冥假吾手物不
奪志功不居飛龍之詩豈易書

孫道元字善長號復陽子桐川人脩眞火德廟二十
四歲訪遊五岳盡得要妙信州孫眞人授以正一
清徵五雷大法以救濟累功以參悟彌性後習靜
大滌山年七十有四尅期示化今洞霄宮有遺像
禹航人咸稱爲孫眞人云

和有鴻字公鑑少學法華陽衍教天壇初居宗陽宮
驅邪辟疫禱雨祈晴有求輒應後居瑞石古洞請

凌翰林子雯修山志有與徐是齋本王文山霆遊
山唱和七律詩鐫飛來石上乾隆丁丑當事備
聖駕臨幸一切本朝人摩崖詩悉行剷去詩載文內

張守常居三茅觀感張三丰至與之談玄便爾通靈
一日誦黃庭經聞異香滿室而化舉棺若空

高一澄居惠應廟有道行年八十九坐脫 國朝雍
正十三年癸丑乾隆二年戊午十三年丁卯夏旱
本廟道士金尙漠字建三慝次祈雨有應內閣兼
總督稹公曾筠將軍傅公森藩司張公若震俱贈
以四字匾額年八十四作自序一篇鐫於壁上後
無疾而卒

釋雲閣黎宋神宗時住七寶山寶嚴院閉戶十五年
謝絕人事日理觀音經忽一日留偈端坐而逝偈
云誦經一字理一拜頭白眸眵坐塵界天雞臨夢
覺一聲明月一輪觀自在蘇子瞻弔之詩云雲師
來寶山一住十五秋讀書嘗閉戶客至不舉頭去
年造其室清坐忘百憂我初無言說師亦無對酬
今來復扣門空房但颼颼云已滅無餘薪盡火不
留卻疑此室中常有斯人不所遇孰非夢事過吾
何求

了元號佛印元祐間居聖水寺善談諧以禪爲戲與
蘇子瞻最善
道膺幽州玉田人俗姓王氏髫年出家於涿州延聖
水寺聞洞山法師名遂造焉契悟宗旨居豫之雲
居山久之來杭拄錫於七寶山西南隅因名其所
居曰雲居不忘故也著語錄行世
明本號中峰又號幻住元元貞間居雲居寺博涉經
史洞徹法源爲文操筆立就祝髮時有故宋宮人
楊妙錫以香盒貯其髮舍利叢生遂建塔寺中有
小像一幅神氣如生相傳爲中峰自寫上有贊云

幻人無此相此相非幻人若喚作中峰鏡面添埃
塵又有麻履一雙長尺數寸半舊至今在中峰房
中峰有梅花百詠和之者攸州馮子振海粟錢塘
于謙廷益有廣錄二十卷揭傒斯爲之序
德璟字寶雨嘉禾人七歲侍父入杭隨喜雲居寺道
心激發辭父出家禮慕雲覺明兩師參學之外精
於焦桐冠蓋過訪有如雲集燕秦楚閩足迹幾遍
德時字風遠精禪學與曹秋岳先生爲方外交先生
贈以詩曰幽靜丹青出磬磬俯石林樹舍樵斧寂
曉湧佛香深伏竇泉宜釀松吹澗有琴不須聞勝
義早已薄懸金梵宮圖密靄不道是城中窗盡雲
能照欄高地總空竹光留宿雨鳥語出迴風更卜
重陽後來看萬葉紅
德言字心學師事風遠風遠善琴德言精岐黃攻詩
能文與總河陳鵬年少宰湯右曾侍郎仇兆鼇往
還唱和著有趺翠樓集若干卷

紀事

城中秀麗惟紫陽爲冠第逼近巡臺遊人逮捕坐是羽流憚居廊宇崩廢風景寥落亦可慨也（熙朝樂事）

國初巡按奉裁臺署廢爲菜圃康熙末有司於此改爲令節　萬壽祝　聖之所後有古柏建亭其下朱闌碧瓦鳥革翬飛每登山俯眺儼如圖畫若爲紫陽更增勝覽矣

寶成寺之後有感花巖石壁間刻蘇子瞻寶成院簣牡丹詩子兒時過其地尚有石亭依巖穿架覆此詩於亭中週遭有石闌石欄以供遊人徙倚三十年來傾圮無存今巖下已成荒圃戊午初冬與友人薛鴻雪洪遊此捫壁間更得小字數行云余於己巳楚遊偶步感花巖讀壁上子瞻詩忽忽有感茲復官此地豈重來之句是其讖耶因作詩以紀之拂石看詩歲已徂君王復許賜西湖風流未必同崔護感慨依然憶老蘇渴筆巖空勤拂拭短笻人醉强支吾前生或恐求漿者笑問桃花事有無

朝宗繼是無有和者（四朝聞見錄）

姬侍類偶周守忠集女子之名作偶聯韻語嘉定十三年刻於臨安行在諸軍糧料院幹辦鄭域序（絳雲樓書目）

七寶山舊有廣嚴院本吳越王所建瑞慶院也宋治平二年改額遊覽志云其時有雙竹甚奇透枯樹腹中自其頂出森然並竦適司馬文正公在杭見之賦詩云雙幹絡枯腹青青凡幾霜龍騰雙角直鯨噴兩鬚長既欲尋支遁安能問辟彊屢來非別意未與此君忘今院已久廢幸此詩存猶彷彿見

此君於紙上也

前人著作可考者即吳山而論亦不下數十種如瑞石山志一卷不著撰人天一閣書目通元觀志二卷仁和姜南著嘉靖十三年刻南字明叔著蓉塘詩話亦多載湖上事重修志二卷　本朝錢塘吳陳玠寶崖華亭朱浚若始重輯紫陽菴志一卷瑞石山紫陽集二卷明范惟一著聚樂堂藝文志紫陽道院志五卷　本朝凌紹雯子文著重陽菴集二卷前卷明道士梅古春著成化十一年山東布政司左參政錢塘江琳序後卷明道士俞大彰著嘉靖十三年湖廣布政司右參政錢塘顧應祥序城隍廟志一卷明道士錢思馨著崇禎戊寅巡撫喻思恂序重修志一卷錢塘顧鳴廷修康熙甲申刊吳山紀實詩一卷元高維正著吳山社集一卷明沈仕戀學施經引之同著吳山登高詩一卷　國朝蕭山毛奇齡首倡和八十七人吳門馮勖序如此江山亭詩一卷元張昱光弼首倡嘉禾周鼎跋吳山神絃曲一卷　本朝淮南彭孫貽羿仁著凡樂府四十二首皆吳山神廟迎神之曲有自序此皆親記所及其他未見者固多也

吳山圖繪可考者如釋若芳吳山圖錄名畫高郎中吳山觀月圖仇山村滎上人吳山圖集劍南詩集劉因靜修集沈周吳山圖珊瑚網周自題蘇東坡叢竹醜石畫壁在閱古堂後壁後移祕書省見宋志李息齋畫竹在玄妙觀見前劉世觀見萬玉李流芳紫陽洞天圖姚氏別業見儒畫悔在通玄觀本觀志李流芳居寺圖同上華陽洞天圖陸樹蕙廢李笠翁演編十種曲於芥子園中內意中緣一種蓋爲名姬楊慧林作也慧林字雲友別號林下風杭州人工畫山水早卒張遂辰有悼楊姬雲友詩畫樓猶咫尺寒食去年同草憶霜腰綠花銷人面紅斷橋煙似水殘雨夜兼風那得空離恨埋香佛骨杭城遇旱乾水溘即請普門大士入城住吳山海會寺祈禱相沿已久莫知其由考舊志宋咸平中浙西大旱郡守李去華以幡幢羽蓋迎請普門大士至梵天寺求禱果甘霖沛足遂以爲例蓋此時府治在鳳凰山故於梵天寺近至南都時移府治於清波門內乃迎至海會寺耳

田志及郡縣各志均稱竹園山在府治之西南吳山一脈獨趨而北隱隱隆起宋安撫趙與懃建閣其

上平鑑西湖篇曰竹山閣後閣徙而山亦漸陁爲平地按今府西南舊所稱遊仙聖祖菴內有俗名狗兒山者古志皆不載獨萬曆杭州府志始載之田志稱螺螄山一名狗兒山是狗兒山原不在此地也近聞故老云此處從前居民甚少遍栽紫竹故名紫竹林乃悟舊志所云竹園山必是此地不知何時改稱狗兒山至使古跡就湮可慨也

句山雖不高然其山近城從山登陴不過數尺俯視城外相去不啻四倍試於山頂建閣自可平鑑西湖卽陁爲平地之說亦不確也近時予友王耜艮

國英所居正在句山之南園中有古沙樸樹一朴高四五丈老根虯曲綠葉陰森旁栽木香一本藤繞樹梢花時如香雪積綠雲之上其餘花木若牡丹最盛開時至百十朵塵寰中有此亦讀書淨土也

史稱建炎三年竹園山平地湧血須臾成池腥聞數里明年金人入杭殺戮萬餘人卽近其地予兒時見此處近城一帶鉏地者往往得血結於土中邇來民居稠密向之菜圃已悉爲屋基此物不可再得矣蓋人血入地數百年始成血結以此證之竹

園山的在此處

康熙戊戌春水神廟前居民於土中掘得石牌一高三尺餘闊尺許上鐫順龍普濟通衢六大字下鐫小字萬曆三十六年里人立又有鄰廟不許侵佔地界等字今樹廟側但不解普濟通衢四字終屬何意豈當時烏龍潭小徑已爲人侵塞造廟時乃復通故立此示禁耶乾隆三十一年丙戌冬廟圮三十二年丁亥杭嘉湖道覺羅永德重建

遊覽志於青衣洞下竟不載重陽菴未審何故郎仁寶辨韓道古建菴之說爲疑卽韓閱古之誤因云

元大德間始有重陽菴之名而近時吳任臣志伊又云重陽福地四字聞羽士言宋穆陵於重九日登臨此地親畀門額而櫺星門亦出於特賜者至今猶存酒甕一逮香一皆理宗所遺物也七脩類稿之說非此言子亦得之本菴道士薛蓬客然羽士欲誇張古事以爲山門生色亦未可盡信嘗見留青日札內一則云南山有地名道姑灣土人云重陽女菴也城中之菴郡志不載其故僅有元天師廣微子所書大重陽菴字則此或下院也但重陽之名不見於宋或曰始於元大德間或曰重陽

女菴乃宋高宗二宮人出家於此蓋香火院也此亦臆說按道書上爲陽而清又爲陽故曰重陽據此則前說俱屬可疑卽道姑灣亦不知在何處日札所云亦原在疑信間也獨解重陽二字根據道書極爲典雅予故於志地中但述前志而備列諸說於此以廣所聞

雲居山絕頂名楓嶺亦曰楓林遍山皆楓櫟秋深時霜林如錦俯視左右江湖如在履下姓煙散碧遠水拖藍入望處皆成畫境載酒登高此間最勝

本朝景菊公星杓有登楓嶺一詩雄情秀色不減

唐人雖誤以相公井爲鄴侯所浚蓋文人使事一時偶錯不足爲全詩病也詩云襟背江湖千樹楓俯窺雉堞鎖煙空控來萬里海門雪吹落滿城霜葉風石井尙傳唐故相自注云嶺下有相公井李鄴侯鑿誤秋鴻不下宋祕書省汴京建於禁中紹興初寓法惠寺十三年始建於今布政司地省內有右文殿祕書閣國史院道山堂著作之庭日曆所書庫寶庫羣玉堂集珍亭渾儀室其前有方等院淳熙五年九月十二日孝宗臨幸祕書省賜丞相史浩以下各官詩云玉軸牙籤煥寶章簪紳侍列映秋光宴開芸閣儒風盛坐對蓬山逸興長稽古右文慚菲德禮賢下

走筆作鄰園古杏歌云東風吹醒百草魂疏疏小雨鳴黃昏一聲鵜鴂破春夢花底人家猶閉門火鸞飛出青牛帳十丈明霞壓深巷齊奴不解惜柔香空翦紅綃作步障牆東宋玉方著書飛英一寸堆庭除曉來欲借香茵坐爲我呼童開鏁魚徐紫珊逢吉馮氏園杏花詩鐵崖嶺下馮園好二月中旬開杏花此樹亦稱前代物花時爛若海東霞冰霜歷盡從無恙蜂蝶飛來得有家賢主可能招我往一杯忘卻夕陽斜

開元宮在今布政司內宋末已圮據舊志云元至元

間遷江淮行省於宋祕書省地總兩浙福建江西四道并開元宮址廣之向有開元宮圖一卷不著撰人元泰定二年柳貫爲後序見柳待制集

宋祕書省汴京建於禁中紹興初寓法惠寺十三年始建於今布政司地省內有右文殿祕書閣國史院道山堂著作之庭日曆所書庫寶庫羣玉堂集珍亭渾儀室其前有方等院淳熙五年九月十二日孝宗臨幸祕書省賜丞相史浩以下各官詩云玉軸牙籤煥寶章簪紳侍列映秋光宴開芸閣儒風盛坐對蓬山逸興長稽古右文慚菲德禮賢下

眞牆東宋玉耶道南亦笑曰賴此作花茵耳予因

士法前王欲興至治觀熙洽更罄嘉謀爲贊褱著
作權禮部郎呂伯恭和云麟閣龍旗日月章中興
再見赭袍光仰觀焜燿人文盛始識扶持德意長
功利從今卑管晏浮華自昔陋盧王願將實學酬
天造敢效明河織女褱又獻詩二首其一云麟臺
高柳識珥輿共記中興幸省初黃道再傳天子蹕
青編重入史臣書需雲下際君恩盛晨露高張樂
節舒若寫鴻猷參大雅定非周鼓頌畋漁其二云
紫清丹極與天鄰闔闢乾坤繫笑顰獨爲斯文同
一顧坐令吾道重千鈞先王舊物參差見列聖明

謨烈第陳墨客區區感榮遇豈知深意在彝倫遊覽
志

承天觀向祀水府三官據道藏載神始末甚詳獨謝
在杭五雜組云三官者木金水也其大意謂人非
五行不生土以社報夏祀竈火也獨木金水無祀
故設爲三官以祀之予謂謝說甚近理或曰然則
本傳及遂安毛鶴舫際可謁城隍廟詩於左
何以曰水府三官子曰金乃水所從生而木又生
周新廣東南海人永樂初爲御史彈劾不避權貴人
於水者統云水府誰曰不宜每歲正月望爲上元
稱冷面寒鐵及按察浙江屢有異政時錦衣指揮
紀綱佔寵遣千戶往浙緝事作威索賂周新捕之
七月望爲中元十月望爲下元俗傳乃三聖降辰
千戶還入京訴綱綱奏新專擅上命逮至陛前新
當此則前數日卽有進香者至十四日大盛有焚

抗言觸怒命殺之臨刑呼曰生爲直臣死爲直鬼我無憾矣未幾綱伏法上尋悟其枉他日若見朱衣立庭中者上問爲誰曰臣周新也上帝以臣剛直命爲城隍神爲陛下治姦臣貪吏言訖不見本傳

陳景鐘和

可詩山園欄楯殿除寬赫朱衣獬豸冠一副冷顏總不熱千年冤血幾時乾雲生海嶠日初落潮打秋塘夜欲闌黃燭未殘香未燼頑姦低首膽先寒

城隍廟向有左右二司廳爲新任官宿山盟心之地今右廳尚存而左已傾圮獨頭門一所尚巍然堅好上有扁曰越石一望爲　國初杭州郡守趙人張奇逢題兩旁有聯云吳越朝宗百萬家煙樹櫻臺隨處憑凌皆入望江湖映帶數千年水雲圖畫是誰摹寫到如今右有款云錢塘潘之淙下書後學陳孚衷摹暇日同柳亭徘徊聊下款字漸剝落難認細視之乃知爲予族伯元成處士摹筆也處士在康熙時以書畫鳴於時　六龍南幸曾以書邀　宸鑒今沒來幾二十年此聯想壯歲所摹宜其剝落也處士子爲慕巢先生士璠乾隆初以博學鴻詞舉今官主政

城隍廟左司廳乾隆六年夏鹽驛道趙公倡敎率衆商捐貲爲其祖戶部尚書恭毅公建祠其地右司廳乾隆八年衆商勘建府城隍廟左右二司廳舊址將久而不知所在矣特記之以俟後之修廟志者有所考焉

杭州孫氏子年十五遊吳山至重陽菴青衣洞孫解衣泅入洞中捫得石子一塊色鶉青徑五寸下有九孔持歸値一販珠客易以米五石時明末歲大歉米價五金一石自喜所獲甚豐後珠客攜至点師售千金此石乃皇后佩以鳴玉者也南宋建都臨安吳山直接大內殆宋故宮之遺物歟事見吳山十景金地笙歌城隍廟前瑤臺萬玉通玄觀竹紫陽秋月瑞石雲居聽松雲居山梧岡飛瀑閱古泉側今爲錢塘諸生陸守之森書楓林紅葉楓嶺三茅觀潮寧壽觀前蛾眉夕照菴前蛾眉向爲張氏書屋通玄觀今爲孫氏別業鹿過曲水鹿泉鶴步寒山舊廬載梁允植錢塘縣志

文昌梓潼神最靈眞希元會試於行都祈夢吳山廟中題其鼓曰大叩則大鳴小叩則小鳴我來一叩動五湖四海聞其聲是夜得吉夢其年及第事見堯山堂外紀

青霞洞在寶山洞門平廣石色燦如青霞故名馮夢禎有詩

舊志載寶月山對有天井巷田志云天井坊據臨安古志載城中之井自相國而下有名者六十自吳山而下有名者三十有一初無天井之名獨於黑龍潭云在寶月山一名天井山天晴則潭水碧色有雨則先期變黑蓋指黑龍潭爲天井也然云天井坊在布政司右則去黑龍潭北遠不應以隔山之井名坊且田志又云嘉泰二年清河坊大火郡守丁常任行視火場得潭井於御史臺西小巷中深五十餘尺廣十餘尺淘甃清潔甘泉迸盈得建炎錢數十枚其湮塞必在建炎後也按御史臺在八作司巷則此井蓋卽今之小井也想因吳山坊內有大井後人改稱天井爲小井而天井巷亦改稱小井巷乎不然何今併無天井巷之名耶

宋已前自錢湖門至錢塘門引湖水入城者爲明溝五道暗溝十五道明溝一爲清波閘卽流福水是也二爲湧金閘卽湧金池是也三爲集賢亭水覓四爲集賢亭後閘今成化間所導經蓮花橋出曲阜橋者是也五爲菩提寺閘暗溝者李泌所開六井沈文通所開南井蘇軾所開新溝通貓兒橋及雄武營者而布政司前百獅池西通西湖東出水於普濟橋又仁和學府學前亦有暗溝繞櫺星門出於浚雲橋者是也夫久廢者固不可復矣有蹤跡可尋而坐視堙梗非郡城之利也按成化十二年所開者卽今湧金水門引湖水由柳洲寺後入城過紅蓮花橋白蓮花橋出曲阜橋曲阜橋在今駐防城內至　本朝康熙間此河直開通至織造府前矣

安榮坊倪氏女者少姣好罹宗吉嘗屬意焉及長委身爲小吏妻一日與宗吉邂逅於吳山下悽然感舊邀歸其廬置酒敘話爲賦安榮美人行云吳山山下安榮里（案省志載安榮坊在鐵冠巷窮居有西子嫣然一笑坐生春信是美人謫居此相逢昔在十年前雙鬟未合臉如蓮學畫蛾眉揮彩筆偷傳雁字卜金錢相逢今在十年後鬢髮如雲眼光溜風吹

繡帶露羅鞋酒泛銀杯沾翠袖自言文史舊曾知
寫景題詩事事宜但傳秦女吹簫譜不詠湘靈鼓
瑟辭暮雨朝雲容易度野鴨家鷄竟相妬當時自
詫菟中花今日翻成道旁樹我聞此語重悲傷對
景徘徊欲斷腸渭城楊柳歌三疊溢水琵琶泣數
行相送出門留後約暮天慘慘東風惡醉歸感舊
賦新篇重與佳人嗟命薄見西湖志餘香廛語一則

應嗣寅撝謙於康熙庚戌年館吳山薛氏書屋凡五
載張用霖右民遊吳山訪應嗣寅詩云故人高閣
倚層霄風雨青山入望遙簾外朝朝升海日枕邊
夜夜落江潮幾年草暗吳門市何處雲深谷口樵
同學淪亡今殆盡與君林岫欲相邀毛稚黃先舒
秋日寄應嗣寅詩云已辦登山屐君來可共遊兩
峰孤塔直三折大江流咒石仙人蛻吹笙玉女愁
東南有高閣唫眺更宜秋
茅雪鴻乃殿元見滄瓚裔孫也居鐵冶嶺子方泳漢
威亦有文名毛稚黃與其父子交在紀羣之間有
飲茅雪鴻齋中詩云東門夙音昔擁裾舊德看傳
幾葉餘才子兩都稱祭酒曾孫四壁守遺書綠苔
門巷停車滿碧沼煙嵐入境虛最喜開樽薦芳菊

車螯渾不減鱸魚贈茅漢威云鐵嶺茅公子家風
是故侯脩然一鳳尾不愛被貂裘雨雪還同坐文
章亦善愁西湖萬山出拱爾讀書樓又有望湖樓
歌贈茅方泳亦盛稱方泳之才想見茅氏家風奕
葉不墮也後移居別里
毛稚黃先生有子鳩臣亦工吟咏惜其集不傳無從
恪誦曾聞紫珊老人言一日同泛湖分韻鳩臣得
句云綠水姓吹白青山晚作紅一時傳誦以爲佳
句
千文階旌文招旌兄也爲諸生館於青平山時北郭
章天節晒亦一時傑士與文階善每就青平山館
煮酒論文飲酣輒相與奮袖低昂悲歌感慨有不
可一世之槩天節有同舊允諾飲青平山文階館
中詩云三月春光惜落花山寺蕭瑟明殘霞地僻
不聞車馬到樹杪樸樕號飢鴉我友此時對落日
麋鹿當窗衙草出悠然遠矚溪壑幽不穫不冠頭
不櫛惟我與子交最親褐來厝生成三人叩門直
入笑把臂縱談不覺脫角巾夜深呼童斟濁酒破
袖離披露兩肘白眼不知高有天狂叫須臾握星
斗人生百年常悠悠身外之事且莫愁嘉會良難

別殊易相逢痛飲百尺樓男兒立志須自決吹簫
屠狗盡人傑不然白髮不待君老大無成徒悲咽
詹生有言爲我宜我輩落拓猶壯年會須奮翮酬
知己豈屑喁喁兒女憐酒闌逶迤向壁臥欲醒不
醒如箕坐浮世功名安可期松間月出雲初破
雲居寺僧精齋性誠懇嘉靖庚申有口太史信形家
言謂雲居爲牛眠嗾當事毀殿宇爲葬地精齋慮
禱於本寺土地忽一老人撫其背曰雲居山有王
者氣太史謀之是何意囘視之已不見精齋遂書
此二語揭之通衢太史聞之驚急語中丞欲得精

齋而甘心焉中丞固太史門下士也立逮到案中
丞詰之大呼曰惟願公爲朝廷保禦封疆如僧足
矣遂死杖下由是寺賴以全明紹事中戴鳳翔紀
其事於石
雲居寺僧德言字心學通儒書喜從士大夫遊與聰
河陳鵬年少宰湯右曾侍郎仇兆鰲往還唱和有
跌翠樓詩若干卷嘗與趙瑾叔容秀州尋鴛湖諸
勝及歸趙贈之詩云扃拍洪崖醉倚樓招攜勝侶
共吟秋當門臺殿迎青眼入座湖山對白頭僧倣
中峯遺履箸客幕松雪古碑留鴛湖一棹同歸後

又選楓林作快遊
呂巖施肩吾唐進士相傳仙去明宣德元年有兩丐
者至雲居寺門語笑移日臨去草書一回字楷書
方人也三字識者謂二公降臨云
正德間一士人過鍾翠亭見二乞兒對食肉糜盛以
青荷葉時殘臘積雪士人疑深冬何爲有此翠蓋
正詫異間二乞兒卽起行士人迹之至雲居寺忽
不見
夏原吉字維喆德興人明永樂時官戶部尚書因奉

命至浙寓雲居寺聽松樓著聽松樓記及留詠諸
芒鞋竹杖是生涯老鬢今年玩物華爲愛雲居松檜
好不須更看牡丹花相傳爲韓蘄王世忠作
陸灰雲雲士以家藏中峯墨迹歸雲居外麓房僧心
學幷贈以詩曰我有高禪迹恆藏在篋中好將懷
素筆付與梵王宮珍重牟尼似尊嚴貝葉同擔之
歸合浦善守有心公心學答以詩曰幻軀高風在
欣逢手迹歸筆花今始見書法古來稀虎向臨池
起龍從染翰飛敬輿留俊句千載共瞻依
元時一武人過聖水巖側見數美人踏歌此之忽不

見蓋寺近宋南內或當時有宮女皈依者

雲居寺怡靜房孤雲二字額又中峯和尚潤齋贊皆趙文敏書外麓房芝桂堂趺翠山房御史趙蒼璧題涵翠軒太守陳奕禧題上方寺額侍郎仇兆鰲題

雲居寺外麓房以長城爲玉帶宵王山爲文筆峯三台拱映五星朝列故士子來肄業者多下榻於此孔岩山延爽軒後種芭蕉至數十本乙酉歲已値初冬忽生甘露數朵人以爲異里中詩人多吟咏以紀之岩山子衍昌亦有長歌其末云應知乾坤賴生色莫謂晚歲無人知衍昌又別有詠芭蕉詩樹植繞庭砌綠雲生夜涼不知春雨苦祇覺秋風長弄影苔餘碧低垂月在牀早來堪愛處清露滴衣裳

李秋水喜文墨好客結廬螺子峰名山外山山房毛穉黃有爲李秋水題山外山山房一絕云郭外山如郭裏多山山相映奈青何便從樹頂撐船去日日清樽泛綠波秋水嘗鉏地於土中得舊硯一方旁鐫袁于令用此硯塡鸜鵒裘十字徐紫珊逢吉爲之銘曰石之精比瓊英籜菴用此著書成摯之猶有綠竹聲

陸子容從遊於張祖望綱孫子容卒祖望哭以詩曰荒園寂寞綠苔生腸斷當年陸士衡春鳥不知人已去棠梨樹上兩三聲子容有內弟素不習詩讀張詩而哀之欲和不能輾轉牀第間倦就寢忽見子容相謂曰君和張先生詩未得耶予已和成爲君誦之誰向蓬門問死生諸公杜道翯卓衡我遊泉路無他樂惟聽蕭蕭松柏聲某驚寤絕無所見時銀缸半滅惟有月映總帷而已詰旦以詩示祖望且告以故祖望把詩流涕曰聲情悽鬱何其神似子容也傳寫人間和者幾數百人好事者輯爲一集

子容之受知梁邑侯也雖授案首而是時入學之數止四名子容仍不得補弟子員是歲秋同里徐映川張珠公車北上抵都即晉謁梁相公清標蓋相公乃梁邑侯兄映川亦邑侯拔士也坐定相公即問君同鄉有陸生韜可相識乎曰相好相公曰聞此生家貧力學尚不得身遊庠序今程蕉鹿視學兩浙子已託其拂拭矣映川唯唯而退迨南回蕉鹿程公猶未按臨杭郡而子容已爲泉下客矣

夫以相國之尊繫心於數千里外不謀面之寒儒前輩愛士之懇如此又孰子容抱才早折即一青衿尚不易得豈非命乎（蕉鹿程公譯汝璞）

吳書巢作雲山墨戲其得意處直可參元四家之席同里孔孝廉衍昌有壽吳翁六十詞云白首何須酒百鍾興來隨意繪春風山光鳥語難收拾都在烏絲翠管中又云閒將筆墨寫蓬壺移得天工上畫圖流水桃花在人世問翁還識漢秦無

乾隆辛巳有里人陸永錫等見寶山神霄雷院門首下山至十五魁巷一帶坡級高峻年深月久坍塌不堪臨空一面又無石欄每逢大風雨雪行人多有跌出坡外空地者因募同志捐資備料修砌山坡數十丈臨空一面俱用石版作闌以爲外蔽其橫闌石版從下直砌至惠應廟右首石礎止坡之中道建亭於上以爲行人歇足之所亭成永錫等公顏大中丞莊公有荼題名莊公顏其額曰引勝此一舉也便往來便憩息便憑眺一舉而三便稱焉其捐輸姓氏工料費用永錫等自勒石嵌於雷院門首牆內柳亭於辛巳長至日獨登新建山亭因作詩云層坡中道孤亭聳片石居看景色新亭在片石之上高級引人頻入勝微陽動地正回春萬重雲物供雙眼三折江流遶一身上有渾儀臺久圮登山誰念士圭湮舊志至德觀有渾儀臺即南宋欽天時屆長至故及之太史局臺下有土圭今不可考

笙鶴樓在城隍廟前羽士陸天乙修真處明萬宗伯其昌題額康熙中里中諸詩翁曾唱和成帙今摘其尤者張履佳潞詩曰西城迴抱一高樓倚檻疑從鏡裏遊山翠有時侵客袂浪花無際撲簾鉤月沈紫海猶通夢人到清都不染愁待問子喬仙去事吳天雲斷隔中州王德沅湘麟詩云碧山道士好樓居樓俯明湖畫不如千疊女垣當檻密一鉤新月上簾疏鶴迴碧漢飛清籟笙落孫壇轉步虛安得他年謝塵事結茅吾亦築精廬

大觀臺本在紫陽山對逼近楓林有平臺廣數畝故登眺最快故曰大觀後　聖祖南巡親幸紫陽留宸翰於此地即今　御碑亭中勒石之作也有司隨建重樓於七寶山之西人競稱爲大觀臺至雍正五年改爲龍神廟其時重樓已圮乃就樓基爲亭供風伯雨師神位四面栽薔薇木香及梅杏桃桂等樹前種草花而晚春罌粟秋後雞冠更盛郡

人吳尺鳧焯有登大觀臺浣溪沙詞云蠟屐登登點翠苔綠坡繡草簇金釵每逢秋色獨登臺　白鳥掠陰移浦出寒雲飄絮截江來蕭山一半夕陽開

七寶紫陽青平等山俗傳崩崖冷窟中多有藏銀皆劉誠意所埋以遺子孫者　本朝在園劉公廷璣爲温處道留力辨其非予亦知青田爲一世人家必無此等鄙瑣之舉然藏銀又不盡誣億予十數歲時在御碑亭前常登一石面平如几闊二尺長四尺餘以爲昔人鑿此以便坐眺江濤耳越十數

年而如几之石忽爲人掘起中如小槽深一尺餘知者云此藏也前數夜不知何人取去此予目擊其跡者若他傳聞更不一而足意此數處南宋時皆宦者故第想後值兵燹其家貲恐齎寇糧乃於宅中鑿石掩埋以圖世平復取迨後滄桑一變故國難歸遂使此物迷而不出偶遇應富之人挾之而去不足怪耳而一等癡心人往往垂涎於此鑿石壁之佛頭損舊人之碑碣不惟無得或且蹈罔亦愚矣哉

凡人精一技亦可馳譽一時如說書之盛二官捏像之陳彬如堆盆景之王季方皆在本里予輩目擊者盛二官說書場在藥王廟西南平屋內襄平張公敬止敏未撫浙時曾以事寓杭常往聽書遂與盛善不數年入都未幾有撫浙之　命下車後即邀盛入署待以賓禮陳彬如初居羅師巷口後移大井巷善爲人捏像面部如錢而神采逼肖爲浙藩郎公廷極所知亦出入幕客間王季方作盆中小景皆按梅道人黃一峰董北苑倪雲林諸家畫法往來仕客無不購其所作以送當軸富商大賈家藉以點綴房櫳爲娛目之玩有寸石尺大貴至數金者其家即在盛二官說書場之對又黃泥潭

十間樓吳麻子善歌吳下人稱爲當代曲工第一今皆物故許久矣

吳山星士方石雲伊祖方進字化之祿命奇中順治三年巡撫張公存仁與明兵夾江對壘部下兵丁張榮者叩進推算判榮以二月初二日應死於兵榮懼盜馬而逃爲邏者所獲存仁鞫之榮述方進推命之故逮進至問曰汝推張榮今日應死汝推自命若何進曰我命不死但責三十板枷號三箇月耳存仁笑曰我偏不責汝竟將榮斬訖方進枷

號三箇月偏示合城云今正將士用命之秋術士
方進妄談禍福煽惑軍心以致張榮盜馬欲逃除
將張榮正法外方進枷號三箇月以儆將來夫方
進之術奇中如此幾可與郭景純顑頇矣抑別有
異術假祿命以神其說耶事見檇李王肱枕遘蚓
菴瑣語

彭城李公衞之蒞浙也政事之暇耽情泉石兩隄既
種花柳更於吳山遍植千葉梅桃至德觀前城隍
廟下龍神廟左右海會寺山門內數處尤甚每臘
盡陽回豔雪飄香與春遊者絡繹爭妍奪媚迨梅英

初謝則桃萼舒紅數里青山皆成花窟即白蘇二
公有知亦當賞後來之韻迹第望檻者保護增培
庶不使翠禽夢破月冷羅浮禹錫重來玄都種菜
也

吳山茶肆如錦春樓伴春居第一樓亦醉居松風館
樓皆有危樓小閣以憑眺江湖雖名茶敘亦有酒壚
故露芽泛碧玉液流香每花晨雪夕霽旦煙宵逸
客騷人藏鬮賭醉分座談詩者往往不絕食品中
以蓑衣餅爲最甘腍香酥較他處製者迥別予暇
時與同社諸子小敘茶室一友戲指此物云試詠

之予請韻友人曰蓑子因成一律云說餅吳郎善
揣摹噎鳩春麥磨重羅揉成膩白圓如月折散香
酥亂似蓑風味略於寒具近甜倩較勝冷淘多松
窗賴爾供閒客更憶盧仝七碗歌

萬曆三十六年四月至五月終大雨數十日夜西湖
水泛入淸波門進府堂深四尺黃泥潭民居水及
屋梁錢塘縣志

康熙三十八年夏雲居山起蛟發大水黃泥潭民居
水過屋脊同上

乾隆二十七年七月七日大風雨更初愈甚至十二

十三十四又連日大雨山中處處發洪黃泥潭傍
城民居盡爲水沖僅存屋柱

杭城素多火患本里近年鬱攸之禍莫大於康熙五
十三年六月二十三日是時正值亢旱申刻東街
先有失火者府縣各官俱往救未回而比晚火發
於安皐坊巷天災風猛頃刻卽燒入兩縣署及府
大門二門幷兩廡宇四圍民居幾至二千家至次
日巳刻始息是日杭俗相傳爲火部神誕日街坊
張燈設供召巫人傍城歌曲侑神安皐坊巷貼近
府治民家亦有神會男女皆倚樓聽曲其中有挂

燈檠於浴室以照浴者浴竟即出以至沿燒上壁其家猶不知也迨火升屋山救已無及矣噫媚神求福而反因此召災乃至今此風仍不肯息愚民難以理曉如此

咸淳臨安志載景定辛酉錢塘大火惟吳山一老翁家獨全翁平時誦經樂施火起之夕以老穉不能去遣兒與避急媳兒婦不忍舍同處烈燄中昏然熟寐迨火熄其庭中葡萄架亦不焚灼夫積善於平日之素而孝感於一念之頃其爲神物護持如此行路之人相與言者必稱葡萄架讀此一則知人當爲善以格天不必媚神以求福也（潛說友有葡萄架長歌詩）

龍舌觜裏未至道院巷口向有大樹高十餘丈茂葉紛披時蔭及千步之外上生蠶如指大人取其繭作絲堅韌異常俗傳樹影落蕭山來氏宅池中其說不經未敢信康熙五十三年大火樹亦死蠻攸中至今居其地者猶稱大樹下云

黃泥潭遙述堂爲諸生張嘉禎別業庭前有山茶木樨二樹皆數百年物而山茶開花尤盛自十一月起至次年四月初旬止落花積數寸今爲諸生金成化閒有杭州前衛百戶吳東升善楷書杭城十門并各公署皆其題額劉士亨寄之詩云墨花香滿紙上字雙鉤張靖之寄東升詩云轅門歌管振芳硯池頭盡說能書老戶侯顧冤分毫犀授管冷金辰翰墨窮工世絕倫鈆氣猶寒彈月夜筆花空晚

夢中春盛時郎將烏紗舊幕府儒賓白髮新二十
年知今芙老相逢不是薄遊人屬纊前一日有詩
戒子薄葬時人賞其達同上
隆慶庚午孟夏流福溝鼜石忽動居民抉起見一鼈
大如車輪紅白色龜頭而三尾作馬鳴屠者舉懸
肉鉤曳投市魚桶中擊之鋸牙嚙人杖眾觀竟日
堅妨其業磔焉錢塘縣志拔山海經廣注引陸誡云蠏
即蛟也其外更有蛇頭鼈身者名吉弔予意蛇頭
近龜此物必吉弔也惜當時無識之者然惡蛟遺
種本無神於人磔之亦宜

清波三志卷中 三元

臨安土人諺云東門菜西門水蓋東門彌望皆菜圃
西門則引湖水注城中以小舟散給坊市故云二老堂雜志
里中數十年前富室尚多質庫大者有姚家當戴家
當倪國勳當二在道院巷一在水溝巷胡士藏當閔士先當
吳飛英當朱玉符當其他活押尚不計也近年來
收拾淨盡夫富室爲貧民之毋富室渴恝貧窮益
無資藉鶉衣菜色者比比皆是而俗尚浮華不知
節儉亦可歎也
康熙中里有兩武探花九年庚戌張學純字文可居

清波三志卷中 三二

巷因興福院貼近遂名興福巷
褚遂良小楷陰符經舊在三茅觀爲七寶之一紹興
中賜於觀中後爲賈似道索賜去似道誅不知所
歸宋高宗御書黃庭度人經舊亦在三茅觀見書
畫彙考宋理宗御書養生論舊亦在三茅觀見咸
淳臨安志又御書無量福海四大字在寶巖院宋
高宗御書通玄二大字舊在通玄觀大門見本觀
志今皆不存趙文敏書雲居寺扁董文敏書鍾翠
亭扁今亦失去惟火德廟內坎離既濟及承天觀
內雲府靈臺扁尚存朱文肅公朱草山房四字扁

在鐵冶嶺張氏園雲閒陳眉公片石居三字在石佛山倪氏別業董文敏超悟岐黃額爲守泉兼禪師書在外麓房

許光祚字靈長工書法爲湯鄰初煥入室弟子其別業在金剛嶺上後其居爲同里倪日覲所有顏曰桂林已未春几山偕柳亭至黃泥潭大悲庵內見一石碑裂而爲四用水拭盡仔細視之乃光祚所書周劉璘雪賦一篇筆畫秀勁其後題曰關西許光祚書於凌高臺凌高臺不知何地開桂林向有臺榭黃泥潭與桂林相去咫尺或者此碑由桂林而來亦未可知今大悲菴已鞠爲茂草而此石不知沈埋何所矣

塔兒頭自關帝廟前至水溝巷止每逢大雨山水暴漲平地陡高二三尺經月不退行路苦之里人張介聞翁鳴皋等捐貲倡募當街開濬深溝上蓋闊大石板費銀二百餘金於乾隆十九年甲戌八月初八日興工九月十五日工竣易坎窖爲康衢往來者咸稱便焉十月朔日林紀

道院巷口於乾隆二十七年九月開奉憲開井約深五丈餘纔得泉脈至十月初旬完工用石板收作方頂頂上用雙眼石闌以壓之柳亭爲之口號曰對巷開官井眼雙容兩綆轆轤汲不窮永息風煙警

道院巷水溝久塞每逢大雨水漲平地高幾尺餘行人裹足乾隆二十九年六月下浣有里人成沛霖司事倡捐里紳夏瑚及同巷洪允恭等各捐銀若干七月開工下挑溝泥數尺上蓋闊大石板約費銀八十金於八月工竣

水溝巷雨後山水滙集積久不消有礙行路乾隆二十九年夏里人朱繼傳首捐銀若干衆姓助工挖泥濬溝約費銀數十金開濬後雖大雨水歸溝底直注運司河內永免山水壅塞行人褰裳涉水之患

紀文

吳山賦　元　汪克寬

天沆寥而清曠兮金風淅淅而蕭森駕言馳騖於西浙兮緤予馬於虎林寓遐矚於此邦兮爰吳山之高岑苔梯石磴縈九折之委蛇兮躡巉巖而登臨躋巔崖之峻頂兮眺奇巘之嵯峩倚太虛而峭拔兮嵱嵷崒嵂前步不知其幾層根盤數千里而廣袤兮周迴紆攣於坤垠層崖倚拔而鵬翅兮登峰峻嶒而虯鱗煙雲噴薄其萬狀兮日月蔽虧於夕晨草木暢茂而異香芬郁兮靈音悅愴而升沈東望則海門之岑嶺兮三島負鼇而鼎峩天目渺以西至兮萬石飛來而錯峙左西湖之曠濶兮滙冰壺而清泚浙江右帶而混瀁兮驚湍瀏滮而湖濞紛總總其上下兮艅艎舳艫相屬於千里下窺閶閭之衢迤兮樓觀巍峩而疊起衢道橫縱而如畫兮車馬駢闐於九軌異珍輻輳以咸萃兮委南金而象齒大府屹立於雄藩兮甍棟翬飛而麗美台星耿耿而旁燭兮閶婆琉球會同而至止

我皇撫運億萬壽兮抽思作頌貽不朽兮

登大觀臺賦　并序　明　吳琮

吳山之麓有觀臺襟江背湖羣山環匝杭城勝概一覽可盡予讀書雲居精舍秋日登眺偶成新賦賦曰

巍乎高臺聳霄漢而崔嵬峩擢林莽而崔巍峯巒疊峙稽之多暇值清秋之新霽雨斷殘虹霞凝晚綺始拾級於山椒終振音於高趾睇大麓之生陰兮雲溶溶而至止

而羅列兮勢蜿蜒其如龍風帆出沒而往還兮悅飄忽之飛蓬海門頌洞而浮空儼洪濛之未闢兮萃萬壑而浩瀚兮噫大塊而浮滿兮龜赭屹於波中激怒水而朝宗於是精移神眷回首旋視煙霏東嶺雲歸山寺瓊臺嵽嵲於中天丹樓斐亹於都市法鼓振而清梵出歌鐘起而輶軒度湖光晶晶兮林表明夕靄微微兮樵牧去爾乃躑躅荒谿徙倚孤亭儔侶鹿豕剪刈荊榛羨飛鴻之冥冥企御風之泠泠向嗒然之南郭契無言之靜名雖寓形於宇宙等懷葛之天民

明 范涞

吳山記

浙爲東南大都會其形勝祖於新安三天子都之卒山宗於天目龍飛鳳舞嶪崒至錢塘表裏江湖渤澥湧門戶在皆麗景也而行省爲最環省中括攬奪目精何限而吳山爲最山之巒岫崛鬠玲瓏卓絶繞以竹木雲煙率應接不暇而紫陽庵爲最是庵也負兌面震據吳山之坤位三茅觀之艮方稱小蓬萊臨安志宋在太廟後爲禁山紫陽宋眞人張平叔號嘗著金丹四百字悟眞篇者元閭元鍊師徐宏道號洞陽結庵於翠微久之感眞人授道因以紫陽名其庵後有丁翁野鶴坐茅二十年蛻化顯白鶴之異而山

靈益著遊者自四眼西上始入門即見瑞石山題額再上磴數十武見兩傍石陵峭骨立左崖有鐫字紫陽洞天胡公纘宗筆第一山米南宮筆高阜有採芝巖巖下有地丈餘土肥可蒔黃精諸藥名栽藥圃巖南上有滌凡池容可濯纓盤紆數磴間又入一門扁棲高揭紫陽道院四大字學士趙孟頫筆舊傳神骨飄然若仙人鶴過瀛洲今摹帖存其名扁棲右自下而上一垣障之內有噲噦有洞亭蘇東坡賞牡丹有詩題碑石揭而傳余嘗寓目今皆屬編氓業再蹟磴數十餘級青松遶道仰睇虎口對蹲如檻曩有兩古松夾之因名松關關以下昔名尋眞路謂與塵闊漸遠也關右一木干雲霄繁陰蔽日者成道樹也丁翁室人王守素入山修道插小株根祝日我成功汝成林後二十年果成仙去其遺骨云瘞於洞陽庵前石罅中關右有石叢起夷曠數十笏可跏趺名補衣石即守素修道處關之上孫司禮新建鑾官亭其南有翠峯透露似太湖石名青芙蓉石有紅白相嵌名紫瑪瑙其北歸雲洞在焉洞一名石屋至元間置小亭洞口憩遊人盛夏無暑氣從亭左折東行有棗駝峯眷峯峯爭巧復右折而西陟複岡寬平如砥即紫陽

庵地庵廢景泰辛未刱玄天殿玉虛宮範銅像師相
今漫漶史左伯應之復葺飛棟重轅丹青稱是爲此
山之冠殿左有紫陽亭塑張眞人南向下坡有秀石
堂堂上有會眞樓列羣仙名號向如亭又左爲望江
樓東向宏治間名雲霞海曙樓樓下爲遠覽堂吳越
江山海門皆在眺中殿右巨石競蜷爲鼇峯峯前三
峯突列名三台石石左舊有紫竹林林下有天籟谷
峯北有翡翠巖亦名翡翠峯南有飛來石古名無根
石內可容十餘人石下名龍窟頂上有竅可窺天石
左廉針擁脇倒插名垂雲峯此處周迴谿砌幽邃駢

奇各曲身蜿蜒而入元進士薩天錫賦鼇峯詩聲馨
琳琅鉅公相繼和韻者甚眾具紫陽集中南上爲丁
仙亭北向與紫陽亭對中有龕奉野鶴遺蛻髹飾之
如生亭後爲坐忘巖卽丁仙鋪草坐鍊所亭東南一
巖如斧劈裂中有千歲藤號隱仙巖東望海門江山
如畫卽東山也山腰石竅雲氣出如綿名白雲岫從
鼇峯石隙間繞殿後南望則有翠壁近東有丹崖北
望則有石竇如鼎傍可納新名丹藥竈穿洞廡北行
見蹲獅石身伏而首昂形酷似腹下可通人往來再
北有蟾蜍石月波池以近池之石有紋如波故鬻爲
半月形注水養蟾涵月影可玩池畔昔有小軒趙學
士書鳴琴室三字循石徑西上轉而南石皆陡峭如
崖中絕有空徑二丈餘先時聖樓塞其中梯而上後
隙正統時砌石爲橋名迎眞橋其下可行可坐無水
橋西有迎眞洞三伏堪邀客爲河朔飲橋南卽紫陽
臺高擬城闉徐洞陽修道於此亦感眞人改名臺頂
有穴鍊師曾於中秋夜見穴中白氣起伏地視之有
兩金星在深底曰蟾蜍眼也遂名玉蟾穴永樂間重
建列仙堂於臺上中設老君傍列十子左右環坐南
宗北派聖師仙像扁書太清仙境又書蓬萊閣堂前

爲閱經閣洞陽讀黃庭經處故名皆久廢今左伯於
殿右建會眞樓存列仙舊跡而新搆空翠亭於太清
故址亭成環山勝景舉目無遺矣又志載此上有雪
風洞今鑿失亭南側路而上磎石森鬱對峙如天門
名朝元路可入三茅觀路右兩巘高削中如繩懸可
通二人行直上三百餘步有天窗石橫亙其上名透
天觀而禮斗壇超然館諸勝亦在南山眾石磬不知
所向此皆紫陽庵聯屬之景也獨洞陽鍊師闕祠人
亦不知其爲開山祖今刱一亭於高麓在迎眞洞之
巔俯殿面江與空翠亭相輝映殆山靈所欵乎大都

地以人靈人以地傑三才之理相符鍾其偏倘可超世矧鍾其全兼動靜樂壽而一之於山水益有光矣都人士行有當之者其繕廢相尋元以前不可考後雖重葺於景泰辛未天順戊寅宏治戊申嘉靖丁未而鳩工合作亭閣鱗甍以復行省之麗景者則自萬厤癸卯仲夏始先後留題倡和雖滿青竹而冠蓋落成浮白賡歌引商刻羽並出一時彰同志同事之雅者則自癸卯孟冬始各志集有詩文無圖畫而參考方隅搜抉遐古織悉繪其名勝以洩玄祕者則自甲辰初秋始

杭州府城隍廟記　明　楊孟瑛

杭州爲浙之名郡帶江襟海控吳扼楚方嶽所臨爲東南大都會重熙累洽安富阜蕃生聚百萬早作夜息關柝不驚奚所庇憑惟城惟隍宏治癸亥春雨暘不時災及田穀鎮守太監麥公巡撫御史夏公率屬吏持瓣香謁城隍告焉仰見棟危門圮謂茲民主怠惰弗葺何以邀福明神乃出贖金授孟瑛經度其事閱月功告成煥啟宏規一新舊貫廟清而穆神宇靜肅神啟而夷神道透迤兩階覆廡幢節有所儼乎民之望邃乎神之藏曠乎有以旅豆登而序綏裳也夫二公建茲懋績宜有述作以告後之人命孟瑛記其事竊惟積土爲城壁立而垣繚居者屏倚積水爲隍波回而川滙居者塹依冥漠之中誰其尸之緬想其神受命上帝專職保民此固百姓所宗有國者所秩祀也矧天目鳳舞吳山馬立萬松諸峰如虎羣踞海潮西湧長江東下西湖千頃天涵日抃杭之城杭之隍視方城漢水形勝過之其神之威宜何如也神之威則廟之崇非侈也宜也

重建城隍牌坊齋廳碑記　國朝　杜臻

武林自天目鍾奇名勝冠方州而吳山涵英吐秀巍

峙會城大江南繞聖湖右旋煙火億萬家一望森蔚即瑯琊泰岱諸奇觀不是過也山祠城隍神始於宋嘉熙間迨明永樂時廉使周公觀察浙江以治面寒鐵著聞糾貪墨飭苞苴疏利祛害杭民賴之卒爲奸閹排陷不克考終然棠陰之愛峴山之悲浙屬編氓固未嘗一日去諸懷也上帝嘉其忠直遂敕爲吾浙城隍省主顯靈於朝數百年來雖滄桑變易而英爽昭回雨暘時若決從矩示感應福我蒸黎方春和月朔焚香頂禮者踵相接也視彼伊蒲立斁現丈六金身功用蓋迥乎不侔矣廟建有左右司凡宰率是邦

者始入境齋宿謁神以矢精白更分建三元保嗣請
殿岳瀆神宮夾輔憑依山前故有神道碑牌坊一以
肅觀瞻之規一以紀顯庸之烈昭其敬也往歲厄於
祖龍氏牌坊右司齋廳毀焉夫嚴廷之外司分左右
其輔弼也坊表翬飛崇牙樹羽其門庭也缺焉不建
屏翰勿全表彰無自都人士其何以安本山道士立
心募緣有志未遂叩請於當事而終以費巨爲虞幸
臬台孟老公祖總憲兩浙持平理枉勑敎明刑仰副
督撫兩憲臺加惠保釐至意浙民食德飲和莫不以
手加額其清風素節直與前周公觀察後先輝映羽

士黃治中懇復舊制具詞上請公欣然首肯下其議
於府維時郡守蘇公雅有昔賢高致繼文忠之芳躅
振五馬之高風欲爲湖光重開生面低徊之餘忽聞
是舉公曰是亦予志也因招諸黃冠而量度之揆其
廣狹約其經費甯豐無歉甯樸無華甯堅無脆建議
各捐清俸兩公祖爲之首倡諸臺使十一郡公祖邑
宰靡不黽勉贊襄復幸郡守李公祖職事稱神陽春
有腳紹厥徽猷董率幕僚鳩工庀材迄用有成夫城
隍省神載諸祀典使三時不害而民和年豐莫非神
庥士民豈無席豐履厚結駟連騎者乎豈無擁金谷
之貲享井幹之室者乎豈無樗蒲縱恣珍饌娛賓崇
殿岳瀆神宮夾輔憑依山前故有神道碑牌坊一以
肅觀瞻之規一以紀顯庸之烈昭其敬也往歲厄於
祖龍氏牌坊右司齋廳毀焉夫嚴廷之外司分左右
以重吾民者重吾神憲公祖之德直與吳山並峙不
朽矣予禾人也曾登覽焉輪奐更新聞而色喜因刻
士請志其烈援筆而爲之記時康熙三十二年癸酉
歲季夏

吳山神農應化廟碑記　明　虞淳熙

粵若稽古神農之一化爲大成子居濟陰授地皇文

至漢武時再化爲湯陰吏襲天帝之姓森羅之象以
爲名主十二分野凝二十四氣以爲像其分野之在
天蝎命者又持生殺之機絕聖棄智以爲宗則莊生
所云智憯於蠭螫之尾神農恥之其傳至今矣子與
得之以養氣而充父母之遺體謂振助景害螯之類
慘之極如蠅蚋然全歸者視無形聽無聲一以爲混
沌一以爲嬰兒行所無事事親爲大孝子之經乎故
疢疾生知術知術生疢疾通利疏朗爰泄伏藏厥病
大惑卦名曰蠱皿百蟲而驅鬼隱龍匿者以惑人敗
事若敗鼓之皮故名曰蠱神農氏之作連山易象蜴

變易制蜴如虎不惑於私智之蠆蠱者事也幹乾父坤母之事卽幹辟王徹侯之事不必更事王侯而大惑已開大孝已成無事之事其事高尙薄雲天歷泰階斯爲神農爲大成子爲顓佑王王於孝子不啻全而生之矣靈帝時苦蝎王攝孝子出之饕器中王何以獨制蝎獨救時苦蝎王攝孝子出之饕器中王何以獨制蝎獨救孝子耶始嘗用蠱魚部一百八十七種療病而病莫厲於九蠱與三尸之聚人雖靈不過倮蟲之長天眞呼爲人蟲有以也其好滋味欲癡滯彭蜞使之其貪寶貨好喜怒彭蜞使之其好衣服躭淫女色彭蟛使且知類梟獍纍纍然乘父母之背以遊諸蟲將不至是制斯蠱而備孝子之事則神聖之志惟蟲能天無物以使之奚病之有故屑蜴而食之頓止狂心棄智而忘之頓見眞心孟氏之不動心師神農矣哉彼託生投世之夢代生人間之語卽儒宗紫庭先生採焉有神農應化之額是眞以其爲神農而先是五加侯王之證兩加夫人之證以其爲神農也繪壁於吳方伯樹表於王方伯以其爲神農也億化千名函三兼兩依者婆而禮斗母服孝王而奉元君祝液神而祈劉童者範金刻木各尙其形以其爲神農也其祠一在吳山一在萬松嶺一在侍郎橋一在元眞觀一在青川雪人之稱大士比伏羲之稱應聲大士以其爲神農也儻云土神建炎以帝裔南渡之先陳州金錢安邑琵琶忽更匿筠筒得少府之封枳橘鳩鷹隨時隨地絕其聖而奏聖功去其智而貽神智不施藥而生人不入市而聚財不姬桑而任安和不裔木而航潢洋將以分域宇沙萬世爲土而神之乎至化文理眞人胥藥開運化化不絕以至於今譬之賴山九井

汲一八隨赤松因是以取玄蠱漬玉而乘煙敬敬因是以鼓瑤瑟協律而瓶隱高本源因是以辭道籙靜眞人胥藥開運化化不絕以至於今譬之賴山九井

杭州承天靈應觀記

元 任士林

承天靈應觀在杭州東南隅吳山之巔至元十三年元靖眞常大師陳君元德實主觀事振宗風於中吾

宏道脈於既傳隸觀之田有司籍在常住免其租入
元德力也初觀曰冲天創於宋紹興祠天地水府三
官費內帑緡錢若干萬燬於紹定逮端平始復建奉
旨賜今額寔祐中增建玉皇寶閣方紹定既燬而未
復也神靈不來洞歌無續祈禳之民皇皇乎若有失
也觀妙大師鄭君守一慨然曰是不可不圖神營心
計上移時宰江淮列閫千里求施出殿閎於瓦礫之
場列幢蓋於塵煤之聚祥颸晝下景光夕游巍巍乎
列聖之居秩秩乎羣王之佩三官朝而玉皇侍也川
行岳立景福攸介三門廊臺守藏之室齋庖之房周

阿崇峻列楹齊同翼以梓潼眞祠朱仙閟宇千祿者
趨通眞者式觀於是侈於舊矣田隸崑山之朱塘吳
江之澄源范隅與夫在嘉定者爲畝一千三百二十
有奇歲入之量以羞以奉始漕臣嘉鄭之功白禮部
俾以乙承申嗣鄭者唯其宗他爲鄭者援有據令三
傳矣元德曰余老矣是不可不記夫玄坎之神生於
天一成於地六故水爲六府之一地平天成時乃之
修道家者言官之奉豈其意歟羣生蚩蚩必有司命
吉凶影響體物不遺杭今爲東南巨鎮梯山蠆江廬
井蝘附風檣浪舶出入渺莽是故無神以司之乎此

宏道脈於既傳隸觀之田有司籍在常住免其租入
道爲徒以法爲子孫無爲之爲道不泯矣故陳君元
德爲善繼使繼陳而起於鄰之心宏陳之守觀且久
弗替而民有常奉矣於是乎記

吳山海會寺重建記　明　李　昱

海會講寺吳越錢氏所建寺據吳山東南岡上錢塘
濤江湖橫其前鳳凰峰巒擁其後俯視一城之中闔
闓遞路可指而數自昔號稱勝地初名智果院宋大
中祥符中□□□□□□□於火元至元丙子重
建而易今名至正辛卯又火未幾復建乃拓舊基而

大之於□礎□□□□□之美江浙行省平章嶷嶷
子由爲題門額曰大海會寺而觀音寶殿則御史大
夫慶童所題也□□□□□勝聖朝洪武間第寺之
甲乙海會遂爲巨剎成化甲午後三月祁□□□□
□焉住持僧洪忠有徒曰宗仁立志堅確以興廢爲
己任乞施所得首建大雄殿次天王殿又□□□□
山門觀音殿兩廡庫庾庖湢無不具備殿中爲丈六
金像及諸像設悉復舊觀經始於成化甲辰訖工於
宏治辛亥□□八載而底於完美嘻亦難矣哉自
蕭梁氏國江南錢氏有吳越皆竊據天下富饒之地

惴惴焉不□□□所以徼福於浮徒老氏者無所不至是以梵刹琳宮在其境內者數倍於他方凡地之勝景之奇往往□所有而無遺迨二國之衰其子若孫舉土地人民以與諸人其卒也求一壘之地而不可得二敎之□□能興舉廢墜至於今之久而猶存若海會之爲寺三遭回祿輒復新焉爲之徒者豈有利誘督責而勞瘁心力以必於成若是耶使臣之於國子之於衆而能然則何亾敗之有哉嗚乎是可以爲世觀矣寺既成宗仁請於鄉之長老相率來請願爲記事之始末以重茲寺無田資工材之費大約

用白金餘四千兩皆出□施施者自杭郡及嘉禾列郡蓋數百人欽差鎮守太監張公爲之主盟又捐重貲以相其成住持至璿□宗仁同門慧明徒正定正芳正元皆協力以輔翼之宗仁與其師浩忠則經營奔走而始終其事云是爲記宏治五年歲次壬子孟夏

重修海會寺碑記

國朝李　衛

吳山東岡有海會寺面對大江後翼重巒城中屬市廬井燦然如在履爲下固東南明秀區也寺建於吳越錢氏有國時名石佛智果院宋代賜名積善海會者是海會寺之崇大士與寒暑時日星雩水旱之祭

有禮殊而誠合者矣今年春　皇上撥動公帑三萬兩　詔修天竺大士之宮而予於奉　命舉行之後復新海會古刹蓋精廬雖異靈照則同既爲子之所垂注億兆人之所顒仰不尤當敬謹增飾以爲揭虔安靈地耶至此寺累朝興廢之詳見於明翰林修撰李公晟按察副使趙公寬暨我朝少司寇陳公論碑文與載在郡邑志乘者可考而知而予飭屬修建之費凡木石甎甓髹漆之屬役夫之工具有籍記載故畧而不書雍正辛亥十月

重修吳山至德觀記　明　史繼辰

吳山巔有至德觀者峙藩署之東偏前左使趙公稍葺之業未竟有京兆之擢不佞偕右使原易范公代爲振齊其緒報成事按郡乘觀建宋紹興間在渾儀臺側奉歲神歲首迎春句芒宅焉天子爲題額元初燬渾儀廢而閣復建設天帝星曜象俗稱星宿閣末復燬國朝天順間始振於道士吳志中爲複閣閣上奉天帝羣曜閣下奉至德及句芒六甲巍然高峙上兩旁風蠹蝕其裏不葺且圮不佞用以成趙公之志東都三茆甯壽院之舊也初尊聖皇帝建會靈觀實爲崇奉之始至是高宗皇帝方躋天下於仁壽之域尤垂意焉迺命道士蔡君大象知觀事蒙君守亮副凡建祠廟不關民事曰淫先賢按部具燬之獨存伍

行在甯壽觀碑　宋　陸　游

紹興二十年十月詔賜行在三茆堂名曰甯壽觀因

之許其徒世守又命中貴人劉君敕典領置吏胥給清衛兵略用大中祥符故事後十年敕遂請棄官專奉齋壽香火詔如所請賜名能眞致左右街都道錄仍領觀事實又用至道中內侍洪正一故事上心眷顧每示優假如此然迨今歲月寖久未有紀之金石以侈上賜者紹熙五年六月知觀事冲素大師邵君道俊始礱石來請某爲文傳示後世某實紹興朝士屢得對行殿同時廷臣零落殆盡某適後死獲以草野之文登載盛事顧不幸歟伏觀甯壽觀實居七寶山之麓表裏湖江拱輔宮闕前帶馳道後枕崇阜盡得都邑之勝廣殿中峙修廊外翼雲章寶室藏帙富麗浩浩乎道山蓬萊之藏也鐘經二樓翬飛霄漢飄飄乎化人中天之居也金符象簡羽流畢集進趨有容肅恭齋法濟濟乎茹靈芝飲沆瀣之眾也道以霓旌節以玉磬侍者翼從以登講席琅琅乎徹九天震十方之音也祐陵之御畫德壽重華之宸翰煥乎河雒之圖書也鴻鐘大鼎華蓋寶劒褚遂良吳道子之遺跡卓乎祕府之珍怪也榮光異氣夜燭天半所以扶衛社稷安鎮夷夏者於是乎在非他宮館壇宇可得而比永惟我高宗皇帝實與三茆君自渾沌溟涬開闢之初赤明龍漢浩劫之前俱以願力應世濟民雖時有古今迹有顯晦其受命上帝以福天下則合若符券及夫風御上賓威神在天與三十六帝翱翔太虛三茆君亦與焉時臨照壇顧享明薦用敷佑於我聖子神孫降福發祥時萬時億於虖休哉某既述觀之所繇興且繫之以銘曰炎祚中否開眞人以大誓願濟下民左右虛皇友三眞坐令化國風俗淳乃營斯宮示衆因丹碧炎業天與鄰神君龍虎呵重闔鯨鐘橫撞震無垠錦旛寶蓋高嶙峋大華龍燭晝夜陳歷載九九符堯仁超然脫屣侍帝晨遺澤滲漉萬寓均歲豐兵偃無吟呻咨爾眾士嚴冠巾以道之眞治子身服膺聖訓常如新冲霄往從龍車塵

三茅觀事跡記

明　林應禧

原夫道判兩儀資生萬物查冥無測應變無方而無極無窮焉可以文辭而備載者哉古杭吳山三茅齋壽觀祀秦時三茅君行宮住蹕之所遭唐兵燹而三茅眞君像幸而存焉築堂祀奉至宋高宗渡江風浪大作舟不能進上遙望三像稽首祝曰吾若登基誓久遠奉祀語畢風浪盡息上登寶來觀見神現於山頂者三遂感江心之祝紹興二十六年十月二十日

賜觀額大建三清殿茅君殿鐘經二樓雲堂方丈御書天深萬壽宮選內侍太監都錄少師鹿泉劉眞人統轄觀事詔以夫人梁掌甘三氏奉御晨夕乃於山麓建一堂爲寢息之所卽通玄觀也賜田以食賜山以薪自此道紀提點相繼無間迨至聖朝洪武十四年按察使馮缺闕路後山正統庚申八月內忽值蠻攸之變樓閣殿宇俱灰燼本觀道紀蔡居菴張靜菴齊心奮力經之營之不二十年隘者闢傾者固煥然視舊規畫加隆矣成化三年田志作十年謬浙江司設監李公鼎建昊天寶閣於宏治二年本觀住持碧天法師

盧公修蓋三清玄帝殿宇勅賞內幣白金月岩道紀重修茅君殿山門廊屋嘉靖以來風雨淋漉俱爲傾圮復得善友陶鐘住持仰玄碧居士陳貴募化四方善信王松等資施財修葺一新誠千載修眞祀神之仙境也宏等叨居觀末恭預師府顧前代創立之艱歷紀繼守之異朝夕奉之於是敬敘觀之大概直書以誌不朽嘉靖二十六年歲次丁未季冬吉旦同教大眞人府知事本觀焚修住持缺法師松崖梁大宏下缺

此記刻三茅觀大殿基側石壁上戊午十月初六日予與柳亭并鴻雪并兒子去甚訪吳山嘗跡至此地審觀崖側有題名數處及此碑俱在蒼蘚中扣道士房取水沃之以手摹始得字跡因備錄別紙以歸攷牒係紹興二十年六月日尙書省下而記云二十六年十月二十日賜額豈二十年但敕改名而未賜額耶又云御書天深萬壽宮豈寧壽觀有兩名耶至梁掌甘爲奉御劉鹿泉本爲此觀提轄而通玄觀乃其寢息之所俱前志所未及詳從前修志諸公憚於登陟孰肯手搦苔壁求殘文斷字於荒煙蔓棘間乎故此記俱不載附志於後以見考古之難而使後人知吾輩之好事也

吳山江東廟碑記 明 來三聘

吳山江東廟遠矣遷於今所實吾垣端操兆謀也操事神惟謹獲祐良多吉凶靜作惟神是依丁丑春從鄉人請獨捐千金建浮圖以鎭浙濤禱於神神曰吉爾後工作木石事必禱禱必如所事而告又如所禱而應不啻面質口誨者則益神神秋仲浮圖落成思所以報神乃圖勒石作頌余惟覆杯水於渤澥之津不足爲其大小加纖塵於嵩嶽之谷不足爲其崇卑

惟神著靈遠自秦代其陰功顯蹟由漢灌將軍而下
載在典冊照耀古今大江左右祠廟如星鉅公雄筆
若蘇東坡文文山楊慈湖宋潛溪記頌多矣矧吾區
區一士之口於神何有不且黷乎雖然物感則思思
則報猶太上之次也寓莫之間非頌易報譬之一鳥
鳴春亦知春矣一蟲鳴秋亦知秋矣吾何能頌神惟
序此端操願頌之心與其事亦使往來人士倘識明

神數千載下其靈爽且無隱不燭無感不應有如此
者云爾遂繫之以辭辭曰大江之東蔚然有神非今
自始肇於先秦厥祐屯戾潛斡化鈞掃除蛇豕保我
黎民千秋廟食不替今辰新宮攸止吳山蟠蟠其靈
若響使我忱恂譬彼日月靡隙不因毋曰冥昧神視
孔煒昭茲威爽敢告後人大明萬厤丁丑歲季秋吉

旦

重建東嶽中興觀記

明　江曉

吳山有觀曰東嶽中興者何祀泰山之神也泰山介
在東表距吳孔邇曷爲祀之昭靈貺既也曷昭靈貺既乎
凡民有占焉有禱焉恆必應之是之祀爾子
誦法孔子於亥教初末之聞越予旬宣東土登斯山
也謁斯廟也稽諸載籍始知之矣蓋教雖玄而祀則
正其請異乎淫祀以徼福者與是故在虞典則曰岱
宗在周禮則曰兗鎮在春秋傳則曰觸石而出膚寸
而合不崇朝而雨天下在風俗通則曰上有金箕玉
策能知人年壽修短在博物志則曰天帝孫也主召
人魂在雲笈七籤則曰蓬玄空洞之天即太昊爲青
帝治東嶽主萬物發生考校死魄鬼神之所在泰山
記則曰東南巖名秦觀者望見長安吳觀者望見會
稽周觀者望見黃河如帶蓋山莫重於嶽嶽莫崇於
岱岱者嶽之長也神者嶽之靈也厥位維震厥躔維
下匪惟東土越稽郡志是觀肇建自宋沿於元以逮
我朝凡幾敝幾修矣在正統時則有若典觀錢復眞
募而修之在成化時則有若典觀沈守清募而修之
越至於今六十餘年殫久益敝都紀徐志源嗣典斯
觀乃惕然曰棟宇不飭神弗歆也顧財匱力詘其若
之何爰請施舍誕布諸遠適時欽命織造中貴西峯
郭公率義崇典捐貲以助而太學生王杉偕內汪氏
隨爲之唱而施者踵至用是飭材鳩工嘉靖壬辰七
月經始曰正殿曰左右廡重樓曰山門曰牌坊凡毀

者撤之蠹者易之欹者扶之頹者植之圮者起之庫
者益之而樸斲而丹臒而藻梲而黝堊罔不咸新越
甲午一月告成肆觀斯坊也則曰昭哉表識可以登
瞻矣觀斯門也則曰壯哉閎閎可以嚴衛矣觀斯殿
也則曰美哉輪焉美哉奐焉可以妥神矣觀斯廡與
樓也則曰赫哉儀象善者如是惡者如是可以示勸
懲矣嗚呼神非誠罔孚書曰至誠感神傳曰至誠而不動者未之有也故以誠而格者其功
隆以誠而孚者其施普君子謂志源之是舉也其誠之所爲乎知所以存誠則知所以感人知所以感人
則知所以感神矣故弘其制不爲侈裒其財不爲亂崇其祀不爲諂一舉而三善具焉可無紀乎肆敬識
之以詔諸珉俾永世其無斁爰系之以辭曰巖巖岱宗在兗之封配天作鎮碩大有顒維嶽降神維神維典
嶽匪域則遐厥靈濯濯濯濯厥靈陟降在庭有感斯應民賴以甯俾彼行宮肇建自昔風雨震凌神罔攸
宅瞻斯惕斯爰茹爰咨自遹及遠以莫不施既施既
積庀財鳩力載經載營作廟翼翼基惟舊厥構維
新如翬如跂以慰明神安止邦人載喜以祈以
禱以介嘉祉遹殫厥誠遹覩厥成式昭祀典百世維

貞嘉靖二十一年歲在壬寅秋八月吉旦杭州府道
紀司都紀本觀前住持徐志源立石

雲居聖水禪寺重建大殿記

明 沈 衡

杭州西南隅七寶山浙水環其左西湖浸其右鳳凰
山峙前紫薇垣擁後山川奇秀或起或伏或遠或近
列於屏畫形勝甲於他處顧有菴曰雲居宋元間天
目山師子正宗禪寺僧明本號中峰普應國師大和
尚修於此菴有聖水寺歷久頽廢迨我聖朝洪武二
十四年令天下歸併寺院有僧智昭慨聖水基址尚
在名額猶存發白於藩泉請以奏聞上可之賜額雲

居聖水禪寺歸併焉遂今與廢沿革碑刻墜軼莫考
傳及素菴樸公始建觀音閣萬佛閣兩廊方丈僧房
畢備素菴示寂至遠至浩繼之無何燬於戚化丁亥
僉舉素菴徒文紳司主席成化己丑九月復建中峰
塔院有像與院世相傳以爲宋宮人楊氏妙錫求其
所祝髮貯以香函越數年舍利出於髮久而益多積
至五十餘顆五色晶瑩觀者駭異遂以舍利託於雲
居即此塔也時有舊都閻張公貞素器重之捐金五
鎰爲首倡眾多樂助乃揣材鳩工建大雄殿於丙申
之秋圬鏝圜周甃砌中外穹簷與宇侵雲敞日彪炳

雄煥望之巍然後左方丈室前右涅槃臺外屏門內
僧房賓館隨山勢之參差百廢俱舉可傳永久殿中
像設壇位珠璎寶蓋輝赫整嚴晨夕撞鐘擊鼓袍履
雲集上祝國釐可使人畏爲惡之禍慕爲善之福培
植善根無窮已者且中峰詩文至今流傳於世如說
防情復性之旨語孟頫趙公推經世之策語雲翼鄭
公是誠釋門之文人曠世所無良可嘉也若文紳受
知於憲使繼宗楊公欲拔爲僧都綱堅卻弗就卽是
可想見其爲人之概矣予未第時常主於此因與之
厚今屬予記予謂雲居固得文紳而中興亦中峰遺

風有以感人故耳中峰全身葬於天目有奎章閣學
士虞伯生爲塔銘藝文監丞揭奚斯爲碑序今雲居
聖水亦不容以無紀故不特序中興之歲月又以中
峰故事語來者記成非惟使後者可攷所自抑亦知
所景仰云時董贊襄者文曉文勝文聰文獻文滄文
偉思仁道堅皆所從事也時宏治八年乙卯夏五月
穀旦

元釋惟則

中峰舍利法雲塔記

至治癸亥秋先師中峯和尚寂於西天目山之師子
巖弟子建塔於巖之西奉全身葬焉天歷元年奎章
也

七寶山定水寺記　明　胡濙

寺在七寶山之陽與吳山相密邇肇建於大宋乾道六年了心法師開山於鳳凰山萬松嶺始刱觀音庵一區迨至嘉定八年杭之清波門聚景園之傍有定水院寔宋寧宗所建橫罹兵燹基業廢弛惟院額存焉主事者備述具由移文所司移額歸菴遂名定水矣是地昔元俞判司宅基也後之主事者不可不知其詳此則興刱之始也延至我朝洪武初寺屋又幾廢有僧諱義字性中者法門偉人也藏修於此屢有興復之志嘗曰寺之興廢固囿於時作興則存乎人也慨然以修造爲任辛勤緝拾五十餘年僧房廊廡庫庾庖湢僧具有者易蠹增新靡不畢備獨大雄殿未得翬飛弗稱四眾依歸於衷常有所歉宣德改元罄竭囊鉢仍募檀越高君明遠明善暨孫君永昌輩各助資廩鳩工市木始建大殿崇廣深邃中塑釋迦金相從列文殊普賢二大士傍置諸天羅漢左右伽藍祠宇儼然靈山一會費半出於檀那亦由性中爲主而成之也正統間性中年鼇弗支寺事命諱淸衍字宗海者嘉其肆業精專焚修不倦明內外典況有功於寺業爲眾所推用代其席宗甲乙之傳也其徒有三長曰良璣次曰良壅良玉徒孫若干人拔其尤者曰道溢曰善貴曰道淵聾悉能修治寺業故人皆信而樂施焉凡有作爲得如其志惟良璣字大章者支持寺業爲最久恐後之嗣續者莫得考興廢之詳不遠數千里而來京師謁予南宮求爲之記予自永樂中恭銜上命遊歷四方亦嘗憩息於茲半爲榛莽所翳而今獲此雄麗何其迅也哉嗚呼近之爲僧者往往以相養是圖奔走且不暇孰能復古之宏規建寺之功業耶今觀性中之興復宗海之繼承大章之接續皆能恢揚祖道炫耀叢林其立心植節孰有加於此哉遂不拒其請始述其由用彰厥績俾後之繼斯席者咸曰性中興復之艱也如此宗海之克紹先烈也又如此大章之操行立石用垂於無窮也又如此時正統八年龍集癸亥季春朔旦

重建廣嚴院記　宋　王應鳳

杭之七寶山有仁祠焉其初曰瑞隆後唐淸泰二年所建也逮治平更號廣嚴熙寧間蘇文忠公遊而樂之爲賦雙竹湛師房及新開徑諸詩林間煙雨淸坐忘憂固已形在江湖而身超祇鷺矣自六飛駐蹕杭

其地十之八爲內囿宵徒之居履綦轍跡畧無可考
其在淸照有僧善資者復葺之發地得鐘焉有銘在
欒則寺故物也既燬於辛卯而俗以銅鐘名其寺或
笑曰是亦鐵爐步之比耶且佛之道大且尊宮而居
之必曠如也茲近市而湫隘湫隘則非廣近市則非
嚴幾於名與實戾惟伽藍劫燼而不滅古井冽寒而
如新草創庳陋僅蔽風雨無復仙人碧玉壺之勝概
豈以法界爲室宇以戒慧爲墉戶此中空洞自有廣
居不待七寶莊嚴而實相常在乎一日過市見壞衣
不飾皇皇有求者問之則寺之主首惟一也則又曰

昔有雲闍黎不出十五秋師扃與雲異一曰不然出
處雖殊致喧靜兩皆禪使一當雲之時則不出矣雲
居一之地則有求矣住山出山本無二法自吾師祖
慶居是山謀撤而新之尙方長秋皆有賜惠順妃亦
如之時太傅大丞相魯公閫東淮施加厚亦旣建閣
五楹以奉圓通功垂成而飛錫下竺足不越戶限者
六年而終惟一嗣之丕勤誘掖欲成吾師之志累積
銖黍經始尋尺庶幾先賢勝踐彷彿猶存儻亦嗒然
如雲則功廢矣余聞而歎曰化人之居與累塊積蘇
非有非空維摩丈室與師子坐無小無大願宅心何
如耳世固有身郊而心市者眞離誕勝士羞稱之慶
與一師弟子身市而心郊不緇囂塵以鳩衆力巧於
用狹與於久廢於閣之下爲殿像設位置咸與地稱
摩竭之室法音之樓爰及庫藏庖湢器用悉備蓋堅
忍精進皆有過人之材吾徒之飽食安步者或愧焉
且自謂與雲不異又知動靜之爲一源夫鐘之未撞
本無聲也無聲之聲不依形而存則銅鐘之名非贅
也湛師與二竹君今皆安在回視介然之徑亦已茅
塞所遇孰非夢豈獨雲哉湛也雲也慶也心與竹俱
空卽空皆實相無作之作可無記也一來請益勤曰

蘇公能無言而不能無詩子又奚辭遂書以遺之

淸波門重建關帝廟碑記　明王在晉

淸波門內向有關帝廟偪側壓居奠址湫隘內無一
席地而市民相向羅拜肩摩趾錯廟容卑壇神無以
安靈於是駕部又謙黃公參藩二華施公暨諸孝廉
謀所以更葺閎地月城重以經始廟成而杭人士願
不佞勒言以志貞珉晉惟杭之有城拥自開皇廣於
吳越錢王勝國平夷以示不守僞吳張士誠重築亘
垣闢爲十門而淸波介其西南門之左疊嶂峭嶪重
岡崔嵬安排如陣環列爲屏當門澄流心影赤霞白

露鬱蔥靚深船歸夕照寺度晚鐘對峙川原縷分脈絡登麗譙而遠眺憑雉堞以徘徊極浦風雲滿城煙火於清波超然擘勝焉入郭而東至龍舌南折爲鐵冶嶺郭璞井金剛嶺螺螄山聖水寺等處居城市會區而藩闉而運府而衙縣而郡邑壁水以清波爲咽喉吐納龍氣地有軒發猶之乎人身腠理榮衛畢集之處守者不稱棻耍哉杭瀕海爲東南大都會登吳山而巨浸出登兩高而沆漭接華夷潺涓風帆瞬息其屹然固我疆圉甬金城萬禩無警則神實保障我百萬生齒敢忘靈貺今之紬符頁版朝紳鄉老以逮

賈兒豎牧靡不頂禮百拜武安王千秋義勇正氣橫塞兩間故一鄉一邑所至尸祝肖貌宮窰其宇杭祠剎如林而關廟獨無宏敞高崇爲萬家香火者蓋其制肪於都城國門城隅偏塊廟僅數楹而輦轂香火日以萬計夫亦神無不在匪以廟之崇卑爲舍置耶宋之郊壇太室祕殿清都化爲芻蕘牧放之場而第留暮雲荒草嶕石清流以寄嘯歌哉

靖康南徙胡馬投鞭渡江之恨彼嘉會和甫麗正久已易名易主土人不識而獨三國鼎分英雄肝膽靈爽赫奕千古爲昭鞏固我皇圖以卜億萬斯年之慶則一方一境鬱樽四塞

重建寶奎寺記

明 洪鐘

佛起於西域生於刹利捨國出家以修苦行號天人師功成行滿名釋迦如來其立心誓願弘深濟渡羣品其燃燈光明注照利益幽顯功德不可思議世稱西方大聖人寔爲佛之始祖後以金繩僧伽黎傳於摩訶迦葉是時其教猶在天竺厥後達摩入中國以逮七祖繼繼傳燈宗其教者散處四方建刹名山崇奉日嚴錢塘七寶山在吳山之右宋理宗朝丞相喬行簡宅於山麓寶慶丙戌駕幸其第登山東顧江海溟渤御書見滄二字以紀勝并壓俱刻巖石迄今見存東坡諸公亦嘗題咏則其著名也舊矣行簡罷相

將宅捨爲寺亦猶晉王珉捨爲虎印以邀福利王安石捨爲半山以薦子雱也寺獲宸翰之異因題曰寶奎在元興廢不一至我國朝有僧吉祥首爲住持繼以如一庵和尙欽取赴京月和尙接踵寺猶未振成化改元澤天雨長老以崇國高僧雲遊天目重建昭明道場寺宇宏偉暮年退居寶奎振其主席大闡禪功暨其徒德彭德鎧徒孫圓壽鼎建大雄寶殿梁棟柱枏用木邊柱用石以圖攸久內塑釋迦如來文殊普賢十地聖僧法像森嚴金碧照耀煥然一新旦夕頂禮傳燈得人然也德鎧繩武燈益煇煌寺益恢拓前建觀音大士之殿規模因舊柱皆更石功尤加倍中設大士像左右諸天裝飾精緻供俱整飭與夫僧堂禪室庖湢庫庾廊廡門垣罔不周備傍置園以供蔬撷鄉置田以備齋糧經始於治弘庚申臘月吉日至是訖工以工資計者若干舉皆德鎧之經畫而贊襄則其徒壽珍也茲寺可謂完且美矣可重者德鎧齋素淨潔戒行嚴謹自視聖禮佛外鎭日焚香趺坐誦經而已夫寂滅若空僧之世界今德鎧疲精神勞心力拳拳以山門聲觀爲功履行清肅爲尙不遑寢食必欲佛氏之燈奕奕有光是比邱中之難及者噫

使爲子爲臣者用心皆若是家其有不克政其有不舉者乎於貧夫有不廉懦夫有不立者乎予深有所感但佛教空虛其徒惟務在已之修行更克如吾儒化及元澤天雨長老以崇國高僧雲遊天目重建昭明道場寺宇宏偉暮年退居寶奎振其主席大闡禪功暨其徒德彭德鎧徒孫圓壽鼎建大雄寶殿梁棟柱枏用木邊柱用石以圖攸久內塑釋迦如來文殊普賢十地聖僧法像森嚴金碧照耀煥然一新旦夕頂禮傳燈得人然也德鎧繩武燈益煇煌寺益恢拓寺有田園畝段坐落方隅并植越姓氏記不及贅備刻於碑之陰大明正德十年歲次乙亥孟冬朔旦立

吳山七忠祠碑

明　黃道周

高皇帝初下兩浙所徵辟宋章王陶葉吳諸先生議論最爲近古及靖難之會方孝儒卓敬尤烈於是兩浙之行著於天下施於士木宸濠之變于謙孫燧兩公匡扶廟社天下閭巷無不識其姓氏者非獨山川包孕亦其風敎然也崇禎甲申乾坤逆裂天子殉國一時士大夫魚貫稽首以就寇庭蓋自石勒侯景而下祿山朱泚而上未有辱於此者於時聞變決志者二十有九人而浙居其七焉上虞則戶部尙書倪公元璐山陰則左副都御史施公邦耀左春坊左庶子周公鳳翔烏程則大理寺卿凌公義渠海鹽則吏科都給事中吳公徵鄞縣則監察御史陳公良謨新昌

則試御史俞公志虞此七公者學不同師而義歸一致振方卓之遺嶽匡于孫之不逮其所以綱維世道人心不爲淺鮮也嗚呼澤下水決溝壑發志士之觀木槁澤中過涉存獨立之意猶是澤也或以蹈於溝壑或以滅其頂踵而聖人無怪又以爲通於義命者何也受其祿則死其事天澤所被以之殁身自周孔以前已取義及此也古之君子束身事君值泰否之會必知其禍敗所在反覆陳諫諫之行則君享其安身享其榮諫之不可則君與其危身與其辱辱之不可而後去之去之不可而後死之箕比靖獻於身前

夷齊槁骸於事後各有所取非苟然已也既爲車紱所繫不能自拔棟撓而壓與世俱及則亦曰致命遂志而已矣命者天之所治志者人之所治也天人交治榮於臯陶壽於彭祖不假學問而與淵路共席嗚呼天下之大百年之內稱觴舉祝與附木榮衰者何限而若於一決使孝子慈父無所施其禮樂則亦悲矣當漢末造蛾賊狐鳴遍於天下皇甫嵩朱儁盧植閔貢三四書生開喉仗臂使强寇授首於稿街逆臣納兵於虎帳彼其才豈能勝於七公者哉聖神歸於上則庸劣委於下進無苞桑之虞猝有飄搖之禍雖方叔召虎不能爲才是百世之下掩卷考時者之所同歎也今天子既登極守高皇帝之業馴服禹甸表章守節死義之臣則倪公爲首加贈太子太保吏部尚書謚文正次則施公得贈太子少保左都御史謚忠介周公得贈詹事府詹事謚文端凌公得贈戶部侍郎謚忠潔吳公得贈太常寺卿謚忠節陳公得贈太僕寺少卿謚恭愍俞公得贈太僕寺少卿謚未予天子既將有特祠之命而武林諸子矜爰於吳山之上肇建合祠遂成崇構躋於同堂而伏臘尸祝之則亦胥濤噴其英心紫陽增其遒致者矣又爲迎送神之曲曰幽雲侵兮白日曖蛇龍宮兮尚在笳絃吹兮莫哀靈紛霏兮從沛人蒸桑兮敬梓回青雲兮蹈白水朝碣石兮暮滄海何有兮千里靈之來兮江風飄兮蘭有芳翼踟躕兮鏘鏘瓊鱗斐兮之居兮不遠日未入兮去復反陵鸞魚兮婉娩桂宮兮檀館燕嘉賓兮集靈苑芙蓉生兮江之湄虹霓旌靈不來兮何所思靈之歸兮撼鼉鼓罷吹兮鞺鞳舞夫人兮自有美士靈何爲兮愁善夕昏兮朝曙春復秋兮日未暮靈何爲兮念怒

閩署改建督學使者公署碑記

浙東西爲府十有一爲州縣七十有五而杭府爲會城隸縣凡九文武博士弟子歲科試者四千有餘人童子倍之子卯午酉之秋督學使按部於杭十一郡之士未錄科者咸試於杭之校士館自有明暨我朝例以道員督學直省

聖祖二十有三年以江浙諸省人才傑出特高其秩常選用文學清要之臣專制學政兩浙督學使者既品秩崇嚴而會城校士之所又常大合他郡故必營度宏敞轅門高伉平臺大基始克集十一郡之人文

而體統威風赫然與督臣撫臣等雍正二年茶陵彭公奉 命視學於兩浙公經術淵淵出入四部蓄其奧衍以丕變此邦人士而猛以濟寬武而不殺故浙之文日怪怪奇奇而浙之士彌祗祗肅肅前有明以三學射圃爲校士館

國朝入駐防營內乃移於臬憲之東僉事谷公應泰又重建之其制中爲正堂後爲川堂又後爲後堂地限一隅是以校士之日雲墳波翻接武於公堂之上儀式不恭東西席舍不滿二千瓠體之士不得橫肱而風馳雨驟棟折梁傾壞不可理是時屯閫新裁存其舊署署爲洪武徐司馬所建左衛鴈張右衛虎踞都指揮使王誠陳恆又高大其堂宇僉事陳璠張東旭先後增置嚴翼堂建德堂故門容三軌堂度七筵晨光炯炯夜色冥冥公乃移咨督撫改爲試院委府學教授蘇君訓導曹君董之棟宇欲腐榱桷將壓者且易且整墻墉不堅改而築之丹青不鮮澤而新之公捐俸五十金以爲之倡而多士樂輸不待期會積水成淵計費銀一千餘兩工肇於雍正四年三月二十六日七月二十四日乃成時屆大比公試十一郡士於新院鼓吹既沸重門洞開僚屬卽位裁冠博帶之士齊糧而至者萬有餘人貫魚旅進步武止齊國子收威任子屏息磬折就舍闃若無人杳杳茫茫思穿雲際秋錦爛然韶音鏗爾海鴈山陬小子後生皆獵史漁經詰屈可喜士習整齊古學大作試畢公脂車卽路兩浙之士憮然而言曰昔在谷公古學萌芽寒侵暑蒸勿遂厥華今我彭公條暢扶疏化我髦士大放厥辭昔在谷公建館城西未及百年日就蕪圮今我彭公規模不同堂哉皇哉千祀棟隆昔在谷公猶發謳思我公之去能無寤懷歲秋七月子膺簡命典試江南因給假歸里浙士咸奔走而乞言焉子

拙於逢世而言不崇華文以紀實予大書特書於碑

來鶴亭記

明 楊起元

浙江布政使杜公益之之燕寢在廳事北隅成化十一年有鶴翔鳴雲外下止其庭夕宿而朝去自是間日一至或宿或信或再信逮越三月乃止不去遐邇見聞者莫不異之一日冠爲儀鱗稡有語於眾曰吉事有祥瑞物必驗故徐憲惟孝戶巢白鳩柯守克仁庭栖二鵲雀鳴庭而崔信明之文播天下鶴銜鱣而楊伯起之位躋公台街鼓之烏隨車之雉皆有謂矣今是鶴之來也其說何居一客對曰自公之涖澍也緩

賦省刑哺饑瘥溺惠政所加皆若挹春暘而飲甘澤和氣致祥宜鶴之來矣然余聞之鶴爲羽族之宗長故令制官一品者其袍繡鶴公政績方張祐福彌盛其將擢居廊廟貴極一品乎鶴自七年小變至百六十年而變止千六百年而形定壽莫有尚之者公踰艾望耆精力愈壯其壽詎可量乎易曰鳴鶴在陰其子和之詩曰鶴鳴于九皐聲聞于野蓋鶴聲高亮雖在隱僻深遠之處而靡不章徹也公既發聞於甲科蜚英於郎署騰茂於侯藩而其主器又策名於鄉薦矣異日勳望益著甯不章徹於百世之遠乎既有一客進曰是固然矣抑余猶有說曩不稱力鳳以德聞鶴之爲物也高潔且文翔集必審徐步中禮甯鳴成信其德足稱者公寬厚而仁知足周物莊重以廉發語不妄德不可枚舉矣其尚邁種若陶皐克敬若君爽則前所謂貴所謂壽所謂名者舍公其焉歸一品之貴匪德曷致千歲之壽匪德奚就百世之名匪德孰成惟公尚念之公曰惟貴壽名余罔或覬若皐若爽其敢勿厲於是作來鶴之亭而余記焉蓋余知公雅矣

槐圃記

元 楊維禎

按周禮朝士而槐三公位也槐何取於三公哉豈其聶宵炕一陰一陽之翕闢而變理之道見焉故公所多植槐齋之君主有犯槐之樹也列公所尊異乎羣卉而不可與凡條繇植於老農之圃者比矣故宋王祐氏手植三槐於廷期其子孫曰吾子孫必有爲三公者已而旦果相太宗天下謂之三槐王氏吁槐之植私庭而遇如王氏者天下亦鄒矣文甫氏家於杭之清波門自其祖參政忽撤公樹槐三章於居之後苑稍洽園亭其中名之曰槐圃文甫氏彈琴讀書或與客觴詠必於圃之所時時與客撫其樹曰嗟乎是

吾祖之手澤也後之人弗克負荷是懼其敢不封植
是樹如昔人之無忘角弓者以無忘吾祖者耶客至
圃者愛其人必敬其樹知其祖之待文甫氏者遠且
大也且咸爲之賦槐圃詩吁文甫氏能思其祖愛其
手植若是其孝於家者可知矣以其孝於家者移忠
於國其光於祖者又可知已文甫方強年承參政公
之澤將以六品秩仕於朝矣吾嘗交其人識其貞大
器且孰謙而好學忽氏子孫之爲三公者豈下王氏
哉異日文甫居高位面庭槐若見爾祖之手澤也有
不惕然者哉槐以人而名則圃以槐而重矣天下謂

之三槐王氏者不屬之三槐忽氏乎惟文甫以前人
之所期天下之所望者勉之而已至正己丑九月九
日記

環秀亭記

元　程端學

蒲西財賦都府率以雜職任其事遷者朝廷欲清其
源往往以憲臺官膺之於是前燕南廉訪使義甫魏
公爲都府憲官然常情終以輟近侍去清要快快思
代公獨曰錢穀甲兵皆吾分內天下事非彼爲則我
爲我居清流誰任其濁恰然就職正己率下會計必
當出納必均庶務既理則以其餘暇登高望遠適情

玩物若自得焉所寓官舍之後作小亭以臨大江其
東西樹林蓊蔚晝陰夏涼北依吳山若屏障欄繞南
則潮汐往來飄檣追逐越傷吳境獻奇效技於一寓
目之間如凌清氣出人寰瞰培塿而不知身在茲亭
也至順三年秋余校文江西道錢唐訪公寓所飲於
亭中握手道故舊極歡坐見蒼色自江山來而慫其
去於是亭初成公請名且屬余記之因名曰環秀而
爲之言曰山川勝槩有遺乎昔而顯乎今者非天之
啟閉異狀也以吾自得之趣契彼之勝云爾勝槩無
盡而趣有淺深故有淪沒於平日而發越於一時者

以公之齊物我一得失斯能拂紛擾而優游掃塵囂
而接清曠隨所在而樂其天也曩某獲侍公於朝知
公爲悉故喜爲書之以告夫登斯亭者庶有以識公
之心非直爲臨眺之美而已也

阜民樓記

明　崔銑

張子作阜民樓於浙省治堂後已病免歸南城及林
慮馬子來乃訖工自嘉靖壬午夏五至癸未冬期歲
又奇月焉凡省諸僚謀於斯燕於斯鑒於斯其謀以
一政其燕以敦禮其鑒以伐貪今之省合古數國而
一之也浙又上省也其土沃而利其民文而錯尙夫

利與害對者也文與質相息者也布政櫃於中五參各宣事於外或棘於名而欲變其赫赫之跡飭兵不憚厭民已責不難廢禮則衡道決矣冬寒也裘其左臂而紿其右右必庳夏暑也袒其胸而襲其首首必瘍雖顓癡者弗爲也紿裘之爲服異而養身則均省猶一身也故政人勿異袒襲之施酸甘殊味而成羹可否判詞而立議是故善毋惡其不已出也貴宜民害毋惡其延諸人也貴協力故曰其謀以一政古者邦相交也則燕盛儀以昭讓賦詩以見志君子有禮民斯則焉而煩言飾令可屏矣來則迎行則贐勞則勞送賓而信與杜里好之猥屑放俗音之靡濫采蘋章其潔四牡固其節皇華廣其忠上知節矣而民化其慝故曰其燕則敦禮吾聞斯樓也宋祕省之基也後爲紫薇堂而火十年弗暇葺張子不發帑金毋鳩民材撤二閎之侈祠而爲之閎之自爲祠創民齋國之積也其心豈不欲永哉惡成而誅及故曰象焚於賄居斯樓也觀其良材而刻桷賁楹而文石殫土木於彼甘冒惡名於世卒不得而有之藏之厚者大亾富之溢者速奪爲彼人者奚利乎則君子之操益堅故曰其鑒以伐貪是故政舉而平禮修而敕鑒明而

不濫下可以阜民矣張子名恩馬子名卿俱布政使

莫能名齋記

朱楊簡

四明楊簡爲浙西撫屬淳熙十一年八月朔既領事而宅僦隘陋外高中卑無宴息之所客至不可留不可以奉親偶得在官僧屋於寶蓮山之巔師君雅禮士爲更其居又使簡惟意規摹之乃創書室於高爽之地且曰是不可不命名簡思所以名之東望大江巨濤際天越山對揖衮衮如畫風帆飛鳥夕陽煙蕪朝暮晦明變態百出於是間名之乎如此命名不惟可於是間名之乎如此命名不惟游逸顯迷沉溺外景要不可謂眞識江山西望錢塘湖玉潔如鏡茂林奇峰樓觀耀日煙霧翠濛模寫不景要不可謂眞識湖山反而卽諸本眞斂其放情落其外慕窮理密之幽微探玄珠之杳冥不則事理兩融曲暢旁通百川會同歸宿於中又不則悠然無事惟意所之無所造爲樂亦熙熙於是間名之乎如此命名不惟游逸顯迷沉溺外景俱不可爲實識本眞周思天下古今名言無一可以稱此又豈惟簡莫能名正恐盡萬古明智絶識之士竭意悉慮窮日夜之力終莫能名於是榜曰莫能名齋然則終不可得而

名之乎曰有能名之者是齋之南高松扶疏微風過之蕭然有聲是能名吾齋矣是齋之西湖光翠迷雲飛鳥啼是能名吾齋矣是齋之北廛與其麓比閭萬屋人物往復啾啾碌碌是能名吾齋矣有嘲曰既曰莫能名又曰是能名何其立說之無常某曰常清照乙巳仲春記於浙西安撫司幹辦公事廳

有餘清軒記

元 楊維禎

錢唐富子明氏有華堂一所在吳山凡圖史壺觴觚翰琴弈之具無不位置在列早作一開軒西子湖如大圖鏡在橫几下四時朝暮風煙雨月之狀取之無

窮不知九衢中奔走紅塵於十丈者有權門世閥也因自扁其軒曰有餘清予至錢唐必館其所集賢趙雍既爲作古籀文書之而以記屬予予曰舉世皆濁而子欲獨清其得乎子明曰某之清人人所共得吾非奪彼以爲吾有也人清不足我清有餘彼何加于我我何損于彼哉予以其言爲知道雖然子明季世有爲之才也吾有進於子明者其在永嘉時嘗以經矣子家武夷三山之曲縻祿京城寢負歸約其愧思道何如也遂以大舉之請爲記之

聯桂堂記

明 張以甯

古者崇重其人則必更名其居以表異之康成之鄉

曰鄭公以其德慈明之里曰高陽以其才王彥方之義其鄉曰君子張嘉貞之貴其里曰鳴珂自漢唐氏已然今杭郡守更名吾沙君子中所居之山曰聯桂蓋猶古之意也乎其名聯桂何于中之二子善才善慶同登至正辛卯進士第也郡守嘉之以子中所居之山舊名螺螄之勿稱也故更之以今名子中拜聖天子之寵光樂賢侯之美意而嘉二子之克肖遂以扁其所居之堂因山名也夫唐人以登第爲折桂蓋自郗詵所謂桂林一枝始矧二子之蟬聯於一舉者乎噫亦榮矣抑予聞楚屈子之爲騷以香草比君子而桂與蘭爲首稱豈不以桂爲嘉植孤芳於衆穎之中猶君子之特立獨行其修名姱節垂芳於千載不與草木同盡者有足尚也耶昔我朝之始設科也指意若曰吾得一范文正公足矣夫范公所以垂千載者距他焉亦曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂古之君子之用心焉耳矣祖宗設科固將以羅天下之豪傑而天下之豪傑亦詎肯舍是塗而他出哉自始設科來立功立節振起時運者類多從是出蓋吾進士之崇重於斯世也久矣是故以之樹石題名於太學者聖天子之勸於天下也以之名所居之山者

勝之區擅奇宇內莫不因天地自然之致爲之經營布置如人有天姿國色而後施以霓裳羽衣習以陽阿金縷見者自當驚爲神仙中人此吾於薛翁既白之澄園深有取焉始翁之爲此園也得其地頹然數楹耳榛莽荒穢人跡罕到然而背負吳山面臨西湖兩峰六橋襟帶左右又有喬木蓊鬱千霄蔽日百鳥應時鳴聲上下翁以爲有天作地生之狀乃命芟其蕪度其勢就山形之聳出者挺之以樓平曠者敞之以堂幽坳者綴之以亭迴廊曲檻周匝逶迤於是輦石鳩工堆阜突怒若虎豹之猙獰溶瀁舒徐若澄潭

之清映花木竹石靡不位置天然翁於應酬之下輒步園中坐畊餘草堂對湖山消遣世慮又時速嘉賓良友及山人墨士之流相與劇談古今縱覽書畫日晡進肴榼開宿醞暢飲極歡而翁亦陶然徑醉積乎其中不復知有榮辱得喪抑何達歟戊辰予假館是園課翁之令嗣輩誦讀之餘頗領佳趣恍置身蓬萊宮闕間也每曉起憑欄見宿霧初收朝暉未發湖漲澄波山描遠黛則如西子之曉妝至於夕陽在山紫綠萬狀晴霞如綺暝色半昏則如文君之暮醉若夫煙霏雲斂陰雨淒淒林鳥無聲愁紅慘綠則如班婕妤之好之抱怨長門山容澄霽湖水漣漪纖塵旣屛長林如洗則如虢國夫人之淡掃蛾眉雨晴朝暮盡態極妍而且拂陶宅之條恍披弱綫對庾樓之月欲落天香披習池之風堪捐紈扇望漪橋之雪思折南枝凡此皆斯園之勝槩也夫世之壘石爲山鑿土爲池嵯峩宇雕牆丹楹刻桷嘉葩異卉環植交輝以自號名園者指不勝屈矣然皆可以人力致若翁斯園則眞可云天作地生者也噫以翁之寄託清曠怡情山水而獲是園可以消煩滌慮翁之幸也以斯園之毓奇城市幾淪茂草而獲遇翁得以山輝谷媚亦斯園之幸也以翁之輩固實祐元年癸丑三月日

清波三志卷下

宋 陳耆卿

謝賜御書東嶽殿額表

伏以琳館肇新位定東方之震宸奎寵錫光昭南面之離道日普明宗風益振竊以泰山之主實爲方岳之宗眷此神皐首從祀典海山歸會坐令江海朝宗火木相生有永邦家王氣當奎婁之躔次控青岱之要衝鬱然膚寸之雲徧若崇朝之雨權旣尊於管攝禱當取於發生壽文垠跡江湖猥司香火甫鳩工之有日忽澳號之自天畫棨雲章增重湖山之勢墨文鳳翥於昭雲漢之光聳三極之具瞻翕萬靈之拱護齋休宗社永鎭乾坤伏遇皇帝陛下旣聖多能清心寡欲仁風溥博撫先王必世之時厚德施生致大道無爲之化兵鋒偃息民俗阜安瑞露凝甘景風吹暖際此清閒之燕游茲翰墨之林遂致微臣亦從所禱臣應對洒掃仰瞻御畫之星垂曉夕焚修願祝皇圖之鞏固實祐元年癸丑三月日

皇子嘉王府第上梁文　宋陳子高

武丁孫子功德紀於商詩文王本支聲聞流於周雅洪惟盛世繼有賢王既出奉於燕朝必肇新於邸第皇子嘉國大王鍾聖君之愛實元妃之生德高麟趾之風貌有龍章之表習河間之禮樂擅子建之文章長啟眞封先姬姓之有國留朝禁闥長劉氏之諸王衆推大雅之不羣生知爲善之最樂苴茅受社而並兩組奏對執膰而冠珥貂璫鞏豫游益虔於警衛紫宸宴衍每侍於清光晶瑩陳廡無之金烜赫耀庭之璽典司嚴掖均遷宿於爾臣給札大庭將校文於多士

皇帝陛下繼三王之絶業躡五帝之高蹤治格昇平澤流遐邇堯帝多男之祝益大支分漢家諸子之封浸强國勢眷茲哲嗣早著令名既畢冠儀將成婚禮肆大開於甲第乃密邇於宸居隆棟華榱拱星辰於北闕畫橋朱閣通花萼於南樓敞曲觀於招賢闢側門而通禁梁臺既就必命鄒枚之賓陳苑初成自致鄧劉之友豈特效宗藩之安宴益將追前哲之風流載選休辰式升修楝

拋梁東帝子橫經齒學宮玉殿問安迎曉日槐宸唱第快春風

拋梁西詩成七步少陵齊洛陽橋就仙花別太乙池新瑞靄低

拋梁南帝御明堂政化覃便有好風經雁沼更深嘉雪滿猿巖

拋梁北接武前星常拱極常績由平朔易功天威已震單于國

拋梁上傑閣雄樓人景仰五王居近接崔嵬萬歲山高增壿爽

拋梁下宮僚望幸鑾龍駕開筵內府出金錢賜酒天邊來玉斝

伏願上梁之後維城益固盤石增强日奉寢門之問時占宮掖之祥勒高勳於麟閣接清問於明堂堅一心之忠孝保百世之隆昌

登吳山記　明王士性

行四日而西湖之遊窮矣然吳山疊嶂天挺神皐左江右湖得趣較倍乃復約登吳山山下有泉潤如廣厦登五百眼丹鱗赤鬣之魚盈尺而躍不避汲綆前樹石楔爲吳山第一泉轉巷入山人家咸夾磴道而居短扉小閣蔭以高槐六月無暑行居人屋簷下如行山中碧瓦斷處青山乃續路入翠微則中興觀星

衙閣重陽庵青衣泉門或扃或闢或闢者入扃者過之他如皮場火德佛龕社樹多阿堵所不能徧上金地山至城隍廟大江百里時時從疎樹中見入廟後登太虛樓下瞰全湖躍金沈碧一目俱盡廟臨江樓面湖斯吳山之偉觀也下樓讀碑欵孫剌史之流風猶在復登別隴有巨觀焉周廬百栝錦幢千道黃金爲堂碧琉爲瓦青玉爲地爐煙裊空雙龍抱之于向聞三茅觀之麗偪視之果然出觀望紫陽菴近矣紫陽爲仙人張平叔而名也左塑丁野鶴蛻骨玲瓏一峪叠石而成膩過太湖巧勝桂林洞虛得月徑曲留雲及諸觀之滿山石骨皆然此偶爲風水所漂露耳三茅山名七寶紫陽山名瑞石城隍山名金地青衣山名寶蓮各標所勝爲題總之皆稱吳山萬歷十九年

楓林記

明　鍾人傑

楓林在城西南隅枕岡帶郭境頗幽迥際秋老霜新之候悠然一往會心正不在遠也歲辛未重九望後二日晨起霜風肅然日氣爽潔不知何從忽動登眺之興欲出郭念無可與游者遂獨登候潮城循雉而西城因山起伏不復規規齪整委蛇旋折目可送遠足適游履也甚有如石梯峻而無級可拾者頗費登頓頫兒枯荄斷梗淨無泥滓殊可偃卧遂舒體少憩甫轉面忽江沙無際目光極處如煙霧滅沒而後已心懷蕩然覺飄飄有凌雲之思回念妻孥累眞醯雞甕裏事也復進數十步野雉聞人屣聲驚起草間五色雉披翹拂頸越城而去如意在雉先手可搏取也將近楓林女牆竟與人家菜畦垣接穿籬度莽轉一折則楓木千本障天蔽野了無雜樹時夕照已轉林腰橫射葉上光彩如潑丹砂者正坐吟遠上寒山之句希微間踽踽影動定視之乃一野衲拂落葉耳迫

晚風勃蒼涼凜不可留望龕燈明處亟投漸聞石磬聲矣忽興不自遏開戶出從郭璞井登鐵冶嶺過吳園葉杞舍所居也訊之曰睡矣過敗更樓下尋吳舜廷叩門不啓因思東坡承天寺夜游張懷民亦那復可得乃獨行陟雲居山半稍坐望湖中遠火不知是游是漁密樹蔽虧月色隱現鳴蟲感秋悽厲頓甚煙草露枝百音交雜已到寺欲入訪南漠房僧守眞感

亾甥嚴起新讀書於此悲從中來不果入遂裹衣直躡山頂曠望無涯中天一輪遥碧空白此外更無纖毫翳大江隱隱越山潛橫皆奇觀也循大觀臺麓西狹路下過扶桑院復尋徑北上紫陽山石亭廊倦復坐久之夜已漸深行三四里寂無一人一路奇峰怪石蹲若虎呀若獅森立若鬼以熟游故得不驚又過二更深歇涼亭而北又至城隍廟山次級下肅揖以過至中靈行宮復東至太歲古廟踞憩陂上適三四人聚坐一大石一人歌一人吹簫倚和音吐滿圓林薄凝響其頓斷處尤妙於時新雁叫雲橫掠大江南去歌客聽雁聲漸遠漸沒又復歌歌竟乃起由黑龍井道入螺山又里餘門巷深靜燈火都絶敲門入已三鼓矣映月色解衣就寢時酒已醒不得寐月光從窗隙入射帷帳轉白如晝千久病茲夜神王乃爾佳境移情信哉明日記此以貽葉吳二君儻今夕月如昨當稍待我毋遽卧不然且令子瞻懷民事遂單行千古矣書罷一笑

螺山小隱記

國朝　林璐

聖賢授受其精義微言往往父不能私其子而弟子常得之於師故古者師弟之間蓋甚重也鄭端簡公作弟子說云敬其師焉資之以事君也忠也愛其師焉資之以事父也孝也臣繫於君子繫於父弟子繫於師一而已吾友稚黃毛先生高枕螺峰雖卧病問字者履恒滿其門下生季子延澤沈子聖昭胡子文翁洪子昇潘子秬沈子豐垣周子琮瑩張子琨聶子鼎元洪子昌皆尊師惟謹一經指授終身不忘咸曰垣曰物求友乎先生曰固也出水之縲皎如也三入則緇矣可不慎哉張琨潘秬與諸子偕進曰敬業樂羣莫先生欲先生矍然笑曰得之矣歸而

聚飲草堂先生曰欲之不易去也譬之飲嘉會成禮非欲也喧呶屢舞則欲矣獻酬畢出牀頭格物問答各擾一冊告曰老夫年已六十矣方成此書諸子持歸時出而觀之三年或覺其言之多也然後卷而去之

吳山隱夫傳

明 凌雲翰

杭有杜彬父氏居吳山因以爲號識者咸以吳山隱夫稱之所居又當吳山之勝過者甚眾予偶偕吳以道過其居得見其人焉顏蒼而容冰髮皎而澤得目紺而朗膺積而腴其有道之士歟詢之則嘗壯而仕

老而隱身以青囊之術鳴於時者因詢其學之初曰當宦遊時心實慕道後於深林大谷之中遇異冠博帶之上睥睨上下若有得者因趨進而揖之士曰吾所學者風水子願聞吾與子言夫陰陽之宅勢異而理同天有四時其氣如夏春秋冬其德爲元亨利貞以陽宅欲顯而隱猶夏春之元亨後有秋冬之利貞陰宅欲隱而顯猶秋冬之利貞而有春夏之元亨也顯而無隱無以綿其後隱而無顯無以蔭於今此其大畧也若其觀天文察地理相陰陽度流泉則以序爲憾識時伏臘若豆間之祭敷敷泣下事繼母如已母又周繼母弟之孱獨者顧傭竊翁金議婚婚有日

西冷翁翁家傳

明 李維楨

翁翁者武林人也其先先世邱墓在西冷翁自號以志慕人因稱之西冷翁翁名鍾字子聲世家大梁從宋南渡家武林父曰永昌而有四母曰王曰黃曰章曰周翁周出也兒時父寢疾刲股和藥以進日夕籲天請損己年以增父算父老攝家政終不私貨蓄假與叔父鰥而貧引之其釜而食更授其子資生之業而擇對遣其女宜家因母之卒也哭無常時迨老以爲憾識時伏臘若豆間之祭敷敷泣下事繼母如已母又周繼母弟之孱獨者顧傭竊翁金議婚婚有日

矣婦家覺而悔之以幣返翁翁謝無有曰吾不忍是夫蒙不韙名將終身無偶也戚屬子進而無貲貸子錢家子錢家不可必以翁爲左驗其人卒不能償翁代之償或乞翁居間事訖翁絕不受謝乞者故無賴坐他事窘乃嫁禍翁翁自誣服久之始白蓋瑣翁里而居者千餘家飢取食寒取衣婚姻死葬取經費翁不置券即券而人負之諸所爲德而人用怨報之者不可勝數翁家遂中廢身不免文罔武林人編笑

翁迂翁聞而莞然笑曰吾行吾意而已安知其他胡鐵冶嶺經歲不出戶一夕偕客訪其居童子曰方卧薦上未敢通日移晷徑披其帷闖其無人已而牀上端敏公父子張中丞吳憲使王左史皆武林所稱賢卿大夫雅重翁質行長者相引爲布衣交申之以婚姻武林聚五方民百貨之湊俗尚侈靡翁無所好獨好讀書務通大義棄去俗師一切章句訓詁典致所會口占成詠不拘聲律陶然自暢既舉二子擇經生督課而翁歲月考成焉嘉靖間新建學大行其徒有能推明之者必令二子從游少時以門戶計入貲爲行省知印恥與齷齪者偶朔望詣公府一受署而退若或浼之越三十年以例子冠帶而有司亦廉翁孝弟慈良標其門加綽楔焉二子曰慰祖繩祖皆茂才有月旦名慰祖之子汝遇汝進舉進士文章治行號

爲二難云舊史氏曰翁氏兄弟以文學起家每爲余言是王父之教也余謂富歲子弟多賴其趨而之文猶箕裘弓冶所必至耳夫西冷翁不恤毀家辱身以脫人於難卒不自言此之謂陰德子孫繩繩奕奕蓋受其賜而不知世以文學訓子孫爲取富貴利達之媒故翁所不屑也

草薦先生傳

國朝　林璐

草薦先生不知其名字世族始居豐樂橋又徙而之鐵冶嶺經歲不出戶一夕偕客訪其居童子曰方卧薦上未敢通日移晷徑披其帷闖其無人已而牀上有聲譬欬覓唾壺狀始盤旋下牀立帳啓露薦語曰天寒甚客從何來先生裹氈幘加以布帽束帨望之頭上長二尺許坐語移時呼童進酒衣厚如重鎧袖臃腫手不得卒把杯三人擁爐坐望其牀薦高於几迫而數之計二十八簾簾以寸計高二尺八寸受卧止二尺餘板而上如登山傴而下如墜谷勞矣無何先生醉又上薦卧案上詩文高與薦等焉客竊而讀之似不從人間來客大笑曰昔司馬子長好游故其文日益奇乃公踽踽戶庭固以薦上得之者耶先生踞薦不得坐忽下牀曰客惡知我吾束髮以還冬月

御夾衣客至嘗剉薦以飼馬客去徑上床卧又素好游醉叩舷歌或墮水溼衣冰淅淅衣上不知寒而日與名公卿賢豪長者相把臂先生昔遊雲間識舞仲夏先生及令子存古游越師事念臺劉先生與李宮大樽陳先生又識世培祁先生文學王懸趾先生吳門則交葉君聖野雪苑則交侯君仲衡毘陵則惲君遜菴豫章則王君軫石於浮屠氏乃南屏鄂公久遊先生又曰嗚呼自吾游至今三十餘年矣今其人皆已逝故鄉好友自陸大行鯤庭殉國死諸君子三十年間或出或處意趣各殊然南皮北海分曹賦詩歲

歲修禊事以爲娛樂迄於今有蟬脫軒冕者有山林終者有自髡頂爲僧者有小草坐寒氈者有起以大慰蒼生者有墓木已拱久者有糊口四方金盡裘敝者有憔悴且行吟者吾老矣猶得卧薦上迫季秋輒益薦吾不意竟益至二十八簾也汝愼無言吾又將卧於是里中人咸呼曰草薦先生云或曰先生毛氏名先舒字稚黃古錢塘人

芝塢居士傳

國朝　王暐

居士吳姓父息齋母張身十有五月以丁亥之歲八月壬辰生居士於錢塘松盛里三月能呼爺孃哥姊五月便學語有相術者手摩居士兩足居士但孩笑更不能言術者曰是子足心有文左形龍右形虎言早恐不壽今沮之問其故不答徑去居士三歲餘好立兩兄側聽讀書一日見兄讀左傳成季之將生也居士聽且笑兄戲謂啞兒不解何笑居士遽成誦數行兄言之父遂授書日識數百言九歲徧十三經毛稚黃爲之語曰吳氏四郎目短心長以居士行四短視故云稚黃者與吳對門居言長夏日落每聞吳兄弟書聲不休訪之知昏黑中相背誦爲譌誤罰啜茗酒爲樂笑居士嘗論學不窮經則無本不通諸史則不盡變不汎覽百家言不知聖道之大也又曰觀書必盡其全乃見本末節略者無益文選事類徒資辭章而已又謂躬行然後君子不躬行而言欺天乎自欺耳所說多新義十歲時塾師命講論語知及之居士曰知及之知所以治人也何以守位曰仁故曰仁守得之失之猶言得眾失眾也師怒其畔注曰温公通鑑引用如是六之字自不宜作兩解時兄必庵成進士才弱冠或譽居士神童益當早貴居士憮然曰能貴人且非良況人貴也盡之上吾志之漸之上吾俟之其庶幾乎初居士忽不語眾以爲怪外祖母沈

獨加愛憐沈沒居士睡夢多泣下浣枕枕內草著淚
皆血色居士年少篤學勵行名益重聞者爭欲延爲
師諸生月奉弗啓視輒送父舍乙卯喪父恨家貧不
能備物三年泣血自稱欠人盡賣妻裝匱奉母喪畢
資於遊三邊十嶽轍迹殆周所至地主率擁篲郊迎
承敎念母老客數千里外歲必歸省居士同產七人
小妹下殤兩兄仲嫂嫁姊妹相繼天亾父喪半月妻
亦亾丁人倫至慘母前强爲笑語退卽怨咽逢賓筵
歡宴獨自黯然辛酉營宅兆於靑芝塢同日葬五棺
仲嫂之母來會遥見大墳連三穴旁一小穴私度小
穴必其女與婿也哭嗚嗚不止至知小穴爲居士妻
更喜爲感泣居士爲兄子娶婦裝遣兄女一弟出繼
族人令歸宗授室爲事母無不先意承志見色喜始
安寢居士名儀一字琛符說曰儀禮禮末也讓本也
前細後直其師諸琛既而悔之曰秋汎汎者乃射侯
乎哉更字舒鳧敗名爲逸少作詩古文辭別名吳人
傳於時字曰吳山遠遊數十年每食不忘吳山也輯
吳山草堂集十六卷夢園別錄四百餘卷居士質幹
文弱嘗入戰場冐矢石意思安閑渡遼時控生馬上
下高坡與故陳侍衛並馳舒臂挾持過馬復縱脫躍

上鞍捷若猿猱終日交勝無負於載籍靡不窺尤好
岐黃家言手鈔積數千帋數患奇疾身自療治近益
廣求方書尋究思以濟人聘娶凡三婦皆女士有合
評牡丹亭還魂記行世母八十餘素健庚辰夏居士
適燕心怦怦動遄命駕返秋中矣問母安無恙入冬
母病噎竟不起居士侍湯藥及執喪勞毀悉過禮換
麻衰日衣袴中蟣蝨如蝟毛蓋兩月未脫也迨葬將
廬墓靑芝塢終焉墓左故曰幽庵感其名旁築苦庵
居之號芝塢居士或曰居士喪母旬日間黑頭須盡
白號泣日聞於里里廢相歌皆稱爲老孝子

月尼傳

月尼者姓莫氏武林人也性慧多才有靜德其母向
失身花間尼方十二三不能自奮遂從母失然非學
士大夫不見及見非道德文字不談一日問潘大夫
曰所謂名業者學從孰始大夫曰有志於名則名立
於業則業成否則是無志者焉足以言名業邪尼聞
之默然良久曰如斯而已以是益自勵凡人至益見
抗不羣一日又問田大夫曰所謂文辭者人從孰求
大夫曰妙由天傳機由人究致天以盡人則文辭之
玄得矣尼嚮之默然良久曰如斯而已以是日誦詩

讀書遇學士大夫卽稍稍能撰五七言詩論當世務故吳越間往往有傳誦其詩者後島夷起海上剽掠兩浙人多說武而學士大夫皆贊策軍門召募之士漸充塞閭巷尼憂惶關戶密跡不面人者歲餘或當對鏡顧容自嘆若惜昭其已無以而終者乙卯三月望尼入天竺山院禮慈像求超脫因而大慟歸倏失路見一樵者倚薪卧樹間尼往問曰孰路歸城中樵者曰路固歧苟致之皆可歸尼曰爾何滯於此邪樵者曰吾逃樵而歸於樵也尼聞之悟因拜樵乞旨樵乃顧所卧薪語於尼曰夫薪也始出土中天機莫遏

焉但爲類材糾繆遂屈上達之性今吾伐之方得脫根株蘖萌蕞就敗藏瑕於烈陽之中變其凡姿反其靜質羣妄消融截然寂滅以復於命此薪之所能也吾固憐而樵焉尼因進曰問路知歸聞薪悟脫然吾生營營何求可了樵者曰人性本直流行惟光一有所制則直者屈施光者受昧不有見勇之士力反其元孰得其子哉惟山中之松溪上之月抑之不偃蒙之不滅初性自如本體常澈人誠求之卽可了其生矣尼於是豁然大覺乃臨清流滌鉛粉卸綺麗衣草曳韋入家辭其母往清波郭門遂拜老尼爲師削髮

嚴度女妓白牡丹宋蘇軾默化琴操事余每論之未嘗不異其人以爲聲樂之場亦有能回頭向道者焉月尼本背法失從當豔盛之年一旦斷情欲遠凡歸眞倘日後采而傳之未必非牡丹琴操者之流歟噫淫風蔓地婦道日殉使世之失節者與聞月尼之事得無汗顏乎哉

陪吳叔巽諸君吳山小飲客有期不至者作詩貽之分得人字限十韻 元 錢惟善

層巒鬱孤翠幽亭萃嘉賓維時風日美適目江山新

鳴絃調初夏擷芳惜餘春息景生茂樹俯淵窺潛鱗雍雍文字飲楚楚樽俎陳德馨幽蘭佩石潤蒼苔茵清賞暫逍遙素期非隱淪黃鳥鳴我傍嚶嚶若懷人百年幾良會緬茲寂寞濱披拂松雲下結廬行卜鄰

趙孟頫畫洞陽徐眞人萬壑松風圖 錢惟善

謖謖松風下悠悠塵外心以我清淨耳聽此太古音逍遙萬物表不受世故侵何年從此老辟穀隱雲林

吳山夜雪圖 明 劉因

江南無寒歲一雪經幾時吳山豈無春畫此寒巖姿

壯哉萬里流不廢東南馳胸中謾長風俯仰今古非
誰能唱小海爲和大江詞

紫陽洞秋霽　祝時泰

古洞美清曠秋來苦霖積長風捲浮雲霽景晃朝魄
良朋相攜遊捫蘿訪遺跡聊爲一樽聚班荆傍泉石
爽氣暢襟期嵐翠染巾舄徙倚情自怡觴詠所適
谷靜煙霞深迴與塵世隔願言卜幽棲百年謝形役

前題　高應晃

散步入紫陽靈境信超絶秋聲響萬壑林影互明滅
山氣日夕佳宿雨坐來歇亂峰轉蒼翠古木秋陰結

仙去白雲殘落照飛鳥沒遂爾絶塵想長嘯恣攀閱
遙望大江東空天忽明月

紫陽洞秋霽　方九敘

日暮登山椒雲陰尋解駮洞門斂夕霏林芳吐秋蘂
仰瞻山巒蔥俯聽泉灑潺矧與良儔偏欣心質數
是月衣已授揆時日在角振鳥躡仙巖駐顏慕靈藥
誰謂道渺冥聊以謝囂濁眞人張紫陽一化何綿邈

紫陽菴　屠隆

雲峰盤陰森一一疑飛驚天牕開石扇玲瓏雲霧屯
斜陽掛寒溜秋潭生夜喧清吟若神灘下浸古松根
仙人煉藥處至今遺蛻存

其二

山風吹鶴巢天香送金磬竹房寂無人暝色返孤映
犬吠浣花源猿迷采芝徑平生愛林棲端居愜幽興

登雲居山絶頂看紅葉　俞起蛟

我行事幽賞偶然欣所適空山寂無人煙景迷雲石
楓樹醉斜曛寒林已向夕振衣絶頂上俯見月華白
蕭蕭落葉多散步山靈側歸卧望層巒秋光落几席

西爽閣詩　陳洪綬

南山舊學地戰馬何不停山精盡奇虎不敢寫圖經

舊雨乏風流吳山養修齡寄居孫善老鐘磬許我聽
其師孫南屏茗椀談窅冥其徒曹大年吹笙磬酒瓶
坐我西爽閣正對湖心亭水面盡北巇深林窮南屏
諸菜得十品下缺十字頭皮末星星再來不再來因緣問

山靈　王表

客本山中人還向山中息伐毛滄海上煮石青崖側
鶴胎養玄牝蟬蛻遺金骨此身亦非我去來偶相值
丹砂誤時人空腹鍊形質山房夜不扃孤猿嘯寒月

宿雲居西麓　董穀

西麓有嘉樹幽人來薄暮明月照跏趺絺衣足風露
夜深松影回石上起高步踏然入山扉四壁伴獨卧

雲居寺訪吳若谷不值　傅巖

秋林匿初紫山寺渺雲際揭來訪幽跡荆扉忽已閉
厨僧衲衣寒鄰客棋聲細之子定何從攀峰自迢遞
丙寅重九吳山雅集用昌黎人日城南登高韻　圖朝　汪森碧巢

吳山峙蒼旻煙霞手可弄遇此風日晴朔波未生凍
我曹居異郡行藏同舍用登眺亦偶然琴書省傔從
松濤落清音幽賞欣與共觥籌迭手飛萸菊聊目送

日落沙渚明輕橈點菰葑烏相經霜凋秋鴻入雲縱
明朝還惜別人事苦倥傯結交古所難道義以爲重

登吳山望浙江　俞　瑒岸月

虎林山水佳形勢相聯絡山霧鎖高城閭閻互紛錯
喧闐百萬戶街市藏邱壑突起一峰高吳山氣磅礴
蒼崖似畫圖石徑難鐫鑿樹影鬱青葱輝煌映樓閣
摳衣欲登歧路猶前郭攀石漸崎嶇空林倚叢薄
峰前露巖洞一一皆鐫削飛觀自何年仙靈此棲託
丹梯更崇峻雲際飛孤鶴賈勇涉其巔雙眸縱寥廓
晨霧靄翠竹春風吹碧桃天地亦吾廬何必卑蓬蒿
江波起浩瀚萬里長風作九折自奔流潮來海門約

童子何年至蒼蒼見風雨排冥有殘天插根無寸土
撐拄資誰力山靈良亦苦我行忽欹危微躬學傴僂
呀然洪濛開石竅微光吐一徑入丹房是號仙人府
叱石走猿猱綠雲列廊廡硏天風生盤結陰霞補
青衣應常來牀几相接武與之坐弈棋靜對還太古
不見令威歸長空聞鶴舞

毛稚黃先生齋中同徐紫凝　沈用濟方舟

毛公眞奇才徐子亦自豪山中此相聚偃仰殊清高
晨霧靄翠竹春風吹碧桃天地亦吾廬何必卑蓬蒿
紫陽山遠眺　柯一騰蘭枝

靈巖一十二盡隸紫陽峰峩峩千尺餘壁立青芙蓉
今晨振衣上俯仰將何窮江流春漭瀁直與滄波通
我慕紫陽子百歲顏如童朝騎鳳凰來飛入青雲中
於今朝元路丹竈成虛空願尋千歲藤服食乘天風

同張東扶石貞石游雲居寺禮中峰和尚髮塔

幽磴無人行露薤綠相待倚山爲女牆春物見爽塏
叢深鳥嚶嚶沙崩石磊磊長廊據寺勝酌泉散憂痗
恭聞大導師品畔藏落彩 唐淨業法師塔銘方階落彩 作禮向閒
房眞風故常在選樹坐移陰仰看雲意改游雲忽東

照以駝酥燈深盌明琉璃供以刲羊心潔於大祀儀
紅兜交膜拜白傘紛葳蕤瑣瑣組鈴語逢逢扇鼓馳
到今數百禩眩惑生淒其但受孔子戒元世祖命廉希憲受戒於國師 已受孔子戒 漫書騰巴碑趙子昂延祐二年奉命書騰巴帝師碑 言秘密 訪古爲此作聊釋怪牒疑

鐵四太尉并序

鐵四太尉在吳山東岳廟廡下宋名中興觀像凡四軀擎拳瞋目醜怪駭人相傳江中浮來郡人有忿爭凶隙者則迎而詛之案凌彥翀柘軒集有吳山東嶽廟化鐵四太尉疏云

吳山東嶽鐵四太尉一日靈應侯二日福弟
侯三曰忠正侯四曰瑞祐侯以禦災危以鐵
肖像非一日矣因軍器造作有欲假爲用者
一夕託夢於王子澄曰吾欲助國將作吾新
像以離于此已而果爲國用子澄識其語不
忘果蒙神祐動止協吉欲求衆力圓成庶見
神功昭著彥猷爲至正末人像當重鑄於此
時不知何年復增鑄訛爲五方之神俗名鐵
哥哥而敝俗不可息矣

岱宗長五嶽秩祀百代舉仙釋爭傳會幽渺竟難距
臨安宋行都寓祭亦名旅四尉俱知何神封號侯爵序
治官巧範鐵面目黑如炬訛傳汎濤江風掀出沙渚
奇事神降莘里俗文詛楚愼匪金人銘誕將木甲侶
泰山上有木甲侶漢武帝時神也見應劭漢官儀　惟有避俗翁皎皎戴玉楮
當年著靈功志在捍疆圉不爲錢可耕不爲釜可煮
願鑄爲五兵廓如掃烽炬報賑重肖形爭傳夢中語
斯事略足徵諾皐倘見許衡寒過琳宮虛廊簇松鼠
同厲太鴻游雲居寺禮中峰和尚髮塔

石　文貞石

春雨回荒麥餘寒晴復陰遙遙步石徑禪室來幽尋

巨醜据中央努目瞋空青枯髏掛一串役法何毒淫
茵褥裹死屍刀劍實極刑旁有二侍者訶護奔雷霆
黑風捲毒霧仙官愁拘囚旃檀翠鬱鬱燈火青熒熒
大書年月日姓氏排石屏吾聞鬼子母色相殊婦王
有子賓迦羅噉人不避腥斯事大相類狡獪難爲聽
後世信僞妄鑄像肖儀型空逐浮屠戲萬騎走役丁
無端置翻譯聞者盡聾喑警彼醉嗜飲沉緬何由醒
至今名勝地寂寂餘荒塋閱世同過鳥弔古酌清冷
三復吳澄言可作金人銘

前人

杭俗信鬼言鐵四太尉事甚詳凌彥翀柘軒
集亦載之不知初何所據且託夢於王子澄
有吾欲助國鑄吾新像之語其事涉誕姿不
經而厲丈作此詩第据摭故實不明斥其僞
名乃至今傳德由天機秉鹿鹿笑予何暫殺
予詩雖未工猶爲覩者作風俗編也

鑄鐵不鑄錯每笑世人癡信鬼不信人流俗已如斯
傳聞胥江口白晝霹靂馳神騎巨鼇來身上堆玻璃
吳兒不敢狎拜跪江水湄麗然四巨軀顏色黑黯黧
何年付冶官范成鐵面奇萬牛挽不前仙丁窮搬移
到今幾百載鎮壓山嶺巇黃冠書符咒邀惠神降茲

雲居寺

王緯

緬懷楊鐵崖步過鐵冶嶺琅琅讀書聲遊然追昔景
招提憑高岡雲居亦清境林樾午風深禪房白晝永
雉堞村郭分楓巔遠近領山色萬千重湖光三百頃
帆飛羅剎江潮辨龍赭影俯瞰銀海寬久留金地靜
更欲嘗佛泉障礙能無省爲憶中峰師學道宗箕潁
名乃至今傳德由天機秉鹿鹿笑予何暫殺

雲居寺觀中峰國師麻屨

金志章

雙履記西歸流傳自初祖幻公天人師手載復步武
巍然兩足尊雙絢鎮禪宇素製紉菅麻細痕滅鋮縷
尺咫長有餘顏色黝且古高峰閉關時脚不踏寒雨
寂後遷至今了弗翳塵土落鬆人共贍皈心盡簪組
爲語雲居僧世守愼藏弄

紫陽山　陳邦瞻

吳山無不佳紫陽獨勝絕石磴疑神鑿雲關亦天設
乍窺驚屼岈轉陟愛幽豁林巒非一態煙光互明滅
淒淒白日晏嶕嶕涼飈發昔時餐霞人於此脫塵骨
孤鶴去無還瑤草芳徒歇長生本空言精靈憑誰結
萬古滄波流百年飛鳥瞥吹簫跨彩鸞黃土何分別
欲將曠士懷轉爲靜者說

贈吳山程鍊師　吳之振　孟舉

舉俗尙浮薄百語無一眞措大如鯫魚紛紛江上鱗
結交希展兒暮好不及晨疊石支雙扉形影自爲鄰

取友到緇黃此意殊苦辛程生鄉黨秀學道吳山濱
宴坐觀要妙餘術能活人秋風吹瑟瑟逍遙岸葛巾
煮石非道開飢驅來邊巡酌我壺中酒洗君面上塵
君其速歸去弗爲俗物嗔

元日向子功邀登紫陽山玩石分賦　華亭　朱　素蕉田

元客居近名山亭午攜新觴
既醉騁游覽行行登紫陽此山不在高乃是丁仙鄉
丁仙跨鶴去列石留山莊品題尙我輩抽思入毫芒
神龍獨天矯威鳳雙迴翔雲端走白鹿洞口眠青羊
有若仙翁來醉卧喬松傍一夢入華胥輕風送微涼
又若大比邱翹勤禮空王從茲證無生相攜上慈航
吾將有建置先爲審所長大園植修筠嵯峨築巖墻
清音洒虛白生氣凌高蒼幽池蓄文鱗玲瓏駕浮梁
平波想極樂邃穴期深藏一一具材器用之各有方
眾妙頗難述進酒娛清狂佳遊洵非偶韻事安可忘

八月十日偕同年應穆堂登吳山入紫陽洞觀　范　咸　浣滿

青芙蓉飛來石仍尋東坡感花巖故蹟浸成
秋陰縱遠目沿尋吳山隈逭遞登高岡舉磴翠成堆

索和

紫陽好洞天仙人遺重臺露滴青芙蓉宛似蓮花開
嵌空飛玲瓏覆壓相驚猜石上留舊題歲月記追陪
元都薩學士籌燈美天才緬懷蘇長公故跡生莓苔
我友恣幽討仄徑搜枯荄路窮峰忽轉一壁光皚皚
攄摹古石刻慘澹嗟崩頹長歌猶可讀劉郎安在哉
憑誰語春風千古同悲哀好花渺何處不恰人姓崔
此地今爲耕滅沒荒草萊游者愛喧闐境絕無復來
大書竟零落歎息等飛灰安得覆以屋應藉夏更裁
吾徒愧貧乏流覽空徘徊勝事終有待厚望傾金罍

次范侍御原韻　應際盛　穆堂

弱齡愛邱壑攀躋窮巖隈探奇捫石碣披抉穿雲堆
瞬息三十年夢寐仙人臺登臨豁虛襟重喜心目開
深林幽鳥鳴忽若相疑猜羣峰皆卑揖一一如追陪
江山緣勝事從古資仙才緬想數君子光照荒蒼苔
流傳壁上詩生意回春荄于今幾百年崖谷空皚皚
摧殘亦有數何物無傾頹霜臺有良史懷古思悠哉
滄桑有時變詎足縈心哀但恨看花人何似當年崔

仙蹤亦渺矣遺蛻滿蒿萊高松緊白日玄鶴何時來
山靈蘊精爽未肯同寒灰常留碧山石尚欲憑化裁
秋陰落空翠歸路忘迂徊不借斟酌之願傾瓶與罍

立秋日雨後過吳山道院待月同雪舫容安江聲菽林董浦敦復竹田秀峰　周京穆門

新秋已淪至涼雨來復遘雨過陟崇岡氣攝息衆動
長林森蕭騷高閣寂孤聳雲天炎暑移煙暝江湖溷
明霞隱蒙密迴颸冷巖洞須臾涼蟾生半壓山雲重
攬衣起徘徊耿耿河漢涌淡冶舒金波落漾現丹汞
晶宇披清朗川光媚鬱蓊對影親朋交澄懷釋樊籠
弄舟載月歸秋聲雜鼉蛩

楊廉夫鐵冶嶺

吳山何巖壓石派互嶺背鐵笛吹天風神仙窟其內
東南美箭筠公實主槃敦棲遲草元閣跌宕玉山會
四時子夜歌州里嬉春隊花鳥弄纏綿魚龍走光怪
希聲編樂府字字韋弦佩紅袖攜烏絲未受綺語礙
眞人起淮泗祕閣虛左待一舸白衣還蒼波澄幾派
海馬脫凡鞿雲鶴寫奇態我讀客歸謠目極煙巒外

瑞石山雜詠二十四首　前人

紫陽亭

圓通昔玩世萬物等芻狗結茅空山坳雲霞蒸戶牖
我欲叩玄關還丹數九九

松關

蒼髯古大夫虯枝壓圖洞怒濤撼地來天風一壑送
好結鄭薰鄰莫入丁固夢

紫竹林

穿雲挺檀欒篩月漾寒碧有時作龍吟瀟湘煙雨夕
銷夏致彌佳風漪鋪八尺

天籟閣

山木大百圍傑閣展嘉眺泠風忽吹萬竅發衆竅
鼓以雷氏琴答以蘇門嘯

采芝巖

芩羊朝觸藩杞犬夜嗥月何如戲頑仙鋤芝謫煙窟

程之章

世無靈寶符誰鍊綺季骨

三台石

道人瞳子方白日光燭斗引手摘台星疊石羅左右

漫逐五老飛應遣六丁守

歸雲洞

雲出漫山腹雲歸屯山腹峰峰陰晴殊雲氣互縈複

想見雲中君抱雲巖畔宿

飛來石

鷲嶺來者闍昔聞理公語茲石飛何年嵌空滴鍾乳

翩作鳳翮騫猛異簷牙鋸

蠐螬石

妖蜍震帝怒謫磔百丈潭其脊儼皴皰其腹猶婪酣

青冥梯已絕顧影空眈眈

丹藥竈

丹臺寂無人仄磴互陵跨龍虎氣蠻蒸汞液融乙夜

大藥成幾時試問黃芽妊

空翠亭

卵天展蔚藍四壁嵐翠墮圓笠一亭覆苫衣淨無涴

山鳥忽沖煙猩紅楠朶破

成道樹

仙娥羽化久靈植留山椒下結朱草蔭上止青鸞巢

底須樹栁欐竊藥月窟逃

望江樓

滄江匹練橫黃篾三間蓋寒潮信朝夕吳越此襟帶

幾時趁颶風抽帆七里瀨

千歲藤

古藤不記年壽與靈椿接緣崖勢蜿蟺蒼鼠竄密葉

持當柳栗條同歷一漢劫

鳴琴堂

子春昔學琴剌船溯海上虛堂寄意同橫膝滌塵坱

日落松吹寒喑泉亂清響

丁仙亭

仙翁遺蛻處白雲晝漏漫玄機三十六妙用在懶散

鶴去山亭空涼吹起蘿幔

滌凡池

道家七益方上善水居一誰移庭匝開潭影秋瑟瑟

洒濯毛骨輕絕勝餌芝朮

紫瑪瑙

巖石瑪瑙殷臂璞未遭剖海日一鞭騰金璧眩屑阜

我欲攜之歸寶山笑徒手

青芙蓉

三峰削太華朵朵浮青蓮巖渲染異潤割雲葉鮮
泠笑涉江人木末空思搴

坐忘巖

五難緣已捐三景旨何似嗒焉我喪我幽人方隱几
心逐片雲還目斷飛鴻起

迎眞橋

細路石砥砆橫空貫一虹策瘦引孤往咫尺仙源通
不逢元俗子定遇東王公

龍窟

澄弢襲太陰深黑雲兜裏癡龍窟其下石牀珠耳彈
恐擊金鎖開敢燃松炬火

龍峰

陽陂龍希披陰崖蛟角戢龍極一峰尊離立拱且揖
尊尊則天閶笑爾蟻帶粒

月波池

清池溢方諸演漾文玉蘊秋山桂露零碧月輝遠近
拔地寶雲開肯飽金墓吻

雲居寺觀中峰國師麻履　釋明中　大恆

所喜跡未遷遺履二而一傳非竟敏來制非睦州出
想見兜羅綿金鍼度精密愧我腳下孫簡事參難畢

合眼坐圓蒲秋蟲吟唧唧

僧卞敬之游紫陽洞　元薩都剌

天風吹我登鼇峰大山小山石玲瓏赤霞日射紫瑪
瑙白露夜滴青芙蓉飄蕭雲氣穿石屋石上涼風吹
紫竹掛冠何日賦歸來煮石篝燈洞中宿

雲居寺聽松樓歌　明夏原吉

大雅久不作鈞天寂無音繁聲急響徒沸耳滄風古
意誰存心南滇道人獨爾得眞趣屏去淫哇拂塵慮
縛茅直向吳山顛巢居森森種松樹天風時自天際
來松聲畢發眞奇哉清如孤鶴唳碧落驚如萬馬奔
黃埃又如瑤臺仙子朝帝闕環佩珊珊步明月瓊林
十八學士登瀛洲軒蓋翩翩振金節南滇此際誰與
俱鉤簾宴坐心于于聲來松間聽在我我心還似松
聲虛不抱焦尾木不弄柯亭竹惟聽髯龍吟歲寒更
奇獨愧予塵俗走未休耳邊安得辭喧嘵南滇南滇
爲我留半榻尚期後日重來游

三茅觀觀潮　徐渭文長

黃旛繡字金鈴重仙人夜雨騎青鳳寶樹攢攢搖綠

枝海門數點潮頭動海神罷舞迴腰窄天地有身存
不得誰將練帶括秋空誰將古槃量春雪黑鬢戴地
幾萬年晝夜一身神血乾升沉不守瞬息事人間白
浪今如此白日高高慘不光冷虹隨日縈城隍城中
那得知城外卻疑寒色來何方鹿園草長文殊死獅
子隨人吼奇樹吳山石頭坐秋風帶著高冠拂雲霧

聽松樓歌　黃澤

南溟惠上人深居絕塵想鋤雲種青松松隨白鶴長
禪心何悠悠開樓坐閒敞微風天上來木末動清響
初疑琴聲絃上起非角非商亦非徵又疑山陽鐵笛
聲嗚嗚雙蛟夜泣寒潭水清似元都仙人騎鸞朝玉
京疾如長江風帆日走三千里疾而徐廣庭涼夜吹
笙竽芭蕉捲綠雨聲碎池荷瀉露驚游魚疏而數九
皐月冷聞孤鶴蕭蕭黃葉階下飛簌簌風花澗邊落
陰晴風雨聲隨變老衲聽之渾不厭俗耳昏聾豈解
聞塵眸茫昧何由見騑騑四牡皇華使公餘偶向名
山去松下問人何所之相邀直到雲深處琳宮寶刹
何崔嵬高樓百仞雲中開徂徠秀色滿窗戶虯枝鳳
鳴春畫須臾坐定風轉息萬籟無聲山寂寂上人
索我聽松詩醉墨淋漓掃樓壁詩成相對已忘言松

月娟娟松露滴

題智公山房壁　曹學佺

山雲四繞多蒼翠山中還有棲居寺在雲關晝日
幽一往彌令長禪思我聞釋者曰中峰經行多暇手
栽松松葉松枝濱甘露一卷法華一株樹而今松樹
長青青世人誰覓中峰路空門甯惜人代徂形勝居
然恆不殊僧房高置巖仍谷半嶺時收江與湖湖水
瀟瀟黯無色祇見寒波一片白治游誰作隄上子靜
晚故有山中客客子來時不欲還眞性能隨老衲閒
歲除應是梅花裏日落徘徊松樹間漫復相逢歌白

水由來生計在青山

吳山福地　朱鑑

廣微子登吳山吳山之麓高難攀清幽云是神仙宅
仙人出入雲霞間蒼鹿馴芝圃白鶴巢松關捫蘿上
絕頂長嘯天地間何時我亦謝塵鞅相從仙子修金
丹

吳山絕頂放歌　國朝嚴我思

鳳凰嶺畔吳山高鳳凰嶺下飛江濤江雲片片白如
練江風八月聲怒號有客攀蘿踞峰頂手弄青霞白
日冷嵯峨層巒連天高俯瞰鱗鱗千萬井中有道士

華陽巾琉璃之醆松花醇拂拭南牕青玉簟殷勤邀
我傾干巡回首西湖西子面翠黛明妝光灩灩木蘭
雙槳嬌晴波桃花玉勒加飛電須臾黑雲起雷峰吹
笙雨腳挂晴空疑是秦皇渡海時驅山鞭石形離奇
又如萬弩射江潮轟雷蹴浪翻鼉鼉驕當筵四顧駭心
目淋漓急進杯中綠樽前狂客呼李謫橫吹玉笛撼
山木笛聲嘹嘹動江瀆吹入江天萬里雲忽然雲端
好月起銀樓玉闕何氤氳不見蘇公已往風流歇處
士亭邊芳草沒湖山變幻須臾間何必滄桑人代別

登吳山第一峰歌

吳農祥

東風吹雨暗江縣禹穴羣峰隱不見高登吳山第一
峰解道澄江淨如練春城浩浩幾千里鳳凰山勢飲
江水山石嵚崟江水長三浙平鋪吹不起驚潮倏忽
打海門蛟龍攫拏水氣昏宛委山搖鑑湖走蒞蒞吳
越誰能論我來石上更無語憶得當日同遊處煙開
浦樹江悠然隨風捲入碧雲去主人有酒黃金罍江
花相對參差開紫液葡萄色滿眼眾賓已醉吾徘徊
長髯李生隴西客憶汝高歌豁平昔幾時扶杖肯偕
來爲掃綠蘿苔上石

題三茅觀三仙閣

王修玉

青山岩嶺連煙空茅君壇西石閣崇閣前江水雲霧
濛閣邊古樹霜前紅中有神仙號三丰變化靈異乘
飛龍文皇求之不可逢今日宛然睹其容肖像有三
貌則同或坐或臥顏如翁立者凜凜生氣濃一目若
眇扶拓笻我來再拜思遺跡斜陽忽瞑萬壑鐘道人
引我還中峰蓬萊欲住將安從

紫陽山丁仙歌

章楹

一片紫雲大於掌吹落空山卧林莽頑苔醜樹絡其
根中有臞仙披鶴氅臞仙仙去歲已深泠泠山月留

孤爽鐵骨猶傳古蛻函屈跃略睹苾鞋綳閣翁住山
不記年一朝撒手隨巖煙本無意外作奇特掉頭號
偈皆微玄臞仙本無名厥名寄野鶴日出海東霞萬
里恣挈攜且復還滄桑寧更戀邱壑咄哉君家令威
叟歸來華表何其鼇

紫陽山勝境歌

張士偉

欲識紫陽第一山洞天道院壯人寰透迤一帶朝元
路迢迢直上臨天關采芝巖長長生草栽藥圃栽不
老丹數園大樹稱成道百尺池深可滌凡當心何處
飛來石點頭猶記坐忘巖三仙落磊三台石矗起松

閣與翠壁紫陽洞陽古建亭丁仙蟬蛻留遺跡迎眞
有洞復有橋會眞樓上鬱岩嶢山半尋眞豈無路一
林紫竹在青霄瑞石崔嵬稱古洞隱仙巖畔眞人眾
峰號垂雲倒插奇亭名空翠煙雲擁鉢盂泉近玉虛
宮靈官亭內更龍湫補衣有石丹有竈谷中天籟鳴
清風蹲獅翡翠皆奇特鼇峰龍窟更玲瓏月波池踞
蟾蜍石歸雲洞卧橐駝峰光映朝霞紫瑪瑙翠凝曉
露青芙蓉皎皎銀濤流夜月灩灩海門明旭日窈深
古洞欲留雲屏擁寶蓮敷千葉雨後石橋抱水飛乍
霽流星萬井移霧鎖江城迷曉路晚江漁唱歌歸

自皎皎銀濤流夜月起至晚江漁唱歌歸止述紫陽八景

寶成寺前軒轅鏡瑞

鄭江筠谷

紫陽山丁仙洞歌

羽人蟬蛻遺仙蹤玉牖石室煙雲封藥爐丹竈久蕪
沒但見懸厓倒掛龍鱗松鶴馭飄颻駕雪漢瑤笙縹
緲騰天半橐駝峰立啟巖扉月陂池古留苔岸昔人
化鶴遼東歸城郭雖是人民非只今野鶴重來日惟
認丹竈抱翠微

十二月六日大雪初霽同耕民著屐登吳山歸

檢鄉先輩淩柘軒集有同瞿存齋吳山對雪

詩因次其韻

厲鶚

天翁戲作冷飛白一夜錢塘風浪拍曉來急上吳山
巔橫倚玉闕三百尺好奇走喚南鄰翁失卻江上諸
青峰片雲不來塵不到素華倒射扶桑紅此時酒盡
興未盡孤嶼重湖迷遠近垂竿想像菡萏衣人欲覓艮
工藏文進曲磴背接烏龍潭繫松埋石窺茅菴樓臺
一色圖編帶耳靜已隔交衢談巖冰重結陽光暮楓
嶺嵯峨凜難度蛤蜊屐齒折高寒驚起飢禽屢回顧
歲華炊黍來堂堂須琢好句題幽篁古今清賞遞相

屬十指肯舉懸槌僵山中老仙觀眾妙遺蛻如蟬聒
常調洞門不夜鶴無眠看雪人歸定騰笑

何玉機

紫陽菴歌

君不見當年黃鶴樓笛聲吹徹洞庭秋黃鶴高飛不
復返仙人蹤跡空山邱又不見當年丁令威遼陽跨
鶴去無歸藥爐丹竈土花碧皎皎寒月流清輝紫陽
佳氣多鬱鬱中有幽人寄高躅餐霞吸露斷塵緣坐
狎溪猿與山鹿不燒大藥不鍊形有時亦醉醉亦醒
曠懷自足小天地遺世甯復憂滄溟脫落塵寰六十
載駕氣乘雲忽蟬解驂鸞陪宴過瑤池朝發西湖暮

東海丁仙仙去何時還白雲深鎖洞門閉桃花開落
乾坤老鶴唳一聲萬山小

題毛稚黃先生山居有序　沈用濟

先生居吳山之螺峰左江右湖往來登眺足
移人情間與一二知已或緇流道侶徧尋幽
勝詠歌以樂其志焉兒童婦女莫不知爲毛
先生也用濟與先生相距數里而遙然問業
質疑匪伊朝夕賦俚言以志其景行云爾

螺山幽處疑鬼工牕紗射日玻璃紅美人春虹觸檻
斷石髮垂垂細不亂翠峰千疊排雲高玉湖新拭光

如刀游波倒搖卧閣動鬥烏不驚幽客夢夢入蓬山
吸紫霞雙成唱月頭兩丫百花香醞滴甘乳半酣起
拔瑤天柱神將舁鬣騎龍來卻望閶闔訇然開筆鋒
鑿天眞宰死銀潢瀉作墨池水散髮狂吟叫太白風
雷夜過曉無跡一天雲樹莽糢糊何人捧出蓬萊圖

九日遊瑞石古洞　陳士珙月巖

秋氣疏林轉清曠步屧仙居躡層嶂時逢九日裏涼
颸曲徑長廊恣跌宕欲從古洞叩元關令威一去不
復還采黃石罅尋仙跡鶴翔杳渺浮雲間

秋日游聖水寺　元張翥

高處見滄溟西風吹酒醒潮來一片白山擁萬重青
草木如浮動煙塵忽杳冥登臨不可極吟思滿秋汀

蘭若藏雲腹行行石徑長開牕邀樹色列席鏡湖光
地迥星河別山深芝朮芳使君能吏隱留客醉霞觴

登吳山留題承天觀　吳訥

滿目蓋樓臺路從山頂來潮生沙岸沒雲破海門開
官舍籠鵝去道人騎鶴回題詩向何處石壁掃蒼苔

游三茅觀　張羽

洞府閟春雲名從地派分金壇開妙相玉札篆靈文
鶴馭三天下鸞笙五夜聞何因避世網香火事茅君

晚登吳山　曹學佺

迢遞吳山頂秋空露夕陽江湖兩片白雲樹幾重蒼
洞曲猿聲隱亭高鶴背涼適從何處入欲出徑俱忘

三茅觀訪鄭鍊師　田藝蘅

小隱居城市悠然寄一邱青山同入定黃葉自驚秋
湖影搖晴榻鐘聲度暝樓丹砂何日就期爾在玄洲

丁眞人祠　王稺登

丹壑斷人行琪花洞裏生亂崖兼地破羣象逐峰成
一石一雲氣無松無水聲丁生化鶴處蛻骨不勝情

登吳山　程誥

蘿磴凌晨上柝門倚杖過風煙攬吳越表裏見江湖
水遠雲俱白峰高日易晡賞心延縱目邂逅此山隅

宿雲居寺西麓　釋法聚

遠徑通深麓齋居小更幽松聲四壁雨湖影滿牀秋
世路迷眞境僧緣息妄求開門漁笛近明月在滄洲

題雲居寺山木堂　釋戒言

丈室西巖下悠然興味長閉門落峰影隱几映湖光
宿雨浮雲翠高陰拂地涼端居無外慕靜裏閱年芳

其二

匝地千章木參天半是松雲閒饒宴適地僻少過從
夕影歸林鶴秋聲出隔鐘空臺終日靜坐對兩三峰

晚過雲居　屠隆

煙巒最深處野鳥啼空山日暮蟬聲急松高鶴夢閒
漁舟花裏出僧展雨中還客去禪逾寂焚香獨掩關

與迴崖夜坐雲居因懷曹能始　吳兆飛熊

投師如宿好幾夜坐更深熅芋山爐暖烹茶石溜清
殘鐘度湖水落日半山城似覺諸緣靜懷君空復情

雲居寺　張文考

何處尋初地前山是祖堂但行休問路未到忽聞香

雨霽千山曉春寒一葉舟高低鐘磬響又過刖峰頭

重陽菴　嚴我斯

勝地吳山下招提近可尋虛堂鳴夕磬高樹坐寒禽
飄笠忘身世鶯花自古今倚闌頻眺望愁絕大江陰

題雲居寺僧房　宋琬　荔裳

忘機惟宴坐湖水對前軒斜日明松鼠空山老竹孫
磬中傳法性香裏絕名言不得常相伴吾身愧嶺猿

雲居訪葉林屋　諸匡鼎　虎男

爲問山中客兼探嶺上奇竹斑鳴翠鳥石古產紅芝
人逐秋風至青山老客情竹深蕭寺隱雁集一沙平

山中雜興十之二　毛先舒

獨過寶奎寺衣裳都染霞攀蘿尋斷碣
宸筆洒春華冷覆懸崖雪香生隔苑花登高望滄海
何處著浮槎

其二

勝地紫陽東探幽興不窮人行空翠裏犬吠亂花中
怪石常含霧高臺欲御風天南誰染汝萬古碧濛濛

春遊吳山　張雲錦　鐵珊

小磴高還下風來靜不譁側身江勢遠極目鳥行斜
細草丁仙路驚濤伍相家巖花明紫翠春半已繁華

紫陽庵觀丁仙遺跡　前人

蓬山無俗匹夫婦喜同參一鶴坐常寂雙鶯舞已酣
蒼苔餘破衲枯木賸遺龕作傳慚予拙尋碑到野菴

時葺浙江通志予爲作傳

紫陽洞　毛先舒

游罷紫陽洞歸來夢亦清中宵聞唳鶴片月迥孤明
湖海渺然耳乾坤誰幻成薩公題石處活活暗泉鳴

同李笠翁沈因伯雲居話舊　何玉振　酒音

人逐秋風至青山老客情竹深蕭寺隱雁集一沙平
古道埋荒草長江送遠聲登臨時把袂日落照孤城

雪後登吳山　鄭江　筠谷

磴道縈迴上高峰寒翠迎人來飢鳥散日出凍雲升
城迥樓含雪林深葉墜冰煙開金刹見彷彿露觚稜

登吳山三仙閣　翁新業　澄圖

傑閣仙蹤窈開窗面翠屏蓬萊終縹緲環珮託空冥
江氣潮來白山容雨後青斜陽一返照秋色滿前汀

鍾翠亭坐雨　前人

溝暮空亭坐濃雲蔽不開陰晴寒谷變風雨大江來
樹老蟬聲苦秋深畫角哀蒼茫失城市不辨越王臺

偕紫陛升吳寶崖游紫陽菴　馬銓　遵素

垂老依朋侶相將曳杖遊橋通仙館路人眺越江秋
跨鶴三清遠尋碑二妙優（時陞升寶崖尋訪碑碣不子以病後足倦不克從）
嫌歸薄暮此地足句留

吳莊（原注在吳山背後昔爲吳宦書室今改怡雲菴）　韓　魏酔白

熟覽招提勝出尋窈窕峰入門穿亂竹撫石仰高梧
峭壁巉巖立懸蘿冪屧重天然好圖畫使我盪心胷

其二

藥房今日廢芸舍昔年稱結搆無多宇棲遲有一僧
山貌朝卧佛松鼠夜窺燈惆悵林泉下誅茅愧未能

晚登吳山絶頂卻望三仙閣　朱一絲（以陶）

峻絶吳山頂憑高四睇遥海風吹島樹人語落江潮
丹竈雞聲月青雲鶴背簫神仙如可接直欲問三喬

謁茅仙觀

張宗英

武林風景異郭外是錢塘日帶蕭山黑雲隨浙樹蒼
人煙開井邑客思限河梁共謁茅仙觀繙經憶聖卿

立秋日小飲吳山

吳綺（園茨）

道室臨平楚閒來遂遠情城連秋嶺綠江湧夕陽明
羣動浮煙色孤懷坐磬聲自憐隨世役終日困塵纓

其二

萬木登高盡孤臺倚曲廊風傳遥浪急秋報衆山涼
石老峰爭瘦林深葉易蒼開樽同一眺清興幾能忘

題鍾翠亭

境僻游人少山空萬象幽天晴雲變色風急鳥知秋
嶽氣蒼煙斂江光旭日浮亭邊一覽勝雅興足依留

同友登吳山鍾翠亭

諸峰誰第一爲我問山靈石影立孤鶴江光抱小亭
潮過村樹沒天接海雲青散髮同吾子狂歌入杳冥

錢塘青山題李隱居西齋

唐　李　郢

小隱西齋爲客開翠螺深處徧青苔林閒掃石安棋
局巖下分泉遞酒杯蘭葉露光秋月上蘆花風起夜

百

潮來湖山繞屋猶嫌淺欲掉漁舟近釣臺

重陽日有美堂南望

宋　蔡　襄

越邑吳封繡錯分華堂繁吹半空聞山峰高下抽青
筍江水東西卧白雲菊蕊芬芳初應節松林照耀欲

迎曛州人不見歸時醉未擬風流待使君

和夜登有美堂

前　人

忽聞乘月上層臺正值江湖夜色開雲屋萬重燈火
合雪山千仞海潮來靜遊惟有詩情得獨笑應無俗

眼陪縱使羈懷多感慨若逢清致少徘徊

和王巖夫有美堂會諸年契

沈　遘

西寺題名墨尚新今爲賓主此堂人縱談更起揮青
塵極醉何妨倒紫綸梁苑舊遊皆已往吳山高會正
臨春欲知勝事常難得佳句先應動縉紳

與蔡太守自有美堂夜歸　　宋　蘇　軾

娟娟明月照前軒瀲瀲星河隱隱山魚鑰未收清夜
永鳳簫猶在翠微間淒風蕭瑟經簷柱香霧空濛著
髻鬟共喜使君能共樂萬人齊看火城還

前　人

遊人脚底一聲雷滿坐頑雲撥不開天外黑風吹海
立浙東飛雨過江來十分瀲灩金樽凸千杖敲鏗羯
鼓催喚起謫仙泉灑面倒傾蛟室瀉瓊瑰

會客有美堂周邵老長官與數僧同泛湖往北山湖中聞堂上歌笑聲以詩見寄因和二首

前　人

藹藹君詩似嶺雲從來不許醉紅裙不知野屐穿山
翠惟見輕橈破浪紋頗憶呼盧袁彥道難邀罰坐灌
將軍晚風落日元無主不惜清涼與子分

其二

載酒無人過子雲掩關晝卧客書裙歌喉不共驪珠
貫醉面何因作繭紋僧侶且陪香火社詩壇欲斂鸛
鵝軍憑君徧繞湖邊寺濺綠晴來已十分

寶山新徑　　前　人

藤梢橘刺元無路竹杖樫鞋不用扶風自遠來聞笑
語水分流處見江湖回觀佛國青螺髻徧踏仙人碧
玉壺野客歸時山月上棠梨葉戰暝禽呼

謁靈惠公廟即汪王廟　　汪　藻

臺殿崇閎冠嶺巔行人跪起白雲邊山河霸業三千
里歌舞靈衣五百年鐵馬威神通異域衮龍書命降
中天偃王遺種班班在好乞韓碑記邈綿

末有宣徽之眾本朝以邊境有陰兵之助錫今封子通守宣城故用韓碑事之

吳山感事　　王　鎡

國事彫零王氣衰東南豪傑竟何之雲埋廢殿排班
石草卧前朝記事碑沙漲浙江龍去遠天寬北闕鳳
歸遲可憐不老吳山月曾照官家寵幸時

登瑞石山　　陳以莊

鳳簫一去幾經年古木青蘿鎖洞天點鬼不量曾竊
藥眞人豈礙作飛仙細看丹竈凝煙地知有清朝應
世賢欲下蒼崖卻回首何時著我弄雲泉

獨登有美堂　　謝　薀

鼉跌隻蹄日星懸讀罷憑欄心浩然縹緲峰巒浮野

色參差樓閣起晴煙湖光淨照山間寺江浪遙連海外天安得翰林風月手一時摹寫入詩篇

至日謁廟見日初出　施樞

曦龍浴海上扶桑雲表輝芑燭萬方史館繽紛書瑞色禁城奕燿鎖祥光從知繡綫添紅影獨喜丹心向太陽節裏官閒無一事諦觀易道靜焚香

題寶山廣嚴院　釋善建

垂手紅塵古所難近天尺五敢禪關玉繩低轉落檻外宮漏微傳几席間雲響度聲何處笛翠棱當戶越州山夢回露滴松梢冷月在三茅萬境閒

清波三志卷下　一百

次韻夾谷子括吳山晚眺　元　方　回

詩眼書胸碧峭寬暮天搖落縱還觀霜明楓葉紅於染春點梅梢玉不寒北望鴈迎書雁至南京厭饗鱠魚殘一規明月懸江海幾許人家夜枕安

題李公略示高郵中吳山觀月圖　仇　遠　山村

憑高宜晚又宜秋下馬歸來即倚樓納納乾坤雙老眼滔滔江漢一扁舟滿城明月空吳苑隔岸青山認越州李白酒豪高適筆當時人物總風流

錢塘驛樓望吳山　薩都剌

仙居時復與僧鄰簾幙人家紫翠分後嶺樓臺前嶺接上方鐘鼓下方聞市聲到海迷紅霧花氣漲天成彩雲一代繁華如昨日御街燈火月紛紛

十五日呂彥孚王槐卿方雲器馬彥初同過三茅觀時雪明雲散憑虛望遠不知身世之在城市也賦詩一首以紀之　錢惟善

三茅眞館住羣仙閬苑蓬壺思渺然澗雪晴飄松上雨野雲冷護洞中天眼高但覺江湖小心遠那知井屋連欲與梅花爭比壽抱琴攜酒約年年

詠吳山景　貢性之

清波三志卷下　二百

鷺翔鳳翥枕江流秀奪江南第一州螺髻巧盤雲外影蛾眉深鎖雨中愁舞衣春試鴛鴦錦歌扇晴翻翡翠樓寶馬香車游冶子賞心誰不爲遲留

如此江山亭清集同王仲玉陸進之呂世臣作　張　昱　廬陵

吳越江山會此亭暮春風景晝冥冥長空孤鳥望中沒落日數峰煙外青不用登臨生感慨且憑談笑慰飄零古今何限英雄恨付與江湖醉客聽

同平章巎巎子山吳山晚眺　楊　載　仲弘

山椒聲樹四垂寬上相旌旗會鷺觀旁近江湖天廣

大上連星斗界清寒龍宮永鎖函書閣鳳嶺重嗟苑
樹殘此際獨無雲蔽日正宜翹首望長安

過邱以敬舊句吳山別業　王逢

梓潼祠畔敞林扉隱隱雞聲落翠微銅篆解將還省
署銀魚忘卻挂朝衣石崖溜雨藤根白籬落緣雲瓠
子肥想見秋風遂高隱中原野馬正狂飛

登吳山　釋斯植

嵯峨宮樹靄晴空吳越迢迢一望中幾處笙歌人遠
近萬重花柳路西東風生簾幙春雲碧水繞樓臺海
日紅沙鳥自飛還自宿百年常樂與人同

題承天觀　臺　明劉基伯温

吳山頂上承天觀玉牒金符鎮地靈百尺樓臺依斗
極九霄風露出窗櫺江聲洶湧蛟龍鬬雲氣虛無翡
翠屏見說蓬萊恰相對仙凡只在隔滄溟

吳山　高得暘

天府南來第一州背山東起最高樓水分兩浙趨都
會地接三吳控上游雲外鼓鼙嚴夜禁城中車蓋樂
春遊玉堂政暇新題徧彩筆飛光上斗牛

承天觀東軒　吳訥

孤閣憑危正惘然江南春盡落花天海門黑送千艘
雨城郭青吹萬竈煙燒藥金爐猶伏火射潮鐵箭久
離弦伍員白馬今何在幾處荒臺野鹿眠

宿承天觀用楊蘇夫韻　前人

承天觀裏開圖畫吳越山河一覽中半夜月明湖水
白五更日出海門紅綵船春晚笙歌歇粉堞風高鼓
角雄十二闌干都倚徧歸心飛過大江東

吳山春望　張甯靖之

東風吹雨百花晴獨立龍頭醉眼明樓閣蠶天山擁
寺江湖環地水通城中原故友浮雲散南宋諸陵蔓
草平日暮長歌下山去蘼蕪滿地伴行人

留題瑞石山房　前人

風定雲間四壁虛萬峰深鎖地仙居自疑玉帝停車
處人說媧皇補煉餘夜靜龍光穿戶牖春深鍾乳落
庭除令威去後玄關閟猶有山靈守故廬

登雲居絕頂　前人

半村半郭吳山路輕煖輕寒上巳天梅影過城湖曲
寺櫓聲歸枕浙東泉舊游詩酒添生客今日風光似
去年清賞未闌幽思發乳峰斜日起叢煙

登雲居寺　王鈍

吳山山上雲居寺修竹長松晝不如佛閣倚天塵世

遠僧應留月鏡臺虛凌煙翠靄或無有蒼狗白衣仍
卷舒孰謂無心出岫者也尋眞境藉肩輿

雲居寺次王方伯鈍韻　劉鑄

老樹圍陰護隱居禪房深處會眞如纖塵不染都成
幻萬有難明總是虛裊裊鑪煙香靄合娟娟山色翠
屏舒欲追使相登臨興媿我無因繼後輿

雲居寺次王方伯鈍韻　王子謙

僧家樓閣倚雲居金刹諸天儼自如山繞四簷宜晚
碧湖開一鏡蘸晴虛神龍護法天花散老衲焚香貝
葉舒曾侍使君登覽久松風飛雨灑旂輿

秋夜坐吳山僧舍　孫一元

夕陽一抹暗江城入夜星河淺澹明度水煙寒千樹
暝隔林雲卧一僧清絡蟲故故催機杼木葉蕭蕭送
雨聲獨坐山牕情自會燈花無那向人生

夏日過雲居寺訪仁山上人　豐坊

三伏炎蒸草閣中不知秋到梵王宮倚窗亂竹來飛
雨隔屋長松度遠風坐久暮雲時變白吟邊朝槿忽
消紅經年多病妨行樂一叩禪關萬慮空

宿雲居西麓　朱樸

平生乍識雲居寺便欲題詩滿石房千頃翠濤歡短

幘兩峰斜日據匡牀未經霜樹黃多葉不出山僧老
更蒼西閣夜涼清事足一燈疏雨漏俱長

贈雲居古松上人　王稼登百穀

衙泥度嶺問僧家竹暗松深徑路斜一夜雨聲添碧
草滿園春色鏁梅花禽言谷靜偏宜聽酒價山寒未
肯賒頭白支公能好客開廚留客問胡麻

張肖甫司馬招飲三茅觀絕頂是夜遂宿觀中　屠隆赤水

山當涼月酒全消步入流霞路轉遙有鳥隔花窺絳
蠟何人映竹弄瑤簫晚潮初過暮渚出風雨忽來秋
殿遙更傍眞人分紫氣一官吾已夢莫寥

青衣洞天　吳良

玉洞深沈杳未通洞門深鎖玉玲瓏青衣童子留遺
跡白髮仙人闡道風夜月龍歸雲竇冷春風花落石
壇空休官幾徧來登眺欲問丹成口口翁

登雲居寺西麓　釋法聚

白雲虛閣倚西岑幽興撩人不倦尋鐘磬已忘城郭
近松蘿忽見寺門深千峰落日鶴相語一樹梅花僧
獨吟莫謂煙波總遊事半湖明月共禪心

贈武林李笠翁　國朝吳偉業梅村

家近西泠住薛蘿十郎才調歲蹉跎江湖笑傲誇齊
贅雲雨荒唐憶楚娥海外九州書志怪坐中三疊舞
迴波前身合是立眞子一笠滄浪自放歌

吳山春望　柴紹炳虎臣

及爾吳山攬曙暉江南風景自依依雪消春色江湖
濶樹隱晴煙島嶼微故苑草生麋鹿上高臺花滿鷓
鴣飛誰知目送年華好每到峰頭一振衣

集吳山道院兼懷徐紫凝　翁鼎業允大

縹緲仙樓良會初林端飛動碧雲徐煙橫遠嶂千重
翠雨洗澄江一片虛竟日沉冥傾斗酒有時潑剌進
嘉魚故人昨泛扁舟去爲覓歸鴻早寄書

從清平山度嶺至雲居訪仁菴大師　毛先舒稚黃

翠徑引步上虛空高下樓臺曲徑通紅葉分來秋萬
樹青山行過竹千叢雲生石壁將成雨日落長松更
起風望裏白毫知不遠天花落處坐支公

吳山道院　前人

地接江湖二水分天開畫畫絕氛氳芙蓉洞裏仙人
宅松檜階前白鶴羣霧蓋畫移金殿影星旂秋禮石
壇雲月明不候王喬集徹夜笙吹下界聞

雲居望江　前人

雲居絕頂俯寒空此日晴披雁背風一片江山秋色裏萬家煙樹夕陽中吟看太古雲凝白醉覺衰顏酒借紅不是春心勞極目那堪處處老丹楓

雲居寺　前人

入徑幾里欵忽平巖然寶刹開西城天花貝葉總妙法禪室香臺非世情古碑喜留片石語雙履誰踏空山聲身心漸覺塵累少將尋此地談無生

吳山覽古　寶慶王式丹方若

高峰岌峇俯城闉地占風流歷代新錦樹煙光錢父子明湖歌舞宋君臣漫山梵響何年刹廢墅花開幾番去春白傳酒痕坡老句年年景物信留人

鍾翠亭　章

鍾翠亭前獨倚闌玉皇縹緲五雲端峯頭白鶴仙人路松下朱幡太乙壇兩地江山時自隔一城霜雪歲將殘海門又報潮聲起矯首東來匹練寒

鍾翠亭晚眺　王修玉松壑

翠嵓丹梯不可攀徘徊獨步石欄閒斜陽半入中峰寺殘雪猶明隔岸山鴻雁遠衝孤戍沒江流遙帶斷冰還蒼茫暮色渾無盡極目重城欲上關

丁仙亭　前人

草閣平臨古澗寬流泉疏竹繞齋壇人歸化鶴長遺世客到題詩獨倚闌紫蔓著花秋色老玉冠聲寒尋眞更向峰頭去洞裏仙人碧玉冠

三茅遺跡　前人

仄徑千峰隨窈窕乘鸞何處誦黃庭相傳宋鼎蛟龍紫遙辨唐鐘蝌蚪青天子玉函儲御札仙人金字寫眞經江湖俯瞰都無恙臺上涵虛擁翠屏

吳山尋張三丰遺址　顧豹文且菴

殿閣嵯峨縹緲間千秋祠廟駐名山此時應載蒼龍去誰道曾騎白鹿還南極星辰瞻彩服九天風雨隱朱顏我來箕踞長松下倚劍狂歌悵莫攀

芥子園黃海棠　徐逢吉紫凝

高低嶺路石玲瓏大樹當門訪笠翁游女並非吳絳雪是日有女子乘車斜至者三四人主人疑是夏黃公牛庭日落秋將晚四瓣花殘色本空時花將謝明日雲居還有約長廊楓葉幾枝紅

金氏山茶在黃泥潭　前人

山茶枝葉籠蔥極五六百年靈氣殊物在庭前說南宋花開城上見西湖所居在城西最高處俯見西湖容光不以滄桑

改神鬼常來晝夜扶記得往時曾坐憩古香飛近白髭鬚

馮氏杏 在翁家巷　前人

鐵崖嶺下馮園好二月中旬開杏花此樹亦稱前代物花時爛若海東霞冰霜歷盡從無恙蜂蝶飛來得有家賢主可能招我往一杯忘卻夕陽斜

同雲間吳山人沈翰林游紫陽洞　毛奇齡 西河

橫江高堞倚天梯曲磴盤空極望迷雪壓兩峰寒雁度煙臨萬戶夕陽低層巖裂石分丹竅一寶穿雲滴

紫泥坐對瀛臺仙仗客何年蓬海共招攜

其二

秋江練影掛中林共坐松壇聽語禽碧署玄書慚抱璞紫陽丹竈羨燒金懸厓天半珓龍氣過澗雲移薜荔陰四顧儻能尋舊跡三宮還在最高岑

吳山　張廷瓚

天風吹褭雨初收著屐吳山最上頭湖面盡涵千嶂影潮聲直湧大江流花間幽磬開精舍樹杪青帘出畫樓爭指榮光耆漢燭豐碑知是　御題留

陪家大人及嚴右君查御李諸子過七寶山吳莊　章撫功

余亦幽懷賦桂叢桂香隱隱度雲空倚闌淨覺飛花雨繞砌行嘗落葉風秋日黃鸝啼翠竹晚晴白鳥背丹楓更兼湖影遙相映似隔層簾路可通

同葉繡仲諸子登雲居絕頂望紅葉　前人

遠映寒江近入湖峰迴數轉路盤行天高風急千山暮樹暗雲歸一鳥呼似我疏狂從客嘯憑君欲醉索僧扶何當把酒重尋約濟勝還輸許掾無

偕吳山寺樓簡謝嚴顯亭先生　吳雯 天章　蠹

蕭蕭暮雨急寒檠獨倚高樓少四鄰江上龍鼉悲鼓角下方燈火散星辰梅花何處三更笛寒食無家萬里人不是相逢嚴僕射天涯誰念草堂貧

雨中憩吳山道院　國朝 周茂源 宿來

石壇高館鬱崢嶸香霧微茫卷翠旌玉女牕涵山雨潤仙人樓瞰海潮平瑤笙白鶴空中舉錦樹繁花坐外明夜向朝元探寶籙雙珂儼作步虛聲

過雲居寺訪胡謙持和明人王方伯鈍原韻　陳大慶

借得僧房自在居不須簪笏問何如乾坤放眼元吾

輩雲夢揮毫盡子虛山路崎嶇誰腳健湖光瀲灩好
眉舒相思欲入蓮花社只少門生捧竹輿

同沈佩弊吳錦雯嚴顥亭伯厚丁飛濤章長如
於吳山餞顧修遠　張右民用霖

高閣峻嶒面面通曦崖翠壁倚晴空三江水樹秋雲
外萬井樓臺落照中吳下風流原自遠鄴中文藻競
稱雄彥先此會須豪飲明日霞天有斷鴻

七寶叢林　前人

叢林寶藏鬱千盤宮闕金銀入望看絕頂丹霞橫遠
岫半空紫翠落層巒銜芝野鹿歸蘿洞得果仙禽步

石壇何事風塵猶駢蹕好從方外覓黃冠

甲寅九日同方渭仁毛會侯應嗣寅陳際叔沈
甸華馬鳴九陸梯霞毛稚黃吳山小飲　前人

四方多難一州安攜手登臨且盡歡佳會莫忘今日
好清樽能得幾回看澄湖落日煙波遠大海迴瀾天
地寬自古名賢多逸興詩留川岳未曾寒

吳山訪應嗣寅　前人

故人高閣倚層霄風雨青山入望遙簾外朝朝升海
日枕邊夜夜落江潮幾年草暗吳門市何處雲深谷

口樵同學淪忘今欲盡與君林岫好相邀

兒子以烜之煒曁錬師和公鑑游紫陽洞

春去閒遊趁晚晴紫陽勝境自崢嶸層峰盡帶芙蓉
色斤石空傳瑪瑙名雲護深龕仙跡渺煙迷蕭鴈鶴
聲清道人指點山前路草碧花香一侶行

次徐立人原韻　王金鑣雲廷文山

山色青蔥雨乍晴探奇共試躡崢嶸樹欹絕壁空餘
跡鳥囀幽崖不記名石氣拂衣丹竈冷澗聲落戶月
池清薩公遺句依然在底處遲迴欲緩行

秋霽游紫陽山分賦　冥

居近城南小洞天乍晴風景勝游便巖花明媚秋光
裏山影清寒夕照前苔蝕蒼碑猶辨字日烘丹竈欲
生煙仙公鶴跡依然在玄品他年待續編玄品錄張雨撰序仙

張暘溁岑

跡至徐洞陽止而丁野鶴未及故落句及之

登吳山有感　張良樞樂園

三載重來坐翠微歲寒松竹尚依依長江過雨歸潮
急老樹經霜落葉稀亭畔幾時還白鶴洞邊何日遇
青衣憑虛寂歷秋無際惟見聯翩塞雁飛

吳山第一峰　方士頴恕亭

遠近晴開宿霧消峰頭寓目極寥寥山川舊跡分吳
國殿閣遺墟歷宋朝紅曳綺紈游女豔碧傾醽醁醉
人騎孤尋我亦詩喉渴乞得鄰僧茗一瓢

紫陽山　前人

凌空怪石盡堪驚斧鑿初非藉五丁穿徑有天通岫
嵚結亭無地立崢嶸雲封蛻骨仙遺像蘚護摩崖客
記名躡磴曾躋峰第一銀濤入望海潮生

吳山秦晉會館衛鹺臺禹濤製文立石時適還
朝詩以美之　羅賢倍千

吳山一柱映江楓亦有西來紫氣同秦地扮演榮渭

水漢家鷄犬新識豐繡衣望闕晴雲外故國歸心落
照中題就韓陵應不朽千秋常憶五花驄

題毛穉黃山居　前人

白雲深處是仙家翠擁琅玕一徑斜石鼎和羹餐玉
屑銅瓶添火暖丹砂城邊細柳籠新月門外遙山對
落霞高卧不知春欲去滿階吹謝碧桃花

吳山望浙江　朱舜尊竹垞

一松高出萬峰寒磴道虛疑十八盤近海魚龍吹宿
霧中天日月轉浮瀾風帆岸壓明珠舶仙樹花濃白
石壇舊是錦衣行樂地江山眞作霸圖看

立馬高峰一望收低徊往事不勝愁地連斥鹵吳江
碧風捲寒潮越壘秋南渡君臣忘北狩西興簫鼓咽
東流偏安縱遂繁華樂到底如何古汴州

吳山晚眺　曹貞吉升六

絕頂孤峰踏碧苔遙遙西子鏡匳開山扶靈隱樓臺
出日落錢塘風雨來似有鉢龍隨霧現無煩強弩射
潮迴短笻躅躅歸何晚萬樾清音響易哀

吳山絕頂　江閭辰六

孤峰峯崔嵬倚空天吳越青山抱岸懸海色更隨江月
遠湖光直與嶺雲連亭臺半落秋城外煙樹平分曉
雨邊轉望離宮禾黍徧應憐花木自年年

題毛穉黃螺山草堂　沈溯泗

卜築螺山第一峰蓬門客到儼登龍忽聞風雨看長
劒亦訪煙霞策短笻松裏濤聲驚睡鶴花邊香氣醉
游蜂此中匡鑒堪清賞不厭攜琴日過從

歲除日同江聲東壁甌亭游紫陽菴　厲鶚太鴻

趁閒同過羽人居怪石玲瓏玉不如江影一窗開洞
壑松聲滿耳接空虛鐘鳴塵界知春換碁罷仙家总

歲除我已行年何子季比來百念轉蕭疏

飲吳山酒樓懷顧萬峰　施　安竹田

黃花風緊逗屏簾座上歌吟記者髯左手蟹螯秋其把中年絲竹醉何嫌文章與世眞安用山水于人轉不廉惆悵搖鞭過燕市屠門青眼博誰忺

吳山伍公祠　韓　魏酔白

荒荒落日嶺雲孤伍相祠前泣鷓鴣滿院碧梧寒瓦甃一庭新雨長蘼蕪濤聲澎湃還吞越山勢巉巖我尙壓吳白馬靈旗時出沒至今凜凜有生氣

登吳山大觀臺　沈德潛

清波三志卷下　冕

千尺峰頭策杖藜大觀臺榭俯丹梯玲瓏石竇鄰仙窟璀璨雲章拱玉題湖影長隄分內外江流全浙劃東西憑高無限蒼茫意一抹遙山指會稽

朱　樟鹿田

洞門深閉夕陽微向背芙蓉欵石扉但許樵夫遵藥徑待呼仙眷補霞衣山有補乳枝過處泉初落春夢衣石裏行人出沒樹林間

吳山高詩　朱　熹

回時鶴一飛我欲投閒從懶散懶散六十翁仙語籌燈舊願已重違煮石籌燈洞中衙薩雁門紫陽洞句

同盧玉巖登丁仙亭　桑調元茨甫

巖坳秋草綠莘莘共躡危梯眺遠天雲氣六時生洞底江光一掬散亭前鶴歸城郭知何日雁落沙洲帶晚煙大息神仙終寂寞日斜沽酒莫論錢

紫陽道院　陳景鐘几山

月波池涸翠苔乾紫竹蕭蕭瘦影寒山鳥啼殘栽藥圃松風吹冷禮星壇空亭時過游人屐石鼎難尋羽士丹更倚危欄望滄海暮潮捲雪上江干

有美堂詩　宋　趙　忭

城在東南誡第一江湖只向坐中窺斯堂占勝名天下況有仁皇御製詩

九日舟中望見有美堂上魯少卿飲處　輦　蘇　軾

指點雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰知愛酒龍山客卻在漁舟一葉

同秦仲二子游寶山　前　人

平明已報百吏散半日來陪二子閒立鶴低昂煙雨裏行人出沒樹林間

吳山高詩　朱　熹

行盡吳山過越山白雲猶是幾重關若尋汗漫相期處更在孤鴻滅沒間

吳山雪霽　陳允平

九天宮闕春風滿陸地樓臺夜月寒鐵笛一聲吹雁落片雲不到玉欄干

三茅觀　元　薩都剌

楊子江頭春水漲三茅觀裏碧桃開道人不問天南北夜半月高騎鶴來

杭州重陽菴二絕　張雨

仙家亦自有仙山幾度來游問大還松掩洞門人不到數聲清磬落人間

峭壁層崖紫翠深松蘿垂洞晝陰陰青衣本自蓬萊客天上人間何處尋

同李魯三郎中游三茅觀三絕　王炎

羽衣邀我坐團蒲一穗香雲繞竹爐九陌紅塵飛不到疑從木豕入懸壺

愁邊無處寄幽懷凝傍梅花把一杯王靨含香渾未吐當壚歡伯爲重來

路入疏梅密竹間俯看水墨畫湖山玉妃姹我清游好翦水飛花作苦寒

六月十九日雨後風氣蕭爽聞宗曉自山陰來將訪之吳山下呼兜輿自錢王祠入清波門上吳山歷十廟而下遥見江光如銀在冶江上越山翠色欲滴還登瑞石穿紫陽繞雲居則湖光如匹練來撲人眼牽爾口占　明　李流芳

湖白江紅一望間江山晚翠勝吳山兜輿便作江湖主買得山頭亦等閒

青霞洞　馮夢禎

翠微深處見雲根石覆長虹露蘚痕洞口也知仙客過青霞一片落殘尊

一泓湧泉　方九敘

涓涓湧出碧雲寒雨不增深旱不乾一勺頓令人疾愈策勳何異九還丹

城隍神廟　國朝　毛先舒

吳山一廟正東開寒鐵先生氣壯哉伍相欣然成夙契潮頭日日向西來

題吳舒鳧吳山草堂　張綱孫

江影湖光一片虛寒山坐對稱幽居不知何事頻懷古萬里波濤弔子胥

紀紫陽山諸勝　吳農祥

成道樹

千尋古樹拂雲平根作虬龍射眼明爲語昔年成道

處杉華初見小枝生

尋眞路

玉繩銀漢已闌干對舞靑鸞碧落寒丹篆姓名誰第一羽幢遙禮七星壇

滌凡池

紅泉深處鎖蛟宮上應星辰紫府通遙見仙人騎日月蓬萊正在五雲東

采芝巖

露浥靈根五色雲百神合讓紫陽君空巖長見金毛鹿銜得仙芝取次分

栽藥圃

下界風塵日易斜不貪句漏足丹砂駐顏合有相思樹灌取金庭四照花

天籟谷

空谷秋聲起道心滿山風雨一龍吟對君獨悔平生誤古寺猶傳鐘磬音

歸雲洞

紺石蒼崖百道飛片雲掌上五銖衣何時同看雙成舞醉捉金鞭冒雨歸

望江樓

清波三志卷下 臺

兩山雪擁海門高吳越山川戰伐勞賜劍最憐文種
恨功成卻抱子胥濤

紫陽臺

介圭分授羽幢催碧簡神人玉牒開歸去故山臺似
掌秋宵獨駕鳳凰來

玉蟾蜍穴

月宮琢月似空虛七寶修成反魄初最是中秋輪更
滿駐光知有玉蟾蜍

迎眞洞

丹梯璇室迓仙眞峭立雲霞玉洞春無數麾輪麟圖

客錬形都遜月夫人

列眞堂

彈指周秦小刼餘函關仍列絳晨居五千言下尋常
語强爲人間一著書

朝元路

玲瓏石骨壓蠶低十賚門生鹿駕齊黃石赤松饒智
略退還又下日輪西

透天關

石梁雙劍插雲間洞口風雷虎守關太乙小天三十
六傳來堪補九名山

禮斗壇

遙夜齋心禮斗迴眉城貝闕放丸材何如鹿脯三升
酒偷學仙翁對弈來

超然館

指顧關河本帝都一杯直瀉下冰壺憑他鶴背分吳
楚同是三門地肺圖

丹竈

丹成神頂腦華清詔許珠宮絳節迎半粒紫泉凝不
散千年長見彩雲生

丁仙亭

眞人蛻去紫陽宮藏爾眞形無路通一笑相逢海上
客不知誰是鹿皮翁

棄駝峰

紫峰琢就影嵯峨儼欲哀嘶噴玉河可似晉家交戟
裏荒煙衰草葬銅駝

月陂池

平涵山月萬峰秋亂影冰紋澹不流疑有乘槎窺素
女莫傳消息到滄洲

竹林

粉苞零落翠光殘蛻出眞龍入座看若使秦宮通鳳

穴聲聲吹徹玉樓寒

坐忘巖

松關鹿戶鬱蒼蒼鍊氣終宵解坐忘調得十年成一息琅函日日叩虛皇

小飛來

冷泉靈石鷲峰開碧眼西僧拂塵回天下名山中國少囑君莫咒小飛來

垂雲峰

柳花如雨縈柴關調鶴峰頭去不還約我著書容酒伴他年不羨九華山

野鶴亭

城郭人民半已非舊游安在我何歸只今遍灑眞人淚遙禮青山化鶴飛

牡丹臺

大敎原來祖釋迦儒童老子漫爭差欲消積習無因悟天女今朝各散花

蹲獅石

銀鬱金眸鎮百蠻月支使者莫持還閒時漫試投壺術決賭千尋叱石山

隱仙巖

天曹多事莫留連小謫塵寰說隱仙若向人間嗟壯志文星原傍客星懸

瑞石山仙閣雜詠 楊紹武

層巖十丈綠苔痕丹篆文鏤青石門古砌新經松雨淫無人踏破白雲根

山林一枕卽神仙戶外烹茶喜玉泉竹院無雞驚午夢松關有犬伴雲眠

游丁仙亭

松潮盤瀉玉虛宮吹到仙巖耩好風洞口無人殘月曉白雲穿透碧玲瓏

清明底用注飛仙無際青山世外緣獨鶴他年猶不返杭州城郭故依然

詠吳山十二峰

柴世堂

玉立崢嶸筆架峰看何人遺擲在仙壇不敎學士供書案日日山頭伴歲寒

香爐峰

怪石玲瓏瞰鬼工天然琢玉博山崇雲煙幻作香煙繞裊裊山頭供太空

碁盤峰

石局平鋪傍翠巒迷離煙霧最奇觀游人每倚楸枰
看漫撫柯山舊日盤

象鼻峰

巖石嵯峨象鼻垂年年靜處未曾移夜來明月仙壇
畔儼似金門賀鼎時

玉筍峰

亭亭迴出翠微生彷彿瓊芽遂得名原是天宮移植
此任他風日不枯榮

龜息峰

昔游洛水獻濤深今日潛藏去此岑詹尹不來龜筮
廢不妨化石憩牆陰

盤龍峰

煙霞無數護神龍風雨聲寒幾樹松未恐飛騰淩漢
去吳山屈曲且爲峰

劒泉峰

儼似延津瑞氣生霜天嘯響月微明如何不助干城
將萬古千秋作石名

牛眠峰

彷彿犧牛久自眠牧童鞭逐不知還架犁若出深山
去願佐君王事藉田

舞鶴峰

曾伴丁仙住翠微翩躚常駕白雲飛想因學得仙人
術化作千年石令威

伏虎峰

石勢儼然伏虎形朝朝踞坐在山扃縱然牙爪全無
露尚有餘威應列星

鳴鳳峰

阿閣曾聞駐鳳凰何年此地亦翱翔誰言文采風流
美峰勢騰騫似羽王

羣

羃歷嵐容四顧中湖光西注浙潮東忽驚腳底雲霞
滿身在吳山第一峰

不辭足繭涉屏顏日日青蔥峭蒨間勝境肯教輕過
眼雲居山接紫陽山

山山樹樹總陰森磴道斜穿嶺勢分最愛峰巔如碧
毯曉煙一抹是楓林

插天樓觀禮神君萬樹青披洞府雲怪殺清虛無禁
忌何脂孫粉一羣羣

瀲灩西湖漾一杯叢叢螺髻鑑中開遙看游舫輕于
葉都向湖心亭上來

錢塘門外廣陵濤雲影浮空塔影高卻恨不當秋八
月銀山寂寞過江皐
巒從嶺複翠成環百雉高低杳靄間作意春陰不肯
散煙巾霧帔鳳凰山
神仙上界勢疑通手弄浮雲倚太空碧瓦堊牆千萬
戶亂鴉飛過晚煙中
崖陰洞壑古時苔石勢孤懸鬼斧開何必西湖占靈
境吳山深處小飛來
名區只許住高閒衣上緇塵眼底刪忽憶故人天際
去常年狼籍好湖山

叢林佳處放清歌曠邈浮聲響澗阿正是陽春二三
月一枝橫笛落花多
宋殿錢宮覓舊題憑高何處不幽奇卻疑蘇白杭州
句未有吳山一首詩

謁三茅甯壽觀　明　費懿芳閨秀

春和宇宙謁三茅路入神宮景色饒一派笙簫歌碧
落半空樓觀倚丹霄青童夜看燒丹火白鹿朝來采
藥苗綠鬢眞人能好客胡麻飯罷進仙桃

登吳山絕頂作　黃脩娟

一上胥山路疑登霄漢邊江雲連越塞斗宿盡吳天
潮帶千峰雨城含萬井煙居高堪縱目覽古思悠然

吳山新綠　國朝王端淑閨秀

乘曉看山色春風拂檻西近隨千嶂合遠與白雲齊
百舌聲初度千巖翠欲迷望來處處碧掩映落花谿
癸亥夏卜居鳳山之麓前雖面城背則雲居瑞
石清平七寶諸山迴環擁護登樓一開北牖
大觀臺三茅觀並列目前而鍾翠亭更近如
几案孤聳半嶺石柱傾邪行人不敢駐足冀
有好事者鼎新以點綴第一峰名勝戊辰夏
夜忽爲疾風摧折百年古蹟蕩然不勝興廢

之感率成四律

方芳佩

倚樓一望草痕荒空有亭名路轉長隔岸野樵歌斷
續背人山鳥話興亾平蕪迤邐生青薛曲徑縈迴剩
石梁一桁晚峰橫翠黛六臺依舊下斜陽
曉鴉接翅自成羣山爲亭欹不礙雲紫翠依然歸峭
壁丹黃仍與繪斜曛人臨石磴思遺址雨逆苔衣斷
舊紋極目重城天色暮濤聲如沸隔林聞
幾年相對數峰幽領略慚無好句酬事過隔年猶有
恨春來觸處易成愁江帆歷亂投遙浦山色蒼茫上
小樓此日憑闌惆悵甚苦啼無那雨晴鳩

何用臨風感歎頻行看東海復揚塵亭臺畢竟誰爲主花鳥由來半是賓游客縱談興廢事山川閱盡古今人何從得乞山靈守始見雙眉對眼伸

吳山遠眺　方畹餘

初上巖巒望未窮尋芳難徧眾芳叢隔江煙月蒼茫裏闔郡城樓指顧中山翠年添新柳綠春光漸逼小桃紅登臨心遠超凡境習習嵐迴松下風

山亭宴　宋張先

有美堂贈彥猷主人

宴堂永晝喧簫鼓倚晴空畫欄紅柱玉瑩柴微人藹和氣春融日照故宮池館更樓臺約風月今宵何處湖水動鮮衣競拾翠湖邊路　落花蕩漾怨空樹曉山靜數聲杜宇天意送芳菲正黯濛疏煙短雨新歡甯似舊歡長此會散幾時還聚試爲挹飛雲問還解相思否

水龍吟　宋翁元龍

雪霽登吳山見滄閣

畫樓紅湮斜陽素敝褪出山眉翠街聲暮起塵侵燈戶月來舞地官柳招鶯水漢飄雁隔年春意黯梨雲散作人間好夢瓊簫在錦屏底　樂事輕隨流水暗蘭消作花心計情絲萬軸因春織就愁羅恨綺昵枕迷香占簾看夜舊游徑醉任孤山剩雪殘梅漸懶跨東風騎

謁金門　周密

吳山觀濤

天水碧染就一江秋色鼇戴雪山龍起蟄快風吹海立數點煙鬟青滴一杼霞綃紅溼白鳥明邊帆影直隔江聞夜笛

念奴嬌　國朝陸進　盡思

清明後一日集吳山望西湖分韻呈同社諸君

暫攜嘉客集吳山頂上閒評今古宿雨野雲渾未散一似情懷淒苦宋室衣冠錢王宮闕試問歸何處惟餘佳景任他燕鶯歌舞　況爾節屆清明濃雲淡月脈脈連平楚玉笛雙吹聲更好喚醒兩峰眉嫵翠幙含山虹梁壓水莫把芳年誤一尊常對與君休歎遲暮

綺羅香　毛際可　會侯

思古堂雅集分韻

竹粉黏殘榆錢買斷誰肯放春歸去莫惜尊空門外

酒帘頻舞冰椀內藕雪微香翠柈裹蒓絲初縷笑無
端太史占星元來盡是酒徒聚　髭城清漏漸永相
對年華晚頭顱如許獨有鬅徐還愛小姬眉嫵休悵
歎故里荊榛且追歡他鄉賓主一觴後今昔都拋怪
蘭亭太苦

踏莎行　毛際可鶴舫

贈徐心友

隄柳飄餘嶺梅開未楸枰小試游仙技橘中何必減
商山卻嫌四皓還多事　剝啄從心縱橫信指留君
局罷須同醉斧邊柯爛幾多時衰翁且作千年計

拜星月慢　李式玉東琪

三茅觀

拍岸銀濤刺天翠柏眼底江山如此一帶丹城望帝
宮迢遞石厓上刻著吳山第一知是何年題字背擁
金湖隱隱笙歌沸　法幢高小院松陰閉朝元罷鶴
背人將至我欲問煮丹砂只爲朱顏計怕生來不帶
神仙氣芭蕉外石鼎沉煙起待乘興紫陽峰頂探陳
摶醒未

滿江紅　王崐丹麓

登吳山訪金沙史遠公留飲寓齋用前過訪

賦贈原韻

一上吳峰纔放眼飛身無術相問訊種桃道士久餐
松水寒雨打殘籬徑菊霜風吹落山園栗喜逢君佳
興助登臨剛秋日　忽爾我同膠漆金谷友高陽匹
正酣歌斗酒雲煙繞筆歸路不愁魚鑰閉他時記取
鴻書密欲題詩畫裏喚眞眞燈前出

慕山溪　吳焯尺鳧

丁仙亭

伍胥山曲千歲丁魂冷破石走驚風下穿厓如垂繘
井孤雲一隆舊號小飛來懸麗殿映玲瓏四面圍天
鏡　清江檻外時有寒潮迎月色上東頭早移墮西
峰絕頂仙扃不掩總自閉春秋葛花雪松花雨忘卻
塵人境

天仙子　羅賢倍千

九日同人吳山登高

峭壁千尋峰對面遙望澄江開一線單衣高處不勝
寒楓葉岸黃花綻景物清幽眞足羨　謾道年年誰
簡健菊紫萸紅雲錦燦豪呼對酒興偏狂烏帽戀龍
山宴眼底流光眞似箭

齊天樂　厲鶚樊榭

吳山望隔江霽雪

瘦笻如喚登臨去江平雪晴風小溼粉樓臺釀寒城闕不見春紅吹到微茫越嶠但半洒雲根半銷沙草爲問鷗邊而今可有音時襯　洧愁幾番自遣故人稀笑語相憶多少寂寥寥朝朝暮暮吟得梅花俱惱將花插帽向第一峰頭倚空長嘯忽展斜陽玉龍天際繞

步月

己未歲吳山燈市甚盛用梅溪韻

前人

瞰月峰高看街簾遠物華取次如歸夜深寒淺春在

六銖衣望來處紗籠萬點見背後釵燕雙飛疏梅下星移漢轉勝似拜安妃　塵霏行不斷踏歌伴輭舞隨地成圍天教晴穩樂事往年稀念游侶餘醒尚在簡殘人香夢誰知匆匆裏陽簫又曉透羅幃

壺中天

金地笙歌

陳景鐘　几山

東南佳麗看城西高擁翠峰千疊舞榭歌樓隨處是占斷風花雪月法部傳來霓裳仙節入耳聲聲別斜陽滿樹優兒重換新闋　莫道山水清音勝如絲竹此語成庸說肯把豪情拋冷處翻怪世人趨熱四季謳歌一年懽笑值得人頭白何勞蹇玉茫亭空剩仙骨

瑤臺萬玉

春深仙館晚雲濃蓑就萬竿青玉晝靜石壇風動處清籟蕭蕭盈谷蟪梵初回一窗寒綠人卧清都屋瑤臺何處此中占盡閒福　不獨愛看王猷喜栽蘇子一刻難忘竹我亦偷閒常過往欲借此君醫俗赤帝行權火雲當令無計銷炎毒移將枕簟何妨借榻頻宿

紫陽秋月

山名瑞石瘦崚嶒一片紫雲飛墜正值秋高風雨後洗出滿山空翠滄海煙銷望舒策駟湧起青銀隊笙簫隱隱仙禽遙送清唳　一自丹竈煙寒了翁去後霜橘知誰寄惟剩巉崖千古月滴滴露華寒泥長嘯容吾浩歌倚石沆瀣看眞炁蓬壺不遠今宵樂得游戲

三茅觀潮

三茅仙館據層巒低處澄江舵碧孔蹴起海天晴雪隱隱東來綫痕微白倏忽成千疊奔騰萬馬疑他蹋破龍關　遥見一艘帶寒塘數行帆影

先向沙頭泊轉過三郎祠畔去百尺銀濤漸滅漁浦雲深定山嵐遠望裏煙波絕須臾浪靜海門飛上新月

蛾眉夕照

山坳一曲似美人淡掃翠眉雙嫵山上人家無數住相間松軒竹圃客散旗亭寺催粥鼓帆影收前浦銷魂此際斜陽剛在深隖一帶花裏高樓低垂翠幕人在樓深處待得柳煙松霧冥月轉迎春芳樹寶篆香殘竹爐火燼架上眠鸚鵡催燈小婢隔簾遙聽嬌語

梧岡飛瀑

空山積雨怪雙鳩猶嘆歎行深柳百道山泉來樹杪倒掛銀河星斗竹杖扶身穩巾裹首一个來聽叟青山界破匡廬此景曾有憶昔閱古堂中夢回春曉人在桃坡右愛看飛泉鳴屋角悄立雕闌龍手笑問雙鬟試尋溪畔定是蛟龍吼棲驚驚起霎時飛過林皐

楓林紅葉

茂林秋老戰西風綠葉一半翦定是詩人幽宅映日疑花隨風入席蜀錦憐猨籍柴門休掩來看時有閒客記得蔓草支峰棠梨秋冷曾宿山前驛無數棲鴉啼散後一點寒燈燄白夜雨瀟瀟打窗病葉破夢驚愁魄何如高臥霜林容我岸幘

雲居聽松

西城幽絕抱峰巒曲逕潛通蕭寺原是中峰禪隱處饒有西來風味遠屋長廊松陰散翠隔斷紅塵地寒聲謖謖一時雙鶴驚睡不是江上秋濤定疑竹屋石鐺茶初沸獨有老僧聽得慣說道西風又至淨洗塵根喚醒塵夢此意君須記煙鐘聲裏暮雲吹入天際

鹿過曲水

全眞古院翠峰陰閒道宋君新造內府仙娥環珮冷來守雲房丹竈鶴氅閣人辭榮入道夜月修清醮寒泉遶石伊尼銜草時到千古雲水悠悠仙人何處剩得愁猿嘯白鶴不來松逕古落月依然西照太乙壇空步虛聲斷猶說眞人號金丹在我此心自領玄妙

鶴步寒山

精廬誰建遠塵寰正在雲深紫澗松竹蕭疏人跡少

野鶴有時來過小立苔堦斜窺藥逕都在花陰下徘徊未去卻疑僊客留駕　偶憶華表歸來遼陽人換莫識新亭榭何似雙棲石室清唳有時相和千尺冰壺半輪蟾影吹徹瑤笙夜猴山人近重來應與同跨

一剪梅　　莫栻

過瑞石古洞訪紫陽池遺跡

同穴玲瓏詮絶奇峰肖騎鼇石像蹲獅賦形一定不更移昔也如斯今也如斯　其餘古跡渺難追把酒亭前試問僊師紫陽臺下紫陽池濬是何時湮是何時

唐

棲

悲

鼠

光緒辛巳
閏七月
塘下氏重
校刊

棲水去北關五十里以一橋爲之鎖鑰夾岸築塘市廛隱賑澀囂塵寥寥聲沸水面百貨充牣工匠斤削之具靡不具水僅三里亦一小聚落也俗稱塘棲以有石塘南岸兼有廊也夫百步之內有芳草十室之邑有忠信棲雖瓌地褊小高賢棲託風雅聿興卓呂丁吳諸大姓矯尾厲角崢嶸於勝國之季聲妓園林號稱極盛數傳而後樾館之書竹里之著述皆已蕩爲烟雲水山之墅景薇之堂析而爲薪夷而爲菜圃寒蛩怪鳥叫嘯於荒烟喬木之上下扁舟來往憑弔無由緬遺事而悲涼續琴尊而閒寂感慨繫之矣然而

人往迹留燕語叢談一二載筆之流猶能欵敷道往也北郭何東甫氏因前志少加翦薙不以爲備邑乘者之助徵文考獻過客以之津逮騷人於焉取材庶乎其可也歲在庚寅十月朔秦亭老民杭世駿

唐棲仁邑一鎭耳抵郡不六十里歲甲申北遊舟過其地愛其山水清曠衡宇相接若不類乎鄉陬者時牽於行役思一登覽而不得今年假館靈圃高君齋中益知其人文風俗之美因思輯爲一書如周處之記風土宗懍之記歲時顧奔陋無聞未敢握筆一日高君出棲乘類編見示乃近人周逸民以里中耆宿張半巷棲里景物略曹菽園棲水文乘二書分類增補而成之也余既病其名書之義周曹兩家不如張氏之夫張氏仿劉侗帝京景物略也余雖未見其書要必有可觀者遊覽之餘因取類編點竄刪改存十之一釐爲二卷曰唐棲志畧蓋志所見聞略而不備也然是書即張曹氏之書也得無屋下架屋之譏乎雖然雕鏤組繡等耳而其爲龍鸞爲花草則不同也乾隆已丑冬仲何琪書

凡例

一是書爲目凡六曰山水曰古蹟曰梵刹曰園圃曰寓公曰風俗

一是書四界悉依類編如古蹟所載奉口戰場去鎭似遠茲亦從之

一山水志勝也勝無可選并無題詠如龜馬諸山近在境內因併及之遠如洛山落瓜堰此何以書以有平氏徐氏地以人傳也

一福王花園按咸淳臨安志在天水院橋北名北園卽今郡城天水橋也茲在棲鎭豈別一園耶

俟博覽者考正焉

一水南廟神宋史諸王妃及節義傳俱不載然里人廟祀已久仍入梵刹類編均所不載并見元白大明寺井及唐棲寺類編均所不載并見元白六十三家小集釋永頤詩湛淵靜語寺見南宋志茲亦增入見於他書也

一棲里人物因詩存人不另立門若夫選舉及鄉賢貞節邑志之責概置不錄

一所志寓公有扁舟徑過無地主款接之雅無留連信宿之歡曷以寓名曰渡號來蘇載在往牒然則卽不謂爲寓公而棲止亦事見志寓公今人何必不如古人

何琪東甫輯

山水

半郭半村閒身偶寄一山一水散步時臨
雖無謝幼輿邱壑之姿不乏田游巖烟霞
之癖志山水

獨山

獨山在鎭南十八里一名金鰲山高二十丈周二里
脈連皐亭而聳出一方猶西湖之孤山也山北有巨
石狀若虎踞名大石岩下瞰橫溪冬月過此寒鴉古

木不勝荒寂前明陸氏隱此繞屋老梅數百本名萬
玉軒
夏與誠題萬玉軒詩暗香疎影句能傳暮景空林
色最妍瓊館夢回春似海琪園坐對日如年娟娟
霜月將三五粲粲冰花逾十千獨鶴歸來風動處
霓裳小隊舞羣仙

孫治過獨山陸氏詩曲水臨蓬徑橫山隱晚花壯
心思越石雄辯折田巴劍引浮雲盡杯深溪柳斜
著成新語在遲暮莫長嗟

超山

超山高五十七丈周十五里諸山皆遠此獨臨峙鎭
南屏顏翠黛往往落於斜街委巷之中
呂需登超山絕頂詩春盡山行載酒瓢松聲攜我
上岩巒排空怒石崩雲出徑轉新亭接嶼高一塢
濃烟藏虎豹半天清響落簫韶振衣獨立渾遺世
極目蒼茫江水遙

王廷璋登超山詩絕頂茆菴載酒過晴峯千尺鬱
嵯峩戡亂離吾輩登臨少淹忽浮生感慨多樹杪鐘
聲延杖履山腰閣道隱雲阿溪巒遮莫當時色剩

有春風到薛蘿

丁山

丁山在鎭南五里高止尋丈明丁方伯養浩之父樂
善公築讀書莊於此故名邑志謂高二十丈者小丁
山也下爲丁山湖

小丁山

小丁山高二十丈周二里出丁山湖支港折而東行
里許水又增闊迴汀曲渚之間小丁山在焉松竹蓁
密倒影寒浪其外村落多枇杷橙橘梅杏桃李之樹
每春花時遊丁山湖者至此更登巔眺望歌飲以爲
樂

龜山

龜山脈連超山高二十餘丈其北爲馬山

馬山

馬山高四十丈長三里其西爲白栗山

白栗山

白栗山高二十丈周里許直走溪河其麓爲白栗橋

土山

土山高如丁山突起平坂中其山多土無石質鬆性

潤宜種花凡栽蘭菊者多攜畚鍤取之

洛山

洛山距棲鎮十餘里地名橫里平顯字仲微號松雨居此顯與王紱交最密人每求紱畫非顯勿得也洪武中官廣西藤縣令謫戍滇南沐國公英延爲西席著有松雨齋集

九月二十日懷故里詩感盡風波兩鬢霜此生多幸亦多傷功名染指已自足富貴過人非所望萬頃水雲橫里北百年邱隴洛山陽奮飛不得心空鬱鬱繫殊覺今秋夜獨長

聞仲容弟居橫里詩舍弟謀生亦有涯橫溪移屋就魚鮫藕花官濠十二里桑蔭鄰村百數家颸字

帘風誇魯酒賣絲船雨避吳娃白頭兩地遙相憶夢繞脊令原上沙

寄示諸弟姪詩燈前猶子話家鄉許我丁山結草堂一夜老懷清似水夢魂先有橘花香

丁山湖

丁山湖在丁山下汪洋百頃遠浮獨山近接超峯舟入其中濶宕可愛昔東坡比西湖爲西子余謂丁山湖亦西子也特未入吳宮少金翠之飾耳

丁山可來湖上恣幽閒溪菱過雨花初白堤柳經秋葉盡斑野艇就羣迴北渡斜暉辭我落西灣蟾生隔岸猶堪望逐水柴門夜不關

一湖秋水碧連天風送蘋香到岸邊茆屋矮依丹樹縛道人閒伴白雲眠堤旁乍落經霜葉籬外常過載月船雖是現成西祖意跨門先在檻機先周天度與吳南磵說丁山湖之勝綴四斷句春波瑟瑟小橋橫十里沿洄似掌平記得年時輕舸別家住畫閣遙臨一畝宮

源莊蟹舍自夭斜荇葉菱花處處家不道有人天
漢外秋來依舊望星槎
鴉色新盤四起鬟淡雲籠鬢玉梳彎怪來曉鏡添
眉嫵學得臨平雨後山

翠紫湖

翠紫湖在八字橋東徐野君曰每當夕陽初下山色
欲沈霞影烟光紫翠交集於斯際也思披鶴氅乘蘭
舟采芙蓉搴芳杜呼黃鶴仙人鳴鳴鐵笛歌竹枝於
中了不知其鄰於塵郭也

朱大輝翠紫湖詩百頃汪洋翠紫湖奔流天目此

旋鋪蒹葭人近停雲邊蓑笠翁曾釣雪無數葉烟
波爭絕漢亂聲淒月夜歌蘇得魚桑市前津換半
飽新釀半飽鵝

橫潭

橫潭以潭橫於市偏也乃棲鎮山水獻秀之所景物
清曠看月尤宜聞是地亭館相望今惟青蘆披拂白
鷗往來而已

馮硯祥橫潭歌橫潭漾泛秋月悵望烟波渺難
越涼風吹動木蘭舟月明處處菱歌發菱歌乘月
起中流隱隱簫聲動畫樓簫聲菱唱音相亞橫潭

日轉金波瀉月轉金波泛濫過夜深搖落秋風多

獨憐天末佳人晚秋水芙蓉愁奈何

大明寺井

大明寺井今無考白珽謂井上鐫隱語云一人堂堂
兩曜垂光井深尺一點去冰旁二人同行不欠一邊
三梁四柱足火然若有雙鉤兩日全乃大明寺水天
下無比八字

牛潭

牛潭在馬鞍山東麓水味甘而冽卓方水馮硯祥偕
往汲烹茗以爲品在惠泉上

天然泉

天然泉又名龍井泉在白栗山泗水菴西石罅間天
然成井不假甃甓味香冽煎茶逾信宿不敗

邵銳汲泉煮茶詩棲溪老人鬢欲華杖藜方外謁
袈裟雲端度嶺青天近松下乘風白幘斜峭壁坐
禪飛錫杖空堂演法雨天花明年此興遲遲日重
到南山看采茶

丁養浩步韻詩絕頂清新遠物華一塵飛不到袈
裟松高百尺穿雲出竹壓禪關帶月斜野鶴有時
閒教子老梅無語自開花相逢莫問人間事紗帽

籠頭且喫茶

沈朝煥步韻詩洞古山深閟歲華東林遺事欵袈裟

裟雲開水鑑層層入烟裏藤枝故故斜暇日羣公三徑草方春遊客五陵花蘭亭墨妙猶堪讀共愛泉香陸羽茶

東小河

東小河在鎭東北居人面山臨水長廊曲檻荷柳映之宛如畫境騷人詞客常放舟觴詠於此

徐士俊野君詩風裳水佩若爲裁東小河邊望眼開莫道聞歌人不見荷花深處蕩舟來

落瓜堰

落瓜堰在唐棲東北前明諸生徐介字孝先居此俗稱落瓜徐氏父灝崇禎甲戌進士知武陵縣事甲申後孝先棄田廬白衣冠徜徉山水間已而入河渚梅花開時日夕游咏其下喜飲酒善哭侯官高兆當千里訪先生留宿寓廬夜半聞大哭問之蓋鼠銜先生葛巾去也嘗製一艇往來棲上乘之

金介山河渚艇詩似此些一鈎槎祇堪河渚看梅花曾云偶出人相駭及問何名爾可嘉小子便訊停篙只我家

又正月六日喜徐孝先先生來計不過河樓一年矣詩云春日漸遲遲船來河渚時寄聲先密友樂道到妻兒不至君何意經年我頗疑苦留過人日省寄草堂詩

古蹟

龍樓已失空村賸紅粉之魂麟閣虛標寒月照青苔之骨誰憐寶玦曾佩腰間想見鐵衣不離身上是足興哀於杜甫兼堪憑弔於李華志古蹟

伍子宅

伍子宅故址在鎭西相傳子胥避難之所其傍村港皆名伍林

陸進蓋思詩往事興亡幾代餘土人猶說伍公居吳宮越苑今何在荒草寒烟古木疎

張超微詩聞說英雄伍大夫避仇曾宿此中平越王自沼吳宮後鐵壘金城亦已無

句壘

句壘在鎭北十里爲越王句踐屯軍處其北岸名城頭蓋越王曾築城於此

沈去矜詩野水悠悠落日斜斷刀遺鐵半沈沙與亡說盡無人會幾處墟墳噪晚鴉

張祖定詩幾年臣妾向姑蘇甲士三千竟沼吳伯業可憐隨逝水蕭蕭舊壘叫寒烏

王莊基

王莊基南宋福王與芮莊院故基也福王居妃妾其間一時豔冶之盛脂膩漲流今紅紫溝美人埭洗馬池皆舊蹟也伯顏破臨安福王及宗室駙馬隨恭帝北行宮人數百俱自盡後是地時聞環珮聲有士子月夜憑閣聞歌云淡淡春山抹未濃偶然還記舊行蹤自從一入朱門後便隔人間幾萬重

張超微感賦詩襄樊正報圍城急天子求賢不可得賈相行邊建閫時富商倩卧龍橋畔羣芳聚翠華樂未休王公戚邸咸優游臯此度春秋紅粉溝頭高髻娥宮門矻矻如山河沈去矜詩月底金鑾出墓門花開寶靨墜啼痕流馬池邊人卻步黃金布塚不見冬青樹猶憶嫻嫻帳裏魂

陽去半閒堂空鳥雀踞相國行成駙馬隨謝村載酒爾魂歸明月夜不堪南望鳳凰山

璽朝京師諸王妃子同囚首雕梁畫棟俱難守池荒橋斷佃民居大河既開風氣殊人文蔚起翰苑得芳魂依故國絕勝青冢傍黃沙

出甲第連雲難具述佛廬僧舍如蟻封賓客去住隨鳴鐘吁嗟乎離宮別館荒蕪徧耕夫往往鋤珠

鈿錢爐孟劍或有之遺簪斷珥深池現蒼龍壓津虹影拖攐攐閭市成肩摩富貴更翻景物換舊日繁華可奈何

又紅紛溝詩紅紛溝頭窈窕娘蟠龍髻子藉綠裳傾城一笑千秋恨夢影猶飛蛺蝶廊

曹屯洗馬池詩花園一望暮陰存路入餘橋桃柳繁洗馬風流誰得似王孫芳草不堪論

六墓

六墓在鎮北村中福王諸妃墓也凡六所因號村曰六墓

沈去矜詩月底金鑾出墓門花開寶靨墜啼痕江邊不見冬青樹猶憶嫻嫻帳裏魂

王丹麓詩斷碣殘碑半掩塵寒烟衰草不成春誰知此地埋香骨盡是當年掌上人

陸蓋思詩村烟漠漠鳥飛還紛黛銷沈荒草間知爾魂歸明月夜不堪南望鳳凰山

張振孫詩荒村問古弔宮娃落日平原徧野花猶得芳魂依故國絕勝青冢傍黃沙

花園墳

花園墳葬元處士陳伯通地卽福王花園也伯通字汝明錢塘西溪人福王長史陳仲謀孫幼隨長史於樓上福王北遷園基爲豪富所得不勝感憤乃倍錢贖歸伯通卒遂瘞於此故稱花園墳云

尤平章宅

尤平章宅在庫橋元平章尤某故宅址也傍有浣金潭相傳平章女浣金盆於此

張之翰詩高門聲勢可如雷富貴還同泡影猜昔日豪華遊樂處斷鼓零笙總成灰

呂律詩潭潭甲第此崔巍金積豪門限鐵扉寂歷空流橋下水數株垂柳暮鴉飛

乙未亭

亭在丁山湖

張日容大受題徐大臨湖鄉小景詩鳥背嵐光過上有白骨存渺渺蘆葦烟簇簇蒹根幾秋瀟雪夕汀碎萍魚唼水花腥青山一角湖三面記是塘西乙未亭

奉口戰場

奉口戰場在鎭西北二十里三日八公勦殺元軍於此楊鐵崖作勳德碑文以紀其事

高啟過奉口戰場詩路迴荒山開如出古塞門驚沙四邊起寒日慘欲昏上有饑鳶聲下有枯蓬根白骨橫馬前貴賤寧復論不知將軍誰此地昔戰奔我欲問路人前行盡空村登高望廢壘鬼結愁雲屯當年十萬師覆沒能幾存應有獨老翁來此哭子孫年來未休兵强弱事併吞功名竟誰成殺人遍乾坤愧無拯亂術仁立空傷魂

塔基

塔基在鎭東里許嘉靖間胡總制宗憲築今建文昌閣其上卽俗稱八角亭是也

張綱孫詩樓水合流處其中有孤墩壘石爲基址上有白骨存渺渺蘆葦烟簇簇蒹根幾秋瀟雪花每春長浪痕水鼠拱沙穴野鷺飛黃昏往來多客舟經過傷心魂昔人知地脈疊此當橋門雖非勝境頗堆亦足壯乾坤

梵刹

象教莫隆於吳越伽藍比盛於洛陽乃有精廬允稱淨土旣俯清漣以彌幽兼帶長

林而益勝志梵刹

唐棲寺

唐棲寺今無考

釋永頤詩唐棲寺前溪水流客帆來往舊杭州津亭樹老無人記得見幾回僧白頭

又葺唐棲舊廬詩矯時無峻節立行虧衆美遠岳懃孤征徘徊就鄉里人情好愉悅我老齊賢鄙娓娓聽鄉言時時容側耳前修不可見法社漸凋毀名山半征徭祖塔亂獐麂林築無清資澤居循舊址鑿牖納晴曦蒔竹臨幽沚時將了歲寒閉戶春

風裏

大善寺

大善寺在鎮西北額爲趙孟頫書字大徑尺結體古茂蓋眞蹟也其後禪寮有古樹合抱蔭蓋畝許王伯穀爲篆額曰獨樹齋今仍其名書則易爲八分矣無名款字亦疎瘦可愛不知何人書也殿前又有無心柏一株高五丈七尺傳是石晉時物乾隆十六年南屏詩僧讓山來主方丈

李日華秋晚過大善寺詩塘南樓閣萬家稠塘北招提少客遊剩有殘僧閒補衲夕陽紅樹一房秋

田藝衡晚登大善寺寄呂時行詩高樓獨上雪初晴平楚風寒鐘自鳴傍水人家開野寺並舟婦女向江城一枝北去憐梅蘂八字南來聽雁聲賦就長楊知已獻五侯誰不重君卿

又新春雪中期呂時行不至詩舊得塘西一紙書西遊約在早春初停雲幾廢良朋咏掃雪難迎長者車老竹嶺頭關不鎖下浮溪口市成虛知君已展扶搖翼惟有梅花伴索居

杭太史董浦訪大善寺讓山僧詩古寺團團塔繙經草滿階閒年頭似許對客眼初揩佛座供銅盌

香厨挂筍鞋日長喧鳥雀得共飽清齋

翟灝詩苔荒石礎剝遺塵古柏猶傳不壞身落日嘯風兼嘯雨替他龍象泣天人

春去林梢薄靄分一重波外翠氤氳開心共佛跏趺坐盡日門開向白雲

釋大香獨樹齋詩千秋禪寂樹清影護雙扉當時曾一宿花墮水田衣

又詠無心柏詩指示婆娑樹曾參造化禪至今空五內獨立小庭前

清流寺

清流寺在鎮東北軒豁宏敞殿後千佛閣高聳百尺
舟船往來見於里許之外閣後舊有石刻貫休六
祖李龍眠羅漢唐子畏魁星諸像皆卓光祿明卿家
藏眞蹟雙鉤勒石者今俱不存寺亦寥落矣
董道權登千佛閣詩上盡層梯倚曲闌諸峯青似
碧浪玕枝撐直欲侵霄漢魚鼓微聞自戒壇野色
四時堪作供天風五月尚生寒登臨到處懷親舍
指點江東放眼看
張綱孫和王百穀清流寺詩古寺當棲日登橋一
片霞連檣知水市俯岸見人家細火沿坡落遙山
八樹斜此時圓月上處處映秋沙

棲霞院
棲霞院在鎮北址爲里人朱氏捨俗呼草菴順治中
天童僧石菴駐錫於此改今名門徑幽僻春風秋月
彌多佳致中有亘挂瓢樹下居諸勝東海范文白驤
有徑窄能容竹池窪可養鵝之句
新安趙吉士甲寅除夕父子會於棲霞禪院詩何
期離亂後此地獲團圞不惜三冬盡徒傷舊歷殘
寒鐘開靜梵野火爆叢竿相對渾如夢猶疑故里
看
結成方外契烟水隔籬門遠棹來猶未
孫桃弧驅疫鬼酒脯祭詩魂半載傷心處艱難忍
細論
未遂幽棲意禪關偶一探柴門懸棘矢陌路照田
鼉大父依方丈諸孫傍佛龕竹林惠遠在清夢結
雲曇
忽忽年老去兵戈剩此生離鄉剛兩月分歲正三
更暫爾伊蒲供歡然菽水情故園邱壑好歸隱未
寒盟
又乙卯元日詩四首夜半春旛動烟光萬戶齊卜

鄰新洛舍寄跡古塘棲大地皆燃草荒村亦碎雞
幸盤羣獻祝豈必別東西
相攜支許伴羅拜梵王家霜竹長含翠寒梅半著
花江南哀井里直北憶京華座客皆名士何須覓
孟嘉
始覺征鼙靜僧扉不復扃救焚誰曠酒奪席爾談
經故國藏豺虎寒原駐鶺鴒塵襟滌欲盡竹影舞
空庭
繞膝羣兒在長文方弱年深杯傾白墮舊物失青
氊天臘初開後春光欲曉前午餘花雪降古渡起

新烟

淨土菴

淨土菴在花園墳西額爲臺文敏公書村徑紆折遊屐鮮至

資慶院

資慶院俗稱西茶亭距長橋里許明東礀老人記黃汝亨篆額

綠野菴

綠野菴在鎮南由桑徑度橋而入橋外蒼山遠橫平蕪彌望綠野之名不虛也

紀伯紫過綠野菴詩終歲塵務牽茲辰遂清賞閒來十笏居輕攜九節杖短垣榮薜蘿平橋帶荇莽帆移古塘外月照遠山上幽景人不知天公付吾黨

南屏豁堂和尚詩小岸臨流可滌煩幽棲初不礙居村山橫平楚青浮檻野度低橋綠到門雙燕來稀人喜靜一牛鳴遠市忘喧若教種樹能遮屋絕勝鋪金貴買園

浮梁院

浮梁院在鎮東北極盡處院三楹不柱而梁承以土垣如浮焉故名舊爲呂氏德勳書院趙文華爲諸生時館於呂其額猶文華書頗端勁有法不類其爲人

郭西章詩皋鶴當軒入畫圖夜深鐘鼓醒吾徒空林漠漠寒烟外古墓荒田有鷓鴣

永清寺

永清寺在三分村寺門臨水古樹扶疏清澧演漾亦一幽棲舊蔔林也

丁養浩詩向晚入蕭寺松蘿暗水濱樹頭鴉噪久門外客來頻老鶴翻空翠歸鴻背夕曛巢由空洗耳終此避囂塵

慧日寺

慧日寺在博陸村壁間有倭字詩人不能識

丁養浩追憶舊遊詩博溪溪上一追遊慧日名由萬古秋三徑草堂通別墅一間茅屋瞰清流月明村塢僧歸晚雲掩松關鶴夢幽尊酒醉來成一笑高風絕勝虎溪頭

德雲菴

德雲菴在界河村即趙松雪與中峯禪師倡和梅花詩處壁有松雪墨梅一株今毀

朱大輝詩行過溪邊草綠吹來竹裏香清不見王

孫墨妙空堂獨立含情
一片桑陰未葉幾株杏瓣初花前峯濃淡雲氣半
繞蕭瑟僧家

化城菴

化城菴在馬鞍山趙松雪題額曰化城深處又井闌石刻淸祐年號亦松雪篆書俱不存

報福寺

報福寺在超山之麓寺門幽窵遊者繞梅以入後殿有石刻吳道子觀音像寺僧飾以金粉失古舊之色矣

泗水菴

泗水菴在白栗山之陽背負小阜連岡突石可眺可遊接阜以往中斷爲峽林木幽蔚人寂境淸最爲勝處而遊山者未之知也

水南廟

水南廟在鎭南神爲福王妃姓詹氏名玉珍泉州人福王北行藩邸妃妾多從之者神獨悲憤不食誓以身殉飲鴆不死遂死於井年二十七里人感其忠節立廟祀之至今勿衰

吳世昌水南廟行宮落成詩卓然女節邁男兒殉國從容死不辭偏闕芳名傳信史好憑神社當忠祠數椽增築重題額四壁新塗並紀詩南渡河山都莫問尙留尺土祀金枝

園圃

居人爲指遺蹤蹟石荒甲乙過客空尋舊跡

檻失庚辛拙筆記成愧比當年李文叔哀

絃撫罷笑同昔日雍門周志園圃

呂園

呂園在鎭北呂都事北野與弟鴻臚寺丞水山別墅也積石累山規模宏敞其藏書之所曰樾館王伯穀篆額曰喜聲館陳眉公書額曰綿慶樓文衡山書額

曰一本堂周天球書額北野子似野官光祿肖野官太僕當時賓客之盛第宅之侈甲於杭郡今蕩然無存後嗣能讀遺書者亦寥落矣昔張芸叟過魏文貞公莊居有句云兒童不識字耕稼鄭公莊盛衰之理古今一致可慨也

文徵明贈呂似野詩而翁北野擅聲華令子才情亦稱家代屬還分黃犢草釣緡時拂白鷗沙天連平楚孤雲渺秋滿寒泉落照斜日斷長空心共遠此生歸宿豈無涯

王穀祥贈肖野詩浙中今古多才彥喜見名家有

後人溫潤襟懷同白玉清修眉宇照青春從知東箭書稱美始信南鏐世所珍何以贈君何以處伫看鵾鷃試秋旻

周天球偕諸友元夜飲綿慶樓詩川途渺渺涉風湍落晚停橈問呂安遠興正逢春後雪故人聊贈澤中蘭燒燈水市星俱爛買酒林塘夜已闌形外論交誰古道囊琴欲發爲君彈

丁氏別業

丁氏別業丁方伯養浩所築在漳溪有景薇堂前後樹石位置皆文衡山仇十洲兩家經營也其西軒顏

曰夕佳薈養浩謝政歸里取娛晚景之意子之喬工詩好客吳中謝時臣沈青門周東村皆往來倡和於此蓋名流聚會之所也

卓園

卓園在鎭南芳杜洲爲卓光祿明卿別墅園中爲介如堂東爲夕陽明半樓西爲月波樓面皋亭黃鶴諸峯樓側爲靈籟館爲白雲堂

文徵明過卓明卿園居詩卜築幽棲一徑深時欲御天風月光縹緲開簾處山色虛無覽鏡中靜對晴波沙鳥白亂翻春浪野桃紅知君應是龍

門客未許扁舟作釣翁

袁尊尼詩碧水環洲杜若香切雲重屋隱雕梁美人日晏披瑤芰幽客時來釣玉璜圍合松蘿三徑杳交加竹樹四山蒼何年雀舫樓邊繫皓月澄波對舉觴

周天球詩閒道中洲勝春生杜若香盈盈只一水渺渺即三湘鳴榜吳歈近搴芳楚調長美人時在望欲往恨無梁

東園

東園亦卓光祿園也中搆樓曰大空曰梅花軒曰茶

癖堂曰衆白其堂顏壁畫董思翁手筆左右花木交蔭闌楯周接無不妍巧若夫水光鏡展山色黛橫斯又樓中之勝矣後鬻於隣人吳氏其孫回祇徊不忍去乃作詩留別云可憐落落一長松倒挂離愁千萬重卷石行吟聊小坐長廊散步泣悲風無錢賣竹慚蘇軾有志攜琴憶蔡邕惟爾滿園秋桂色他時惜我片時容

沈洪芳和卓回別東園詩臨溪曲曲有長松秋末逢霜楓未紅佳景乍來人漸去愁心欲遣話偏重枯藤似擬牽離袂頑石還多惜別容更語堂前三桂子堂中不是浣花翁

卓人月讀方水弟別東園詩賦詩慰之二首且休問此徑誰開萬古誰非過客哉吾不必將吾室愛後當復有後人哀賀云之子隨鳩入笑曰狂夫愧燕回今日便如閒借看長鬚爲我洗卮來忽乎吾欲遠行兮賣此相如四壁泥豈若馬難忘此豆安能雖共闢於醯碩人之軸非余軸君子攸躋聽爾躋花落鶯啼都不見蘇公送客過塘西子送毛羣民句云明朝歸路下塘西不見鶯啼花落處

竹里館

竹里館在鎮東界河村以其構於竹中而名之也竹之外有櫚焉因架閣曰櫚閣卓光祿之子爾康舊述地也爾康官屯田以抗直罷歸晚年室囊壁立日僅麥糜一盂友人爲之募飯作啟

東礀老人過棲水訪卓爾康於櫚閣詩一官落魄賦歸來華髮蕭騷棲水隈陶令門前惟綠柳江淹宅畔只青苔三間老屋談經處兩板荊扉避債臺贏得他時青史在儒林廉吏並崔巍

陳繼儒過竹里館詩有個閒人閒更閒茨香日日掩松關萬株老樹千竿竹遮斷溪南枕上山

水一方

棲鎭藏書之富推呂氏北墅卓氏入齋呂氏卽所謂
樾館也卓則水一方是矣在石人塢之南中有花林
草堂相於閣三李齋諸勝草堂嗣君遠條所葺奇葩
名卉雜植堂外因名花林齋閣其孫珂月讀書之所
珂月憶少時讀書水一方之樂詩三首何必買山
隱茲爲安樂窩桐花遺素扃遠岫露雙蛾鳥變鉤
輈調魚聽欸乃歌闋臨佳帖罷快詠碩人薖

景到秋偏好悲從何處生金塗籬外權紫賜架邊
櫻欹案飄芳葉平疇望美杭素心三四友終夕饗
茶鑵
門前山寄語怨我不來看夕氣佳誰賞朝容爽孰
餐柳驚青髮薤花嘆素肌寒憶昔周旋久眞如指
一彈
又同吳默寓讀書水一方拈七平七仄詩暫爾息
足類作客邀將山川閟愁胸模少好女月是雙門
愔癡人雲爲封舞鶴劈破古樹影饑魚爭餐殘花
容更有一事最得意高山絃中鍾期逢又余有閻
名相於顏爲友人所駭漫賦答之樂府說相於明
明在魏劬嘉賓當鼓瑟好女必同車肯使情無定
惟求樂有餘鄙懷安得遂聊以署吾廬相於見樂
府定情篇
又日苦短樂有餘之篇
又自題二李齋詞調寄如夢令欲問齋中三李太
白風流無底後主洵多情俊煞易安居士歡喜歡
喜我有嘉賓如此
吳園
吳園卽東園也新安學使吳邦相猶子宏文購之增
葺池館與狎客徵歌選伎其中
吉叔向過吳園有感詩春來依舊燕歸來王謝風
流不復囘今日閒愁編芳草當年短夢到高槐尋
賦還推消渴長卿才
柳堂

柳堂在芳杜洲之南胡庶常休復第也愛黃鶴峯之
秀築二樓面之日夕登眺顏曰黃鶴隱庶常歿樓遂
扃鑰無登者矣
東廡老人夜集休復故第詩宅第蕭條不稱春空
堂寂寂網蛛塵惟餘寡婦持門戶更有窮交作主
賓燈火共憐長夜客履聲猶憶下樓人少年舊事
東風裏梁燕歸來又一巡

且適閣沈方伯吉甫歸老地也與東園接壤面山環水最勝之所

南樓

南樓胡貞開築慕庾元規之風因名焉貞開字循蓋號瑟菴生而夙慧放誕不羈好騎射有馬名紫騮者以百五千緡得之常戲馳兩峯三竺間會學使某宴客湖堤馬直前壺翻榼倒肴酒滿地客驚起學使大怒命吏追捕貞開疾馳由皐亭穿林莽而歸學使卒不知爲貞開也崇禎巳卯舉於鄉甲申後絕意仕進

常寫奇峯怪石以抒胸中塊壘云

張綱孫雨中南樓夜眺詩縱目南樓上憑闌暮色連夜深雲出水雨細竹藏烟寂寞魚龍氣蒼茫雁鶩天不知故園裏笳吹有誰憐

西園

西園沈居士洪芳園也竹木周匝環植梅林有玉蘭一株大可數圍花開遠望如雪山後贅馮硯祥之子褒仲於家割其半以贈故又稱馮園

金張看玉蘭詩不須有葉亦成陰合抱猶餘高十尋圭璧器搏爲玉樹萬千蘭聚作香林雲開耀日

寒光颯風過兼天雪浪深俗紫凡紅寒窘甚一年一看寄遐心

借竹樓

借竹樓徐明府舟如就鄰家竹園架小樓收清陰於窗中夏月遠暑其上因榜曰借竹

徐舟如自題詩十畝眞當野翠抽隔床夜夜話悲秋茶烟每向窗間結籜露常從檻下收道左遺弓仍楚國牆西隙地亦荆州主人竟日無相識肯效當年王子猷

傳經堂

傳經堂卓火傳所構父人月遠祖敬忠於建文事載昆傳經堂記仁和卓火傳氏立宗祠於舍東傍竹原喪亂連天崇鑿踣驕馬嘶江東昭陵玉匣出

傳經堂歌送卓永瞻歸浙西因寄火傳兵宗祠於西門才盛因經學聞隧道鴻都祕策飛秋蓬小作膀囊大帷盖石經三

鄭曉遜國臣記堂卽其舍旁宗祠也奉祖考之遺書者五世然試多不利或薦於鄉矣而試於禮部體皆磨礱卓氏世德不可紀侍郎謀國眞公忠巢

教授子弟又常與友朋講習其中

王阮亭傳經堂卓永瞻歸浙西因寄火傳副榜是卓氏於經術反未工與由其所學者非專事發策決科而務台平古之學者故也永瞻火傳子朱

傾卵破悔不早曲突徙薪誰謂功革除事往二百
載至今化碧千長虹聞孫抱經隱茗霄千秋人識
梁邱宗清廟明堂列球貝深山大澤藏蛇龍我慕
藥淵生苦晚晚及孫子相追從雄才能慮五石瓠
大力欲挽千鈞弓桓榮稽古累數世郎君人地將
無同昭氏鼓琴有妙理誰云竟以文綸終至尊通
經過漢代會開東觀臨三雍白虎諸儒考同異如
懸大鏡鏗洪鐘郎君攝衣作都講雅歌殿上何雍
容野夫窮經不得力坐使尹季傷痟聾他年登堂

問章句五湖帆影隨樵風

王丹麓題卓氏傳經堂詩經術傳家遠河濱搆宅
新華榱交燕雀芳俎雜蔡蔬黃卷思先澤青雲起
後人登堂久未遂跂望倍勞神

雁樓

雁樓徐士俊野君築時棲里有詩社四方才士常主
其家晚年輯其所作詩文曰雁樓集

紀映鍾伯紫寄徐野君詩三十年來別舊遊天涯
風雨夢悠悠新詩樂府傳桃葉定本名山署雁樓
紫塞相逢迴白首黃冠何日往丹邱最憐垂老猶
爲客鸚鵡洲前擬放舟

張綱孫送徐野君先生歸鄴水兼與沈瑤銘詩吳
山樓閣與如何歸訪雲禎一棹過最愛風情飛乳
燕況逢雨意浴新鵝詞章老去頻搔首樽酒狂來
起和歌挤底夜闌猶未倦春燈良友肯踆跎

學誠齋

金張介山號卉老家貧喜吟咏生平酷好楊誠齋詩
所作多效其體因榜其室曰學誠齋齋中書畫古器
位置雅潔名流高衲過從無虛日湯少宰右曾贈聯
句云有人偕隱甘春米與世忘機且灌園

橫潭草堂

董道權題橫潭草堂詩林泉推絕勝耕鑿得幽棲
小閣當山出低檐與竹齊一經身作蠹三雅客如
泥好記從遊處重來路欲迷

寓公

徵星以居半是選山選佛買舟而過無非
尋友尋僧應符星聚之占用慰雲停之憶

志寓公

唐珏玉潛會稽人痊楊髡所發南宋諸陵遺骨後即

隱居棲鎮永清寺側里人高其義因名鎮曰唐棲

今祔祀於三郎祠

吳世昌拜義士像詩髡徒流毒遍東南草莽全忠事較難掩骼功同扶宋社潔身死不慕元官里名久倚先生重神像新依丈室寬莫把冬青庭畔植恐教觸眼動悽酸

周少隱竹坡詩話云巳亥春余客塘西友人爲余言此間有謝成衣者解吟事嘗有詩云竹榻生香新稻草布衣添暖舊棉花佳句也時適有事還省倉卒中尙未一訪其人

趙孟頫子昂嘗寓界河村德雲菴與中峯禪師倡和梅花詩又有舟停蘆渚月僧憩德雲菴之句鄉人以子昂善畫稱菴曰畫師菴

陳基敬初臨海人嘗往來塘棲有詩云犇舟復搖櫓日出還亭午風遞伍林秋雲挾唐棲雨盈盈採蓮槳坎坎迎神鼓對此欲忘歸停橈更容與

王世貞元美太倉人塘西道中得轉山西報自嘲二首詩云長河風雪舞孤舟與盡寧成王子猷塵世偶然那可料故鄉明日是并州　薄祿風塵業未償除書一紙下錢唐休言宦與生平薄已自將心

文度太行

文嘉休承長洲人嘗往來呂光祿似野家別後作畫寄之系以詩云澗別經幾秋有懷時未酬聊憑水墨興寫此亂山秋古樹懸藤合蒼山界玉流題詩相問訊應否憶吳洲

朱靜修孝中號蓬萊子又號超顛道人蓋嘗隱於超峯也嘉興諸生嗜酒好讀書棲上胡休復卓仲昌引爲詩友

胡休復贈朱靜修詩攜得茶鐺與酒瓢卻憐野興快相招十竿逃客惟留竹千葉狂書不種蕉松朮

也須量腹進園林何待較晴邀鹿門向說龐公隱猶有妻孥累朱消

王穉登伯穀太原人寓吳中常過呂光祿家其夜泊塘栖詩云十年頻客越四度宿塘栖漁婦衣紅袖居人飲綠溪月中爭穫稻桑下屢驅雞賣酒重廊夜家家市火齊

又過塘西詩水闊雨冥冥飛帆去不停人聲兩岸斷魚市一江腥雲已辭吳白山初到越青侯生數行淚千里弔元經

賞之少年遊京師以秋草詩得名人呼爲趙秋草
後徙家棲上居芳杜洲名其樓曰大愚菴菁有大
愚菴集徐野君序而傳之
馮文昌硯祥號吳越野民嘉興人司成開之孫也次
子褒仲贅於棲里沈氏遂徙家依之晚年復居河
渚以守司成之墓著有吳越野民集硯祥既工詩
兼好古書畫有宋刻金石錄十卷極寶愛之手跋
其後又爲刻印文曰金石錄十卷人家其書僅四
冊吾友鮑以文以十金購於湖州書賈卷尾有朱
文石跋李易安金石錄後序其侍兒書也筆亦秀

整有致惜馮跋不知何人割去爲可恨耳是書以
文瑤寐有年一旦得之此歐陽氏所謂物聚於所
好也馮本外又有全帙鈔本盧運使雅雨在揚聞
之借校付刻
卓回贈馮硯祥盛夏移家河渚詩息影離居度歲
華閒行無過兩三家心情減似消殘雪興會濃猶
趁晚霞逃暑高眼他院竹逢秋多貯此山茶先余
休去鍼鋒捷何用臨風咏落花
趙吉士天羽號恆夫新安人任交城令康熙甲寅遭
逆藩之變家人離散吉士至塘棲寓棲霞院院僧

石菴其族弟也至除夕家人十餘輩不期並集吉
士作詩志喜棲里士人和者甚夥韋六象作序名
棲霞倡和集
張鳳六象武康人兄弟三人並有才名人稱三韋
而人鳳尤著嘗假館卓氏
張卿子飲別韋六象詩兄弟賢韋氏交情出肺肝
遺經家受學有酒客同歡月上柴門迴溪深野竹
寒尋常相送路臨老別尤難
語堂和尚名正岩一字茉菴餘杭人工詩畫經史百
家靡不通究順治中主南屏淨慈寺後愛棲里山

水之勝遂駐錫於綠野菴爲妙觀上人寫小景絕
佳所著有谷鳴個菴同凡草行世
卓象隨字季貞山陽人工詞翰常寓唐棲與胡旅堂
介金石交也旅堂集季貞選定行世
胡介送別邱四季貞至唐棲詩交車出北關路
緬以紆緬紆不足惜所苦在索居今夜盈觴酒綢
繆暫得俱春風沒淮甸黃埃吹廣衢行行隔江路
迢迢與我疎斗酒留斟酌搔首以踟躕踟躕復踟
躕離合會有極明旦發河關送子棲水側白日逝
方中客心憂西匿鳴鹿自呦呦還鳥厲歸翼升堂

載頓首接淅不遑食寧裳不可留仰面徒太息
恨恨難爲別送子以陟疆春風渺無極已月日載
陽解珮臨華軨斗酒陳河梁天風吹離裾耿耿道
路長拜手卽長路安得不摧傷
關河白浩浩南山鬱蒼蒼垂垂萬楊柳官道紛縱
橫我姑酌金罍相攜陟高岡離隔自此始衰草方
委黃
嚴岳宇示恭又字視公海鹽人以畫竹得名翛然數
竿頗具瀟灑之致兼善吟咏寓清流寺
周篔青士贈詩知君遊戲墨君堂蔽日梢雲放榦
長遂使濃雲生几席坐令清夢落瀟湘旅齋揮灑
良餘事藝圃風流早擅場誰識匣中霜刃劒報恩
今已十年藏
李良年武曾詩書三詩一君無愧對客偏誇墨竹
新偶踏落花溪上路相逢破寺水邊春江南鉤鎖
非能事腕底簫材欲亂眞掃偏吳綾獨歸去畫中
高節見斯人
藍瑛田叔號蝶叟錢塘人寓胡孝廉貞開園中倣南

甚微長老工詩善畫寓卓子式東園
金介山贈詩云以前了不曾相識直造草堂一揖
畢不煩片紙爲先容如此論交亦奇特東園公子
能留賓嗟賞不爲旁人惑置之一邱一壑間其地
其人誠兩得五松參錯十丈高夜夜清光爲君出
熏爐茗椀佐談燕展軸張燈辨得失諦觀君是靜
者流外則落寞中眞率今人但於詩畫求無乃以
藝掩其德閒中各訴平生交通計幾人樂膠漆臨
溪一老畧形骸謂徐方虎先生訪搜遺逸今蘇軾倘使見
之定絕倒豈特聰琴與殊蜜君云我亦有翁君謂翁
康飴一日不見長相憶及今將放孝廉船關心猶復
煩尺一吁嗟人生樂何如惟是友朋爲樂極卽如
河梁拜手後我往塘西君關北一年會面總無多
胸中常有一物塞
厲鶚月夜唐棲舟中同全謝山作故人襆被共出城
疎林明月唐棲行悠悠徒抱文字癖落落但話江
湖情四十五日夜方永一百八聲鐘最清朝陽初
上睡翻著船頭已見含山迎
陸堦梯霞假館卓氏衆白堂與棲里士人倡和詩文
周天度號讓谷起家進士知許州卒於官幼隨父理

齋家唐西後仍還會城著有十誦齋集
陸飛號筱飲工詩畫乾隆乙酉鄉試第一幼依叔父
讀書棲里十餘年而還湖墅築荷風竹露草堂并
製湖舫名自度航徜徉山水間著有筱飲齋稿所
作棲鎮姚孝子詩名麟祥仁和諸生蓋其受業師
也中有婦時侍中閨視色歡扶持甥姑行後圃百
誘冀一斯之句自注甥奴鳥切見嵇康與山濤絕
交書今唐西鄉語謂纏擾不已曰
甥

風俗

兩岸帆檣萬家烟火時聞歌吹渾疑路過

竹西頗擅風華不少人如城北江上載歸

鴉鬢女村中爭祭馬頭娘志風俗

西安太守楊汝梗甘肅清明寄棲里故人

吹出餳簫日未曛吾鄉遊展正紛紛魚花小戶堪三
倍蠶卦初爻定十分昨夢全非成隔世故人何處久
離羣空憐芳草裙腰綠愁望江東日暮雲清明鎮人
丁山五顯廟是日遊舫四集歌管競發蓋勝事也皆祈蠶於

又竹枝詞四首

燈火村坳簇市廛灤洄春水薄於烟儂家樓上臨塘
口看盡南來北往船

兩岸人家夾綠波中間一道是官河月明橋外吳歌
起欸乃聲中客夢多
清流寺外估船開市上行人首屢回何處女郎年正
少楊花一曲抱箏來
丁山湖上水濺濺儂住河邊屋半椽嫁得漁郎販鮮
去一春風雨伴姑眠

又四首

墻頭黑瓦排千齒屋角青山露半尖一事較量輸水
北門前看月不遮檐鎮南長廊相接水北獨無
橋窄才容小艇撐烏篷低亞赤闌斜河頭時見浣衣

女椎髻新簪繭子花
紅粉溝中香冷落美人埭上夢飄零花園廢後成邱
墓惟見濃陰一片青
深林古寺鐘聲晚遠水歸舟落照斜最是伍林頭一
望粉垣高瓦萬人家

呂水山五顯神賽會詩

東南信鬼神到處禋祀虔牲水一隅耳有廟臨河邊
年年逢賽會不惜揮金錢沿塘舞魚龍並舫行鞦韆
百戲續續來歌鼓聲連延珠簾半上鉤樓閣籠春烟
喧呶夜達旦燈火巷陌聯原田廢耕稼闔閭荒貿遷

雖違聖人教亦兆豐稔年觀蜡舉國狂可以類推焉
爾來杼柚空盛事思從前作詩備采風泚筆成此篇

沈維二首

上巳家家賽五侯鄉娃齊上廟山頭拳雞村酒酬香
願燈繭毬絲挂滿鉤
郎去金陵奴在家金陵風氣最豪華賣郤絲歸多倍
利爲儂帶個大紅紗

王廷璋四首

烟雲遙溯白雲低日落風高望欲齊黃鶴拖青河水
闊千村萬落舊塘棲

莫笑桃花開滿枝千枝萬樹春風吹超山泗水郎遊
徧儂去祈蠶五顯祠
郎去金陵三月天勸郎莫戀長江邊江長不比塘河
水多泊金陵買妾船里人往來金陵多置妾者
六墓村前麥已秋六墓村後河水流啼痕莫染溪邊
竹錯認湘妃淚不休

卓人月看競渡

天下傷心五日舟靈均恍惚駕青虬英魂但欲扶三
戶大節安能相九州漁父有心貽藥石女媧無計引
箜篌乘風遠踏胥江雪弄月閒吟帝子秋前有君王

啼杜宇後隨年少賦傷鸐鸛舖糟舉國忘童羖吹燼當
年賴沐猴衆口鑠金難鑠骨美人埋玉不埋憂九歌
已杳聞邪許六里雖湮尚窈糾水族爭餐齊野語村
童賽鼓楚人咻誰能已已彭咸恨對此茫茫衛玠愁

琪按糾字收二十五有不收十一尤人月之誤也

卓九如二首

愛煞丁湖鏡面平圖菱插竹繞菱行慢聲翻作吳歌
唱一關彎彎最有情
姚家飽飣巧還鬆香霧霏霏撲面濃餳拌日烘排岸
北最先嘗得是游蜂姚燦然餳色名馳四方

沈去矜二首

雞鳴月落柳絲黃鄰女停燈待曉粧時髦學人梳未
了幾家先到黑龍王
水南水北起霜風蜜橘村村似火紅選得金錢親翦
賄連枝一對正當中蜜橘產棲里號金錢者最佳

金長輿二首

南渡臨安作帝畿伍林村下舊塘棲貴官大賈常停
泊還似當年全盛時
稻子初收橘柚肥短牆矮屋榜雞棲雙雙兒女西村
去滿袖金錢佛肚臍蜜橘佳者又號佛肚臍

吳鍾珏二首

躲青原是舊鄉風難得燒香看會同莫笑兒家無插戴滿頭都是映山紅（俗以寒食夜挈家乘舟外宿謂之躲青）

夜傍橫潭日曬罾漁家少婦最娉婷扁舟蕩過餘橋去笑向傍人學采菱

沈九錫歲暮竹枝詞四首

塘上風喧爆竹聲店家臘紙賽迎神黃雞待散盤中福白酒先嘗甕裏春

送竈人家多廿三明朝天上察稽嚴但祈賜福休言過膠嘴黏牙豆飯甜（俗恐竈神朝天言人過失以糯米豆飯黏神口齒）

吉祥善事喜頻加村俗年規紀歲華歡樂門神齊換後又兼幾朵四時花

松盆夜搭趁晴簷多管來朝好接天滿巷通紅燒富貴輕銷幾個霸王鞭（除夜燒松盆內架竹燈檠一對謂之燒富貴）

卓人月觀燈詞

白榆歷歷種春郊早花燦發與屋交明月自羞避雲巢澄波濯錦影亦妖夜來入宮光遙遙湘君列炬遊江皐鼉鼓彭爭比雷門枹百千歌吹震青霄花筒迸吐五雲高蘆飛紙撒空中撩脂香粉氣雜烟飄細聆環珮何蕭蕭女兒發豔映戶嬌人面燈花相閃搖王孫緩轡弄鞭梢兒童倩人刺硫硝拳拳洶洶自矜豪岸人爭步水爭撓火光射來拾翠翹鬪裏相兜貽鮫綃光沈影散各無聊猶有閨人喚踏橋

乾隆己丑冬緝唐栖志略二卷明年春請序于杭董浦太史欣然許諾閱日搆就卽以手書序稿寄于琪所自序之前太史又與琪書云承示志畧雖地志之別乘風雅之外編而宗鄜元之簡致柳州之潔洵乎其爲風人之作也太史沒垂三十餘年是書及序俱刻入道古堂集行世已久余以奔走四方志略尙存篋中未暇卒業今年歸自申江長夏無事少加增補遂付剞劂惜乎太史墓木已拱不及一覩是書之成爲可悲也嘉慶壬戌秋七月春渚書于小山居

[General Information]
书名=丛书集成续编231
作者=
页数=782
SS号=0
出版日期=

先秦史论坛
http://www.zgxqs.cn/bbs/

子居　打包上传